



وب تفسيت برالقرآن الكريشية

المشتمل عَلَى عَجَائبٌ برائع المكوّنات وغرابُ لَيّياتِ الماحرات

تأليفك الأشتاذ اتحكيم الشّيخ طنطا وي حَوْهَ وِي المضري

المتح ف ١٠٥٨ في الم

ختبغة يعظمة دخنان به محتمد عتبدالسّلام شاجِين

المجتزع المتكاديث

الخشقوث: الشحافة فيُونش والشحافة عمود

تنشرات الآرقاءة بينون دارالكنبالعلمية جينيت بستان

بِشمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِ كُرَاف لِمَن كَانَ لَهُ، قَلْبُ ﴾ [ت ٣٧]

تفسير سورة يونس وهي مكية، وهي تسع ومائة آية وهي سبعة أقسام

القسم الأول: في دلائل معرفة الله تعالى، واليوم الآخر، ونعيم الآخرة. من أول السورة إلى قوله : ﴿ أَنِ ٱلْحَدَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ ﴾ ،

القسم الثاني ؛ في أدلة مختلفة على التوحيد ؛ من النظر في النفس ، والنظر في القرون الخالية . من قوله : ﴿ وَلَوْ يُمْجِلُ آللَهُ لِلنَّاسِ ﴿ ﴾ ، إلى قوله : ﴿ فَنَنْتِ لَكُم يِمَا كُنتْدَ تَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ .

القسم الثالث: في أدلة البعث وأحوال العبعوثين. من قوله : ﴿ إِنَّمَا مَثَلُ ٱلْخَيْرَةِ ٱلدُّنْيَا ﴿ ﴾ ، إلى قوله : ﴿ وَمَسَلُ عَنْهُم مَّا كَالُواْ يَقْتَرُونَ ﴿ ﴾ .

القسم الرابع : في إثبات النبوة ، وتقريع الجاهلين وتوبيخهم ، مع أدلة إثبات الربوبية ، من قوله : ﴿ فَلْ مَن يَرُزُفُكُم مِنَ ٱلنَّسَمَةِ وَٱلْأَرْضِ ﴿ ﴿ ﴾ ، إلى قوله : ﴿ بِمَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ ﴿ ﴾ .

القسم الخامس: قصة نوح عليه السلام. من قوله: ﴿ وَآثَـلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوجٍ ﴿ إِلَى قوله: ﴿ كُذَا لِكَ نَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ إِنَّ ﴾.

القسم السادس: قصة موسى و فرعون . من قوله : ﴿ ثُدُّ بِعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُوسَىٰ ﴿ آَ ﴾ ؛ إلى قوله : ﴿ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ بَخْتَلِقُونَ ﴿ آَ ﴾ .

القسم السابع : في تقرير ما تقدم كله من القصص والدلائل . من قوله : ﴿ فَإِن كُنتَ إِن شَكِّ نِشَا أَنزَ لَنَا إِلَيْكَ ﴿ يَكُ ﴾ ؛ إلى آخر السورة .

القسم الأول

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرُّحْمَنِي ٱلرُّحِيمِ

﴿ السرِّ يِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَتِ ٱلْحَكِيمِ ﴿ أَكُانُ لِلنَّاسِ عَجَبُ أَنْ أُوصَيْنَا إِلَىٰ رَجُلِ مِنهُمْ أَنَّ أَلْدِهِ ٱلنَّاسَ وَمَشِرِ ٱللَّهِمِ ٱللَّهِمِ اللَّهِمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمَ صِدَّةٍ عِندَ رَبِّهِمْ قَالَ ٱلْكَغِرُونَ إِنَّ عَلَا النَّوْتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَبَامِ ثُمُ ٱسْتَوَى عَلَى ٱلسَّتَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَبَامِ ثُمُ ٱستَوَى عَلَى ٱلْمَرِقِي مِن مَعْنِي إِنَّا مِن مَعْنِي إِلَّا مِن مَعْنِي إِلَّا مِن مَعْنِي إِلَّا مِن مَعْنِي إِلَّهُ مِن الْحَمْ اللهُ وَمُعْمَ اللهُ اللهُ مَن عَلِي إِلَيْهِ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ وَمُعْمَ اللهُ اللهِ مِن عَلَيْهِ إِلَّا مِن مَعْنِي إِلَيْهِ مَنْ اللهِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

اعلم أن أول هذه السورة كالمتمم لأخر السورة السابقة ، فإن آخر تلك يرجع إلى أن الرسول صلى الله عليه وسلم :

(٢) وهو رؤوف رحيم بالمؤمنين.

(١) أرسل من العرب.

(٤) ثم وصف الله تعالى أنه رب العرش العظيم.

(٣) وعلى الله وحده توكله.

وفي أول هذه السورة:

- (١) أنه ليس من عجب أن يرسل الله للناس رسولاً منهم، وهو متمم للأول من السورة السابقة ، فكأنه يقول : أنه ليس للعرب خاصة بل للناس عامة ، وكما أنه من العرب هو من سائر الناس ، فهو لهم مرسل .
- (٢) وأنه يبشر اللين آمنوا أتهم لهم منزلة رفيعة عند ربهم ، وهذا في مقابلة الأمر الثاني في السورة السابقة وهو : أنه رؤوف رحيم بالمؤمنين .
 - (٣) ثم وصف الله بأنه استوى على العرش، وهو في مقابلة الأمر الرابع هناك.
- (٤) وقوله: ﴿ إِلَيْهِ مُرْجِعْكُمْ خِيغًا ﴾ يفيد الوحدانية المستفادة من اختصاص التوكيل به ، شم إن هذه السورة جاءت بعد «الأتفال» و «التوبة » اللتين اختصتا بالقتال والغزوات وقسمة الغنائم ، وذكر المنافقين ووعيدهم وما حكم عليهم به من العذاب والتوبيخ والتقريع ، وفيهما ذكر الصدقات وقسمتها

على المستحقين فهماً للمسائل الفقهية والأحكام العملية ، فناسب أن يؤتى بعدهما بما يغذي العقل من الحكمة والعلم ، فهناك عمل إسلامي ، وهنا علم حكمي ، ولذلك ختمت سورة «التوبة» بأن الله ﴿ مُو رَبُّ ٱلْمَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ توطئة لما سيلكر في أول السورة من الجمال الإلهي ، والحكمة العلمية ، وذكر الشمس وضيائها ، والقمر ونوره وأقسام منازله ، ومعرفة عد السنين والحساب ، واختلاف الليل والنهار بالزيادة والنقصان ، والعجائب المصنوعة ، والارتفاء من ذلك إلى تغذية الأرواح الإنسانية بهذه العجائب النورية والانزعاج عن العالم الكثيف ، والاطمئنان بالعالم اللطيف ، فمن الناس من يكتفي بالجنات الجارية وأنهارها ، ومنهم من يرتقي إلى سبحات الجلال ومقامات السلامة من المادة وتغيراتها ، ثم يرتقي إلى مقام الحمد الذي تنفذى النفس فيه بالمعارف العلمية ، ومعرفة ترتيب الكائنات ونظامها .

تفسير الألفاظ

﴿ الرّ كَ قد علمت حكمة هذه في أول سورة «آل عمران» واستان هناك سر الحروف التي في أوائل السور، وكيف كانت ١٤ وجعلت في أوائل ٢٩ سورة، وكيف نوّعت إلى أحادية وثنائية وثلاثية الغفرية الغ، وكيف كان عدد ٢٨ من الأعداد النامة، وهو مما له علاقة بتشريح كثير من الحيوانات الفقرية وفقراتها، وكيف كان عدد ٢٨ من الأعداد النامة، وهو مما له علاقة بتشريح كثير من الحيوانات الفقرية المروز والقراتها، وكيف التسل القرآن عليها؛ لاعتيادها الرموز والإشارات في الكتب السماوية والعلوم القدسية في نظرهم، وكيف اتصل الكلام من ذلك إلى ما هو أتم وأكمل، من حيث إن اللغة العربية النازل بها القرآن ستبقى إلى آخر الزمان لمناسبتها للمنازل الفلكية والفقرات الحيوانية وبعض الأحوال الطبيعية، وكيف والحق ذلك رأي مؤلف ألماني في روايته مستنتجاً ذلك من تغيير اللغات وثبات لغة العرب لبقاء القرآن بها، فارجع إليه إن شئت، ﴿ بَلْكَ مَانِتُ الحَكمة، فهو ذو الحكمة، أو: هو قد وصف بوصف من تكلم به. قال الشاعر:

وغريبة تأتي الملوك حكيمة قد قلتهما ليقال من ذا قالهما

وهو الحاكم في الاعتقادات، وحكم فيه بالعدل والإحسان وإبتاء ذي القربى الخ، وبالجنة لأهلها، وبالنار لأهلها، ﴿ أَحَانَ لِلنَّاسِ عَجْنَا ﴾ استفهام إنكار للتعجب، و«عجباً»: خبر «كان»، واسمها ﴿ أَنَ أَوْحَيْنَا ﴾ والعجب: حالة تعتري الإنسان من رؤية شي، على خلاف العادة، وقد كانوا يقولون: «العجب أن الله لم يجد رسولاً يرسله إلى الناس إلا يتيم أبي طالب». «أن» هي المفسرة ﴿ قَدَمَ صِدّي ﴾ سابقة ومنزلة رفيعة، سعيت: «قلماً» لأن السبق بها، كسا سميت «النعمة» يدا لأنها تعطى باليد، وأضيفت للصدق لتحققها، وفي ذلك تنبيه على أنهم ينالونها بصدق القول والنية، ﴿ لَسَحِرُ شِينَ ﴾ أو: لسحر مبين، أي: ﴿ أَحَانَ للنّاسِ عَجَبًا أَنَ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ رَجُلٍ مِنْهُم ﴾ فلما جاءهم بالوحي وأنذرهم قال الكافرون الخ، ﴿ أَحَانَ للنّاسِ عَجَبًا أَنَ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ رَجُلٍ مِنْهُم ﴾ فلما جاءهم بالوحي وأنذرهم قال الكافرون الخ، ﴿ أَحَانَ للنّاسِ عَجَبًا أَن أَوْحَيْنَا إِلَىٰ رَجُلٍ مِنْهُم ﴾ فلما جاء في آية أخرى: ﴿ وَجَعَلُ لَكُمْ مِنَ النَّلُكِ وَالْاَعْرِفِ لَا المَعْمَ وَالله عَلَى عَلَيْهُم وَلَا يَعْمَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَيْ طَهُورِهِ. ثَمَّ تَدْحُوا أَلِقَمَة وَبِّكُمْ إِنَا استعلى بالله والما بعنى الله أنها وقيام عَنَى عارشاً، قال تعالى: ﴿ وَمِنَ الشَّجِر وَمِنَا يَعْرِشُونَ ﴾ [الزعرف: 171]، و«العرش» إما يمعنى: الملك، وإما يمعنى: البناء، فكل بناء يسمى عرشاً وبانيه يسمى عارشاً، قال تعالى: ﴿ وَمِنَ الشَّجِر وَمِنَا يَعْرِشُونَ ﴾ [النحل: أنها خلت منهم مع سلامة بنائها وقيام صفة القرية: ﴿ فَهِنَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾ [المه: أنها خلت منهم مع سلامة بنائها وقيام

سقوفها ﴿ وَحَنَّانَ عَرَّتُهُ عَلَى ٱلْمَاءِ ﴾ [هود: ٧] أي: بناؤه . ﴿ بِٱلْقِسْطَةِ ﴾ أي: بعدالتهم وقيامهم على العدل في أمورهم، وذلك لا يتم إلا بإيمانهم. ﴿ حَبِيمِ ﴾ الماه الحار. ﴿ ٱلشُّسْ ضِهَاءُ ﴾ ذات ضياه، ﴿ وَٱلْقَمَرُ نُورًا ﴾ ذا تور ، وما بالقات يسمى ضوءاً ، وما بالعرض يسمى نوراً ، ﴿ وَقَدَّرُهُ مَنَازِلَ ﴾ أي : القمر، وإنَّما خصَّه لأن سيره أسرع، ويه يعرف انقضاء الشهور والسنين، والشرع اعتبر الأهلَّة، أي: قدره ذا منازل ﴿ لِتَصْلَمُواْ عَلَدَ ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَاتِ ﴾ حساب الأوقات من الأشهر والأيام في مصاملاتكم وتصرفاتكم. ﴿إِلَّا بِٱلْحَنَّ ﴾ ملتبساً بالحق مراعياً فيه مقتضي الحكمة ، ﴿ يُفْضِلُ ٱلْا يَسْتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ إذ لا ينتفع به سواهم. ﴿ تَحْتِلُنفَ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ مجيء كل واحد منهما خلف الآخر ، ﴿ وَمَا خَلَقَ ٱللّ في السَّمَوَات وَالْأَرْضِ ﴾ من أنواع الصور والأشكال والعجمائب التي لا حصر لعددها . ﴿ يَتَّعُونَ ﴾ العواقب. ﴿لا يُرْجُونِ لِفَآءُنَا ﴾ لا يتوقعونه لإنكارهم البعث وغرامهم بالمحسوسات عن المعقبولات ﴿ وَرَضُواْ بِٱلْحَيْرَةِ ٱلدُّنْيَا﴾ لغفلتهم عن الآخرة ، ﴿ وَٱطْمَأْتُواْ بِهَا﴾ سكتوا إليها مقصرين هممهم على لذاتها وزخارفها، أو : سكنوا فيها سكون من لا يزعجون عنها، فبنوا شديداً وأملوا بعيداً، ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمّ عَنَّ وَائِنِنَا غَنْفِلُونَ ﴾ لا يتفكرون قيها لانهماكهم فيما يضادّها ، فهم جمامعون بسين الخصلتمين : الانهماك في الشهوات، والغفلة عن عجائب الآيات. ﴿ بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ بما واظبوا عليه وتمرنوا عليه من المعاصى حتى صار سليقة لهم. ﴿ يَهَا بِيهِ مَرَبُّهُم بِالمَنبِهِمُّ ﴾ أي: بسبب إيمانهم إلى سلوك سبيل يؤدِّي إلى الجنة أو لإدراك الحقائق، ثم استأنف فقال: ﴿ نَجْرِف مِن نَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ ﴾ حال كونهم ﴿ فِي جُنَّتِ ٱلنَّعِيرِ ﴾ ، وقوله : ﴿ دُعُرْنَهُمْ فِيهَا سُبْحُنَكَ ٱللَّهُمَّ ﴾ أي : دعاؤهم ، لأن : «اللهم» نداء لله ، ومعنماه : ينا الله إنَّا نسبحك تسبيحاً ، ﴿ وَتَحْيَتُهُمْ ﴾ ما يحيى بعضهم بعضاً ، وتحية الملاثكة إياهم، وتحية الله أيضاً لهم، ﴿ فِيهَا سُلَمْ وَوَاحِرُ وَعُونِهُمْ ﴾ دعائهم ﴿ أَن ٱلْحَدَدُ لِلَّهِ رَبّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ أي : أنَّ يقولوا ذلك ، و«أنَّ» مخففة من الثقيلة . انتهى التفسير .

هذه الآيات التي في هذه السورة والتي تقدمتها آيات القرآن الذي تنزلت فيه الحكمة وحكم فيه بين الحق والباطل والضلال والهدى . يا عجباً للناس كيف يعجبون منا أن أرسلنا رسولاً منهم لينذرهم أجمعين ويبشر المؤمنين؟ أظنوا أن العلم والحكمة والوحى تابعات للمال والبنين فلكل وجهة هو موليها .

أليس الله بأعلم بمن استعد للعلم ومن حرم الحكمة؟ هما ضدان لا يجتمعان ، وكيف ينزل الوحي إلا على المستعد له . وليس الاستعداد بالعظمة والجاه ولا يكثرة الأتباع ، وإنّما هو استعداد في القلوب وعطاء من علام الغيوب . فكيف إذن يعجبون عن أوحينا إليه لينقرهم ويبشر المؤمنين أن لهم منزلة سامية ومقاماً رفيعا ومجداً يوم يلقون ربهم ، فلما أرسلناه إليهم قبال الكافرون : إن ما جئت به مدر مبين ، إن هذا ليس بسحر ، بل هو حق قام عليه البرهان .

أليس ربكم الذي خلق المماوات والأرض في أزمان متطاولة عددها ستة وسميت أياماً، واليوم عند كلّ بحسبه.

فصل في بيان قوله تعالى: ﴿ سِتَّهِ أَيَّامِ ﴾

فإذا نظرنا لأهل الأرض رأينا اليوم عندهم عبارة عن دورتها مرة واحدة حول نفسها ، وكانت هذه المدة معتبرة في أزمان أخرى أنها يسبب سير الشمس حول الأرض كل يوم وليلة من الشرق إلى الغرب، فلما تبين بطلان هذا استقر الأمر على أنه بسبب دوران الأرض على محورها نفسها، فإذن أهل العقول مستعدّون أن يقبلوا أن يكون اليوم مقدراً بمقدار سير كوكب حول كوكب آخر، وبناه عليه لو اعتبرناه كذلك ونظرنا لكوكب من الكواكب الثابتة فإنه قد يتم دورته في مثات السنين بل في آلافها ومئات الآلاف وآلاف الآلاف كما تقدم في مواضع من هذا التفسير، فإذا قرأنا في القرآن: في وإن يَرْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ مَسْيِينَ بِلَ فَو وَإِن يَهُ بَوْالله وآلاف الآلاف كما تقدم في مواضع من هذا التفسير، فإذا قرأنا في القرآن: ألله وإلى يَرْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ مَسْيِينَ لله القرآن ألف القرآن اليوم إذا اعتبرناه من هذه الناحية وإن لم يكن عندنا كذلك، والعقل الإنساني قبل ذلك سابقاً قلنا إن اليوم قد يكون آلاف الآلاف من السنين، وإذن تكون تلك الأيام المذكورة في القرآن لتفتح العقول إلى البحث، فإذا سمع الناس أن الشخلين وإذن تكون تلك الأبام المذكورة في القرآن لتفتح العقول إلى البحث، فإذا سمع الناس أن وأصبحوا في حبرة وفي شك من ليل الجهالة المظلم، ثم يبحث الحكماء منهم والعمابرون في تحقيق ذلك فتكون نتيجة ذلك معرفة علم الفلك، فهو يبحث عن عقيدته عسى أن يجد لها مصدقاً من العلم ولو وأصبحوا في بنتهي الأمر أن الأمة ظهر فيها عالم بهذا العلم، وهذا هو مقاصد الديانات أن تكون الشكوك بالتأويل فينتهي الأمر أن الأمة ظهر فيها عالم بهذا العلم، وهذا هو مقاصد الديانات أن تكون الشكوك عبداً للمباحث، والبحث والمؤلدة للأمة، فالنامك درجوا، ولا مفرّ من هذه المباحث في الدين ليخرج علماء مختلفون في هذه المباحث على الذبة للأمة.

واعلم أني قد وفيت هذا المقام حقه في أول سورة «الأنعام»، قلا أعيده هنا، وأبنت هناك كيف كانت تلك الأيام الستة، وساعد على ما ذكرتاه هناك آيات كثيرة من القرآن فارجع إليه إن شئت.

واعلم أن الآية هذا أفادت أن خلق السماوات والأرض في سنة أيام كان متداولاً معروفاً عند الناس بدليل التعبير بالاسم الموصول، ولا يكون الموصول إلا حيث تكون الصلة معروفة، والصلة خلق السماوات والأرض في سنة أيام.

أقول: إن هذا كان حقيقة معروفاً متداولاً عند اليهود والنصاري مذكوراً في أوائل التوراة ، فكانت هذه الجملة شائعة عند رجال الدين ، ولأنقل لك ملخصها من نفس التوراة :

قال في الإصحاح الأول من سفر التكويس: في البدء خلق الله السماوات والأرض، ثم شرح بعد ذلك النور والظلمة والليل والنهار، وأن الأرض كانت خرية مظلمة، وروح الله ترفّ على وجه الماء، وقال: إن الماء خلق الله فيه جلداً، فما فوقه صار سماء، ومنه المساء والصباح، والماء الباقي صار ثمت السماء، فاجتمع في مكان واحد، وباقي الأرض صاريابساً، وأنبت الأرض عشباً ويقلاً وشجراً وجعل الله في السماء القمر والشمس والنجوم، وجعل في الماء زحافات ذات نفس، وخلق طيراً فوق الجلد وتنانين كبيرة والحيوانات الدبابة والبهائم والوحوش، ثم خلق الإنسان على صورة الله فسلطه على سمك البحر وطير السماء وعلى البهائم، وجعل الإنسان كغيره ذكراً وأنش. ثم ختم الإصحاح على سمات النبور وطير السماء وعلى البهائم، وجعل الإنسان كغيره ذكراً وأنش. ثم ختم الإصحاح كانت الملخص الذي ذكرته لك مقسماً على الأيام السنة اختصرته مخافة التطويل عليك، وعلى ذلك كانت الأيام السنة معلومة مشهورة من التوراة المتعارفة بين الناس فلذلك ذكرها القرآن بالاسم الموصول.

فصل في قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ أَسْتَوَعَ عَلَى ٱلْعَرْشُ يُدَيِّرُ ٱلْأَمْرُ ﴾

أي خلق الله السماوات والأرض في أزمان متطاولة وأحوال متفايرة عدّها ستة وسسماها أياماً، ومجرد الخلق ليس تمام القصد، وإنّما أهم الأمور نظام الملك وإحكامه وحسن هندامه، لذلك عطف بد «ثم» للترتيب الذكري إشارة لتباعد ما بين المرتبتين: مرتبة الخلق، ومرتبة إدارة الشؤون ونظام الأمر فقال: ثم استوى على بنائه الذي بناه بالتسطيح والتشكيل بالأشكال، ورفع السمك ونظام الكرات وإدارتها وتنظيم ما عليها من مخلوقات، وحساب دوراته، ونسبتها إلى غيرها، ونظام أيامها وشهورها وسنيها وغير ذلك، هلما على اعتبارتا أن العرش هو البناء، أو بقال: ثم استولى على الملك الذي شكله في الوجود، وذلك الملك كالغصول الأربعة والمعادن والنبات والخيوان والإنسان وجميع ما خلىق الله في الأرض والسماء من الصور والأشكال، على اعتبار أن العرش عبارة عن الملك، والملك عبارة عن المخلوقات، والمعنيان يؤولان إلى مقصد واحد مع فرق دقيق.

فصل في قوله تعالى: ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَثْرُ مَا مِن شَفِيعِ إِلَّا مِنْ يَعْدِ إِذْنِهِ - ﴾

أي يقدر أمر الكاتنات على ما اقتضته حكمته وسبقت به كلمته ويهيئ بتحريكه أسبابها وينزلها بقدر، والتدبير تنزيل الأمور في مراتبها وعلى أحكام عواقبها لثلا يدخل في الوجود ما لا ينبغي، فهو ينبر أحوال الخلق في ملكوت السماوات والأرض فلا يحدث في العالم السغلي ولا العلوي حادث إلا بتلبيره، وقوله: ﴿ مَا مِن شَفِيعِ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْبِوْمَ ﴾ أي: لا يشفع عنده شافع يـوم القيامة إلا من بعد أن يأذن له في الشفاعة لأنه عالم بمصالح عباده وبمواضع الصواب والحكمة في تدبيرهم، فليس يجوز لأحد أن يسأله ما ليس له به علم، وفي هذا رد على الكفار القائلين بشفاعة أصنامهم.

وتدبير العرش المذكور هذا يقرب منه ما سيأتي في سورة «هود» عليه السلام : ﴿ وَكَانَ عَرَشُهُ عَلَى السّامِ عَنْ الله عناك أشار له تعالى في قوله : ﴿ أَنْزَلَ مِنَ السّسَاءِ مَا مُسْالُت أَوْدِيَةٌ بِقَدْرِهَا ﴾ إلى قوله : ﴿ كَذَلِكُ يَسْسَبُ الله عناك أشار له تعالى في قوله : ﴿ أَنْزَلُ مِنَ السّامَ هُو الذي يقى في الأرض لفع الزرع والضرع والإنسان وقد نزع عنه الزيد قصار جفاه ، وجعل مثلاً للقرآن والعلم ، وجاه في حديث البخاري : «مثل ما بعثني الله به من العلم والهدى كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً الخ» فصرح صلى الله عليه وسلم بأن الماء مثل للعلم ، وهكذا جاه في سورة البقرة : ﴿ أَوْ كَمْتِبُ مِنَ السّمَاء ، وهكذا جاه في سورة البقرة : ﴿ أَوْ كَمْتِبُ مِنَ السّمَاء ، وهكذا الماء في معلى الله عناه هو العلم والحكمة والعدير . قافهم هذا القرآن أن قوله هذا : ﴿ وَسّانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلنّاء في الله أن الماء أن قوله هذا : ﴿ وَسّانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلنّاء ﴾ في الله أن الماء أن قوله هذا : ﴿ وَسّانَ عَرْشُهُ عَلَى آلمّاء ﴾ في قهنا أن قوله هذا العرف والعلم ، وأيضاً إن المخلوقات على الحرف على الحكمة والعلم ، والعسمان الأخيران على الحكمة والعلم ، وأيضاً إن المخلوقات على الحرف وحود لهما إلا في مخيلات الناس والأولان موجودان ، وقرى المخلوقات الطبيعية من هذا القبيل أقسان والحيوان ، وأعم هذه المخلوقات وأظهرها الماء ، فبه حياة النبات والحيوان والإنسان والطهارة ومع هذه النعم الجليلة يغرق فيه عالم نافع وناسك صائح وعجوز مسكينة ويغرق السفن ، وهذا الشروع هذه الفيل اقتضت الحكمة أن يحتمل للخير الكثير ، قالماء مثل للعلم والحكمة ، ومن الحكمة أن يعتمل للخير الكثير ، قالماء مثل للعلم والحكمة ، ومن الحكمة أن يعتمل للخير الكثير ، قالماء مثل للعلم والحكمة ، ومن الحكمة أن يعتمل للخير الكثير ، قالماء مثل للعلم والحكمة ، ومن الحكمة أن يعتمل للخير الكثير ، قالماء مثل للعلم والحكمة ، ومن الحكمة أن يعتمل للخير الكثير ، قالماء مثل للعلم والحكمة ، ومن الحكمة أن يعتمل للغير المناسة على المؤلولة المؤ

القليل في جانب النفع الكثير، فعرش الله مبني على الحكمة، ومن الحكمة ألا تترك هذه المخلوقات الطبيعية، وأن يتحمل الناس ما يصبيهم من الآلام في جانب النصم الكثيرة، وأيضاً إن هذه العلوم الأرضية خيرها أكثر من شرها، فلذلك بقيت، وما أبقاها الله إلاّ لهذه الحكمة الظاهرة في الماء المكنونة في كل مخلوق مادي.

فهذا من لطائف التعبير بلفظ الماء الذي استوى العرش عليه ، فكأنه سبحانه يقول : اقتضت حكمتي أن أدير الأمور على الخير المحض ، وعلى ما غلب خيره ، لأن من ترك الخير الكثير للشر الفليل باء بالجهالة ورجع بالندامة وهو حسير ، فما أجمل التعبير بالماه هناك ، فتدبير العرش هنا للعامة وللعلماه ، وكون العرش على الماء هناك للخواص وللحكماء ﴿ وَمَا يَعْفِلُهُمْ إِلاَ آلْعَلِمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣] .

وما أبدع هذا التعبير ليرضي المفكرين وليقنع الجاهلين، وكأن قول الله: ﴿ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ آلنَّاسَ مُبَدّكُ في آلاً رُضِ ﴾ [الرعد: ١٧] رمز إلى حكمة الحكماء في هذا المقام، فإنه ألا يبقى في الوجود [الآ ما غلب نفعه والماه كذلك، فلذلك مكث في الأرض، وهذا المقام معانيه في الحكمة مسطورة، مقاصده فيها مبرهن عليها مبسوطة، فانظر كيف أشار الله في القرآن بلفظ الماه إلى غاية الحكمة ونهاية العظة، فرمز بالماه إلى ما أطال به العلامة ابن سينا في كتاب الإشارات وشرح الشراح كالرازي والطوسي بأطول العبارات، ولكن تالله ما أجمل الحكمة والفلسفة إذا تجلت في كتاب سماوي ورمز لها في الوحي النبوي فلله در الحكمة الدينية والعلوم النبوية والآراء الحكمية.

فانظر كيف اتفق العلم والدين والإيمان واليقين، وإذا طالت الحياة وكتبت في سورة «هود» لا أذكر من هذا شيئاً إن شاء الله، وإنَّما أحيلك على ما سطرته هنا، فافرح بنعمة الله ويهجة العلم وكن من الشاكرين.

جمال في إشراق شمس المعارف من قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ ٱسْتَوَعَلْ عَلَى ٱلْعَرْشِ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرُ ﴾

إنَّما اخترت لك هذا العنوان في هذا المقام لأنك سترى فيه بهجة الناظرين، وقرة أعين المفكريس وزينة الدنيا، وجمالاً يأخذ بالألباب، وحسناً قصرت عن أقله زينب وليشي والرباب، وحكمة تسر الحُكماء وتدهش الأدباء،

حكم نسجت يدحكمت ثم انسسجت بالمنتسج

ذلك أنه بينما أنا جالس أرتب مسودات هذا التفسير الأقدمها للطبع ، إذ حضر صديق لي فقال : يذكر الله تدبير الأصر ويقول في بعض آياته : ﴿ بُنَبَرُ ٱلْأَمْرَ بُمُضِلُ ٱلْآيَتِ لَعَلَّكُم بِلِقَآءِ رَبِّكُم تُوفِئُونَ ﴾ [الرعد: ٢] ، فهل لك أن توضع لي هذا التدبير بشكل يفهمه الخاصة والعامة ، وأرجو ألا تحبلني على علم الفلك وطبقات الأرض وما أشبه ذلك ، وإنّما أنا أحب أن تحضر لي موضوعاً واحداً يكون فكاهة المتفكهين وزينة العاقلين وسمر الجالسين ، بحيث أحلاث به ابني ، وأسر به جليسي ، وأنتفع به في حقلي ويستعمله نجلي ، وتسير به الكهرباء ، وتستعين به السيارات ، ويشفى المرضى ، وتحتاج إليه الأندية العلمية وأكثر أهل هذه الكرة الأرضية ، فعرضت عليه أنواعاً من النبات والحيوان فلم يرقه ما أقول ، ولم يعجبه المنقول و لا المعقول ، ففكرت ملياً وقلت : قد وقفت على ضائتك المنشودة وعرفت غايتك المحمودة ،

خذ القول عنى واسعع التفصيل منى ، ذلك أن هناك شجراً لا ينبت إلاّ في البرازيل بأمريكا ، وفي برنيو ، وفي جنوب أمريكا ، وفي وسط أستراليا ، ورعا ينبت قليلاً في جهات أخرى كإفريقيا ، ولكن أثره في كل مكان مشهود ، ثمرته ليست عاكولة كالتفاح ، ولا بمشروية كمنقوع الإقاح ، ولا بدواء كانسنامكي وغيره من العقاقير ، ولا بزيت كشجر الزيتون ، وإنّما تستخرج منه مادة سائلة هي عدة المسافرين ، وزينة الكاتبين ، وشفاء المرضى ، ومتاع للمقوين ، تسقى الحدائق والمزارع ، وتدفع النار عن المنازل ، لا يستغني عنها مهندس ولا كانب ، ولا يقوم بدونها درس مدرس ، ولا حساب حاسب ، عمت سائر طبقات المتعلمين ، ودخلت جميع الدواوين ، جالست الوزراء والأمراء ، وحافظت على قوة الكهرباء ، وكانت لتعلمين ، ودخلت جميع الدواوين ، جالست الوزراء والأمراء ، وحافظت على قوة الكهرباء ، وكانت خير الحافظات للماء ، فهي نور الله في أرضه ، وإشراق شمس حكمته ، وعجيب حكمه ، ويديع صنعته ، بحسبها الجاهل من سقط المتاع وهي عند الحكماء نور أضاء سائر البقاع ، فلما سمع ذلك مني قال : يعسبها الجاهل من سقط المتاع وهي عند الحكماء نور أضاء سأئر البقاع ، فلما السميكة ووضعوا تحت الشجرة عظيمة الحجم كبيرة الساق ، قد ألهم الله الأمم قديماً فقيوا قشرتها السميكة ووضعوا تحت الشجرة عظيمة الحجم كبيرة الساق ، قد ألهم الله الأمم قديماً فقوا قشرتها السميكة ووضعوا تحت الأله ين الإناء ينزل فيه سائل ليني ، وذلك السائل يصير جامداً بعد نزوله في الإناء ، وهذه تسمى «كاوتشوك» باللسان الإفرنجي «رابراتري» يعني «شجرة الأستيك» كما قدمنا أو «مطاط» ، الأول بالفرنسية باللسان الإفرنجي «رابراتري» يعني «شجرة الأستيك» كما قدمنا أو «مطاط» ، الأول بالفرنسية والثائي بالإنجليزية والثائث بالعربية .

وذلك أننا نشاهد في بلادنا وفي جميع المدارس والدواوين مادة تحافظ على حجمها دائما سواه أردنا مدّها أم أردنا ضغطها فهي ترجع إلى حالتها الأصلية ، بها نمحو ما أردنا محوه مما كتبناه ونزيله ، وهي «الأستيك» المذكور ، فنراها في أيدي التلميذ والأستاذ والكاتب والحاسب وهكذا ، وهذه المادة بعد أن يلقوها في الأواني يغلونها ويتظفونها شم يضعونها بين أسطوانين من الصلب بهما تضغط وتصبر قطعاً شتى ، وهذا هو الأستيك النقى الذي يكون في الصيف طرباً لزجاً وفي الشناء صلباً ثابتاً.

إن منفعة هذا النوع خاصة بأسلاك الكهرباء ، وأنه يمنع انفلات أيّ ذرة منها فهو حافظها الأمين. إن هذا النوع تمكن إذابته بسسائل متخذ من البترول المعلوم ، ومتى أحيل بذلك سمي إذن الأستيك المحلول ، وهذا منفعته في إطار العجلات التي تجري بها الدراجات «بيسكل» التي يركبها النباس اليوم ويحركونها بأرجلهم ، فإذا ثقب ذلك الإطار أمكن رتق فتقه بهذه المادة التي هي في الحقيقة من مادته .

الأستيك والكبريت

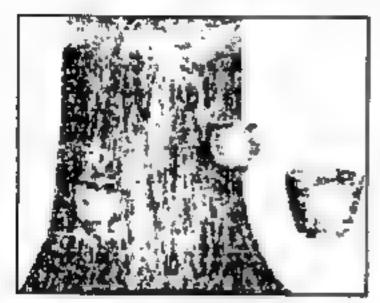
هذه المادة النفية المتخذة من الشجرة إذا أضيف إليها مقدار قليل من الكبريت فهي التي نراها بين ظهرانينا وهذه لها خاصتان:

إحداهما : محافظتها على حجمها .

ثانيتهماً : أنها أقوى مانع يمنع مرور الماه.

فبالخاصة الأولى: تصنع منها إطار العجلات في الدراجات التي وصفتها هنا وفي العربات وفي السيارات التي هي باللسان الإفرنجي «متركار»، فهذه الآلات تصلح للركوب بهذه المادة وتريح الراكبين.

وبالخاصة الثانية: تصنع منها قلل الماء التي تحافظ على درجة الحرارة الكامنة فيه ، والوسائد التي يكون حشوها هواء ، والأواتي التي يجعل فيها الماء الحار ليستدفئ بها المرضى بمقتضى أمر الطبيب، وتصنع منها الأبابيب التي في أيدي الرجال القائمين بإطفاء النار المشتعلة في المنازل والمدن والقرى ، هكدا الأنابيب التي تسقى بها الحدائق وتصنع منها معاطف وأردية تمنع المطرعن لابسيها .



يضاف إبها من ٢٠ إلى ٢٠ جزءاً من مائة جزء من الكبريت، وإذ ذاك تصبح ذات خواص وأوصاف مغايرة نسابقتها صالحة لأعمال غير أعمالها، ذلك أنها مادة سبوداء لامعة صلبة كصلابة قسرن الحيوان، وهذه تصنع منها مساطر ومقابض توضع في تهاينها أسنة الأقلام، وتدخل في كثير سن الزينة وحلية موع الإنسان، النهى وصف هذه الشجرة

وهناك حال أخرى لهذه المادة، وهمي أن

شكل (١) رسم شجرة الأستيك

وساقعها وخواصها.

ألا ترى رعاك الله حجالها؟ انظر ثم انظر كيف خصها الله بأرض دون أرض و جعلها في أهم دون أهم ، وانظر كيف جعل لها ثمرة غير ما نعرفه ، فحن نأكل الثمر وشم الورد و نأكل المبن والقشدة من شجرة القشدة المعلومة ، ونلبس من الكتان والقطن ، وكل ذلك معروف مفهوم ، إنّما هذا له فالدة غير ما عرفياه ، وحكمة غير ما أدركياه ، فانظر كيف خرن الله هذه المنفعة في الشجرة حتى احتجنا إليها علم الله أننا نحتاح إلى الكهرباء بعد آلاف السنين ، فعافا صنع و دبر؟ خلق هذه الشجرة قبل خلق الناس ووضع فيه هده ، لحاصية ، ولما جاه هذا العصر قال : أنتم لن تحفظوا ذرات الكهرباء إلا بهذه المادة وهي نقية ، فلا كبريت يخالطها و لا غبار يمتزح بها ، فإذن تحفظ الكهرباء للإضاءة والإشراق في كل مكان ، مد الناس الأسلاك المرقية الالتعراف » في الأرض ، ولم يجد الناس سبيلاً لمدها في المحرحتى عشروا على هذه المادة فحفظت الأسلاك المحرية من أضرار الماء لها ، فيها كان تواصل الأمم وتعارفها كما قال على هذه المادة فحفظت الأسلاك المحرية من أضرار الماء لها ، فيها كان تواصل الأمم وتعارفها كما قال على هذه إحدى دواعي التعارف ، أليس هذا هو التغير إيقول الله : ﴿ يُدَبِّرُ آلَا مُرْ مِن اللّم مِن المُحرات ، ١٣] ، ههذا من تدير الأمر ، وهذا من تفصيل الله من تدير الأمر ، وهذا من تفصيل الله من تدير الأمر ، وهذا من تفصيل الاسحدة ما ويقول : ﴿ يُدَبِّرُ آلَا مُنْ يُفصِّلُ آلَا يَبْ) [الرعد : ٢] فهذا من تدير الأمر ، وهذا من تفصيل الاسحدة ما ويقول : ويقول التفير والتفصيل .

علم الله قبل أن نخلق حاجتنا إلى الأسلاك التي سيحلقها ، فلبر هذه الحكمة والخصة المذكورة.

دير الله هذه المادة ووضعها في هذه الشجرة، وخزن العجم في أعماق الأرص ولما أراد رنق، نوع الإنسان علمه البيان، وأرسله إلى باطن الأرض فاستخرج العجم، وجرت به القطرات، وأدار الدولاب، وسقى الأرض، وحمل على ذات ألواح ودسر في البر والبحر، واستخرج الكهرباء، واحتاج إلى ما يحفظها فأرسله إلى ثلك الشجرة، فقرّت عينه، واستخرج منها دلك السائل.

- (١) فكان حافظ الكهرباء.
- (٢) ثم أنهمه أن يذيب تلك المادة فأصبحت رتفاً لفتق العجلات في سفره.

 (٣) ثم ألهمه أن يطيف إليها الكيريت قليلاً فكانت ساقية لبستانه مطفئة لنار احتراق منزله الخ تقدم.

ثم زاد الكبريت فعظمت المنفعة في الكتابة ، ونظام رسم الخرائط وجمال الكتب ، وزينة نوع الإنسان. تبارك اسمك وتعالى جنك ، ديرت بحكمة .

- (١) جعلت هذه الشجرة قليلة في الدنيا لأن كثرتها في الأرض معطلة المنافع باثرة التجارة، كيف لا وهل هي تشابه النخل الذي نحتاج إليه في حوز الرطب والنمر وما أكثر حاجتنا إليه، أما هذه الشجرة فإنها وإن عمت الحاجة إليها فإن ما نستعمله منها لا يوازي عشر معشار ما محتاج إليه من النخل وكثير من أشجار الفاكهة والزيت، لذنك قلت هذه الشجرات في الأرض.
- (٢) ثم هي متباعدة في أقطار المسكونة ليرحل الناس إليها، ولم تقرب من متناول كل حي، فهي كالعلم يحرم منه من لا يستعد له، وإن كان المعلوم مشاهداً محسوساً ولا يحظى به ولا من هم مشوقون، وبتحصيله مغرصون، إن هذا الإنسان خلق ليكون في حركة جسمية وعقلية أمد الحياة، بعدت مطلوباته لتكثر أعماله فتقوى روحه ويتعود العبر والثبات؛ فالحكمة في هذه الشجرة أشبه شيء ببعض الحكم في الحج ، جعل الله الحج ليكون من فضائله التدريب على قراق المألوف والتعرف بفير ما هو معروف، والتنائي عن الكمل والمبادرة إلى العمل والسعي تصفاء النموس والمروءة لتتجدى للماس معانى هذا الوجود.

(٣) كلما كان الشيء أشرف كان أعز مطلباً وأغلى ثمناً وأبعد في طلبه كما نرى في اللهب
والفضة والأحجار الكريمة وهذه الشجرة.

آراء نوع الإنسان في أمثال هذا المقام

اعلم أن الناس في أمثال هذا الموضوع ثلاث طبقات:

- (١) طبقة دنيا، وهم العامة وكثير من أنصاف المتعلمين ينظرون إلى مثل هذه المادة وأمثالها
 نظرهم إلى ما يألمون ولا ينظرون الحقائق الكامة فيه .
 - (٢) وطبقة وسطى: وهم الذين يدرسون منافعها كما يدرسون منافع كل محلوق.
- (٣) وطبقة عليا: وهم الذين تجلت مواهبهم ونظروا لهذا وأمثاله نظرة عامة محيطة ترجع إلى التنبير العام والنظام الكلي، أو ثلك هم أعلى نوع الإنسان، وهم آباء والناس جميعاً أبناؤهم، ونسبتهم إلى الناس كسبة الملوك والأمراء إلى عامة الشعوب، فهؤلاء يقودون المكرين في الأمم إلى النظرات العامة الشارحة للصدور، ولنحو هذا جاء الأبياء بطريق الوحي، فهؤلاء نظرهم كلي، وحسمك مع ترى في القرآن من أمره للماس بالنظرات العامة، وكلما قلت هذه الطبقة من أمة قلمت سعادتها، وكلما كثرت زاد ارتقاؤها، هؤلاء هم الذين يدرسون هذا الوجود درساً يضهمون به التدبير العام، وهذه الطائفة نقل في نوع الإنسان كما قلت هذه الشجرة من بين الأشجار، ولكن علمهم بعم الأقطار كم عمت منافع هذه الشجرة الأمصار.

هذا كله تدبير محكم منظم، إن هذا الوجود كله ساعة منظمة وهيكل محكم. هذا الوجود كله لا فرق بينه وبين جسم الإنسان والحيوان من حيث الإتقان والنظام، انظر كيف علم الله احتياج الناس و أسفارهم في عصرنا إلى ما يرتقون به فتق العجلات، فوضع هذه الخاصية في تلك الشجرة ، فكما ثرى العين في الإنسان والأذن ويقبة الحواس لا تشم منفعتها إلا بالأيدي والأرجل والأحشاء ويقية الأعصاء وأعصاب الحس والحركة ، يحبث نرى هناك اتصالاً بين المنح وبين أطراف اليد والرجل وجميع الشعر ، هكذا نرى هنا ارتباطاً وثيقاً بين الناس وبين منافع الأرض في سائر الأقطار ، وهذه الشجرة من شواهد ذلك ، فهناك ارتباط الفحم بالكهرباء بهذه الشجرة بحياتنا بعلومها بمدارسنا بالشمس بالقمر بالكواكب .

الإجابة على هذا السؤال

يجيب عالم البلاعة على هذا السؤال ويقول: لما بينهما من الجامع العقلي أو الوهمي أو الخيالي المي البراء مسطوراً في كتب البلاغة ، كالمفتاح للعلامة السكاكي ، وككتاب اسمعد للتفتازاني وغيرهما ، وهذه إنّما تنمع المتعلمين أثناه دراسة اللغة ، ولكتنا نحن الآن مريد أن نبين ما يمس ذلك في عصرنا الحاضر ، أي ؛ في القرن العشرين ، انظر إلى علماء القرن التاسع عشر فإنهم كانوا غالباً لا يفكرون في النظام العام باعتبار التدبير والإحكام ، بل باعتبار النشوه والارتقاه ، وكثير منهم من أنكو صائع الوجود المنظم لكل موجود ، لأن أنظارهم اقتصرت على ما دون النظام التام ، فنما أن يزغت شمس العلم في عصرنا ، ظهر في الأمم مجددون وحكام ممكرون ، منهم :

(۱) العلامة «إيلي دوسيون» في كتابه «الله والعلم» العبادر سنة ۱۹۱۳ قال: الفرضان اللذن يقوم عليهما مذهب القائلين بالانتخاب الطبيعي وانتفال الصفات المكتبة قد نقض الأول «سبنسر» و «ويسمان» نقض الثاني ، وقال: إن انتقال الصفات بطريق الوراثة لا أصل لها ، ويرهن على أن هذه المشاهدات المزعومة لا تقوم إلا على حكايات مخترعة لا تعلو قيمتها عن قيمة حكاية المرصعات ، وترى أمثاله كثيرين في عصرنا أمثال الدكتور «ادوارد هارغان» إد قال : إن الذين قالوا إن هذا العالم وجد بلا قصد كلامهم من الأمور التي لا أساس لها ، وعلل ذلك بأن الطبيعة ذات نظام ميكانيكي ، ولا يكن النظام بلا قصد ، كما لا يمكن القصد بلا نظام ، وكبل ما لا نظام له فهو مهمل في فوصى ، كاثيران الهائمة والطبيعة التي يعللون بها ليست كذلك . اه.

وأمثال «لويز بوردو » إذ قال: يجب أن يعترف بأن هنائك قصداً مقصوداً وروحاً مديرة ، لأنه بدون ذلك تمقد وحدة المحموع رابطتها ، فالقصد يظهر في تلازم الحوادث ويثبت به

وأمثال الأستاذ «فون باير» الألماني في القصد قال: إذا كانوا يعلمون الآن بصوت جمهوري بأنه لا قصد في الطبيعة وأن الكون لا يقوده إلا ضرورة عمياه ، فأنا أعتقد أن من واجماني أن أعلى عقيدتني في ذلك ، وهي أني أرى أن هذه الموجودات تؤدي إلى أغراض ومقاصد سامية. وأمثال «كاميل فلامريون» الذي قال: إن درس الوجود يجعلنا ندرك أن له نظاماً مقرراً وغايـة دفع به إليها . إن التبصر الذي يظهر في الشاتات والحشرات والطيور البخ وهي غافلة عنه نما يقصد بـه حفظ ذرياتها وامتحان المشاهدات في التاريخ الطبيعي يستنتج منها أن في الطبيعة عقلاً مديراً .

وهكذا كثير من الحكماء ذكرناهم في غصون هذا التعسير، كلهم تطقوا بمعنى هذه الآية: ﴿ يَمْتُمُ وَهُدُوتَ ﴾ [الرعد: ٢] ، فعطف الجملة التي فيها الإيقان في سورة «الرعد» التي تناسب ما في هذه السورة ، طهر أثره في هذا الزمان ، فإن العلماء الذين أشتوا وجود مدير للكون رجعوا في يراهينهم إلى هذا التدبير المحكم ، فالتدبير والتفصيل كما رأيته في الشجرة المذكورة هنا هو الذي أورث اليقين ، واليقين أشيرف من الإيمان ، وهو والتفصيل كما رأيته في الشجرة المذكورة هنا هو الذي أورث اليقين ، واليقين أشيرف من الإيمان ، وهو المذكور في قوله تعالى في سورة «الأنعام» : ﴿ وَصَفَدَ الله شَرِيّ إِثرَهِيهُ مُذَكُونَ التنسبونِ تِوَالاً مَن المُحرة المُدَكورة والأنعام » : ﴿ وَصَفَدَ اللهُ قال : هل من علماء غير هؤلاء بحثوا في هذا الموضوع ؟ وأنى لهم اليقين كالسابقين؟ قلت : قد كتب المعلامة «أدمون بربيه » في مجلة «العالم عندا الموضوع ؟ وأنى لهم اليقين كالسابقين؟ قلت : قد كتب المعلامة «أدمون بربيه » في مجلة «العالم عندا الموضوع ؟ وأنى لهم اليقين كالسابقين؟ قلت : قد كتب المعلامة «أدمون بربيه » في مجلة «العالم عندا الموضوع ؟ وأنى لهم اليقين كالسابقين؟ قلت : قد كتب المعلامة «أدمون بربيه » في مجلة «العالم عندا الموضوع ؟ وأنى لهم اليقين كالسابقين؟ قلت : قد كتب العلامة «أدمون بربيه » في مجلة «العالم عنوا المؤل لا تصلح لإيجاد أي تغيير وواثي ثابت ، فالبط وسائر الطيور ، لمائية ترى عتمة بأرجل ذات أصابع متصلة بعشاء ، فيظن أن هذه المؤنات قد أعدت من قبل للعوم ، أي : إنها خلقت يعوم لأنه وجد أرجلاً منشاة تصلح للعوم ، فهذه الحيوانات قد أعدت من قبل للعوم ، أي : إنها خلقت يعوم لأنه وجد أرجلاً منشاة تصلح للعوم ، فهذه الحيوانات قد أعدت من قبل للعوم ، أي : إنها خلقت يعوم آبل أن تستفيد تركيب أرجلها من العوم ،

(٢) وأيضاً الأستاذ «بلوجر» الألماني الشهير قال: لم أجد واحدة من هده المشاهدات تثبت انتقال الصفات بالوراثة. وأيصاً قال الفزيولوجي الكبير «دويدوار يحند»: إذا أردنا أل تكون مخلصيل وجب علينا أن نعترف بأن وراثة الصفات المكتسبة قد اختلفت لمجرد تعليل الحوادث المراد تعليلها، وأنها هي نفسها من المفترضات الغامضة. فلما سمع صاحبي ذلك قال، هذه أقوال لا أفهم لها معنى، ما هي الصفات المكتسبة والموروثة؟ هذا كلام غامض. قلت: أنا قلت لك إن علماه القرن التاسع عشر وما قبله كانوا يقولون إلى هذه الحيوانات يكتسب الفرع مها صفات الأصل، وهذا أصل من الأصول الأربعة التي هي مذهب «داروين»،

- (١) وهي أن الحياة ذات أطوار وتغيرات وانتقال من حال إلى حال.
 - (٢) وهذه التطورات تنتقل بالوراثة إلى النسل.
 - (٣) وأن الأحياء جميعها بينها تنازع البقاء.
- (٤) وكلما كان الحبي أتم وجوداً وأقوى وأكمل، كان أصلح للحياة والبقاء، والأصعف
 محكوم عليه بالفناء.

قهؤلاء العلماء في القرن العشرين تازعوا في بعض هذه القضايا، ومعنى هذا أن المدهب الأول يقول إن العالم لا صانع له، وهذه التتوعات كافية في بقائه، وعلماء هذا القرن اللين ذكرتهم والدين لم أدكرهم هم الدين يقولون كلا، إن للعالم صابعاً، ويرهانه ما يشاهدون من نظام الحشرات و الإلهامات والعجائب كما شرحناه في هذا التفسير ، وهو مضمون قوله تعالى: ﴿ لَمُّ آسْتَوْف عَلَى ٱلْعَرْشِّ يُدَيِّرُ والعجائب كما شرحناه في هذا التفسير ، وهو مضمون قوله تعالى: ﴿ لَمُّ أَسْتَوْف عَلَى ٱلْعَرْشِ يُدَيِّرُ وَالْمَعِيْمُ وَالْمَعْمُ وَالْمَا وَقِلْه الله والله والله ومن عليها من الناس أشه بأم تربي أو لادها وفكما أن الأم يخدق لها الله بنا خلق الولد ، واللبن يحلق في الله ي قبل الولادة ، هكذا الناس خلقت لهم قبل أن يخلقوا هذه خيوانات ، وهذه الشجرة التي نحن بصد الكلام عليها ، وذلك من التدبير ، وساسب قوله تعالى : ﴿ وَإِل بَن شَيْ إِلَّا عِدْنَا حَرَّا بُدُو إِلَّا بِهَذَر مُعْلُومٍ ﴾ [الحجر ١٦٠] .

هذا وسترى في سورة «النحل» و«العكبوت» وغيرها من السور عجائب الجبوان وبدائع نمك الإلهامات والقوى «التي أجمع حكماء عصرها في الأمام كلها على دلالتها على حكمة منتها ، وهكذا سترى في سورة «المدشر» عند الكلام على قوله تعالى : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُلُودُ رَبِكَ إِلاَهُ فَلَا اللهُ عَلَى وَهُ تعالى : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُلُودُ رَبِكَ إِلاَهُوْ ﴾ (الاية ٢٦] إقاضة الكلام على بعض الحشرات اللاثي خلقت لتعيش في أجسام الحيو ب والإنسان ، فانناس حرم عليهم أن يأكل بعضهم لحم بعض ، لا بالغية ولا بالأكل الحقيقي ، ولكن أحل الله ذلك لذرات صغيرة خلقها لتعيش في أجسام أماس مستعدة للمرض وللموت ، لتحلو الأرض لعيرهم وتصلح بسكانها ، فلها شأمان : شأن أنعسها تعيش وتنمو وتله ، ويخلفها غيرها لتمهمت قوله تعالى : ﴿ وَمَا مِن أَرْضِ وَلا طَبِّ وَلَا عَبِي مَعْنَمُ اللهُ اللهُ فَلك أَرْضُ وَلا عَلَمْ وَلَا عَبِي مَعْنَمُ اللهُ الل

واعلم أن هذه التعمير جعله الله مقدمة لنهصة الأمام الإسلامية ، فهو أشبه بشدي الأم قبيل الولادة ، إذ يكون مستعداً لدر اللبن ، وكهذه الشجرة المسماة في بلادنا به الأستيك » وأيصاً «كاوتشوك» مأخوذة من كلمة فرسية وتقدم ذكرها بالإنجليزية ، ويقال لها في بلادنا المصرية أيصاً «مطاط» ، فكما خلقت هذه الشجرة قبل خلق الكهرباء وأفادتها هكذا ظهر هبذا التعسير الذي سبق ظهور آلاف من قدة الإسلام في مستقبل الرمان ، وسيقرؤ ونه ويكون لهم شأن في رقي الأمام الشرقية ﴿ وَلَلْقَلْمُنُ نَبَأَهُ ، بَعْدُ جبر مِن هُ [س ١٨٠] ، انتهى ما أردت ذكره في هذا المقام .

فريدة في التدبير العام

إن التدبير العام نوعان: نوع لتدبير القوة، ونوع لتدبير المادة؛ فبالنوع الدي هو لتدبير الصوى، فذلك أننا نرى غرائر حيوانية وعقولاً إنسانية وقوى قدسية، أما الغرائر الحيوانية فهي أدنى المرجات أنها قد الهمت جميع ما تحتاج إليه في حياتها وبناء مساكنها وثربية أولادها ونظام أعمالها

ماهيك ما ترى من نسبج العلكيوت ودقته، ومسلسات النمل وهندسته، وحرص الحشرات على تربية ذريتها، سواء أكانت من التي تكفل تربيثها كالبحل والنمل أم كانت تموت قبل أن يفقس يعمها، كما ترى في الناموس الذي ستعرف تفعيله في سورة «المدشر» عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُدُودُ رَبِّكَ إِلّا هُوَ اللّه وَ وَالْمَاكِنَ جُدُودُ رَبِّكَ إِلّا هُوَ اللّه المستقعات والأماكن التي تكون مرعى خعيباً لفريته قبل استكمال قوتها، هكذا الجراد لا يضع بيضه إلا في أماكن خاصة، وهو يدفنها في الأرض بحيث لا تكون أبعد ولا أقرب من الوضع الذي يصبح معه التفريخ في الأرض، وهكذا سائر الطيور علمت وألهمت جميع ما تحتاج إليه في أنفسها وذرياتها، وهذا التفسير قد جمع ما يكفي ذا اللب في مثل هذا، وهكذا العلوم اليوم في الأمم المحيطة بنا تكملت بهذا البيان وأعطت اليقين للمفكرين، وهذا كما قال الله تعالى: ﴿ فَالْ رَبُّنَا ٱلَّذِي أَعْمَىٰ كُلُّ ظَنَىٰ حَلَقَهُ دُمُّ هُدُمَكُ ﴾ [مه: ١٠]، وقال: ﴿ مَنْ مَنْ هُولِ اللّه تعالى: ﴿ فَالْ رَبُّنَا ٱلَّذِي أَعْمَىٰ كُلُّ ظَنَىٰ حَلَقَهُ دُمُّ هُدُمَكُ ﴾ [الأعلى: ١-٣]، فهذا هو التقدير، وهذه هي الهداية، وبهذا وأمثاله يكون العلم واليقين.

العقول الإنسانية

أما العقول الإنسانية فإنها أرقى من الغرائر الحيوانية ، إن الغريزة خاصة بعمل لا تحيد هنه ،
ينسج العنكبوت ويصطاد بشبكته ويطير بنسيجه كما يطير الإنسان اليوم في الجسر، ويجعل له ما يشبه
القنطرة ، ويبني مساكن من نسيجه . وهكذا عما ستراه في سورة «العنكبوت» مفصلاً موضحاً وهكذا
غيره ، كل هذا لا يعمل إلى درجة الإنسان ، فإن الحيوانات وإن كانت خرائزها حجيبة هي قاصرة ، أما
العقل فهو أوسع نطاقاً وأرقى وأقوم وأقوى ، فهو أعلى من الغريزة ، ناهيك ما تراه اليوم من الإبداع
والارتفاع والارتفاء .

القوة القدسية

أما انقوة القدسية فهي أعلى من القسمين، فالعقل وسط بينها وبين غريزة الحيوانات، ولعلك تقول أين القوة القدسية؟ إنها خاصة بالملالكة، وأنت عودتنا في هذا التفسير أن تجعلنا ملمس الحقائق بعقولنا، انعقل عرفنا، والفريزة فهمناها، أما هذه القوة القدسية فإما لم نعرفها إلا نقلاً من كتب الديانات أو من كلام الفلاسفة، قلت: اعلم أن هذه القوة نعرفها نحين بأنفسنا، ذلك أننا رأيما طائفة من هذا الإنسان لهم قوة غير القوة العاقلة، وهي أشبه بغرائز الحيوان والأمهات بالنبة لأولادها، قال: هذا لم أفهمه فأوضحه، قلت: إن الأم والأب لهما غريزة أشبه بفريزة الحيوان من حيث العطف على ولدها، إن للإنسان غرائزه كما للحيوان في الأكل وتربية الولد وغيرهما، ثم هو امتاز عن الحيوان بأن العقل بان العقل ساعد الغريزة في تربية ولده، ولكن الطائفة المتازة التي ألقيت إليها القوة القدسية أو بعض آثارها هم طائفتان : الأنبياء والنابغون، ومنهم الحكماء، فالأنبياء يتلقون الوحي عن الملائكة، ولا جرم أن هذ طوق متناول العقل.

ثم إن الأنياء اليوم ليس منهم أحد على الأرض، وإن الله عرَّ وجلَّ خلق في كل أمة من أمم الأرض أناساً استعدادهم خلق للعموم لا للخصوص، فهم أبداً مغرمون بإسعاد المجموع أو بتعليمه، يجدون ذلك في صدورهم، ويحسون به في أنفسهم، لا يقرّ لهم قرار، ولا يكون لهم اصطبار، إلاّ إذا جدُّوا في الأسمار، وقطعوا القفار، وركبوا من البحار، واستخدموا الكهرباء والبخار، لنبس الأماني والأوطار، وإدراك المعالي، وحوز العلوم ونفع العموم، وهؤلاء ليلهم ساهر وبهارهم عامل، فهذه

اخال لا تمارقهم ، وهذه الأخلاق لا تفادرهم ، فهم مع العلم ومع أممهم أشبه بالأم الوالهة على ولدها المولعة بفعلة بفعلة كبدها ، ولكن هذه الصعة في هؤلاء الأشراف أعلى مقاماً وأرفع مناراً وأشرف مقصداً ومحتداً ، فلم تنحط إلى غرائز الحشرات ، ولا إلى عطف الأمهات من الأدميين والحيوانات ، بل إنها تعلو على العقل وتسخره ، فتجد تلك الموهة تسوق العقول التي جاورتها في الأجسام التي حملتها ، فتحمل المتعفين بها على تحمل المصاعب ، وقطع الساسب ، وإفراع الجهد في استخدم العقل ، ذلك هو وصع النابغين في سائر الأمم ، والله لم يخل الأرض قديماً ولا حديثاً منهم ، وكل يظهر في أمته ما وفق له من أمر مادي أو معنوي ، كل ذلك لإلهام يلهمونه ، كإلهام الحيوان وعامة الإنسان ، ولكن هذا أعمى من العقل ، فهذا إقاضة من الملائكة ، وترى الإلهام في الأمم المادية كأهل أوروبا يرجع إلى المادة ، وفي الأمم المادية كأهل أوروبا يرجع إلى المادة ، وفي الأمم المادية التي ستظهر بعد هذا التفسير وأمثاله فإنها سيكون إلهامها جامعاً للأمريين معاً ، فلا يقفون عند الماديات كأهل أوروبا غالباً ، ولا على المعنوبات والروحيات كبعض الأوروبيين وعامة أهل المهند فيكون الإلهام شاملاً للأمرين نافعاً في الروح والجسم والمنى والمادة .

وبهذا عرفت القوى الثلاثة: الغريزة والعقل والقوة القدسية، وأن هذه القوة في عالم أعلى منا وتتنزل على أفراد في الأمم المختلفة، وتطهر على أيديهم منافع للناس وسعادة عادية أو معنوية، وأرقى هذه الطالعة هم الحكماء اللين يدرسون هذا الوجود وهم مغرمون بربهم وينظامه وينظام الأمم، فوجود مؤلاء في الأرض دليل على أن هاك قوى أعلى منهم يستمدون منه (لهاماتهم، وهم يبنون عليها سواء أعلموا دلك كالأنياء أم لم يعلموه كالحكماء وبعض البابغين.

فهذا هو النوع الأول من النوعين العامين للتلبير وهو تلبير القوة ، فظهور أنس في الناس امتازوا بقوة أرقى من غيرهم ، وعموم العقول في الناس ، وعموم الغرائز في الحيوان ، في ذلك كله معنى التنزل من السماء إلى الأرض ، يكون الوحي للأنبياء فيعلمون العقلاء ، وهؤلاء العقلاء يفكرون في الوحي ، ويذهبون ملاهب شتى لنفع الناس ، فهذه العقول كلها مسخرة لهذه الموهبة القدسية . لم إن غرائز الحيوان والإنسان تحت ذلك كله مسخرة مطبعة كما سخر الله الإنسان فنفع الحيوان طوعاً أو كرها ، ألا ترى أنه يقدم الطعام للثور وللفرس ، وأنه يزرع القطن فيأكله الدود ، فهو ذا الإنسان سخر طوعاً وكرها وكرها ككل مخلوق .

ومُلخصه أننا ترى القوة القدسية ألقت شماعاً من العلم على العلماء التابعين للأنبياء ، وبالإلهام للمابغين والحكماء ، وبالقوة العقلية زرع الناس ونظموا الأرض ، فأكل الحيوان أردنا أو لم نرد ، هذا هو معنى ﴿ يُدَبُرُ لَا مُرَ مِنَ الشَّعَلَةِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ﴾ [السجدة . ٥] في هذا المقام ، وهو الكلام على القوى الثلاث وبه تم النوع الأول وهو تدبير القوة .

النوع الثاني من التدبير العام: تدبير المادة: إن تدبير المادة أيصاً داخل في قوله تعالى: ﴿ وَ مَشْمَسِ وَمِهُ عَنِهَا ﴾ [الشمس: ١]، فكما رأينا القوى يمد أعلاها أسفلها، هكذا نرى المادة بمد أعلاها أسفلها.

الله تر إلى الشمس كيف كان أهل الأرض لا يعيشون إذا لم يكن ضوؤها مرسلاً إلى أرضهم، في سورة «الشمس» كما رأيت في مواضع كثيرة من هذا الكتاب مثل ما في سورة «الفاتحة»

وغيرها، أن كل مخلوق على الأرض لا يحيا إلا بوجود الشمس، فلولاها لم يكن ربح تبهب ولا مه يجري ولا حيوان يدبّ ولا إنسان بوجد، بل تكون الأرض قاعاً صفصها. ثم إنك ترى السحاب يجري والرياح تهت، كل ذلك لمنافع الناس على الأرض، فهاهو ذا الأعلى نفع الأدنى كما بغعت القوة العالية وحافظت على من دونها طوعاً أو كرهاً، سخرت العوالم المحيطة با لحياتنا، وامتلاً الجو بالبحار والسحب، ونزلت الأعطار، وزمجر الرعد، ولم البرق، وهبت العواصف، فبت النزرع، وازينت الأرض للناظرين، وبهرت النجوم في سماواتها، وأرسلت أشعتها نشرى لأهل الأرص، فساروا على الأرض للناظرين، وبهرت النجوم في سماواتها، وأرسلت أشعتها نشرى لأهل الأرص، فساروا على هداية صولها في البر والبحر، فكانت نوراً لساريهم، وهداية لمسافرهم، ومرشداً لربانهم، ولجاة لسعيهم وإسعاداً لبدوهم وحضرهم، وهم آمنون.

مستقيل الأمم على الأرض وواجب المسلمين

هاأنت ذا أيها الذكي قد اطلعت على ترتيب التنبير من السماء إلى الأرض في القسوى والموادّ، وهاأنا دا أذكر لك نتالع ذلك في الأمم ، فأقول :

قد تبين لك أن العقول موزعة على الماس، والمامع على الأرض، في مواطن من هذا التفسير، وأهل الأرص متضامنون، وليس لهم دخل في إنزال المطرولا ضوء الشمس ولا خلق الهواء ولا خواص الأرض، تضيء الشمس وثثير الرياح بحرارتها، فتجري السحب فتنزل على الأرض، والناس يتلقون الماء فيها ويزرعون، والماء يجري في الأنهار إلى البحر الملح، يظن الناس لأول وهلة أن هذا الماء الجاري إلى البحر الملح، يظن الناس لأول وهلة أن هذا الماء الجاري إلى البحر الملح، يظن الناس المحيطين ببلاد الجزيرة، وكنهر الكنج بالهند وكنهر الأمازون وغيرها.

يقول الناس: إن الماء يجري أيام الفيضان إلى البحر و لا قائدة مه ، بل هي قوى معطنة ، وليس الأمر كما يظنون . إن الماء إذا سقى الحقول وأبت العشب وعاشت به الأمم ، فإنما مثله مثل رجل يسعى أولا لما ينهي جسمه ثم نراه يسعى ليربي أولاده فيعشوا بعده ، هذه حال هذه الأنهار ، الماس يعيشون بها ثم هي تجرف الطين والرمل والحصى إلى البحر كل سنة ليكون ذلك طبقات وراه طبقات بها تتكون الجمال في قاع البحار ، فيعلو هناك كما تعلو الياسة كل سنة بد العربين » الذي يحمله الماء ، فجميع الجبال التي نوه كالمقطم وكجبال همالايا وغيرها ، كما ستراه معصلاً في هذا التفسير في السور التي بين سورتي التي نوسف » و «النحل و إن شاه الله تعالى ، وفي قوله تعالى : ﴿ أَنَا يَنطُرُونَ إِلَى آلْإِيل حَبْفَ فَيْ فَي الربي المعاشية الآية : ١٩ - ١٩ »، إنما وإلى آستَ حمالة ، فالنهر إذا عشنا عائه قوق الأرض فإن ما فصل يستعمله بإذن الله في إحداث المست القوى معطلة ، فالنهر إذا عشنا عائه قوق الأرض فإن ما فصل يستعمله بإذن الله في إحداث عوالم ستكون يعد قرون ، فاخبال مكونات من قضلات الذاهار كما كونت الأجة عا فضل من غذاء الأبوين في أجسامهما ، فالنطفة منهما من قضلات الدم الجاري في عروقهما ودم الحيض الذي لا يكون الأبوين في أجسامهما ، فالطفل ، كل ذلك فضلة فائصة من القوى كما قاض النهر وحرى ، فكوت الإرض يتامون ويتركون أنهارهم ، ويتّما هذا أن الناس على الأرض يتامون ويتركون أنهارهم ، ويتّما هذا تذكير به هذه الحيال ، وليس معنى هذا أن الناس على الأرض يتامون ويتركون أنهارهم ، ويتّما هذا تذكير محكم ونطام عجيب عام.

ازدياد الناس على الكرة الأرضية

ارداد الناس اليوم على هذا السيار الذي نعيش فيه ، وازد حمت القرى والأمصار بسكنها ، واشرأبوا إلى منافع الأرض وقد علموا أنهم متصامتون وإن لم يعملوا يهذا التعمام ، والذي أراء أن الناس سائرون إلى حال ستجمعهم طوعاً أو كرهاً ، سيفكر الناس في استخدام جميع المواهب العقلية و الإنسان ، والخواص في الأرض ، كما ستراه في ملخص كتابي «أين الإنسان» في تفسير قوله تعالى : ﴿ يَا أَنِّهَا اللّهُ مُ إِنّا خُلْقَالُهُ وَ مَعَلّم مُعُوبًا وَقَبَا إِلّ يُتَعَارَفُوا أَنَّ الطبان ، فإل هذا الملحص بقلم الأستاذ «سنتلانة الطلباني» تقريطاً له ، وهو مترجم إلى العربية من الطلبانية ، فإل هذا الملحص هناك هر معنى الآية وهو موضح لهذا المقام ،

قرب الوقت الذي تحاسب فيه كل أمة على ما فرطت في عقولها وما أهملت من أرضها ، كما و الكتاب المذكور ، قد رأيت ألا شيء في الوجود معطل ، وأن ماء السهر الجاري إلى البحر له عمل ، فسيضطر الماس إلى أن يحاسب بعضهم بعضاً على ما أضاعوا من قوى ، وستقول كل أمة للأحرى : إن عندك قوى محروبة في جالك أو في مائك أو في أرضك أو في عقول أبنائك فاستحرجيها لأن المنافع تمود ملك علي في التجارة والمبادلة وعيرهما ، فإذا أيت قهرها غيرها واستخرجوا المافع وشاركوها ، ذلك سيتم متى از داد عدد السكان ، سيصطرون لذلك اضطراراً لأمهم متصامنون كما قدمت ، وأضرب لك مثلاً : خذ ملابس صبى من صبيان المدارس في أنحاء الأرضى الآن ، فهي مركة من :

- (١) صوف يحضرونه عالباً من أستراليا أو من جنوب أفريقيا .
 - (٢) أو قطن مستحضر من مصر أو أمريكا أو الهند.
- (٣) أو كتان مستحضر غالماً من بلاد الروسيا أو بلجيكا أو إيرلندة.
- (٤) ويحتاج إلى سير من جلد مخصوص، وهو يجلب من أمريكا الشمالية.
 - (٥) ويصنع ذلك كله في بعض عالك أوروبا.
 - (١) وأزرة من فضة تستجلب من بلاد «المكسيك».
- (٧) ومشابك أخرى إما من نحاس أصفر مستخرج من النحاس الأحمر المستجلب من إساب
 - (٨) أو من قصدير من شبه جزيرة بلاد «الملايو».
 - (٩) وكل هذه تحملها السفن فتعير البحار.
 - (١٠) وقس على ذلك كل ما نحتاج إليه.

واجب المسلمين الذين أنُّف لهم هذا الكتاب

أيها الذكي، إياك أن تطل أن إطالة هذا الموضوع خارجة عن الآية في التدبير العام، والتدبير العام العام العام العصر في القوى والمادة، وقد رأيت تدبير القوى من الأعلى إلى الأدنى، والمادة أبصاً من الأعلى إلى الأدنى، وهذا ملخص ما ذكرنا، وهذا الكتاب للمسلمين، وأنت المخاطب، لأنه لا يعهم هذا إلا أنس لهم قوة بها يقو قول المجموع، والذي ذكرته علم، والعلم إن لم يصحبه عمل ضاع؛ فهاأنا ده أوصيك بالمسلمين، إن المسلمين اليوم أحاطت بهم الأمم من كل جانب، وقد سقهم المصارى والهجوس واليهود، فعم التعلم اليهود واليابان وأوروما، ولم يبق جاهل إلا المسلم، ولا يتعلم غالساً

إلا القليل، فجد كل الجد واتخذ سبيلاً إلى تعميم التعليم حتى نلحق بالأمم، وهذا لا يحتاج إلى أكش من عشرين سنة، ومتى نما التعليم في الأمم الإسلامية أمكنها استحراح المنافع من العقول ومن المادة كما شرحنا، يدبر الله الأمر من السماء إلى الأرض ونحن مكلفون أن بعمل بقدر طافتنا، ومتى ارتقبت أمم الإسلام صارت مجارية للأمم الأخرى، وحينتذ تكون مساوية لهم، فلا تنهم أنها عظلت عقول أبنائها، ولا منافع أرضها وخواصها، ولا المطر النازل في أرجائها، قإن لم تكس سابقة الأسم في ذلك فلتكن مساوية لهم.

هذه هي السبيل التي يجب اتباعها ونشرها ، وأن هذا التفسير وأمثاله في هذا العصر مقدمات لذلك الرقي المنشود . والحمد لله رب العالمين .

فصل في قوله تعالى: ﴿ وَقَدَّرَهُ مَسَازِلَ ﴾

هي ثمان وحشرون منزلة ، أولها الشرطيى ، وآخرها ، بطن الحوث ، وهي مقسومة على اثني عشر برجاً ، أولها : الحمل ، وآخرها : الحوت ، لكل برج منزلتان وثلث منزلة ، ينزل القمر كل ليلة منزلة منزلة منزلة إلى انقضاء ثمانية وعشرين ليلة ثم يستتر ليلتين إن كان الشهر ثلاثين ، وإن كان تسعاً وعشرين الختفي ليلة واحدة.

القمر أصل الشهور والأسابيع

اعلم أن القمر لولاه لم تكن شهور وأسابيع، ولكان اختلاف الناس هميراً في حسابهم ؛ وبيانه أن دورة القمر التي تتم في ٢٨ يوماً كما تقدم جعلت مقباساً للشهر، ثم بالنظر لاختلاف النصول من شتاء وصيف وخريف وربيع، جعل مقياساً لها، فجعل كل فصل ثلاثة أشهر وكل شهر أربعة أسابيع وكس فدورة القمر هي التي نبهت النوع الإنساني إلى أقسام السنة الاثني عشر المسماة شهوراً، فأما سير الشمس فلم يعط الناس إلاً القصول الأربعة باعتبار بعد الشمس وقربها، وهي الدورة السنوية، هاهت أخذت الأمم تفصل أيام السنة وشهورها بحسب ما يعن لها، فإنهم لما رأوا الأسبوع سمعة أيام لم ينظروا لليوم بنظر واحد،

- (١) الكلدانيون والفرس يجملون مبدأه من شروق الشمس، ويجعلونه ٢٤ قسماً متساوية هي لساعات.
- (٢) اليهود يبتدئون من غروب الشمس إلى شروقها ليلاً، ومن شروق الشمس إلى غروبها،
 فالساعات ليلاً ونهاراً تختلف طولاً وقصراً بحسب الفصول عندهم بخلاف الكلـدان والفرس، فهي متساوية مع اختلاف الفصول.
 - (٣) الإيطاليون في أواسط القرن التاسع عشر كانوا يحسبون كاليهود.
- (٤) العرب يحسبون النهار من مرور الشمس على حط الزوال مبتدئين من الساعة الأولى إلى
 الرابعة والعشرين التي تنتهي بمرور الشمس عند خط الزوال عينه في اليوم الثاني.
- (٥) لم تتفق الأمم الكبرى كفرنسا وغيرها في مصالحها العمومية، لا سيما في مواعيد السكث الحديدية على ما كان عند العرب إلاً في زمن قريب حداً، وأسماء الأيام مستنبطة من أسماء الكواكب السيارة:

سورة يونس<u>.......</u>۲۱

- (١) الأثنين القمر عند الفرنجة.
- (٢) الثلاثاء من مارس عند الفرنجة ، أي: المريخ .
 - (٢) الأربعاء يرجع عند الفرنجة إلى عطارد.
- (٤) الخميس يرجع إلى «جوبتر» عندهم ، أي: المشتري .
 - (٥) الجمعة يرجع إلى الزهرة.
 - (٦) السبت يرجع إلى «ساتون» أي: زحل.
- (٧) الأحد يرجع للشمس، وهذه كانت معروفة عندآبائسا العرب، فإذا قال المرتجة مثلاً : إن
 الأربعاء وهو «مركردي» مشتق من «مركور»، أي : عطارد، فإن آباءنا قالوا : إن يوم الأربعاء لعطارد،
 وهكذا بقية الأيام بالنقل عن الأمم.

ولقد اتفقت الأمم كلها على تحديد عدد أيام السنة ابتداء من القرن الثالث للميلاد، واعتبر أكثرهم أن مدة الأسبوع معادلة ربع دورة القمر حول الأرض.

- (۱) وكان الفرس والمصربون لذلك العهد يعتبرون السنة ٣٦٥ يوماً مقسمة على اثني هشر شهراً، والشهر ٣٠ يوماً يضاف إليها في آخر كل سنة خمسة أيام «أيام النسي»، ومع ذلك لم تطابق السنة الحقيقية، والأشهر عند قدماه المصريين هي: توت، فاووفي ، أوثير ، شوكا ، توبي ، مشير ، مامينوت قرموني ، ياشون ، يوبي ، أبيفي ، ميسوري . والشهر الأول منها وهو «توت» يبتدئ في الاعتدال الخريفي ٢٢ سبتمبر من كل عام .
 - (٢) الصينيون كانوا يعرفون السنة الشمسية وقد طبطوها مرات عديدة.
- (٣) العرب: السنة تتألف من ١٢ شهراً، والشهر مؤلف من ٢٩ يوماً، ويليه شهر مؤلف من ٣٠ يوماً، والمين شهر مؤلف من ٣٠ يوماً، والمنبوات الكبيسة يزاد حليها يوم واحد، والكبيسة في كل ٣٠ سنة إحمدى حشرة سنة ، والباقي وهو ١٩ بسيطة.
 - (٤) اليهود تقريمهم الديني بالقمر ، وتقريمهم المدني شمسي يبتدئ من فصل الربيع ،
- (0) قدماه الرومان تبدئ السنة عندهم من فصل الربيع ، ولكن «رومولوس» مؤسس رومية قسمها عشرة أقسام ذاهلاً عما رسمه القمر في سيره من قسمته ١٢ قسما ، وأسماه الشهور بعضها مشتق من أسماه الآلهة عندهم ، هكذا : مارس ، ايرليس ، يونيوس ، ويعضها أسماه أعداد ، وأضاف بعض ملوكهم شهرين آخرين وهما «جانواريوس» و«فيرواريوس» ، ثم أضافوا شهراً آخر فصارت الشهور ١٣ شهراً وهو أمر غريب . فانظر ماذا حصل جاه الامبراطور «يوليوس قيصر» فوضع التقويم ، ليوناني بأن تكون السنة مؤلفة من ١٢ شهراً بعضها يحتوي على ٣٠ ويعضها على ٣١ ، يضاف إليها كل أربع منوات يوماً في السنة ، لكبيسة . وله كان الرومانيون يجهلون نظام الأسابيع وسقطت الدولة الرومانية عند غيروا نظام الشهر الروماني ، وجعلوه على ما تعلم اليوم من الأسابيع المعروفة اليوم المجهولة عند الرومان . وقد نقش الإمبراطور «أغسطوس» على ما تعلم اليواح التحاس التقويم الذي وضعه «قيصر» وأطلق اسم يوليوس «يوليو» على شهر يسمى «كنتيكيس» تحليداً الاسمه ، كما أطلق اسمه هو وهو وأطلق اسم يوليوس «يوليو» على شهر يسمى «كنتيكيس» تحليداً الاسمه ، كما أطلق اسمه هو وهو

قانض كيف اضطرت الأمم كلها أن تجعل السنة ١٢ شهراً ، لماذا؟ لأن انقمر لما دار حول الأرض ١٢ مرة كان هذا قريباً من السنة ، ينقص عنها نحو ١١ يوماً ، فكأن القمر في سيره نطق بسان فصيح قائلاً : هاأنا ذا رسمت لكم الشهور فانسجوا على منوالي ، حتى اضطر الرومانيون بعد ما قاموا المشاق في تعديل السنة ، وقد غفلوا عن سير القمر إلى حلف الشهر الرائد عن اثني عشر، وأول من تفطن لهذا «يوليوس» ورجع إلى الشهور الاثنى عشر كمائر الأمم.

وهذا هو سر قوله تعالى: ﴿ وَقَدَّرُهُ ﴾ أي: القُمر ﴿ مَثَادِلُ لِتَصَلَّمُواْ عَدَدُ ٱسْتِينَ ﴾ ، فأهاد أن تطام القمر هو الذي يفيد السنين ويعرَّفها ويقسمها ، ولولاه لاختلفت شهورهم وضاعت مصالحهم .

ولما كانت الأمم بعضها محتاج إلى يعسض، علم الله لنهم سير القصر حتى يتبدوه في الحساب فتنتظم معاملاتهم، نظام السماوات والأرض تبعه نظام أهل الأرض.

> فصل في معنى قوله تعالى: ﴿ وَٱلْجِسَاتُ ﴾ من قوله: ﴿ لِتَعْلَمُواْ عَدُدَ ٱلسِّينَ وَٱلْجِسَاتُ ﴾

اعلم أن السنة الشمسية كما قدمنا في كل أربع سين فيها سنة كبيسة وثلاثة بسيطة و وقاعدتها أن تقسم سنى التاريخ المسيحي على أربعة ، فإن قلت السنة القسمة فهي كبيسة وإلا فيهي يسيطة ، ولا شك أن هذه السنة التي أكتب فيها هذا التعسير وهي سنة ١٩٣٤ تقبل القسمة على أربعة وإذن فهي كبيسة ، أنا في هذه السنعة أكتب ليلة السبت نصف الليل انسادسة من شهر سبتمبر من هذه السنة ، وصع ذلك السنة على هذا الحساب لم تزد على ٢٦٥ يوماً و١ ساعات ، وهي في الحقيقة ٢٦٥ يوماً و٥ ساعات ، وهي في الحقيقة ٢٦٥ يوماً و٥ ساعات و٨٤ دقيقة و ٥ ثانية ، أعني ٢١٧ ٢٤٢١ و ٣٠ يوماً وسطياً ، وحيننذ تكون كل سنة يوليوسية تزييد عن المدة ، لحقيقية للسنة الفلكية بكسر من اليوم مساو إلى ٢٧٨٣ و ٠ ثانية ، أعني ١١ دقيقة تقريباً ، وهذا الفرق وإن كان قليلاً يصير يوماً كاملاً في كل ١٣١ سنة ، وي سنة ١٩٨٧ ميلادية قد وصلت هذه الزيادة إلى عشرة أيام ، فأمر البنا «جريجوار ليليوس» الطلباني بأن يصلح هذا الخلل ، فأسقط ١٠ أبام من تلك عشرة أيام ، فأمر البنا «جريجوار ليليوس» الطلباني بأن يصلح هذا الخلل ، فأسقط ١٠ أبام من تلك تقريباً في كل مائة سنة ، وثلاثة أيام في كل أربعمائة سنة ، وجب إذن طرح ثلاثة أيام من كل أربعمائة سنة فأضاف إلى القاعدة اليوليوسية قاعدة أخرى ، وهي أن كل ثلاث سنين متينية عوضاً أن تكون سنة فأضاف إلى القاعدة اليوليوسية قاعدة أخرى ، وهي أن كل ثلاث سنين متينية عوضاً أن تكون بسيطة والرابعة تبقى كيسة وهلم جراً .

والمر د بالسنة المثينية ما ينتهي عدد التاريخ فيها بصفريان، مثاله سنة ١٦٠، ولزيادة السهولة اتفقوا على أن السنة المثينية الكبيسة هي التي عددها يقبل القسمة على ١٦٠، فسنة ١٦٠٠ كبيسة، و١٧٠٠ و١٨٠٠ و١٩٠٠ بسيطة.

وقد قبل هذا التعديل جميع الأمم ما عدا المسكوف والأروام والأقباط، فإنهم بقوا على التعديل اليوليوسي، ولذلك نرى فرقاً ١٢ يوماً بين حسابهم وحساب الإفرنج ١٠ منها هي الأيام التي أسقطها «جريجوار»، والاثنان ناشئان من جعلهم سنتي ١٠٠٠ و ١٨٠٠ كبيستين، والإفرنح جعنوهما بسيطتين ومع ذلك لا يزال هناك فرق يبلع ربع يوم تقريباً كل عشرة قرون، فيكون يوماً واحداً كل ٢٠٠٠ سنة، بحبث يجب أن يضم يوم واحد للسنة ٥٥٨٦ لأجل تعديل الخطأ المجتمع القليل جداً، فتعجب من

الحساب كيف بلغ في الدقة مبلعاً شغل العالم الإنساني أجمعه ، وقد كان ابتداؤه سير القمر الذي قسم السنة ١٢ قسماً ، وهذه الأقسام تنقص ١١ يوماً تقريباً ، فعدلت الشهور من حال إلى حال ، ومثى زادت عن ١٢ تأدّب الناس وحذفوا الرائد ثم أحدوا يحدفون ويزيدون أجيالاً وأجيالاً إلى أن وصلوا إلى الثواني من الاف السنين .

اليس هذا هو سر قوله تعالى ﴿ لِتَقْلُمُواْ عَنَدُ السِّينَ وَالْحَمَاتُ ﴾ ، أوّلم مكف أن يقول ، ﴿ عَدُدُ السِّينَ ﴾ حتى أضاف لها الحساب إضارة إلى هذه الدقة المتناهية ، فالقمر حكم عليهم أن يجعبوا السنة ١٢ شهراً ، وهم اصطروا بالحساب أن ينطموا أيام الشهر ، فبدل أن يكون ٢٩ يوماً و ١٢ سعة و٤٤ دقيقة بحساب القمر رادوه نحو يوم تقريباً في الشهر الشمسي ، ولا يرال الحساب يتنهى في الدقة إلى الآن .

فيا عجباً كيف كان القمر دليلاً على الحساب، وكيف شغل الناس بالفرق بين الشهر القمري والشمسي واسنة القمرية والشمسية، وكيف كانت المسين الكبيسة والبسيطة في الحساب العربي في كل ٣٠ سنة لا تزيد الزيادة للكبس فيها على ١١ يوماً دائماً أبداً ، وكل دور ٢١٠ من السنين، وهــذا الـدور مشتمل على أدوار صعيرة كل دور منها ٣٠ سبة وهي سبعة أدوار. فتعجب كيف كالت الكبيسية الشمسية محتاحة إلى دقة أتم كما رأيت وكل هذا سر قوله تعالى: ﴿ لِتَصْلُمُواْ عَدُدُ ٱلسِّينَ وَ تُحِمَّاتُ ﴾ وقوله ﴿ ﴿ مَا حَلَقَ اللَّهُ وَ لِكَ إِلَّا بِأَلَّ مَنْ يُقَعِّلُ ٱلْآيَاتِ لِلْتُورِيَعْلَمُونَ ﴾ ، يعني أن الله راهي في خلق ذلنك العكمة والمصلحة ، ولم يذر القمر والشمس يتخيطنان في سيرهما ويتعثران في جريبهما ، بـل ضبطهما بحساب على مقتصى احتياح الناس وحسابهم . وبهذا الحساب يردادون دقة وحكمة ، فلو أنني جعلت الجساب سهلاً صحيحاً لا كسر فيه لأدى ذلك إلى جمود عقولهم وموت نفوسهم وجهالة عقلالهم، ولكن ذلك الكسر في السنين الشمسية والقمرية يبؤدي إلى تبوغهم في الحساب فترتفي الأصم، وإذا كانت الحرب في الأمة وشدة الحاجة إلى العلوم والصناعات تؤدي إلى ارتقائها . هكنذا هما في الحساب ودقته تؤدي الأمم إلى رفعة الشأن، فكلما ازدادوا حيرة ازدادوا اجتهاداً فأثروا، هذ معنسي قوله: ﴿ مَا حَدَقَ آلَةً لا لِكَ إِلَّا بِٱلْحَقُّ ﴾ ، وختم الآية بقوله : لمن أعصل هذا؟ أفصله لقوم يعلمون . يعني أن مشل هذا المقام لا يعرفه إلاَّ العلماء به ، فأما الجهلاء به ولو كانوا أعلم الماس بالنحو والصرف واللغة والعقه ، فإن التعصيل ليس لهم، فعار على أمة الإسلام أن تخلو من النابغين في هذا الفن، وكيف ترى التعديل يأتي من أوروبا والمسلمون بالتمون اليوم وليسوا كآبائهم الأولين.

النهم إنك أنزلت هذا الكتاب وطلبت أن تكون الأمة بيها علماء في كل علم، فإذا قصرت الأمة كما هو حاصل الآن وليس أحد عالماً بهذه العلوم إلا الفرنجة ، فلمن يقصل لهم القرآن؟ ولمن يقرأ؟ وكيف يفصل الله الآيات لقوم لا يعلمون؟.

يا رس، إن المسلمين اليوم لا يعلمون أكثر العلوم، ويحرون على مثل هذا القول من الكرام، ولا حظ لهم منه إلا عظ الجائع من النسيم.

فياليت شعري، لمن هذا التفصيل ولمن هذا القول؟ يا الله ، إنك قد سلطت أمر بحة علينا لحهلنا. يا رب ، إلك فصلت هذه الآيات لقوم يعلمون العلك ، والأمة غافلة فنقلته أنت إلى الفرنجة ، وصرما مقرأ العرآن ولا نباني بما سمعنا؛ إمك تفصله لقوم يعلمون، لأن المسلمين اليوم قوم علم الفذك يجهلون. فاللهم اجعل منهم قوماً عاشقين لعلوم مختلفة، وبث الحمية في قلوبهم، واجعل منهم من يحثون على كل صناعة وكل علم، واجعل كتابي هذا مما يحرصهم على عشق العلوم وحب الحكمة والتخلق بخلقك، وخلفك العلم والحكمة لأنك العليم الحكيم. اهر.

بهجة العلم في هذه الآيات

إن تقدير المنازل والبروج للشمس والقمر وسيرهما بحساب متقن هو الذي جعل الناس آمنين على أمرين : حساب الدرجات الأرصية ونظامها ، وحساب الميزان والكيل والمساحة . والأيس ذلك في مقامين :

المقام الأول حساب الدرجات الأرضية ومعرفتها وكرويتها ودوراتها

اعلم أن أول من فكر في كروية الأرض رجل يقال له «أراتوستانس» هذا الرجل ولد في القيروان سنة ٢٧٦ قبل المسيح، ودرس في الإسكندرية وأثينا، ثم دعي إلى الإسكندرية سنة ٢٧٤ قبل المسيد ودرس في الإسكندرية وأثينا، ثم دعي إلى الإسكندرية سنة ٢٧٤ قبل المسيد فوقا أن أدركته الوفاة سنة ٢٤١ ق. م، وهذا العلكي ألف كتاباً في معرفة جرم الأرض، وقال إن الشمس تكون عمودية فوق الأرض في مدينة أسوان وقت الانقلاب الصيفي، فإذا نصب عمود أخر مثله في عمود في الظهيرة ظل محتد شمالاً، وإذا نصب عمود آخر مثله في عمود في الأرض هنائك لم يظهر له في الظهيرة ظل محتد شمالاً، وإذا نصب عمود آخر مثله في الإسكندرية ظهر له ظل شمالي في ثلك الدقيقة عينها، وإذا رسم خط من أعلى هذا العمود إلى طرف ظله وجدت الزاوية التي تكون بينه وبين الظل سبع درجات وخسس درجة فهي المسافة بين الإسكندرية وأسوان.

ولبيان هذا المقام حق البيان أقول: إن هذا الفلكي قد تربى في الحامعة المصرية بالإسكندرية التي أسسها بطليموس الأول، وقد تخرح منها كثير من العلماء والأدباء ومنهم هــذا الفلكي، فتاقت نفسه يوماً أن يسافر من الإسكندرية إلى أسوان فسافر في نهر النيل فلاحظ أمرين:

أولهما: أنه كلما أو غل في جهة الجدوب سفراً يرى يعض النجوم الشمالية الظاهرة تغيب تدريجاً. وظاهما: أن بعص النجوم التي لم نكن ظاهرة تدو تدريجاً ، فخطر له أن هذا لا يكون إلا إذا كانت الأرض كروية ، وكيف يقيس الأرض كلها؟ إذن همالك اجتزأ بقياس بعضها ، ثم يحسب الباقي وما ذلك البعض يا ترى؟ هو ما بين الإسكندية وأسوان ، فقاسه فوجده * ١٨ ميلاً ، وهذه المسافة هي التي ارتفاعها الشمسي عند الإسكندية أكثر من أسوان لا درجات وخمس درجة ، فإذن هذه المسافة جزء من خمسين من الدائرة التي تحيط بالكرة ، بعضرب هذا العند في خمسين يساوي * * ٤٠ ميل ، شم قال في نفسه . إذا أنا سافرت من أسوان أيضاً جنوباً واستمررت ، فإني أرجع إلى الإسكندية من الشمال ثنياً إذا قطعت قدر هذه المسافة المذكورة خمسين مرة ، هذا ما قاله ذلك الفلكي ، ولكن الحساب الآن ليس كدلك ، فإن الدائرة حول الأرض لا تزيد عن * * ٣٢٧ ميل ، والسبب في دبك الحطأ المقدر بنحو ليس كدلك ، فإن الدائرة حول الأرض لا تزيد عن * ٣٢٠٠ ميل ، والسبب في دبك الحطأ المقدر بنحو فيس كدلك ، فإن الدائرة حول الأرض لا تزيد عن * ٣٢٠٠ ميل ، والسبب في دبك الحطأ المقدر بنحو فيس كلك ما أن أسوان ليست في جنوب الإسكندية قاماً ، بل هي تنحرف جهة الشرق الحوبي قليلاً فلذلك طالت المسافة جناً ، انتهى ما ترجمته من الكتب الإنجليزية مقتصراً على الفائدة .

ومن المؤلم أن هذا العالم لما عمي في آخر حياته ترك الأكل حتى مات قائلاً : لا خير في حياة لا تصحبها لذة المطالعة والعلم . فلذلك آثر الموت انتحاراً

انظر إلى الآية التي نحن بعددها، وتفكر في عمل هذا الفلكي اليوناني المصري كيف عرف بارتفاع الشمس الدرجات السبع والخمس، وأنها هي جزء من حمسين من الدائرة المحيطة بالأرض وحسب المحيط كله، لولا دوران الشمس حول الأرض بحسب الطاهر ما آدرك هذا العالم هذا الحساب. انتهى الكلام على كروية الأرض.

أما دوراتها فإنه قد وضح فيما كتبته في كتاب «جواهر العلوم»، وقد جعلته في محاورة بين فتى وفتاة فلأنقل ما دار بينهما من الحديث، لتقف على ما كتت أكتبه في أول أيام تبأليفي، ولنرى أن دوران الأرض حول الشمس ليس غير مخالف للقرآن فحسب، بل له منه دلائل كما ستراه فيمه يأتي، وهنا ننقل ما في «جواهر العلوم».

فصل في الكلام على الخلاف بين الأوائل والأواخر في الأفلاك ومسألة الدوران الشمسي هي الذائرة حول الأرض أم بالعكس

فقالت: يا سيدي ، أرجوك ذكر مقال شاف يكشف لي حجاب الخفاء عن الهيشة ، فقد أشكل القول فيها ، وخالف السلف الخلف وكل حزب بما لليهم فرحون ، فإني لا أدري ما الصواب فيها؟ أقول الأقدمين الذين قالوا إن الأرض مساكنة وإن الشمس وجميع الكواكب تبدور حولها، أم قول العصريين القائلين بأن تلك الأجرام لا وجود لها ، وإنما السماء لها معنى آخر وهـو الشموس المشرقة وتوبعها من السيارة وسيارة السيارات، وأنها سمع طبقات بعضمها فوق بعض، وهي الأقدار السبعة المعلومة ، وأن الأرض هي التي تدور حول الشمس، ثم ما الذي حملهم على ذلك حتى جدُّوا فيه ، وما الفائدة في تلك المباحث؟ فقال: اعلمي أن المتقدمين والمتأخرين أفرغوا وطابهم في البحث عن الأجرم العلوية والكواكب المشرقة ، ولم بألوا جهداً في البحث عنها لميسل الطباع المشرية إلى اقتناص شوارد الملوم وقوائد المنطوق والمفهوم، ولذلك نرى كل إنسان يمجب بعلمه ولـو في مسألة مس دمايا المسائل ، فقالت : يا سيدي ، وهل في العلم أدنى وأعلى؟ فغال : نعسم ، إن المعلومات تنقسم إلى علوية شريقة وإلى سقلية تستضيء منها مركبة من عناصر سريعة الانحلال قريبة الدشور ، والللة في العلوم على حميب شرف المعلومات، فكلما كان المعلوم أشرف وأفضل كانت البهجة به واللبذة أكثر، وكلما نقص عن رتبة الشرف والفضل بأن استمد من غيره أو كان قريب الدثيور والانحلال قلت البهجة به واللذة ، وأني يستوي لذة معرفة موت فلان وحياته وغني زيد وفقر عمرو وغير ذلك بلدة معرفة أقمدار الكواكب وأبعادها وحساب دوراتها وسنيها وشهورها وأيامها وانتظام سيرها في دواثرها ، فإن اللذة بالأول وقتية قليلة بخلاف اللذة بالثاني فهي عظيمة جدأ دائمة بدوام المعلوم، وعلى هذا القياس كانت مبيرة العلماء والملوك والحكماء والدول الكبيرة ألدمن سيرة العامة والسوقة والجهلة والمدول الصعبرة وكدلك العالم العنوي على السفلي ، ولذلك كان البحث عن كمال الله وجماله أبهح وألد في النفوس الشريقة لأنه لا أشرف منه ولا أدوم.

ويالجملة فالبحث عن العلويات أمر لذيذ، ولذلك اتمهت أفكار الأمم بأجمعها إليه، وصوبَّت أسهم آرائها لغرضه,

ولقد اطلعت على آراء قديمهم وحديثهم وعجرهم وبجرهم وغثهم وسمينهم، قوحدت موضوع أبحاثهم دائراً على محورين:

الأولى: القواتين الحسابية التي بها يعرف الليل والنهار والشمس والقمر والكواكب والقصول والانتقالات وغير ذلك مما توقف عليه أحوالنا المعاشية وعباداتنا وحجنا وصومنا وإفطارنا وعير ذلك وهو فن التقويم المسمى علم الفلك، وهده القوانين ليس فيها بين المتقدمين والمتأخرين كبير خلاف، بن هي متقارية ولا خلاف إلا في أمور جزئية لا تهدم أصلاً من الأصول ولا توجب خطأ في مقول.

الثاني: البحث عن العالم بأسره وهو علم هيئة الدنيا، وهو قن يبحث فيه عن الأرض مع غيرها من أجزاه العالم، والعالم هو سائر المحدثات فهو صحة عظيمة تكل العقول عن الإحاطة بعلم ما احتوى عليه من المحلوقات وعن الأبعاد بين الكواكب ومقادير أجرامها وطائعها وما تشتمل عليه، وعن السيارات والثوابت، وعن الشمس أهي تدور حول الأرض أم الأرض هي التي تدور حولها، وعن حقيقة السماوات وغير ذلك.

وهدا هو الفن الذي حمي فيه وطيس الخلاف بين الأوائل والأواخر، وعلماء هذا العر مقرون بأن أدنتهم ظنية ، غاية الأمر أن بعضها أقرب إلى الظن من الآخر، ويشهد له أسهم كانوا مطبقين على تغذير بعد الزهراء عن الشمس وعلى مقدار جرمها، ثم في سنة ١٢٩٣ أرسلوا العارفين إلى الجهات وحرروها فعرفوا أن جميع حساب السابقين خطأ محض، وأنها أقل من ذلك كلمه بعداً وجرماً، ومن الجائز ظهور الخطأ في هذا التحرير أيضاً في وقت آخر

وحيث كانت مسائل هذا الفن ظنية اختلف علماؤه في أسباب وجود الليل والنهار واختلاف الفصول بالحر والبود ، بعد الإجماع على أن ذلك من آثار تقابل الشمس والأرض ، فقد كان علماء الهيئة في غابر الأزمنة على ما وصل إلينا ينوسون في مدارسهم ويعلمون تلاميذهم هذه الهيئة الجديدة المعروفة الآن . فقد كان «فيثاغورس » الفيلسوف الشهير يعلم تلامذته في مدرسة «كروتونيا» من بلاد إيطالبا على ظريقة حركة الأرض ، وذلك قبل ميلاد سيدنا عبسى عليه السلام يمدة خمسمائة عم ، معتقدين أن هذا المرئي الذي نسميه سماء أو فلكاً هو فضاء واسع ، وررقته ناشئة مس اكتشاف الأشعة الشمسية للأجزاء الأرضية ، وأن الكواكب الثابتة في ذلك الفراغ عبارة عن شموس كشمسنا هذه ، وكل شمس حولها سيارات كميارات شمسنا وأقمار كقم ها وذوات ذوائب كما حول شمسنا ، وكل واحد من هذه السيارات والأقمار وغيرها عالم مثل كرة أرضا ، ومن جملة هائيك الشموس هذه واحد من هذه السيارات والأقمار وغيرها عالم مثل كرة أرضا ، ومن جملة هائيك الشموس هذه الشمس المشهورة ، ولها دائرة مخصوصة بها وعدة متعلقات تدور حولها من السيارات .

ومن جملة السيارات الدائرة حولها هذه الأرض التي تحن عليها، والقمر ملتزم لها ويدور عنها ومن جملة السيارات الدائرة حولها هذه الأرض التي تحن عليها، والقمر ملتزم لها ويدور عنها ومعها على الشمس، وقوق ذلك صفوف دوائر شمسية متكاثرة بعضها قوق بعض إلى حيث لا يحيط به النظر، ولا يدركه الفكر ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودُ رَبِّكَ إِلّا هُوَ ﴾ [المدنور ١٦] فالسماوات عندهم عبارة عن هذه الدوائر بما فيها من الكواكب الكبيرة.

ولما شاعت هذه الطريقة في زماننا هذا ، وأراد العلماء تطبيقها على ما ثبت عدهم من ظواهر الشريعة من كون السماوات سبعة ، قالوا : معلوم أن الكواكب الثابتة سبع طبقات ، فما كان مسها يرى في غاية الظهور والإضاءة فهو الطبقة الأولى ، ويقال لبها المرتبة الأولى والقدر الأول ، وما كان أسعد منها عبر كثير وأقل في الظهور والإصاءة عقفار يسبر فهو الطبقة الثانية وهكذا إلى الطبعة السادسة ، كن طبقة ترى كواكبها أبعد عن التي قبلها وأقل منها ظهوراً واستثارة ، والطبقة السابعة هي التي خفيت كواكبها ، فلا ترى إلا بالمظرة المعظمة ، فهذه الطبقات هي طبقات السماء ، وفي قوله تعالى : ﴿ وَلقَدْ رَبُّ الشَّمَاءُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى النَّاوِيلَاتُ التِي شرحها علماؤهم ، وكم ورد عليهم من اعتراض ، وكم أجابوا عنه .

وقد رأيت في بعيض رسائل العلامة المرحوم عبد الله باشا فكري أن تلك المباحث مستوفاة التقصيل في كتاب «أسرار الملك والملكوت» وشرحه الموسوم بأفكار الجيروت، والشرح المذكور في دار السلطة السنية وهو باللعة التركية ومتنه بالعربية.

ثم إن هذه الطريقة كما قدمنا هي التي كانت سارية في أمحاء المعمورة بين علمائها مستعيضة بين خاصتها وعامتها ، حتى جاه « يطليموس » قبل الميلاد بمائة وأريعين سنة ، فاختار القول يسكون الأرض ودورة الشمس عليها ، ويني ملهمه على دلك فشاعت قاعدته بين الماس واشتهرت في البلاد .

ولا جاء الإسلام وترجمت الكتب اليونائة إلى اللغة العربية ، تقلها العارابي من فلاسفة الإسلام ومونعاته العربية أوائل القرن الرابع من الهجرة ، وتبعه ابس مسبا وغيره فمن جاء بعده ، وهجرت الطربقة المتقدمة التي كان عليها « فيثاغورس» ، وقد قال هؤلاء العلماء : إن السماوات أجسم متراكبة بمضها فوق بعض كطبقات البصلة ، متماسة ولا تقبل الخرق ولا الالتئام ، وليست حارة ولا باردة ولا رطبة ولا يابسة ولا لون لها ولا توصف بلين ولا ملاسة ولا حشومة ولا خفة ولا ثقل .

وبالجملة فهي أجرام أثيرية شهريمة مخالفة للأجسام العنصرية الأرضية في جميع أوصافه ، وهي التي تدور الحركة اليومية والكواكب تتحرك معها قسراً ، وللسيارات حركة أخرى محالفة لحركة السمارات ، أي : إن السماوات تدور من المشرق إلى المغرب ، وتلك الكواكب معها ، شم الكواكب لها حركة أخرى تدور بها من المغرب إلى المشرق كنملة على دولاب ، تسير منجهة إلى غير جهة حركته ، وبهذه الحركة المخالفة تكونت الفصول والسون والنظمت أحوال العالم ودوّن ذلك في كتب المتقدمي .

ولما شاعت هذه الطريقة بين علماء الإسلام أخذ بعصهم في تطبيقها على الآيات القرآنية والأحاديث النوية ، وسكت عن ذلك فريق ، وفريق كفر القائل بذلك المذهب ، تم برهن محققوهم كالغزالي وغيره على أن هذه لا تصادم الدين ، وأن من اعتقد ذلك فعد جني عليه وصل سواء السسل وأصل الدس ، فإن الدين لا يتفي ولا يثبت ،

وكما أن من يقول: إن الله خلق البصلة ست طبقات أو سماً أو ثمانياً ، وإنها كروية أو مثلثة أو مربعة لا نكفره كذبك لا نكفر من يبحث في العلويات إذ كلها من مخلوقاته عـزَّ وجلَّ، ولـم تدكر إلاَّ للاستدلال على صانعها ، والدلالة واضحة على كل حال وعلى أي شكل ، وكثير من علماء الكلام كانوا يناضلون الملاسفة ويخطئونهم ويضللون فهمهم ، حتى قال العلامة الرازي : إن الأقرب للقرآن أن نكون الكواكب سابحة في السماء كما يسبح السمك في البحر ، وأدحض حجتهم في قولهم : إن الخرق والالتئام مستحيل على الفلك .

واستدل بقوله تعالى: ﴿ وَحَمُلُ فِي فَدَكِ بِسَبَحُونَ ﴾ [يس: ٤] ، وكان بعضهم يعرف الطريقة المستغيضة الآن ويقارن بين الطريقتين ، وعيل إلى هذه الطريقة كما سيظهر قريباً ، ثم نسغ بسلاد لهستان رجل يقال له « كوير نيكوس » تمهر في العلوم الرياضية ، واشتغل بالهيئة والرصد واحكمة من سنة ١٥٠ إلى سنة ١٥٠ من الميلاد ، وهي سنة ١٩٧ من الهجرة ، فرجع إلى الطريقة التي كان عليها « ليدغورس » المؤسسة على حركة الأرض ، وقرر أن الشمس مركز وأن الأرض والسيارات تدور حولها ، فأولاً عطارد ثم الزهرة ثم الأرض ثم المريخ ثم المشتري ثم زحل ، وأبد هذه الطريقة بأدلة وأشهر ذلك في كتاب له عنوانه «حركات الأجرام السماوية» ، فحكم عليه في مجمع كنيسة رومة بالزيخ والإلحاد ، ولو أمكهم قتله لقتلوه ، ونهوا عن إشهار كتابه .

ومع ذلك شاع هذا المذهب قنسب إليه، وقيل هيئة « كوير بكوس» ثم قام بعده جماعات في جهات متعددة وأزمان مختلفة في أنحاه أوروبا، وعولوا على هيئته وسموها بالهيئة الجديدة وسموا التي قبلها بالقديمة، وأنت ترى من هذا أنها في الحقيقة هي القديمة، وأن تسميتها جديدة بحسب ما شاع وظنه كثير من الناس خطأ محض وجهل بتاريخ علم الهيئة، والطريقتان مذكورتان مستفيضتان في الكتب الإسلامية، وقد ذكرهما العلامة عضد الديس عبد الرحمين بس أحمد المتوفى سنة ٢٥٧ من الهجرة في كتابه المسمى بالمواقف، وأورد على طريقة دوران الأرص اعتراضات ثلاثة، ثم كر على ثلك الاعتراضات بالنقض والرد، وجرى معه على ذلك شارحه العلامة السيد الشريف علي بن ثلك الاعتراضات بالنقض والرد، وجرى معه على ذلك شارحه العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٢٨١ في شرحه، وكان فراغه من تأليفه سنة ٧٠٨، فليراجعه من أراد وليتأمل البصير كيف كان علماء الإسلام يدرسون الطريقتين ويعرفونهما حق معرفتهما قبل أن يظهر وكوير نيكوس».

ويدعي البعض أن ما تلغفوه من أفواه أساتذتهم من الإفرنح تقليداً لهم محترع عن عندهم، لم يسبقهم به أحد، وهكذا نسبة كثير من المسائل إليهم مع أنهم في الحقيقة باقلون عن عيرهم، ويدعون أنهم هم السابقون فليتأمل المتصفون. راجعي تاريح العلامة «سديو» المؤرخ الشهير الفرنساوي، تعلمي الحجح الدامعة التي أقامها على أن أكثر الاختراعات لني جنسه كذب محض وأنها في كتب العرب من قبل، فقالت له: قد طال الكلام في هذا الموضوع فما رأيك؟ فقال: إني قدمت الأسباب إنس رأيي في صدر هذه المقالة، وأزيده الآل وضوحاً فأقول:

إن الله عزَّ وجلَّ فطر كل مخلوق على فطرة تناسب احتياجه، ولو نطرنا لجميع الحيواسات التي على وجه الأرض وكذا الإنسان لوجدنا كل فرد منها يعلم ما يحتاج إليه حق العلم، ويجهل ما عداه لطفاً من الله تعالى به، ولما كانت الكواكب والأفلاك لا تحتاج منها إلاَّ إلى القوانين الحسابية أظهرها لشا اللطيف الخبير بالبراهين القاطعة، ولم يحم وطيس الخلاف بين الأمم في الأزمنة المختلفة فيها، والخلاف فيها يسبر جداً لا يهدم أصلاً من الأصول، أما معرفة أجرام السماء وسكانها، وهل الأرص التي تمدور

أم الشمس؟ فجهلنا به وعلمنا سيان لا يتوقف عليه أمر من أمور معاشنا لما ثبت بالبرهان أن الحساب لا يختلف سواء اعتبرنا الأرض هي الدائرة أم الشمس

ومن عجيب الأحكام أن أدلته ظنية ، فعظم الخلاف بين الطائفتين بالإثبات والنفي ، وكأن الله أراد أن يرينا أن أقرب شيء إلينا جهلناه ، ويا للعحب كيف نجيهل حالنا مع أرصنا! أنحر مقيمون أم ظاعنون؟ ومستقرون أم متحركون؟ وذلك مصداق لقوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَإِن شِ شَيْءٍ إِلَّا عِندَا حَرَابِنُهُ وَمَا لَسَرْتُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مُعْلُورٍ ﴾ [الحجر : ٢١].

ً فكُم من شيء جهلناه وهو قريب منا كمسألة الروح ، فقد احتدم فيها الوعى بين العلماء في كمل عصر ، ولم يهتدوا إلى الأن .

وما علم الهيئة إلاَّ كعلم الطب فإنه ظني أيضاً. فقالت الفتاة : لقد بنيت كون الهيئة علماً ظنياً عبى أنه ليس مما يحتاج إلى تحقيقه في المعاش والمعاد وعلى قياسه على الطب، وأما أحتج على أن الممألة يقينية بما رأيت في كتب القوم من البراهين، فلا أسلم أن علم الهيئة ظني

فقال: اختصري في السراهين فالوقت لا يسم ، والقصد أن يكون مجلسنا تبذأ لطبعة وإثمار علوم لا جدلياً. فقالت: استدلوا:

(أولاً) بأنه لا يصح دوران الجسم الأكبر حول الأصغر، فالعكس هو الطبيعي.

(ثانياً) كل نجم يدور حول نفسه فكذلك الأرض.

(ثائاً) تغير ظل الأرض وقت الخسوف على سطح القمر بهيئة تدل على أنها دائرة وطلها تبع لها.

(رابعاً) ذبلبة البندول فقد وضعوه وضعاً بدقة لا يتأثر بمؤثر خارجي عليه ، فرسم خطوطاً تنقطع وتكون رؤوسها أقواساً تطول كلما قرب البندول من القطبين ، وتقصر كلما قرب من خط

الاستواء ، وفيه يكون على خط مستقيم دائماً.

(خامساً) أنهم وضعوا مقداراً من الزيت في الكؤول، وأداروه فدار وتكور وتفرطح في قطيه إلى آخر ما قالوا، فلعلها مثله. فقال له إبراهيم بعض هده الأدلة أقيسة تمثيلية وهي لا تثبت حكماً. وبعضها مبني على الاستعاد، وهما لا يعيدان القطع ولكن باجتماعها أفادت الإقناع لا اليقين.

فقالت الفتاة : هل القرآن ينافي هذا الملهب على قرص أنه يقين ؟ .

نقل: إن القرآن كلام الحكيم الذي أعجز جميع البلعاء والعصحاء، ولم يكن القصد منه أن نشغل أذهاما بتطبيقه على كل مذهب يحدث في العالم وعقول الناس تضاوت، ولو طبقناه على هذا الملهب هل نأمن أن تحدث مذاهب أخرى قوجب أن يطق عليها أيصاً ؟ كيف ولم تذكر العلويات فيه والكائدت الأرضية إلاَّ ليمرف كمال الصائع بالصنعة.

أما كون الصنعة دائرة أو ساكنة فدلك ليس محل بحثه ، وكم حاول العلماء تطبيقه على الهيشة التي أدرجت في الأكفان مع أن كثيراً من ظواهر الألفاظ كان يخالفها حتى جاء اكتشاف الإفرنج فأبطر المذهب السابق وظهر أن تلك المحاولة والتطبيق على المذهب البائد لم يصادف محله ، على أن علماء الإسلام كانوا يضللون الفلاسفة السابقين ويخالفون مشاريهم بآرائهم الثاقبة حتى وافسوا من علماء الإفرنج في هذه الأيام.

فقالت: وهل تذكر شيئاً من ذلك؟ فقال: تعم.

أولاً : نفس دوران الأرض ، فقد شمّ من كلام صاحب المواقف أنه يعتمد، وهذا كان قبل أن يعرفها الإفرنج.

ثانياً : كانوا يعتقدون النحس والسعد وخراب الدول وعمارتها من أثار العلويات

ثالثاً: عدم الخرق والالتنام في الفلك.

رابعاً: أن الأفلاك لها نقوس وإرادات.

خامساً: أن بعد الهواه كرة النار.

وكل ذلك نقضه علماء الإسلام ووافقهم الإفرنج في هذه الأيام ، على آننا لو أرحينا العنان للقلم ونظرنا في القرآن لوجدنا صا يشير إلى الطريقة الجديدة وإن لم يذكر في كتب التقدمين ، منها قوله تعالى : ﴿ وَمَرَى آلْجِنَالَ مَّسَبُهَا جَاهِدُهُ وَهِيَ تَمُرُّ مَرُّ لللهَ وَله تعالى : ﴿ وَمَرَى آلْجِنَالَ مَّسَبُهَا حَاهِدُهُ وَهِيَ تَمُرُّ مَرُ اللهَ وَله تعالى : ﴿ وَمَرَى آلْجِنَالَ مَلَيْكُ وَهِيَا رَوْسَ وَأَنْهَسَرُ الله وَله وَمِن وَأَنْهَسَرُ الله وَاله وَله وَهِي وَأَنْهَسَرُ الله وَاله وَله وَهِي وَأَنْهَسَرُ الله وَاله وَله وَهِي قَالَتُهُ وَالنَّعَسِ وَهُ وَاللَّه الله وَاله وَله وَالله وَاله وَله وَالله وَاله وَله وَالله وَاله وَله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

وهذان الوجهان ذكرهما العلامة الشيح محمد بيرم الخامس التونسي، ومنها قوله: ﴿ وَحَلُّ إِلَّ فَلَتُ مِنْ مَنْ هُو اللهِ اللهِ اللهُ وَ الشَّمِس ، ومع ذلك كله فالقرآن لا يعارض شيئاً من هذه الأشياء ، على أننا لا نحتاج لتأويل القرآن إلا لليفيات وهذا ليس منها ، فإن نوع بني آدم لا يحكنه أن يحيط بشي من علم الله تعالى إلا بما شاه ، وهل يشاء الله أن نعلم ما لا مصلحة لنا في علمه؟ بل علم مثل دلك ربما أضر بمصالح الإنسان من حيث ولوعه بما هو بعيد عنه ، وربما يشغله عن أمور معاشه ، بل الأغرب أن أحد العلماء الفرنساويين المتأخرين قال ما ترجمته : «إن للعقل حداً محدوداً ، فإتماب المقل في معرفة الأجرام العلوية وماهيتها كإتماب البصر في أن يرى ما فوق السقف من أسفله ، فهب أنك أعنه بأعظم المرايا المكبرة فإنه لا يمكن أن يخترق السقف حتى يرى ما فوقه ».

ويناسب هذا ما صرّح به عالم الفرنساوين الا فيلكس لاميروس» في القرن الناسع عشر من قوله : « إن الجلب كلمة يعلم منها الفعل لا السبب ، فإن هذا المعنى بحث عنه الطبيعيون فلم يوفوه النخ ما قال . فكلام هذين العالمين يؤيد ما قلما من أن هذه ظيات . انظره في كتابا «ميزان الجواهر» وسيرد عليك فيه أيها القارئ إن شاء الله تعالى أن كل حيوان له حد ومقدار في المعارف لا يتجاوزه ولا ينقص عنه ، ولولا ذلك لا ختل نظام العالم . هاهنا انتهى الكلام على المقام الأول ، وهو دوران الأرض وكرويتها .

الشمس وشفاء الأمراض

قبل الانتقال إلى الكلام على المقام الثاني يحسن أن أقف وقفة معك أيها الذكي أريحك فيها من عناء المكر وإتعاب الذهن، بذكر بعض منافع الشمس، فأنتقل بك من مسألة الدوران وما يتبعها إنى مافع نورها في صحة أجسامنا وتقوية قواها لنرى اتساع هذا النظام، فبينما تراها تقسم الفصول مقربها وبعدها وبحيا الحيوان وينمو النبات بها، إذا بها تقوم مقام الأدوية التي امتلأت بها انصيدليات التي يتشى بعص المرصى بها، وكثيراً منهم تضره الأدوية لعدم تحري الطبيب ولحهله وقله عدمه وعدم إحاطته بأصراف موضوع المرض.

وقد أجمع العلماء على أن المعالجة بالأمور البسبطة أفضل من المعالجة بالمركبة ، والبسيطة مثل الهواء والماج المعالجة بالأمور البسبطة تشرها في صيف هذه السنة «سنة ١٩٢٧» الهواء والشمس. فهاك ما قاله طبيب فاصل في مقالة تشرها في صيف هذه السنة «سنة ١٩٢٧» الله ما نصه :

الامتشقاء بتور الشمس في المصايف

عند حلول فصل العيف يوم كثيرون من سكان المدن شواطئ البحار والحال للاصطباف تمتعاً بالراحة واستنشاق الهواء النقي لتصح أجسامهم وتستقيم صحتهم، ونظراً لحلول موسم الاصطباف هذا العام رأينا ثفت نظر الجمهور وكل من يهمه الاحتفاظ بصحته وصحة عاثلته وأو لاده، إلى أن هناك فائدة كبرى، بل هناك كل الفائدة من تعريض الأجسام للشمس.

ولما كانت الأشعة فوق البنفسجية وهي العنصر الفعال في الطيف الشمسي لا تتوافر بكثرة إلاً على الجبال وشواطئ البحار وفي الحقول وذلك نظراً إلى صعاء نور الشمس ونقاوة الهواء في الجمهات المذكورة. فإن هذه الأشعة لا تتوافر تماماً في المدن حيث يضيع معظمها باختلاط نور الشمس برطوبة الهواء والغبار والأبخرة.

والبرهان المحسوس على ذلك أن مدة قليلة يقضيها المره في الحقول أو على شواطئ البحار و لجبال يجعل الحزء المعرّص للشمس من جلده أسمر اللود، في حين أن الإسان لا تتغير بشرته لو تعرض للشمس في المدن ولو كان ذلك مدة طويلة إن الحمام الشمسي مفيد جداً إدا استعمل بالعماية التامة مع مراعاة الإرشادات التالية ، حتى يدرأ المره عن نصمه ما عساه يتعرض له من الضرر ، أما طريقة تعريض الجسم للشمس فتكون بالكيفية الآتية :

يجب أن يتنقى الإنسان ضوء الشمس مباشرة على جلده من غير أن يجعل بينهما حائلاً كالملابس والزجاح ، والحمام الشمسي يجب أن يعم الجسم ما عندا الرأس، فإذا تعدر تعريض الجسم كله لسبب من الأمساب وجب تعريض أكبر مسطح مستطاع منه .

ويؤخذ الحمام الشمسي تدريجاً لأنه إذا عرض الجسم كله دفعة واحدة من أول مرة مدة طويلة أصيبت الأحشاء بالاحتقان والبشرة بالتسلخ، ويؤخذ الحمام الشمسي كل يوم حتى في الأوقات التي يكون فيها الحو ملمداً بمعض الغيوم، ويجتب التعرض للشمس في الأوقات التي يكون فيها الحر شديداً، كما يلزم تغطبة الرأس بقبعة من القش واسعة الأطراف، أو يستظل بمظلة فاتحة اللون مع وضع نظارات ذات زجاج ملون.

وعلى السيدات أن يضعن شاشاً ملوناً على وجوههن وأن يلبسن قفازات منعاً لتأثير نور الشمس واسمرار وحوههن وأيديهم، ولا بدمن اجتناب تيار الهواء.

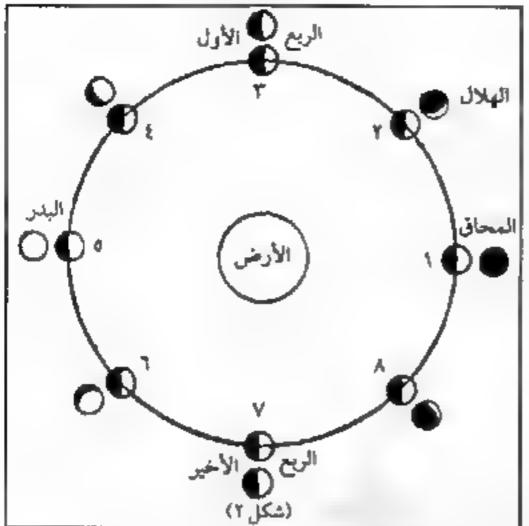
وتراعى في الحمام الشعسي أمزجة الأشخاص بالنسة إلى السر ولون البشرة وحجم الجسم، لأن الذكور والبدينين والسمر الألوان يتحملون حرارة الشمس وتعريض أجسامهم لها مدة أطول من المدة التي يتحملها الإناث والأطمال ونحفو البئية وذوو البشرة البيصاء. وعدى من يريد الاستشهاء بنور الشمس أن يشرب كمية كبيرة من مياه الشرب أثناء دلك، ويحسن أن يكون التعرض مرتبن كل يوم: مرة في العساح بعد طلوع الشمس بمدة قصيرة وقبل الفطور بنصف ساعة تقريباً، ومرة أخرى قبل الفروب بتحو ساعة، لأنه لوحط أن الأشعة قوق السفسجية تكثر في الطيف الشمسي صاحاً ومساء أكثر من وجودها وسط النهار، والمواعيد التي هي أكثر مناده، والتعريض يكون بالطريقة الآثية:

يضطجع الإنسان في الشمس ويغطي رأسه كما تقدم ، وفي اليوم الأول يرفع ملابسه عن يديه وساعديه وقدميه وساقيه مدة حمس دقائق ، وفي اليوم الثاني يرفع ملابسه عن أطرافه العليا والسملى ، وبعد خمس دقائق يغطي ذراعيه وفحذيه ، وخمس دقائق أحرى باقي الأطراف ؛ وفي اليوم الثالث يرفع ملابسه عن بطنه وأطرافه ، وبعد خمس دقائق يغطي بطنه وخمس دقائق أخرى يغطي ذراعيه وفحذيه وخمس دقائق ثالثة يغطي باقي الأطراف ؛ وفي اليوم الرابع يرفع ملابسه عن جسمه ، وبعد أن يعرض صدره للشمس مدة خمس دقائق ، ثم ذراعيه وفحليه بعد خمس دقائق أخرى ، ثم باقي أطرافه بعد خمس دقائق من ذلك ، ويعرض ظهره مدة خمس دقائق ؛ وفي اليوم الحامس يرفع جميع ملابسه عن جسمه ويعرض عقه مدة خمس دقائق ثم يغطيه ، وهكذا وفي اليوم الحامس يرفع جميع ملابسه عن جسمه ويعرض عقه مدة خمس دقائق ثم يغطيه ، وهكذا يومياً بالتدريح إلى اليوم السابع الذي فيه يعرض المره جسمه جميعه مدة ساعة من الزمن ، ويستمر بعد ذلك على هذا الموال مدة ساعة أو أكثر حسب استعداده .

والتبجة المؤكدة لتعريض الجسم للشمس، هي: تبيه القوى، وتحسين الشهية للطعام، وإزالة فقر الدم، وتنشيط الجسم الحامل، وتنظيم الدورة الدموية، وإمعاش الجهار العصبي، وإصلاح وطائف الأحشاء، وإبادة المكروبات التي قد توجد على سطح الحلد وتحسين وظائفه، كما أنها تضاعف الفعل الشافي للأدوية ومختلف طرق العلاج.

هذا، والعائدة التي تعود على من يستعمل الحمام الشمسي هي أعظم بكثير مما لو اقتصر المرعلية على ستنشأق الهواء النقي دون تعريض جسمه للشمس الأمر الذي دعا مصدحة الصحة العمومية لأر تجعل تعريص الأطفال لبور الشمس لوقايتهم من الكساح في المقام الأول من تصائحها للجمهور المنشورة في الصحف أخيراً، مع العلم أن الأفكار اتجهت في أوروبا وأمريكا وخصوصاً في ألمانيا لتعريض أجسام الأطفال إجبارياً للأشعة فوق المنفسجية سواء كانت مباشرة من الشمس أو من الجهاز الصناعي لوقايتهم من مرص الكساح ، كما هي الحال عندما في التطعيم الإجباري للوقاية من مرض الجدري ، ولذلك نصح المصطافين سواء كانوا على شواطئ البحار أو على الجمال أو في الحقول أن مهتموا بنعريض أجمامهم للشمس في الصباح والمساء أكثر من أن يهتموا باستشاق الهواء النقى فقط ، اشهى .

تذكرة



هذا التفسير قد ألمَّ بجمال هذا العلم وقرح بالحكمة ، فهاك صور أوجه القمر :

الكلام على المقام الثاني

وهو بيان أن المساحة والميران والمكيال في بلادنا المصرية تابعات لسير الشمس

ستعجب أيها الذكي من هذه الجرأة، وتقول: أيّ مناسبة بين الرطل والأفة والوقية والدرهم والقنطار، وبين سير الشمس وقول الله تعالى: ﴿ لِنَعْلُمُواْ فَلَدُ ٱلسَّينَ وَٱلْحَسَابُ ﴾، في همذه الآيمة تتعجب وحق لك أن تتعجب مني أن أدّعي دعوى يصعب تصديقها بل لا تعقل ، وكيف يعقل أن الكيلة والربع والملوة والقدح والأردب في بلادنا المصرية مسوبة لسير الشمس، وأيّ عقل يتصور ذلك، إن الأردب ٢ كيلة والكيلتان وبية والكيلة الواحدة ربعان والربع ملوتان، وستدهش من قولي للك إن الفدان منسوب مساحته لسير الشمس في السماء، سيدهشك قولي وتقول: أيّ مناسبة بين مساحة الفيان وسير الشمس وآبات القرآن.

كل ثلاثة فدادين ١٠٠٠ قصبة والقصبة ثلاثة أمنار و٥٥ سنتيمتراً، قاين الشمس هذا وأين القرآن؟ ثم إن الناس يقيسون الأثواب بالذراع البلدي المعروف وبالهنداسة، وعندهم ذراع يسمى «الذرع النيدي»، لا مناسبة بين هذه كلها وبين الشمس وآيات القرآن، هذا ما يخطر ببالك وقت كلامي في هذا المقام.

أما الجواب عديه فهو وإن كان يعرفك السبب فإنه لا يدفع العجب، بل إنك عندما تعرف الحقيقة تزيد دهشاً وعجباً، فهاك ملخص ما سيأتي في سورة «الرحمن» أتحص لك منه ما يكعبك الآن، وهناك يزيد الإيضاح. إن الله يقول هما عول هو أندى جَعَلُ الشّعش عِياء والقَعْم تُورًا وَقَدْرَهُ مَارِنَ ﴾ لذا قدره منازل؟ وليقلّمُواْ عَدَدَ السّبِينَ والحِمال الحساب ، والحساب يدخله الكيل والوزن والمساحة المعبر عنها في سورة « الرحمي الآية : ٧ - ٨» بالميزان ، إذ يقول هناك : وأنسَماء رَفَعَها وَوَفَعَ الْمِراب في ألّا تَطْعَوْاْ في البيران في ميوان هناك ، إنني رفعت سماواتي ووضعت فيها الميزان بحيث يكون سير الشمس وغيرها يحساب ، لأجل أنكم لا تزيدون في ميزانكم ولا تنقصون ، بل يكون الميران حقاً ، فهذا هو قوله : ﴿ وَأَنِيمُواْ الْوَرْنِ اللّهِ السّبِينَ عَمد المصريون الرحين ؛] ، هذا كلام الله ، فانظر عمل الإسان قبل أن ينزل القرآن بالإف السير عمد المصريون القدماء إلى « الهرم الأكبر » فيوه على مقياس مدار الشمس السنوي فجعلوا:

- (١) محيط الهرم الأكبر جزءاً من مليار من محيط مدار الشمس السنوي أي من ألف ألف ألف
 جرد منه.
 - (٢) ارتفاعه جرء من ألف ألف ألف جرء من البعد بين الشمس والأرض أي مليان
 - (٣) ضعف الارتفاع المدكور يساوي قطر محيط داثرة مساوية تحيط الهرم.
 - (٤) فالارتفاع نفسه يساوي جزءاً من مليار من النعد بين الشمس والأرض.
 - (٥) ضلع الهرم يساوي جزءاً من ربع مليار من محيط الدائرة الشمسية.
 - (٦) انضلع المذكور يساوي ٤٠٠ دراع بلدي أو ٣٦٠ هنداسة.
- (٧) اللراع البلدي جرء من مائة ألف ألف ألف جرء من ذلك الهيبط، أي من مائة مليار من محيط الدائرة الشمسية.
 - (٨) ربع الدراع البلدي المكعب ألف درهم من الماء المقطر.
- (٩) وكل ١٢ درهماً أوقية وكل ١٢ أوقية رطل، فالرطل ١٤٤ درهماً والقنطار مائة رطال، ثم
 إن المقاييس منها عشري ومنها اثنا عشري.
 - (١٠) الأردب ذراع بلدي مكعب.
- (١١) الأردب إذن جزء مكعب من ٤٠٠ من الضلع المذكور، أو واحد من مائة ألف ألف ألف
 جزء من محيط الدائرة الشمسية .
- (١٢) الفدان ١٠٠ هنداسة في ١٠٠ هنداسة نساوي ١٠٠، ١٠ عشرة آلاف هنداسة ، قطوله مائة وعرصه ١٠٠ ، فهو نسبة عشرية ، والهنداسة جزء من ٣٦٠ جـز ، أ من صلع الهرم المنسوب لربع محيط الدائرة الشعسية .
- (١٣) الدراع البيلي ٥ مـن ٦ مـن الهنداسة ، فيكون صلح الفندان ١٢٠ ذراعاً تبلياً ، والفندان ١٤٤٠٠ ذراعاً بيلياً ، ويكون القيراط ٢٠٠ والسهم ٢٥ والداسق ١٠٠ ، فاللراع النيلي والهنداسسة كلاهما يحسبان الفدان ١٠٠ في ١٤٤ يساوي ١٤٤٠٠ .
- هذا هو الذي فعله قدماء المصريين، انظر كيف يقول الله: ﴿ لِتَقَدَّمُواْ عَدُدُ آنسُينَ وَٱلْحِسَاتُ ﴾ ، وانظر كيف كان نفس هذا السرهو الذي صنعه قدماء المصريين كيف علموا أنه لن يستفيم لنا ورن ولا كيل ولا مساحة إلا بنسبة محفوظة ، وعلموا أن أرضنا ليس بها شيء ثابت ، فلم يروا أثست من مدار

الأرض حول الشمس في مدارها السنوي الذي هو مدار ظاهري للشمس حولها ، علموا ذلك فينوا الهرم الأكبر على مقتضاء ، حتى إذا تهدم رجع الناس إلى الدائرة الفلكية فقاسوها وإذن يصححون مفاييسهم . هذه كلام الله وهذا سره الذي ظهر على بد قدماء المصريين قبل نزول القرآن بـآلاف السنين وهذا أعجب العجب.

إن الفرنسين لما أرادوا أن يجعلوا لهم وحدة حاولوا أن يصنعوا ما صنعه قدماه المصريين، فعددًا فعلوه ؟ قسوا درجة أرضية كما فعل الفلكي المصري المتقدم دكره هذا، ثم ضربوها في ٢٦٠ درجة التي هي السرجات لكل دائرة، وجعلوا ذلك ٠٠٠، ٤ أريعين ألف كيلومترا أو ٤٠ ألف ألف متر، وقالوا: إن المتر الواحد جزء من ٤٠ مليون جزء من محيط الكرة الأرضية، وعليه أخذ الناس يقيسون به، ثم بعد ذلك علموا أن محيط الكرة الأرضية فم يكن قياسه مضوطاً بل هناك خطأ، والإنجلير نظروا نظرة أخرى، فإنهم عندهم الباردة التي هي أقل من المتر، فهي نحو ١٠ من مائة من المتر، هم أيضاً حاولوا الرجوع إلى نظام الطبيعة، فجعلوا الباردة هي المتياس لأنها عبارة عن طول الساق المعدسي المذي هو رقاصر الساعة إن طال قلت حركته، وإن قصر رقاص الساعة إن طال قلت حركته، وإن قصر أسرعت، فهذا الرقاص الذي يتحرك مرة واحدة في الثانية هو الذي جعلوه مقياساً، وإنّها أوردت لمك أسرعت، فهذا الرقاص الذي المعرف من المام، فالأوروبيون رجعوا للعالم الأرضي ونظامه، وقدماء المصريين نقام ثابت وأي ثبات لغير النظام العام، فالأوروبيون رجعوا للعالم الأرضي ونظامه، وقدماء المصريين رجعو بدائرة الشمس، شم إن الفرنسيين مسبوا جميع المكاييل والموازيين إلى المتر كما فعل قدماء المصريين سواء بسواء.

هاهنا عرقت الحقيقة وأدركت سراً من أسرار القرآن، وهاهنا يتبدى لك العجب الأكبر، ألا ترى إلى قول، تعالى في هذه السورة : ﴿ ثَا لَهُومَ لُلَّجِيكَ بِنَدَبِكَ لِنَكُوبِ لِمَنْ خَلَّفِكَ اللَّهُ وَإِنَّ كَثِيرٌ شِنَ النَّاسِ عَنْ وَالْمَنِينَا لَغَنْفِلُوبَ ﴾ [يونس: ٩٢].

أليس من الآيات التي أطهرها الله على أيديهم وعفل عنها أكثر الناس قبل زمانا ما ذكرته لك الأن في الهرم وينائه؟ أليس الهرم محلاً تدفن فيه جئث أحد الفراعنة وإن لهم يكن فرعون موسى؟ وسترى في هذه السورة أنهم وجدوا صورة البروح مرسومة على تابوت أحد القدماء من المصريين كما سأو صحه هناك، فالله أبقى جثث الفراعنة وألهم علماءهم أن يصهوا أسرار السعاوات على تلك الأبدان تارة بالرسم والتصوير كما ستراه في هذه السورة ، وتارة بالأبنية الني أسست على نظام السماوات وسير الشمس.

إن هذه هي الآبات التي ويخ الله العالم الإنساني على حهلها فقال: ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ لَمُاسِعُلَّ قائمينا تَفْعِلُونَ ﴾ . دمُ الله الناس على التغمل عن علوم قدماء المصريين التي دونوها على تواسمهم أو بمبائهم وهندستها كما عرفت في الهرم.

هذا هو السر المكنون، وهذا هو العلم المخزون، وهذا من أجل أسرار القرآد، وليس التوبيخ قاصراً على المسلمين بل يعم الناس كلهم كالفرنسيين والإنجليز الذين أسسوا موازينهم ومقايسهم على نظم ليست أدق من نطام قلماء المصريين. فياليت شعري كيف يعيش المصري المسلم ويموت وهو يجهل أن الكيلة والذراع البلدي ومساحة الفدان مستوبة للهرم ولسير الشمس ؟ أم كيف يعيش المسلمون ويموتون وهم لا يعلمون أن هذا قد جاء في الفرآن، وأن موازين المصريين ومكايلهم قد ذكرها الله في القرآن وهي له معجرة وأي معجزة.

اللهم إن المسلمين اليوم قوم نيام وقد أن استيماطهم وأقبلت أيام مجدهم ﴿ وَلَيْمَمُّرُكَ اللهُ مَن يَعَمُّرُكَ اللهُ مَن يَعَمُونَهُ إِن المعلمين اليوم قوم نيام وقد أن استيماطهم وأقبلت أيام مجدهم ﴿ وَلَيْمَمُّرُكَ اللهُ مَن يَعَمُّرُهُ إِن الحج : ١٤] .

تذكرة فلأمم المصرية وللأمم الإسلامية

قد كنت وعدت في صورة «الأعراف» أن أكتب في هذا المجلد ما كتبته مجلس الدواب المعمري ومجدس الشيوخ والوزارة في شأن التعليم في المدارس المصرية أيام الاحتلال الأوروبي، فإن هذه الآية جمعت العلوم التي يحب أن يعرفها المسلمون، ولا يحرمون من علوم القرآن التي تمتع بها أهل أمريكا والبابان والمصين وأوروبا لحسد الأوروبيين لما خيفة رجوع مجدنا، فعليما الآن لما رجع التعليم إلى حطيرة الوطن وردت بصاعتنا إليما أن تدرس العلوم كلها، وهذا نص المذكرة:

مذكرة لإصلاح التعليم الثانوي بالمملكة المصرية

قدّمت إلى أصحاب المعاني رئيس مجلس الشيوخ ومجلس النواب ووزير المعارف

- (١) لكل جماعة متحدة من الطوائف الإنسانية صفات خاصة تشملهم وأحوال معلومة تجمعهم وتثبت وحدثهم وتصون ألفتهم، فإذا انتعبت تلك الصعات أو نقصت زلت قدمهم وزالت وحدثهم، فتفرقوا شذر مذر وهم غافلون.
- (٢) إن أقوى دعائم الوحدة ما يتعلمه الطلاب في المشارس العامة من العلوم، فإن أواصرها تربطهم وتجمع الأبناء في ساحة الأداب والكمال.
- (٣) لبس التعليم الابتدائي بمغن فتبلاً في هذا المضمار ، كلا بل هو مهد لما هو أعلى مر ما وأثبت نظاماً ، وكدلك التعليم في المدارس العالية ، فإنما هو لاختصاص الطلاب في أمور عملية . إن مدرسة الطب والصيدلة لمداواة الإنسان ، ومدرسة البيطرة للحيوان ، والزراعة لنظام ، لحقول ، والحقوق والقضاء للمصل في المخاصمات ، والهندسة قلري وقلبنيان ، والحربية والشرطة لحفظ الثعور ونظام الجمهور .
- (٤) فإذن التعليم الذي يشترك فيه أبناء الآمة ، ويحفظ وحدتهم ويوسع مداركهم العامة ، هو التعليم الثانوي ، وعليه المعول في الأمم الراقية الآن ، وفي مصر قبل نحو ٣٥ سنة وما عداء فإما عمهد له وإما صناعات عملية .
- (٥) فلننظر نظرة عامة في مدارسنا المصرية الثانوية ، إنها خالية من العلوم التي بها الحياة ، فليسس بها عدم النبات ولا علم الحيوان ولا خلاصة من تشريح الإنسان ولا نبدة في علم الهيئة ؛ الطالب في الثانوي لا يدرس طبقات الأرض الضرورية للحياة ولا منا في الجبال المصرية من المعادن ولا الأقوام الدين وبدوا المصريين وسكان السودان ، ولا أواصر القرابة التي تربطهم ، ولا يعرف من تباريخ عظماء مصر قديماً وحديثاً (لا قلبلاً مبعثراً غير مشوق لحب الوطن ، لقد حدّثني الأستاذ «ادوارد براون» الإنكليزي المستشرق حينما زار مصر أينام اللورد «كرومر» قال : «أرسلت لي حكومتنا البريطانية ثباب عشرات من رؤساء القبائل المجدلين في حرب التعايشي لأترجم الأوراق ، لمحفوظة فيها ، فوجدت

منها ما يشابه الدولة المباسية خطأ وإنشاءً ، ومنها ما بناسب دولة الأمويين» . فعجبت كيف بعرفون قبائلنا ونحن عنها غافلون.

(٦) إن الطائب في الثانوي ليس لديه ما يشوقه للعلوم، وهو يجهل عا بين يديه وما خلفه وما تحته ، يجهل طبقات الأرض ومعادنها إلا قليلاً، ويجهل ما في داره من حيوان، وما في حقله من نبات، وما في جسمه من أعضاء ودورة دموية ، ودورة تنفسية ، ودائرة عقلية ، وما فوقه من تجوم لامعات ؛ اللهم إلا تلك النبلة الغشيلة في كتاب الجغرافيا ، إنه لا يدرس نفسه ، ولا هضم طعامه ، ولا نظام الضياء ، ولا هزته التي يألفها ، ولا فرسه التي يركبها ، ولا الزهرة التي يستحسمها ويشمه ، إن التعليم الثانوي بحول العقول إلى الخبال ويصرفها عن المحسوسات ، وهو الذي صرف بعض الأذهان عن حقائق العلوم إلى خبال الروايات وضياع الأوقات ، إن حاسة البصر جردت من أكثر مدركاتها العلمية فانصرفت النفس إلى شهوتها إلا من لهم قدم في العضل ثابتة وجدّ عظيم ، ومن أغمضت عبنه عن فانصرفت النفس إلى شهوتها إلا من لهم قدم في العضل ثابتة وجدّ عظيم ، ومن أغمضت عبنه عن المدّيات ناب عنها سمعه فاحتاج إلى قائد كما للعميان ، هكذا يفعل الغرب إذا نصح لشرقيين ، لو كان التعليم الثانوي تاماً كما في البلاد العربية أو كما كان في مصر قبل الآن ، لكان ذلك نوراً على نور الذكاه المصرى قريداً .

(٧) لولا الذكاء المصري والاجتهاد الفردي والتعليم في أوروبا وعموم الجرائد والمجلات وانتهضة العلمية العمرية ، ما رأينا في البلاد نابغين ولا قادة ماهرين ، لقند كان التعليم الشابوي شاملاً في مصر في أو ثل الاحتبلال وقبله أكثر هذه العلوم المفقودة الآن ، ولقند كانت مدته خمس سنين وكانوا يدرسون العواليم المحيطة بهم ، شم اعتري التعليم ما اعتراه بالتدريج ، وحرم أبناء النيس ارتشاف مناهل العلم بأصول الكائبات وجمال مصر وعجائب السودان وغرائب ما فيه من المعادن والفيات.

(٨) إن التعليم في المدارس الثانوية إن لم تتوجه همم أصحاب الشأن وأولي الأمر باللاد إلى ترقيته أصبح المهندس أو القاضي ، أو كل من له رياسة عامة في الأجيال المقبلة في دائرة محدودة من العلوم ، يقول العلماء : « البلادة خير من الفطنة البتراء » ، وإذا كان الجهل شرا فشر منه نقص يدلي إلى غرور ، فأولهما جهل بسيط وثانيهما جهل مركب تجعله الأمم المغيرة سلاحاً لتقتل به لضعفاء ووسيلة لتغلب الأقوياء ، فأما الأمم المستقلة فهي التي تراعي النظام التام وتفتح باب العلم واسعاً ليهرع طلاب الثانوي شوقاً إلى العلوم ، إن اتساع التعليم الأولي في البلاد لا يغني شيئاً عن التعليم التام ، إن متعلماً واحداً خير من آلاف الآلاف من المتعلمين تعليماً أولياً ، فهو رأسهم يقودهم إلى طريق العلاح ، فإكمال التعليم لقواد الأمم ألرم تها من تعميم التعليم الأولي في البلاد .

(4) لقد أدرك هذه الحقيقة في مصر الأستاذ « لحير » الفرنسي ناظر مدرسة الحقوق سابقاً ، وظهر دلك في حادثته المشهورة بينه وبين وزارة المعارف ، إذ أبان لها ذلك النقص الشائن في التعليم الثانوي قائلاً إنه لا صلة بين نقصه وبين الكمال في دراسة الحقوق ، وكيم يكون دارس الحقوق خالياً من مبدئ المنطق ويعض العلوم ، فكان جراء ذلك الحرّ الشجاع أن قدّم استفالته وسافر إلى ليون وأصبح أباً وأستاذاً تطلاب الحقوق بفرسا من المصريين إعجاباً بدكاتهم وهم مجدّون .

(۱۰) إن لم يغير هذا المنهج أصبح طبيعة راسخة، وهيهات هيهات أن يغيره متخرجون في مستقبل الأجيال، وكيف يعلمون غيرهم ما يجهلون، وكل امرئ بعلمه مفتون، والغرور يعمي ويصم، والناس أعداء ما جهلوا، فإليكم أيها القادة أوجه خطابي هذا موقناً أنه يوافق مقاصدكم النبيلة التي اتجهت أنفاركم إليها حتى نرى زهرة البلاد مقطين على العلوم عاكمين على البحث والتنقيب، فلا نعود نسمع من أكبر تاجر للكتب في مصر أن أبناء البلاد معرضون عن الكتب العلمية عاكفون على الأدبية وتحوها.

إن المتعلم إذا أقعلت عين بصيرته العلمية فلم يعشق العلوم كان آخر عهده بها تبل الشهادة ويكون ذلك معتاج الشره والحرص فبوذ لو تفتح له الحكومة خزائنها ليقصمي بها لمائنه ويكون عالة عليها وهو في غرور ، أما إذا انفتحت عين بصيرته بما ذكرناه من العلوم فإنه يصرح بأمته إلى مرافي الفلاح ، وإذا كانت مدارسنا الثانوية قبل عهد الاحتلال وفي عهده حافلة بهذه العلوم وكان المتعلمون فخر البلاد بها وكنا نصصر على تلك الأيام .

قما أسعد هذا اليوم إذا خاطب شيوخ الأمة ونوّابها وحكوماتها الوطنية وثمراتها الناضجة أن أغيثوا البلاد وأنتم خلاصة الأمة وقادتها وفيكم فطاحل المتعلمين والنابغين قبل قوات العرصة ، وليدرس المنهج الثانوي الذي كان في مدارسا قبل مسخه وليزد عليه ما يناسب هذا الزمان حتى يقول أبناؤنا : وإنا لرجو قوق ذلك مظهرا

بلعنا السماء مجدنا وسنتاون ... وإنا تترجو فوق دلك معم وهاأنا دا قد أديت ما وجب على ولهيئتكم الموقرة الرأي الأعلى.

جوهرة منية في أن

جمال الكواكب قبسة من عوالم الجنات عجلت في هذه الحياة

اعلم أن الحمال على قسمين: جمال يثير فيا ما كمن من اللذات الحيوانية والشهوات الحسمية لداعية التناسل، فهذا أدنى القسمين، وهنذا نوع من العناب المعجل في الدنيا، وذلك يشير له قوله تعسالى: ﴿ فَلَا تَعْجِبُكَ أَمْوَ لَهُمْ وَلاَ أَوْنَدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ آللَّهُ لِيُعَدِّبُهُم بِهَا فِي ٱلْخَيْرِةِ ٱللَّذِينَا وَتَرْهَنَ أَنفُسُهُمْ وَمُمْ كَعِرُونَ ﴾ [السهد من المعجل أو زهر أو قصور أو حور في هذه الحياة ، وكان قصارى أمره الشهوات الطبيعية أو التملك أو ما أشبه ذلك، فهذا قد شيبت لذته بالألم وجته بجهنمه وسعادته بشقائه، فإننا نفرق بين جمال بستان غلكه وأخر لا غلكه ، بأن الأول يخالط جماله تكانيف الملك وعذاب الحرس وحدد العدو وغيرة الصديق ومطالب غوه ورعايته وحفظه ، بأن نسقيه ونقيم عليه الحراس وما أشبه دلك .

أما الذي لا نملكه من تلك المزارع والبساتين وما أشبهها فإن خطر بأنفسنا الموازنة بيننا وبين المالذي لا نملكه من تلك المزارع والبساتين وما أشبهها فإن خطر بأنفسنا الموازنة بيننا وبين المالكين لمه، وتحسرنا أو حسدنا فإن دلك من توع العذاب، فأما إذا لاحظنا أنه كشجرة البادية أو كالغابات العامة ، فإن ذلك الجمال لا ألم فيه يدعو فراحة النفس وسرورها ويهجنها على مقدار نصيبها من تعقل الجمال.

ولذلك تجد أن لكل أمة من الأمم الراقية حداثق عامة ويساتين ومتنزهات تسرّ الحمهور، فتراهم يحرصون الحرص كله ألا تكون الأشجار مثمرة، ولا الأزهار أرجة زكية الرائحة، ذلك لتتمتع سورة يونس _______________________

أبصار الجمهور ولا تتناوله الأيدي، ولو أن هناك أثماراً مأكولة لحرص الناس على أكلها وتسابقوا إلى نيلها ونسوا جمالها، فتصبح تلك البساتين أشبه في جمالها بالرجال عند النساء وبالعكس، فإن جمال كل من الصنفين بدعو الأخر إلى التناسل الداعي إلى العمل في الحياة والشقاء.

إذن البساتين العامة في المدن جعلت لراحة الناس من مشاق الحياة وأسقامها وآلامها ونسيان مراثرها وسعيرها ، فحيل بينها وبين الشهوات البهيمية التي فرّ منها الناس إلى الضواحي والخلوات.

ألا ترى رعاك الله أن جمال الذكور والإناث إنّما هو طلبعة الذرية ، وما هو إلا كالحب يرمى به للطائر فيفع في الشبكات ، إنه مقدمات لظام الأسرات لا غير ، وكلما از داد سنهما وكبر بنوهما ويناتهما رأيت الحب محول عن الجمال الأدمى إلى الحمال الأعلى ، جمال المعاشرة والمسابقة في تربية الذرية والتعاون والأنس والاشتقاق بعد أن كاما في مبدأ التعارف لا يلحظان إلا حمرة الخد وجمال الوجه واعتدال القد وطول الشعر ودعج العين ولمس الشغة ، وألا يغتر الثفر إلا عن لؤلؤ رطب أو برد أو أعموان ، أصبحا لا يذكران إلا صحة الوقد وإسعاده وتربيته وآدابه وقوته وتعلمه وما أشبه دلك من مطعمه وملبه.

فهذا كله دليل على أن الجمال في الجنسين وسيلة لا تقصد لذاتها بخلاف جمال الحدائق العامة والمتنزهات، فإن الحمال هناك مقصود لذاته ولو خالطته المواد الشهوية كالفاكهة لرجع إلى ما سئم الناس منه في منازلهم وحياتهم الحيوانية، إذا عرفت هذا فأفم وجهك إلى النجوم وانظر جمالها والألامها.

الكواكب جنات عجلت للمفكرين ولكن أكثر الناس عنها مححوبون

يا سبحان الله ويا سعدانه . نظرت يا الله إلى الأمم الأرضية المعلية فأرحتهم بالحداثق في ضواحيها ، وزرعت لهم في الطرق أشجاراً ، وجعلت لهم أوقاتاً يسمعون فيها الموسيقي وهكذا

هذه لذات تكاد تكون خالصة من الآلام لبريحوا غوسهم من الأعمال الشاقة ، فانظر ماذا قصل الله بعد ذلك اقصل العيون ، وأفغل الجفون ، وأطفأ السراج الوهاج ، وأبرز النجوم ، وأشرقت الأرض بنور ربه في الليالي المدلسهات ، وقال للحكماه وللعلماء : هذه هي الرياض فتعتموا فيها وانظروا معانيها ، أنتم اليوم في حطيرتي فهاكموها ، فلئن أعدات أمحكم الرياض العامة لرياضة العامة ، فهاأنا ذا أعددت حدائقي السماوية لرياضة الخاصة ، فأنسنتهم أسقام الحياة وآلامها أضعاف أضعاف ما أفعل مع العامة .

إن العامة أنهمت الأمم أن يبدوا لهم ما هو أقرب لعقولهم وأدنى إلى فهمهم ، فلم أخرجهم من صبن الحياة ودل المعيشة إلا لما هو أقرب إنها ، وهي البساتين العامة فهي بساتين أرضية ، أما أنتم أيها الخاصة الذين أعددتكم بحواري والفرب عني بالعلم والحكمة ، فهاكم رياصاً جميلة واسعة هي مبادئ الحنات فهناك تلحظون عظمة الوجود ، فلنن اينهج العامة والحهلاء عنظر زهرة في شجرة فأنتم تبهجون بدل كل زهرة بكوكب مشرق في ظلمات الليالي ترونه بأعينكم صغيراً وتلاحظونه بعقوبكم كبيراً ، فيهما أحيكم رسمه على شبكتها كأنه ليمونة إدا عقولكم ترسمه أكبر من أرضكم وأعظم من شمسكم ، وهاأنا دا أبحت لخيالكم أن يتصور ما بشاء من العمور الحسان الجميلات ، فتتخيلون ما سمعتم عن الأرواح في العلم الحديث ، من أن هذه الكواكب ريما كان فيها سكان وأنهم أرفع مقاماً من

سكان أرضكم وأسعد حالاً وأنعم بالاً وأشرف منزلة ، وتنمشون اللحاق يهم لتعبشوا أهناً وتسعدو، سعادة أكمل ، فهاأنا دا ملأت خيالكم بجمال باهر من النجوم ثم فتحت الباب على مصراعيه لتسايقوا إلى الخيرات وتقولوا فلتكن أعمالنا مرصية وقلوما نقية حتى نسارع إلى دلك الجمال ونعيش في باحات الكمال.

أقول: هذا هو البستان الذي زرعه الله للمفكرين من سائر أمم الأرض، وهذا البستان يجهله العامة في جميع الأمم ولا يعقلونه ، هذا البستان لا ألم فيه البشة ، فجمال الحور الحسان في هذه لحياة مشوب بالألم .

أما جمال النجوم فإنه مشوق لما وراءه من علم وحكمة ودراسة ، وكما أن جمال الحور الحسان داع للتناسل ، هكذا هنا جمال النجوم داع لدراستها ، فليقرأ الناس أقدار الكواكب وأبعادها وأبوارها ، فتصبح العقول ونحن على الأرض في عوالم أرقى وأرقى ويعدون المراصد في ، لممالك ، فيشاهدون مشاهد تنسبهم لذة العقول الصغيرة على الأرض ، ويرون أن الضوء الذي يسير في الثانية الواحدة مقدار ٢٠٠ ألف كيلومتر يحتاج في وصوله إلينا من بعض الكواكب التي نراها ليلا إلى ثلاث سنين بل إلى ٥٠٠ بل إلى ستين ألف ألف سنة ، وقد إلى ٥٠٠ بل إلى ٠٠٠ بل إلى ٠٠٠ با بل إلى ٠٠٠ با بل إلى ٠٠٠ با بال المنافقة ، وأيضاً يرون اختلافاً في أضوائها كالاختلاف في أبعادها ، فإذا جعلنا صوء شمسنا واحداً فهناك كواكب من هذه نكون أضوأ منها ، امرات بل ٢٠ بل ١٠٠ با بالمنافقة ، وأيضاً يرون اختلافاً عنالا حصر له .

هذا مجمل ما يفكر قيه الفكرون في عالمنا، إن الله عرَّ وجلَّ جعل على هذه الأرض أماساً أرقى من الناس وهم المعكرون، وفتح لهم باب الجنة في هذه الحياة، وهم على قسمين: قسم فرح بتخيل الانوار في أضواء الكواكب، وهذا لذته خيالية، فهو إذ ذاك في سلام وأمان من الهموم والأحزان ما دام على هذه الحال، وهذه انطبقة من الماس قد دخلوا في اللذة الخيالية التي سيكونون فيها في البرزح بعد الموت وقسم مظر في علوم ثلك العوالم ومفع الساس بها وأرشدهم، وهذا أسعد محن قبله، وللأول الإشارة بقوله : ﴿ وَمَاحرُ دَعَوْمهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لَهُ رَتُ الْعَمْدِينَ ﴾، وللناني الإشارة بقوله : ﴿ وَمَاحرُ دَعَوْمهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لَهُ رَتُ الْعَمْدِينَ ﴾.

رياص الجنات التي أعدها الله في هذه الدنيا للعارفين وهيأها للمفكرين في قوله تعالى:

﴿ إِنَّ فِي آخْتِلَنعِ ٱلنِّهِ إِلَّهُ الله وَمَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ المح لقد ذكرت لك كيف جعل الله للناس في الأرض رياضاً في المدن وأعدها للعلماء وللجاهلين، وقد ذكرت لك بعض رياض الحكمة في السماوات، فلأرك في هذه المقالة الرياص العنداه في السماوات التي كشفها الله اليوم وهيأها لمن بعدمًا من الأمم الإسلامية ليكونوا بها عالمين.

تعلم أيها الدكي أن أرضا التي تسكنها قد عرف الناس مساحبها ووزنها وبعدها كما تقدم في سورة «الأنعام» وأنها تابعة للشمس، وهناك سيارات أحرى معروفة مذكورة في سورة «الأنعام» أيضاً، وللسيارات أقمار، وكلها للشمس تابعات، وهناك أيضاً النجوم ذوات الدب، التي يقول العلماء

في عصرنا كعدد السمك في البحار ، وكلها دائرات حول شمسنا ، وما شمسنا هذه العطيمة التي هي أكبر من أرضنا بنحو ثلاثمائة ألف مرة وألف ألف مرة إلاَّ إحدى الشموس وهي من أصغرهن قدراً ، وتبك الشموس بعدَّ بمثات ألوف الألوف، فيقال إنها تبلخ نحو ٢٤٢ ألف كوكب شمسي، كل هذا معروف في هذا التفسير مراراً.

فهذه الشموس كلها هي المكوَّنة للمجرة ، والمجرة يراها الناس بأعينهم كل ليلة صافية الأديم كأنها سائل لبنيّ، أو كأمها تبن، ولذلك تسمى عند العامة « طريق التناسة »، وعند الإنحليز « الطريق اللبتي»، وعند علماء الدين « أبواب السماء».

هذه هي العجرة التي شمسنا واحدة من شموسها ، وهي ترى واصحة ظاهرة كما قلبت لك في بيلة ليس فيها منحاب، يراها الإنسان بعيته معترضة السماء من الشمال الشرقي إلى الجموب الغربي، والباس لا يعلمون عمها شبئاً، ولم تعلم حقيقتها حق علمها إلاَّ قريباً، فقد كنا منذ نحو ١ ٤ سنة ، ونحن نطب العلم في دار العلوم نتلقى عن أساندتها في الفلك أن الشموس التي أمكن معرفتها في تلك المحرة لا تزيد على ١٨ ألف ألف شمس، أما الآل فقد عرف العلماء منها أكثر من ٢٤٧ ألف ألف شمس، وريما كان لكل شمس سيارات وتوابع ، هذه هي الجرة التي شمسنا واحدة من شموسها ، وما هذه المجرة إلاَّ روض واحد من رياض الله التي زرعها في هذا الجو العسيج الملوء من الأثير، فهاك منا تلفيناه عس أستاديا المرجوم حسن أفتادي حسني الذي هو أستاذنا في هذا العلم ، ثم أتبعيه بما عرفه العلماء في عصرت لترى الرياض الزاهرة والحمال الفتان في السماء لتعرف معنى هذه الآية ، وهذه صورة المجرة :

> شمستا شجرة من أشجارها، وأرضنا غمين من أغصان تلك الشجرة ، ومعبر ورقة من أوراق ذلك الغصن ، والقاهرة ذرة من ذرات الورق، وسلكانها وأنا منهم تعبش حول تلك اللرة الصغيرة، وتحن إلى الله ذا هبون. وكما أن القاهرة بلدة عا لا حدَّله من البلدان في الأرض هكذا المحرة ما هي إلاَّ روصة واحدة من رياض لا حصر لها في هذا الجو القسيح وقد قسموا تلك الريساض المهجمة في

> > السمام إلى ثلاثة أقسام:



(شکل ۲)

قسم منها يسمونها «القنوان» التي يمكن تحليلها بالنظارات إلى جملة مجوم وتسمى مجموعاته کو کبیة

> والقسم الثاني يسمونها « القنوان» التي يمكن تحليل جزء منها إلى نجوم بالنظارات والقسم الثالث يسمونه « سدام » لا يمكن أقوى الطارات تحليله .

هذه هي الأقسام الثلاثة التي اصطلح عليها العلماء، والقنوان: جمع قنو، فكأن النجوم في هذير القسمين قبو البخلة أو عنقود العنب، ومن القسم الأول جملة الثريا الموسوعة في صورة الثور، وهي مركبة من ١٨ نجمة تقريباً استة منها ترى بالعين المحردة، والسلام: جمع سديم، وهو في اللغة السحاب الرقيق، وفي اصطلاح العلكيين سحابة أو صباب أو قطعة نيرة سحابة لا تحلل إلى نجوم مفردة بالبطارات القوية.

القسم الأول: المجموعات الكوكبية

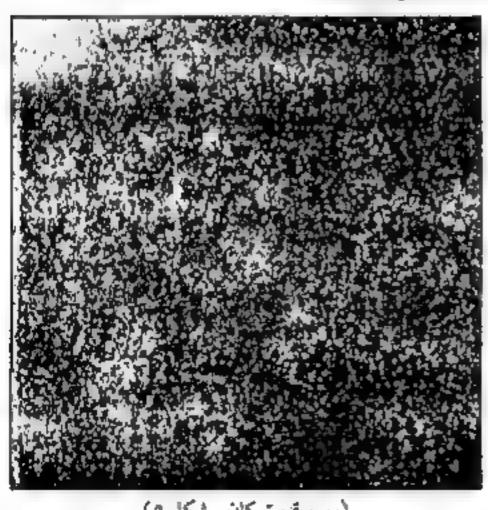
تطهر المجوعات الكوكبية بشكل مستدير غالباً، حتى يطل في مبدأ الأمر أنها من ذوات الأذناب، ولكل عدم تغير شكلها وعدم تحركها يميزاسها على دوات الأذباب، و لنجوم المتكونة منها المجموعات الكوكبية تطهر في جهة المركز أكثر عدداً عما في الأطراف، وقد حسب المعلم ((هرشل،) أن يعبض هده المجموعات التي شكلها كروي لا تشتمل على أقبل من ٥٠٠٠ نجمة مضمة إلى بعصها في سنة قطرها الظاهري لا يربد عن عشر قطر القمر، وأشهر هذه المجموعات قو توكان،



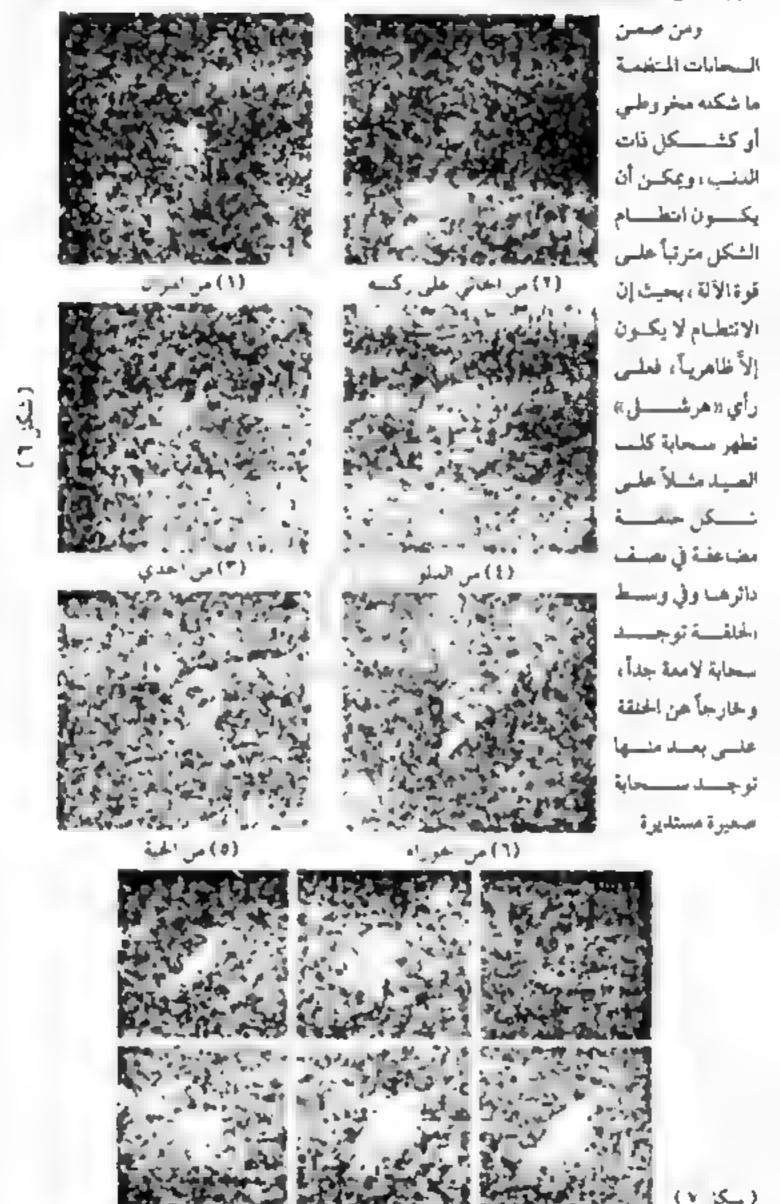
وهي في السماء الجنوبي ، وترى دائماً بالعين العارية (شكل ٤) ، والجزء المركري منها ذو نون أحمر برتقالي فانح . ومثل هذا القنو ما هو منين في شكل ٥

القسم الثاني: السدام التي يمكن تحليل بعضها

اسدام التي ينحل جزء منها نظير في الغالب على شكل متظم المحموعات هي من المجموعات الكوكية ، غير أنها موضوعة بعيدا الكوكية ، غير أنها موضوعة بعيدا جداً أو أنها مركبة من نجوم صغيرة جداً أو أنها مركبة من نجوم صغيرة وبعض السدام ذات الشكل المتظم متطاول جداً يقرب من ناتص متطاول جداً يقرب من الستعيم (شكل ٧) ، ويعض السدام في المدام الميضاوي وبعض السدام في المدام الميضاوي على المدام الميضاوية حقيم كما يسرى في المدام المخلقة .



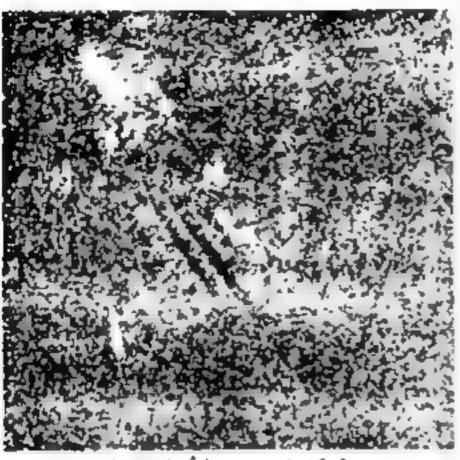
(رسم قنو توكان_شكل ٥)



القسم الثالث: السدام الغير المحلولة ذات الشكل غير المنتظم

توجدسدام لا يمكن أقوى الآلات حلمها، وهي سندام الرتبة الثالثة، هذه السحابات تظهر عموماً بشكل غير منتظم، وذلك كسنديم الرأة المسلسلة (شكل ٨) والسنديم الحلقى النافص للأسد (شكل ٩).

وهاذا القسام الشالث وهاو السدام ، لم يعلم منه العلماء أيام نلقينا هذا العلم منذ أربعين سنة إلا خمسة آلاف فقط ، فهذه ترى كأمها سحاب أو ضباب، ولكنها ليست واضحة وصوح المجرة.

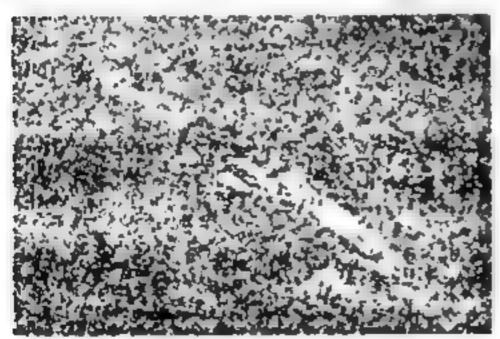


(شكل ٨_سديم الرأة المسلسلة)

أما الآن فهاك ما قاله الدكتور «هيل» يقبول إنه رأى في ألواح التصوير المتصلة بالتلسكوب الأكبر الذي قطر مرآته نحو ١٠٠ بوصة بحو ألعي ألعد، أي ملبوسي سنديم يبلع بعدها عن ١٤٠ ملبون سنة .

> ومعلوم أن شمسنا يصل صورها لنا في ٨ دقائق و ١٨ ثانية وهذه المسافة قطعها القطر في نحو ٣٦٥ سنة وقلة المدفع في نحو ٢٦ سنة : فانظر كيف يكون بعد تلك السدم التي لا تبعد بأقل من مائة وأربعين مليون سنة . فتعجب.

وهذه السنم متشرة في أنحاه شاسعة جداً، يبلغ البعد



(شكل 4 دسديم الأسد)

بين الواحد والآخر منها ٢٠٠٠ . ١٨٠٠ سنة تورية ، وي كل سديم منها مادة تكفي لتكوين مليون شمس مثل شمسنا ، ومعلوم أن شمسنا محم من محوم المحرة كما تقدم ، والمجرة بعسها سديم من السدام . فانظر أيها الذكي وتعجب.

هذه هي الرياض الواسعة ، هذه هي جبات العلم والحكمة ، أرصنا صعيرة وحدائقها وبلدائها وبحارها حقيرة، وشمسا صغيرة ومجرتنا إحدى الجرات، والمحرات بلغ المعلوم منها اليوم بحو ألفي ألف. يا سبحان الله ويا سعدانه ، نحن محبوسون في الأرض هذه الأرض الصغيرة ، أما أما فلا أرى فرقاً بين المسجوني في السجون وبيننا نحن على الأرض ، هالمسجون يستروح بالأخبار عن أحوال أمته وأحوال حكومته ، ويتشرّق لذلك وهو في حجرة ضيقة والناس في الخارج أحرار ، هكذا نحن في هذه المجرة الضيقة عشنا محكوماً علينا بالبقاء في الأرص إلى الموت ، وقد حرمنا من الصعود إلى السماء لنبتهج بتلك الشعوس وأنوارها وسكانها وعجائبها وتفرح لأخبارها ، وهذا قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْفِيلَةِ وَاللَّمْ وَالْوَرْمُ وَالْفُولُ اللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمْ وَاللَّا وَالْمُوالْمُولُولُولُولُولُمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَ

لا جرم أن الجنة ليست تحتنا بل فوقنا، إذن هي في السماء . راجع ما نقلنا من الأحاديث وأقسوال العلماء في سورة «أل عمران».

أفلست ترى معي أن مثل هذا هو المقصود من قوله تعالى • ﴿ أَفَلُمْ يَسُطُرُواْ إِلَى آسَنَا هُ فُولُهُمْ.
كَيْفَ بَنَيْنَهُا وَرَائِنَهُ إِنَّ لَهَا مِسْفُرُوجٍ ﴾ [ق. 7] ، أفليس هذا هو النظر في السماء ؟ فرقت في الليالي الصافية أديم السماء فنرى قبة زرقاء جعبلة الحيابها مجموعات كأنها ضباب ، وهذه المجموعات تهذو صيلة ، ثم بحث العلماء عنها فوجدوها نحو مليونين استحان الله إن البعد شاسع بين العالم والجاهل الجاهل لا يرى في السماء شيئاً والعالم يراها موطل الكرامة والحكمة والمخلوقات العظيمة .

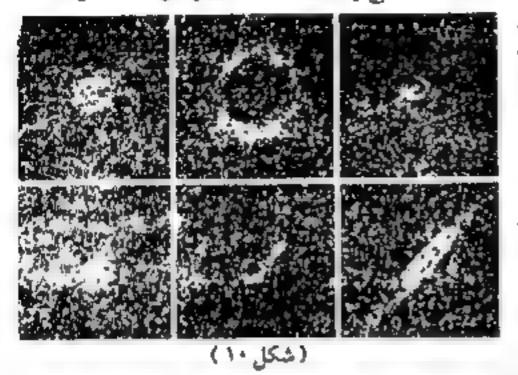
هذا هو ما تشير له الآيات التي نحن بصدد الكلام عليها ، فبعد أن ذكر الله ضوه الشمس ونور الفمر و لحساب واختلاف الليل والنهار ، قال : ﴿ إِنَّ آلَٰدَينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَتُ وَرَضُواْ بِٱلْحَيْوةِ ٱلنَّالَةِ وَاللهُ مِن اللهُ وَالنهار ، قال : ﴿ إِنَّ ٱلْدَينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَتُ وَرَضُواْ بِٱلْحَيْوةِ ٱلنَّلُةِ الله وَآلَةُ مِن الله وَالنهام ، كَل ذَلْك بعد ذكر جمال السماء وكواكبها ، فعلوم السماء فتح لأبواب جهم ، لأن الإنسان لا يشتاق إلى حياة أعلى إلا إذا علمها إما باتباع الوحي وإما به مع للدراسة العلمية كما أوضحناه غير مرة في هذا التعسير .

جوهرة في إشراق نور العلم في القلوب بإشراق نور الكواكب

هاأنت ذا أيها الذكي رأيت صورة المجرة وصوراً لعلوم أخرى غير المجرة ، ورأيت أن عالم المجرة والعوالم التي تشابهها تريد على مليونين ، ورأيت كلام العلماء في أبعادها التي بعدت جداً ، ومعدوم أن كل ذلك تقريب ، فهاك الآن ما وصل له نوع الإنسان من العلم فيما رأيته فاقرأه وانتظر غيره ، واقرأ علوم الأمم حولنا بعد أن تفقه ما ذكرناه .

انظر إلى المجرّة التي رسمت هنا في صورة (٣) ارجع البصر كرتين لها تجد أنها هي التي فيها كواكب كثيرة منها شمسنا ، إن المسافة التي يقاس بها المعد بيننا وبين الشمس التي هي كوكب من كواكب هذه المجرّة نحو ٨ دقاتق و ١٨ ثانية كما تقدم يسير النور ، وقد عرفته بسير قدة المدفع وسير القطار في الأرض فلا نعيده ، نحن لا نقيس بعد هذه العجرة إلا تدريجاً ، إذا عرفت بعد الشمس منها فإن بعد أقرب كوكب من كواكب هذه المجرّة وهو ألفا فنطورس ، يبلغ يسير النور ثلاثماته ألعد ضعف بعد الأرض عن الشمس ، أي ثلاث سنين ونصف سنة نورية .

فيا ليت شعري ماذا يكون ذلك البعد بالقطار أو بقله المدفع؟ مع العلم بأن النور يسير في الثانية ما يسيره القطار في نحو ٥٤ سنة ، وما تقطعه قلة المدفع في سنة ونصف ، ولننظر نظرة عامة فنفول :



بقول علماء عصرنا لنتخذ الشمس مركزاً ولنوسم حولها كرة قطرها ألما سنة نورية ، فهذه الكرة تشمل جميع الكواكب التي نواها بالدين المجردة ، وإذا أوسعت هذه الكرة حتى يصير قطرها خمساً وعشرين ألف سنة نورية شملت جميع الكواكب نورية شملت جميع الكواكب التي في نظام المجرة التي هي مرسومة أمامك .

صفة المجرة: هي تشبه حبة العدس قطرها ٥٠ ألف منة نورية ، والمسافة التي بين وجهيها عنيد مركزها عشرة آلاف مئة نورية ، وخارج هذه المجرة عالمان آخران في غيوم «مجلان» يبعدان نحو ٢٠٠ ألف سنة نورية ، ثم على مليون سنة نورية تجد السديمين الكوكبين في المرأة المسلسلة وكوكبة المثلث وكل منهما طوله الأطول نحو ٥٠ ألف سئة نورية وهو طول قطر المجرة.

ولكن هذه المجرة وأبعادها الشاسعة عالم صغير جداً من العوالم، قماذا بعدها ؟ الجواب: هنك مجاميع من المجوم، وقد رأيت بعصها مرسوماً أمامك في هذه الصفحات، وكل مجموعة منها فيها نجوم كنجوم المجرة، وكلها منثورة في الفضاء كأنها بساتين ررحها الله في الفضاء المتسع، أو كأنها جزائر في المحر، فجزائرة الأرضية في المحار المائية، وهذه جزائر في البحار الأثيرية التي تظهر لنا كأنها فضاء، ويقولون في عصرنا الحاضر: إنها الأكوان الجزرية.

ولأذكر لك على سبيل المثال صديم المرأة المسلسلة المتقدم، وجده العلماه يبعد عنا عليون سنة نورية وقطره خمسون ألف سنة نورية وفيه ألوف الملايين من النجوم أكثرها لا تحكن رؤيته، والكواكب التي نواها فيه تزيد ألوف الأضعاف على شمسنا من حيث النور واللمعان بدليل أننا لو أقصينا الشمس عنا مسافة عليون سنة نورية لم يمكن رسمها بالمصور الشمسي، أما هذه المجوم التي تبعد عنا هذا البعد الشاسع فإنها ترسم، فإنا كانت شمسنا بالنسبة للكواكب التي عرفت صغيرة جداً، وضوؤها ضئيل، وإذا كانت المجرة فيها عراكب مثلها أو أكثر، وفو أضوأ ثم أضوأ ثم أضوأ، أفليس هذا معناه أننا صغر في هذا الوجود ؟ وإذا قال الشاعر:

إذا ذلَّ مولى المره فهو ذليل

فهكذا نقول إذا صغر أهل الأرض بجانب الأرص ويحارها وحيالها، وإذا صغرت الأرض بجانب الشمس، وإذا صغرت الشمس بجانب مئات الملايين من كواكب المجرة، وإذا صغرت المجرة بجانب ما يقرب من عدد مليوبين من المجرات ، فما نحن في هذا الصالم إلا صغر ، وبهذا نفهم قوله تعالى : ﴿ وَمَ أَرْسِلُم مَن كَبِلَم إِلاَ قَلِيلاً ﴾ [الإسراء : ٨٥] ، فعلما قليل كقلة أرصنا بالنسبة لشمسنا ، وشمسنا بالسمة لمجرئنا ، ومجرتنا بالنسمة للمجرات ، وقد يئس الباس أن يعرفوا لهذه العوالم نهايه .

وسيعرف المسلمون من دلك معنى قوله تعالى: ﴿ وَيَخْلُقُمَا لَا تَعْمَلُونَ ﴾ [المحل ٨٠] ، وقوسه : ﴿ وَمَا يَقْمَدُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَّ وَمَا هِي إِلَّا وَكُرِفِ لِلْبَشِرِ ﴾ [المفتر: ٣١] . اهد.

إذا عرفت هُذا فهمت تفسير هذه الآيات ، فإذا سمعت الله يقول: ﴿ مُو الّذِي جَعَلَ النَّمْسُ ضِياءٌ و الْمَعْدَ لوراً، وفَدَّرَهُ وَلَدَّرَهُ وَالْمَعْدَ اللّهِ عِلْمُ وَالْحَمَاتُ ﴾ [بوس: ٥] ، وختمها بأنه فصل دلك لقوم يعلمون ، أدركت ما قدمناه من أن السائين العامة للعموم ، أما السماوات عنهي للعلماء بها وهم اخواص ، وإذا سمعت قوله تعالى . ﴿ إِنْ آلَدِيلَ لا يَرْجُونِ يَقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَمِدِ اللّهُ فَيْ الدوس ، ٧] ثم وصفهم بالإطمئنان بها والعقلة أدركت ما قدمناه من الحياة المؤلية وشقائها الذي لا مندوحة عنه ، وهو عين ما جاه في قوله تعالى عند ذكر الأولاد والأموال أنهما للعذاب في الدنيا .

ثم لحص المقام كله بقوله: ﴿ وَعَوْمِهُمْ هِهَا سُبُحْنَكُ ﴾ [بونس 10] الح ، ويبامه أن الإنسان في الأرض أشه مسجوناً أبعد عن ملكه كما تقدم ، فهذا المسجون له أربع أحوال : حال السجن ، وحال الحروح مع عدم الأمن من السجن ، ثم حال الأمن من السجن ، ثم أن يعطى له ملكه . فهذه للرجات الأربع تحصل له ، فحن الآن في سجن تكاليف الحياة والشهوات ، وإذا خرجا منها رعا وقعا في شقه آخر وهو المبرعيه بجهيم ، فإذا سلمنا منها فهو تعمة ، فإذا أعطينا الكمال اللائق لنا فهذا عاية المراد ، فقوله تعالى : ﴿ سُبُحُنَّتُ اللَّهُمُ ﴾ نتزيه نقه عن الحوادث ملحوظ فيه تشبه العمد به في الخلوص من العلائق الديوية وهو لمرتبة الثانية المتقدمة ، وقوله · ﴿ سَلمُ ﴾ هو المرتبة الثالثة ، والرابعة كمال العلم بهذا الوجود الذي هو حدة العارفين في الدنيا وفي الآخرة ، الذي لا يحقق الحمد إلا يعه ، إذ لا معسى المحدد على تربية العالمين إلا بعد العلم مها ، ومن العالمين هذه الكواكب والشمس والقس المشبثات المدكورات في الآيات التي يتمتع بها الخواص في اللذيا والآخرة ، والله يعلم أن العامة محرومون من المدكورات في الآيات التي يتمتع بها الخواص في اللذيا والآخرة ، والله يعلم أن العامة محرومون من بيضاوية ، أي : إهليدية ، وهي المسماة بالقطع الماقص التي تشبه دواتر الكواكب في السماوات كذائرة الأرض حول الشمس ، فإنها ليست دواتر تامة ، والشمس تكون في إحدى بؤرتيه صيفاً وشناء كما أوضحته في عبر هذا المقام في التصير ، فيسانين العامة في بعصها دلك الشكل كأنه يدكر العوام بدوائر الكواكب التي لا يعقلها ليالاً إلاً المناصة .

تدكرة

أيها الذكي سيقرأ هذا التفسير إن شاء الله شبان من المسلمين في حباتنا وبعد موتنا، وسيهرعون إلى بناء المراصد في المسالك الإسلامية في المد المعرب ومصر والشام والعراق والملاحد والملايو وسائر المد الشرقية، وسيكون هذا القول من أوكد الأسساب لارتقائهم في علوم النحوم وسائر علوم الحكمة، لا سيما إدا قرؤوا ما سيأتي في تعسير قوله تعالى في سورة «إبراهيم الآية: ٥»: ﴿ و و حَكِر هُم الله عليه وسلم قومه بأيام الله، وكيف ذكر بينا صلى الله عليه وسلم قومه بأيام الله، وكيف ذكر بينا صلى الله عليه وسلم قومه بأيام

الله ، وكيم ذكرت أنا الأمم الإسلامة يأيام الله ، وكيم بتجلى لك هناك ما برع عيد آباؤنا ؛ الأولون من العلوم في العلك وعيره ، وكيم شهد لهم العلامة «سديو» الفريسي بأسهم سادات أوروبا وأساندتها في العلوم ، وأنهم هم الذين أصلحوا علم اليونان كما وصحه هو إيضاحاً تاماً ، ونقلت أما هناك بعضه ، ثم كيف كان بعض ملوك الدولة العباسية يحاربون علك الروم الأحل بخله عليهم بعالم يسمى «ليون» من شدة ولوعهم بالعلم ، وكيم غير الله عقولهم في أواخر الدولة فطاردوا العلماء كم فعل الملك يعقوب في الأندلس باين رشد، وكيف كان الجهل بعوب فراك بعد بلهم العلماء ، وكيف كان الجهل سبب خراب بغداد ومصر وبلاد الأندلس ، وتعصيل ذلك كله مع الإيجاز ، ستقرأ هذا التفصيل هباك وتقرأ ما نبعث به بعد ذلك أوروبا لما أخذت علوم ابن رشد وكشعت من العلم ما انتفعا به ، وأصبحنا عانة عليهم في علمهم وصناعاتهم ، سيقرأ هذا وذاك أبناؤنا المسلمون والشرقبون ، وسيطيرون للعلم سراعاً ويرجعون مجداً صاع ، وعراً ذهب ، والله هو الولي الحميد ، وهو حسبنا و معم الوكين .

قصل في قوله تعالى:

﴿ إِنَّ فِي آخِتِنَعِ آلَيْلِ وَآلَتُهَارِ وَمَا خَلَقَ آللَهُ فِي آلسَّمَوْتِ وَآلاً رَضِ لاَ يَسَبِ لِقَوْمِ يَشْفُونَ ﴾ اعلم أن اختلاف الليل والمهار قد فصلته تفعيلاً في سورة « البقرة »، وأما الكلام على ما خلق الله في السمارات والأرض فهاأنا دا أزيدك بياساً فوق ما مصى منه في هذا الكتاب، ليشرح صدرك ولتكون رياضة بعد العناء في حساب السنين وأدكر لك لطائف:

اللطيفة الأولى:النبات المفترس

إن اخيوان المفترس يسطو على الغزلان والأرانب والمعز والعمم وما أشبهها، وهكذا كل حيوان يسطو على السات فيأكله ليتغذى به ، والأكثر فيه أن يكون غير مفترس ، وماذ، تقول إذا قصصت ليوم عليك نباتاً مفترساً.

ذلك أن العلامة (م آليس» الإنجليري قد كشف نباتاً في أمريكا الشمالية ، له ورق كأنه مصيدة الفأر ، وللورق مفاصل كمفاصل اليدين والرجلين في الإنسان والحيوان ، وعلى ظاهرها زعب يقوم مقام الأعصاب في ظهر الإنسان ، ثم هناك شوك يحيط بها ص كل جالب ، فإذا جاءت حشرة صغيرة على الورقة أحس الزغب بها حالاً ، فنسهت الورقة فتنطيق عليها ولا تدعها تفلت ، وتفرر مادة عليها كما نفرز نحن عصارة البنكرياس في المعدة ، والريق في العم على طعامنا ، وكما نفرز الحية المادة السمية فتما نفرز الحية المادة السمية فتهمم طعامها الا أسنان ولا معدة ، وحيث تمتص الورق تلك العنسة ، وقد اقتصت لأنواع النبات من عدوها الحيوان وهي تقول:

فيسوم انسا وينوم علينا وينوما نسل وينوما نساء وينوما نسل وتقرأ: ﴿ وَبُلْكَ ٱلْأَيْمُ نُمَاوِلُهَا يُنْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [ال عمران: ١٤٠٠].

اللطيفة الثانية

نبات مائي يسمى عند النباتيين بـ «فاليستيرياسيبراليس»، وهو ينبت في مجـ ري الأمهار، ولقد علمت في هذا الكتاب أن لكل ببات ذكراً وأنثى، وقد يكون الدكر في زهرة والأنثى في رهرة أخرى من الشجره الواحدة كبات القرع، وقد يكون الذكر والأنثى في زهرة واحدة كالقمح، وقد بكون كل مهما في شجرة كما في النخل، ومن النوع الأول هذا النبات المائي الذي نحن بصدد الكلام عليه ، فإن للرهرة الأنثى منه ساقاً لولبياً طويلاً ، وهذا الساق بحمل الرهرة ويعوم بها فوق الماء مرقصاً سها في الهواء ، أما الرهرة لتي فيها لقح التذكير فإنها ليست تعوم بل هي قريبة من المبت تحت الماء ، فإذا جاء الأجل وحل أو ن الثمر فهذا يحصل ؟ أتنزل الرهرة الأنثى حتى تصل في الماء إلى زهرة الذكور ، أم يطول ساق الذكر حالاً فيصل إلى أعلى فيحصل الإلقاح؟ كلا ، لا هذا ولا ذاك ، وإنّما تنفصل زهرة التذكير وتصعد فوق الماء حتى تجتمع بالأشى وهي مفصلة ، ومتى حصل الإلقاح يتقبض لولب الأنشى حتى تصير في قماع مجرى النهر عند ساق النبات في أسفلها ، وهناك منم البزر ، فتعجب وزد علماً واقراً : ﴿ إِنْ إِنْ إِنْ أَنْ اَخْتُمُ مُعْمِي الْمُورِي النهر عند ساق النبات في أسفلها ، وهناك منم البزر ، فتعجب وزد علماً واقراً : ﴿ إِنْ إِنْ إِنْ أَنْ النّبُ وَاللّم وَاللّم وَاللّم وَاللّم اللّم والله والمُعالَق الله والمُعالَق الله والمُعالَق الله والمُعالَق الله والمُعالَق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والله والله والله والله والمُعالِق المُعالِق الله والمُعالِق الله والله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والله والله والله والمُعالِق الله والمُعالِق الله والله والمُعالِق الله والله والله والله والمُعالِق الله والله والله والمُعالِق الله والله والله والله والله والله والله والله والمُعالِق المُعالِق الله والله والله والله واله والمُعالِق المُعالِق الله والله والله والله والله والله والله والمؤلّم المؤلّم المؤلّم والمُعالِق الله والمؤلّم المؤلّم المؤلّم

اللطيفة الثائثة: شجرة تفترس إنساناً

جاه في بعض المجلات المصرية المصرية أن في بعض الجزائر شجرة يقلسها أهل تلك الجزيرة ويعبدونها، ويقدمون لها في كل سنة فتاة يختارونها لدلك، فيحضرون ومعهم آلات العلوب من طبل وعيره، ويضعون هذه البت في أعلى الشجرة في مقعد هاك فيه مادة حلوة لذينذة من نفس الشجرة، تشرب منها الفتاة فتسكر وتعيب حواسها، فلا تلت تلك الشجرة أن تجتمع أورافها وأعصائها وأشواكها الماعدة، وقطبانها الملتوية التي تشمه الحبال، فننضم جعيعها على الفتاة، والأوراق تكتم أنفاسها، والحبال ثنف حولها، والشوك ينفذ في باطنها من أعلى ومن أسفل، وتأخذ الشجرة إد داك تحضغ انفتاة وتهصمه، وهي لا تقدر على النجاة، والقوم يدقون الطبول فرحاً بهذا العيد الديني، وفي الحال لا يسمعون تأوه الفتاة وأنبنها وعويلها وصراخها، ثم ينصرفون بعد ألا يبقى له إلاً ما تلفقه الشجرة من عظم لا لحم عليها ولا عرقاً وهكذا

وذلك أيضاً من انتقام النبات من الحيوان جراه ما يقعل الحيوان في النبات ﴿ وَرَبُّكَ يَخْشُومُا يَكَمْ وَخِدَارُ مَا كَارَتَ لَهُمُ ٱلْجَرَرَةُ سُبْحَلَ أَنَّهُ وَنَصْلَى عُمَّا يُشْرِكُونَ ﴾[القصص: ١٨] .

اللطيفة الرابعة كيف تظهر صور المحلوقات في فصول السنة الأربعة فصل الربيع

انظر للدنيا في فصل الربيع ١١ من إخوان الصفاء، فإذا نزلت الشمس أول دقيقة من بسرح الحمل السوى الليل والهار واعتدل الزمان، وانصرف الشاء، ودخل الربيع، وطاب الهواء، وها النسيم، ودابت الثلوح، وسالت الأودية، ومدّت الأمهار، وسعت العينون، ونبت العشب، وطال الزرع، وتما الحشيش وتلألأ الررع، وأورق الشجر، وتفتح النور، واخصر وجه الأرص وأخرجت زحرفها وازيست و ورح الناس واستبشروا وصارت الدنيا كأنها صبيه شابة تزينت وتحلت للناظرين.

قصل الصيف

إذا بلعت الشبس آخر الحوزاء وأول السرطان، تناهى طول النهار، وقصر الليل، وأخد السهار في النقصان، والصرف الربيع، ودخل الصيف، واشتد الحر، وحمي الهواء، وهبت السموم، ونقصت المياه، ويبس العشب، واستحكم الحب، وأدرك الحصاد، ولضجت الأثمار، وسعنت البهائم، واشتدت قوة الأبداد ، وأخصبت الأرص ، وكثر الريف ، ودرّت أخلاف النعم ، ويطر الإسمان ، وصارت الدي كأنها عروس منعمة رعناء ذات جمال .

فصل الخريف

إذا بلغت الشمس آخر السنيلة وأول الميران استوى الليل والنهار مرة أحرى ، وأحد الليل في الزيادة ، وانصرف الصبف ، ودخل الخريف ، وبرد الهواء ، وهبت ربح الشمال ، وتعير الرمان ، وجفت الأنهار ، وعارت العنون ، واصعر ورق الأشجار ، وصرمت الثمار ، وديست البيادر ، وأحرر الحب ، وهني العشب ، واغير وجه الأرض ، وهرلت النهائم ، وماتت النهوام ، وانجحرت الحشرات ، وانصرف الطير والوحوش إلى البلدان الدفية ، وأخذ الناس يحرزون القوت للشتاء ، وصارت الدب كأنها كهلة مديرة قد تولت عنها أيام الشباب

فصل الثنتاء

إذ بنفت الشمس آخر القوس وأول الحدي، تماهى طول الليل وقصر النهار، وأحد المهار في لريادة، وانصرف الخريف، ودخل الشتاه، واشتد البرد، وحشن الهواء، وتساقط ورق الشبجر، ومات أكثر النبات، وانجحرت هوام الحيوانات في بطن الأرص، وضعفت قوى الأبدان، وعري وجه الأرض من زينته، ونشأت القيوم، وكثرت الأنداه، وأظلم الهواه، وصارت الديا كأنها عجور هومة مدبرة قد دنا صها الموت، فإذا بلعت الشمس آخر الحوت وأول الحمل، عاد الزمان كما في العام الأول، وهذا دأيه في ديد تقدير ألعيم القيام الأول، وهذا دأيه

هذه صورة ما خلق الله من شيء في فصول السنة الأربعة ، وقد قال : ﴿ مَّا نَمْ عِنْ عَلَى الرَّحْمَةِ مِن عَلَى الرَّ مِن تَشَوَّتِ ﴾ [المك ٣] ، أي : تناقض ولا احتلال ، وهاأنت دا قد شاهدت أن هذه الرواية تمشل كل سنة غيلاً متواصلاً لا اختلاف في قصول الروايات من حيث العموم ، وإنَّما تختلف في أحوال ﴿ فَتَهَارُكَ اللهُ السَّنُ الْخَلِفِينَ ﴾ [المؤمنون : ١٤] .

> فصل في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِغَآءَنَا وَرَصُواً بِمَّالَّحَيْوةِ ٱلدُّنْبَا ﴾ اللخ

لا بد في ذكر الماسبة بين هذه وما قبلها من بينان مقدمة في جبلة الساس وغرائرهم ومنا فطروا عليه ، علم أن الباس في هذه الدنيا مولعون عا خلقوا له ، مغرمون عا استعدو، به لا يرجون مسواه ، ولا يحون إلاَّ الوصول إليه ،

- (١) قالفتاة في المدرسة مغرمة بالمرائس تلبسها وتلعب بها .
- (٢) والصبيان فيها لا يهنأ لهم إلا حب السلاح و ألات الحرب غالباً و المعالبة في اللعب. ذلك
 أن العتاة خلقت للولادة و التربية ، و الفتى سيكون من شأمه مدافعة الأعداء عن البلاد
 - (٣) ونرى قوماً بميلون بحسب ما طموا عليه إلى التجارة.
 - (٤) وقوماً للزراعة. (٥) وقوماً للإمارة
 - (٦) وقوماً للعلك.
 (٧) وقوماً للعلم.
 - (٨) وكل هؤلاء مختلفون اختلافاً كثيراً.

سورة يوئس _______ ۱۹

وقد ظهر بالاستقراء أن من طلب شيئاً وهام به ناله كله أو بعصه على مقتصى حاله ، وليس يكون الإنسان معرماً إلا بما شاكله وقد يناله ، فيهل نغرم الفتاة بالات الحرب والقتال ؟ أم المستعد بلامارة بصناعة لبدال؟ ففي الحديث : « كل ميسر لما خلق له » ، فليست ترجو الفتاة سلاح الحرب غالباً ، وليس يحب المتى أن يكون مرضعاً وظنراً للأطفال وهكذا . وإدن أصبح الناس بالمستة إلى الأشباء على قسمين : قسم مستعد للشيء يرجوه ، وقسم ليس بمستعد له ليس يرجوه ، قالخداد مثلاً عادة لا مستعد للحكمة والمدسفة فهو لا يرحوها ، ومن خلق مستعداً لها يرجوها فينالها الثاني ويحرم منها الأول

فلنظر إذن نظرة في هذه الآيات تجد وصف السماوات والكواكب وسير الشمس والقمر، وهذا من نوع الحمال العالي، وفي نوع الإنسان عشاق لهذا الجمال، وفيه من لا يعشقون، بل هم مكتمون بالمأكل والمشرب والتناسل كالدواب والأنمام، والمغالبة كالآسياد، فعشاق هذا الجمال يعكفون على الحساب والهندسة والجر والفلك وحساب المثلثات، ويهرعون إلى المراصد فينظرون النجوم ويتأملون أشكلها وجماله وحركاتها، ويدقفون ويحسبون وهم بذلك فرحون مستبشرون، فهؤلاء يتمنون لو يساعدهم المقدور ويسيحون في عوالم السماء حتى يقموا على كنه تلك العوالم ويعرفو، جمال الصنعة الإلهية، وكلما از دادوا علماً اردادوا سروراً ويهجة بتلك العجائب والندائم، فالغير للعوالم العلوية يعمل الإنسان مغرماً بالإطلاع على جميع العوالم، أقول فهل هذا الغرام خلق في بعص هذا الإنسان باطلاً، كيف وقد خلفت انفناة ومعها غريرة تربية الصغار في اللعبة وهي طعمة، وكذبك العني يغرم بالسلاح الذي هو من جسس ما يكون في مستقله، وهكذا أرباب الصناعات والحرف كن يميل إلى ما خلق له، كما كانت أمة اليونان في قديم الرمان تدحل الصيان في الهياكل، وقد وضعوا فيها صور جميع الحرف، ويسألون الصبي عما يميل إليه، فيحيبهم فيحكمون عليه بأنه من أهل هذه الحرف وقد خلق لها.

فإدا كان الاستقراء أثبت هذه القاعدة فلنفس الغائب على المساهد ولنقل: إن من أغرم بهذه العجائب سيكون له مستقل في الوصول إليها، وإن العالم الأخروي، أي ما سراه بعد ادوت قد أعد لكل امرئ فيه ما استعد له في الدنيا، فأهل الغرام بالجمال في صور هذا العالم من حيث الحكمة ودقة الصنع وإدراك المحاسن سينقلون هاك على تلك الحال، ويسالون حطاً مما أغرموا به، وعشق هذه الأفلاك عشق خالفها ومنظمها ومبدعها، فهذه عرائز أو شبه غرائز في النفوس، فلا بد من الوصول إلى ما استعدت له، وهذا هو بيت القصيد، ولذلك قسمت الآية ها الماس بعد الكلام على عجائب الأفلاك والطمأن بها وغصل عن هذا الأفلاك والصعة . قسمين عسم لا يرجو ثقاء الله ورضي بالحياة الدنيا واطمأن بها وغصل عن هذا الحمال، وقسم في حمات النعيم، ولهم ثلاث درحات في تلك الجنة :

ولاً. يتعتون الله بنعوت الجلال وهي صعات النزيه وهم منعمسون في لذات الحنة وبعيمها ، ثم يروب بفكرهم أن خالق الحنة أكبر من هذا كله وأعظم ، فيسبحونه ، أي ا ينزهونه عما هم فيه من النعيم . ثانياً : تتدئ أيام سعادتهم فيحي الله بعصهم بعضاً بالسلام ، وهو الأمان من المخاوف فيقولون لمعضهم إن هذه اللذات في الجنة لا يعتريها نقص ولا فقر ولا هم ولا عم ، قهذا هو السلام الذي يعدور بينهم وبن بعصهم ، وهذا من أعظم السعادات ، إذ يرى الإسبان نعيمه لا نقص فيه ، وقد فهموه من

أنفسهم، ثم يترقون من هذه المرتبة الإنسانية فيسمعون سلام الملائكة كما قال تعالى: ﴿ وَٱلْمُنَتِكَةُ لَهُ الفسهم، ثم يترقون من هذه المرتبة الإنسانية فيسمعون سلام الملائكة كما قال تعالى: ﴿ وَالْمُنَتِكَةُ وَمَا صَبَرْتُمُ ﴾ [الرحد: ٢٣-٢٤]، وهندا سنلام أعلني، ويحسون إذ ذاك بسعادة أجعل من الأولى، لأن سلام الملائكة من عالم منزه عن المادة، فيكون أجمل وألطف وهذا يعدهم لسماع السلام من الحق، فإذا سمعوه خروا ساجنين ونسوا نعيم الجنة، وحقر في أعينهم كما يصغر طعام الملك عند من حظى بمجالسته ومؤانسته.

وإذن يكون غذاؤهم في ذلك الحمال الأبهى وفي عجائب القدرة، وهذه هي المرتبة الثالثة مرتبة الحكماء والعلماء والأنبياء الذين مارسوا هذا الجمال في هذه الحياة اللعبا، فيقولون: ﴿ آلْحَمْلُ لِلّهِ رُبُ آلْعَلْمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] وذلك أنهم يطلمون على تربية العوالم المحسوسة والمعقولة، وهناك تكون السعادة الروحية التي يحس الناس بمعضها في أوقات قليلة، بل إن كثيراً من لناس قد أولعو، بالعلم حتى نسوا كل شيء، فما بالك إذا كان دلك في تلك الساحات الديمة والمقامات الشريعة، وإن أردت شاهداً على ذلك من العالم الأخروي ولم تكتب بالاستنتاج.

فاسع ما قالته روح «عاليلو» الفيلسوف الفلكي حين أحضروها ليستطلعو، رأيها في أحوالنا بعد الموت، فأملت عليهم مقالاً مصداقاً لهذه الآبة، فلقد أوضح هذا المقال أيما إيضاح، وكشب عن هذه الحقيقة اللثام، وجاءنا من حالم الفيب يخيرنا أنه منعم بالتفرج على عجائب العلك وأنواع النجوم بحيث يراها بأنفسها وأقدارها وأشكائها، وأنه شاهد عوالم أرقى نفوساً وعقولاً وأخلاقاً ومدنية، ولهم أعمال غير أعمالنا، وعقول عير عقولنا، وأنه هو يطوف في تلك الأرجاء ويبتهج بمراها وأفاد أن الكواكب هاك مع عظم قدرها تصرج عليها الأرواح الفاضلة كما نتفرح نحن على الزهر في وأفاد أن الكواكب هاك مع عظم قدرها تصرج عليها الأرواح الفاضلة كما نتفرح نحن على الزهر في الشجر، ويين أن أرضنا هله ستزول من الوجود، وأما أرواحنا فإنها تبقى ثم ترتقي في عوالم أخرى عند الله، وتكلم عن الجرة وكيف يطلع هو اليوم على الملايين من النجوم فيها، شم ينتقل إلى مجرة أخرى، وهكذا في العوالم الشامعة العجبية، وهذا القول من روح « غاليلو » هو ما يقوله علماؤنا:

وأنا لا أطيل لك أكثر من هذا، وإن أردت الاطلاع على هذا المقال المفيد الطويل، فاقرأه في تفسير سورة «أل عمران» المتقدم في المجلد الثاني، ولعلك تقول: كيف يقول «غالبلو» ذلك وهو كافر بالله؟ أقول: هذا القول لم أجزم به ، وإنّما نقلته ليعلم الملحدون من المسلمين أن عقيدة الآخرة موجودة بأوروبا التي هم يقدّ سونها ، فإذا كمروا بذلك فهم لا شرقيود ولا غربيون ، لأن الإلحاد قد جعله بعض صخار العقول من المتعلمين صناعة يرترقون بها ، إد يوهمون الناس أنهم علما، حتى كفروا بعلمهم ، وهناك إجابات أخرى على هذا الاعتراض في تقسير «آل عمران» فارجع إليه هناك ، انتهى تفسير القسم الأول من هذه السورة.

مناسبة هذه السورة لآخر التوبة

قبل الانتقال إلى القسم الثاني يحسن أن نذكر مناسبة هذه السورة لما قبلها بإيصاح، فنقول: لقد دكرت في آخر سورة التوبة هذه المناسبة، وأريد الآن أن أذكر المناسبات المتشابهة من أول سبور القرآن إلى هذه السورة غير ما ذكر لكل منها خاصاً به ، إن الجزء الثاني من سبورة « لفائحة»، يشتمل على طلب

الهداية إلى الصراط المستقيم، صراط المنعم عليهم، وأول « البقرة الآية : ٢ » يفيد أن هذا الكتاب ﴿ مُدُى لِلنَّهُ تَقِينَ ﴾ وهم الذين عبر عنهم في « الفاتحة » بالمنعم عليهم ، وأخر سورة « النقرة » جاء فيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين آمنوا بالقرآن وبالملائكة والكتب والرسسل بعـد ذكر أن لله مـا في السماوات وما في الأرض، وأنه سبحانه يعلم ما نخفيه وما نظهره، وهاهو ذا في أول «أل عمران» يذكر القرآن والتوراة والإنجيل، وكل ما يفرق بين الحق والباطل، وهذا راجع للأمر الثاني في «البقرة»، ويقول: لا يحقى عبيه شيء في الأرض ولا في السماء، وهو راجع للأول، أما آخر سورة «أل عمران» فهو طلب. لتقوى من المؤمنين ، وأول سورة النساء طلبها من سائر الناس ، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم عام للأمم كلها، وقبيل آخر سورة «الساء الآية: ١٧٥ »: ﴿ مَأَنَّا ٱلَّذِيرِ وَانْتُواْ بِٱللَّهِ وآعَدُصَمُواْ بِهِ . فَسَنَيْدُ جِنَّهُمْ فِي رَحْمَوِ مِنْهُ وَفَضْلِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا تُسْتَقِيسًا ﴾ ، وأتبعه بجسواب استفتائهم في مسألة الكلالة ، وأول سورة « المائدة » حطاب هؤلاء المؤمين بأوامر بعد أن أجاب استغتاءهم ، وآخر سورة «المائدة الآية : ١٢٠» أن ﴿ لِنَّهِ مُلِّكَ ٱلسَّمَوْت وَٱلْأَرْضِ وَمَا بِيهِيُّ ﴾ ، وأول سورة «الأنعام» بيت ن سبب كون الملك مختصاً به ، ذلك لأمه خلقهم فهو يقول : له ملكهما ، ثم يقول : هو خلقهم وخلق الظلمات والمور، وفي آخر سورة «الأنعام الآية : ١٥٩ » بتبرأ من ﴿ ٱلَّذِينَ فَرُّلُواْ دِينَهُمْ وَحَمَّانُواْ شيَّعًا ﴾ ثم أتبعه بطريقة الهداية وبإخلاصه لله إيذاناً بأن الدين فركوا ديسهم يخالفون هذا التسليم لله وهذه الهداية ، وفي أول الأعراف أخد ينسفر من كفر ويذكر المؤمنين تبياناً لنتبجة تبرثته منهم ، وفي أواخر « الأعراف الآية : ١٨٧ » يقول : ﴿ يَسْتَلُونَكَ صَ ٱلشَّاعَةِ ﴾ فأجابهم بأن علمها عند الله وأتبع ذلك بأنه لا بملك لنفسه ضراً ولا مفعاً ، وأن الناس كلهم كذلك لأنهم في قبضته لأنه خالقهم ، واستطرد بــــفـم الأصنام و لشيطان ويطلب الإصفاء للفرآن الخ . شم أنبعه بقوله في أول « الأنفال » : ﴿ يَسْتُلُونَكَ عَنِ آلاً مَالِّ ﴾ ، فكما سألوه عن الأنفال فكمانت الإجابة عمها من الله ، وآخر « الأمغال الآية :٧٢ » ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ وَالْمَنُوا وَهَاجُرُوا ﴾ إلى قوله : ﴿ يُتَّعِنُّهُمْ أَرْلِكَ أَوْ بَسْمَيْ ﴾ وهكذا الذين بعدهم .

فمدحص ذلك أن هنا صلة دينية عامة وصلة رحمُ خاصة ، قلم يبق إلاَّ ذكر الكفار بالبراءة منهم ، أما آخر « براءة» فإنه يفيد :

(١) أن الرسول صلى الله عليه وسلم منهم.

(٢) يهتم يأمرهم.

(٣) وهم ريما يعرضون عنه.

(٤) وهو يتوكل على الله رب المرش العظيم.

وأول سورة «يونس» إنكار على الناس تعجبهم من إرسال رجل منهم إليهم، وهو راجع المؤول، وكان حق التعجب أن يكون من إرسال ملك، لأن الموعظة إنما تكون عمن يشكل لا من المحالف في الحنس، وقوله: ﴿ أَنْ أَندِرِ آلنَّانَ وَيَشِرِ آلَدِينَ وَاللَّهُ ﴾ الغراجع إلى الثاني وهو الاهتمام بأمرهم، وقوله: ﴿ قَالَ ٱلْمَعْمِرُونَ إِنَّ هَنَا لَسَعِرُ ثَيْنَ أَنْ إِللَهُ وَاجع الله الثالث، وقوله: ﴿ إِنْ رَبُّكُمُ آللهُ ﴾ واجع للثالث، وقوله: ﴿ قَالَ ٱلْمَعْمِرُونَ إِنَ هَنَا لَسَعِرُ ثَيْنَ أَلله واجع إلى الرابع، فهو توكل عليه لأنه رب العرش العظيم في اخر «التوبة»، وهما فصل ذلك بأن استواءه على العرش بعد خلقه السماوات والأرض، لأن الملك

إنَّما يدبر الملك بعد تأسيسه ، فهاهنا المناسبة دقيقة ثابتة ، إنَّما الدي يعوزه التفصيل أنه عبر هنا بقوله : ﴿ رَبُّ أَنْعَرْشِ ٱلْفَظِيمِ ﴾ [التوبة ١٢٩] ثم عبر بأنه خلق السماوات والأرض الخ ، يقول صلى الله عليه وسلم : إن الله كافيه لأنه ملك متصرف في ملكه .

بيان الفارق بين توكل نبينا صلى الله عليه وسلم وتوكل هود في سورته الآتية

فأم هود فإمه يقول: ﴿ إِنَّى تَوَكَلْتُعَلَى آلَةِ رَبِّى وَرَتَكُمْ مَا مِن دَائِمٍ إِلَّا هُوَ ءُ وجدٌ بِمَامِئِها ۚ إِنَّى عَلَى مِن بِله نواصي كل دابة ، و محمد صلى الله عليه وسلم توكل على من بيده نواصي كل دابة ، و محمد صلى الله عليه وسلم توكل على من له العرش العطيم ، وخلق السماوات والأرض ، فكل ممهما تذكر من صفات ربه ما دل على نزعة نعمه ، فهود يربد السلامة له ولمن اتبعه لأنه عادل في عمله ، فهو يحفظ كل نسمة ويكلؤها ، ومحمد صلى الله عليه وسلم يمكر في أمر الملك العام والنظام ، فهمته متجهة إلى المظام العام وهذا هو الذي يليق باتباعه .

أيه المسلمون، النظروا كيف كان اتجاه التبي صلى الله عليه وسلم واتجاهه إلى المطام والملك وانعرش والإصلاح العام، فأعطي ذلك واتعه أصحابه وأنتم منهم، فهلموا إلى الحكمة والعلم والنظر العام، أيه المسلمون، كأني أرى بعيني رأسي أقواماً منكم بعوا في العلوم كلها وفاقوا الأمم، تلك الأمم التي لا تريد إلا أنفسها، ولا تحافظ إلا على كيابها، أما أنم فإنكم الأعسول وأنتم تنظرون إلى نظم السماوات والأرض ونطام الأمم كونوا على قدم نبيكم صلى الله عليه وسلم، ولا يتسنى لكم ذلك إلا بالفكرة التي ذكرها في التوكل عليه، قوجه وجهه شطر العنوش العظيم، وفصل ذلك في لا يونس، بأنه ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَنْرُ ﴾.

إن أفضل صفة الإنسان أن يتشبه بنالله يقدر طاقته البشرية ، والله يدبر الأمر فليدبر المسلمون الأمور في الأرص تابعين في ذلك ربسهم بعد درس نطامه ونظام الأسم ، وليكوموا خير أمة أخرجت للناس . ومستحيل أن يتم ذلك لنا نحن في المستقبل إلاً بالعلم والعمل الذي شرحت، في هذا انتفسير

المسلمون يتحللون الفارات كلها، فإذا صلحوا أصلحوا كل الأمم. والإصلاح العام هو تاعيم حوت المحمد والمسلم ونقد حميع الإسانية الذي ورد في الأحاديث أنه الإصلاح العام المعنون عنه بنزول عيسى عليه السلام ونقد شرحته في هذا التعسير مراراً، وقلت في غير موضع النه لن يتم ذلك إلا بأحد العدة له وتعميم التعليم في بلاد الإسلام المخ.

لم يكن الله ليحمل الإصلاح طفرة، عذلك ما لا نراه، علم يخلق الطفل في لحظة ، بل أبقاه في بطن أمه تسعة أشهر، ولم يجعله شيخاً إلا بعد مروره على أحوال شتى . اللهم إن الإصلاح العام وتدبير الأمر في الأرض ونظام العرش الإنساني المناسب لعرشك العظيم المورون المنتظم لم يحصل فيما مضى ، ومستحيل أن يحصل في المستغبل إلا بعد إعداد الأسباب واتحاذ الوسائل وتمهيد الطرق وتسهيل السبل له بارتماه الأفراد والأمم سنين وسنين ، هالك يصح القول أن الناس يستأهلون أن بقيموا تعاليم المهدي أو المسيح ، أما أن فرداً سمنزل إلى الأرص يضع سنين فيغير الأخلاق ويصلح بقيموا إلى أبد الآبدين ودهر الناهرين فهذا لم تعرفه في عمل الله عز وحل

إن ولادة الجنين إنما تكون في حينه بعد استعداده للخروج ، فانه مدير ثلامر كما في هذه الآيه مستوعلى العرش والتدبير يتطلب النظام والترتيب ، إذن لن يكون المسلمون قالمين بمعنى هذه الآبة إلا بشر العنوم ومعرفة نظام هذه الدنيا والسعي في التعاون العام . هذا هو الذي يؤخذ من هذه الآية ، وبعض ضعفة العقول في بلاد الإسلام يتكلون على المسيح إذا نزل ، بل هم يطنون أنهم بن مون على فراش الراحة الوثير ويقضون أوطارهم وهم آمنون بلا مقدمات ولا أسباب ، وهذا معناه الكسل والنوم ، وهذا ضد النبوة والدعوة المحمدية على خط مستقيم ، فنحس نتوكل على الله رب العرش العظيم الذي يدبر الأمر ، فهكذا نحن يجب أن نشيه بمن نتوكل عليه في تدبير الأمر ، لا أما نميت قواما ونتكل على من سيرسله الله إلينا فيسعدنا ونحن نائمون ، كلا ثم كلا .

العقائد لعقاصد

إن العقائد إنما أنزلت لحشا هلى العصائل لا لاقتراف الرذائل، عقيدة المسيح وإد كانت أشبه بالظيات لأنها من الأحاديث الصحيحة ، قد جاءت لنعلة العدة وللكون المثل الأعلى في هذه الأرض ونقود الأمم قيادة المحبة والسلام والوثام كما تقدم صراراً في هذا التفسير بإيضاح ، حين تضم الحسرب أوزارها . هكذا عقيدة الإيمان بالملائكة لعلم أن هناك حالاً أخرى بعد الموت أشبه بحال الملائكة للأبرار وبحال الشياطين للفجار ،

فعقيدة الملائكة لإصلاح الأخلاق، وعقيدة المسيح لإصلاح الأمم بالعمل لا بالأمل، هذا ما وقر في نفسي الآن عناسية توكل النبي صلى الله عليه وصلم على الله ذي العرش العظيم الذي يدبر الأمر، وأن همة المتوكل تتجه إلى صعة من صفات المتوكل عليه، وقد حصل ذلك في هذه النبوة فكان لهذه الأمة عروش ملك في الأرض، ولكن العرش العظيم لهذه الأمة هو النظام العام فيها بنظام الحب كما في نظام السماوات والأرض القائم بالجاذبية والحب العام، والحمد لله رب العالمين، اهد،

القسم الثاني

و و و الو يُعَجِّلُ اللهُ لِلنَّاسِ الشَّرُ السِعِعَجَالَهُم بِالْعَيْرِ لَعُضِي إِلَيْهِم أَجَلُهُمْ فَلَالُو الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ فِي فَاعَدُ اللَّهِ الْمَالِمِهِ الْوَقَاعِة الْوَقَاعِة الْوَقَاعِة الْمُواعِق الْمَالِمِة اللَّهُ وَالْمَالِمِة الْمَالُونِينَ الشَّرُ فَعَانَا لِحَلْبِهِ الْمُعْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَإِلَا اللَّهُ وَالْمَالِمِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَإِلَا اللَّهُ وَلَا مَن فَيْلِكُمْ لَمَا طَلَعُوا وَجَاءَتُهُمْ وَسُلُهُم بِالْمَيْتِينَ عَلَيْكُمْ لَمَا طَلَعُوا وَجَاءَتُهُمْ وَسُلُهُم بِالْمَيْتِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَيَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَجَاءَتُهُمْ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَ

مِن دُونِ اللهِ مَا لا يَعْسُرُهُمْ وَلا يَسَقَعُهُمْ وَيَهُولُونَ هَتَوُلاَ عِشْفَعَتُونَا عِندَ اللهِ قَلْ النّسِيتُونِ وَلا فِي الأَرْضِ سَبْحَننَهُ وَتَعَلَى عَمّا يُسْفِرُكُونَ فَي وَمَا كَانَ النّاسُ إِلاَّ أَمَّ وَحِدَةَ فَاحْتَلَقُواْ وَلَوْلاَ حَكِمَةُ سَبَقَتْ مِن رَبِّك لَقُصِي بَيْنَهُمْ فِيما فِيهِ يَعْلَلْوُنَ النّاسُ إِلاَّ أَمَّ وَحِدَةَ فَاحْتَلَقُواْ وَلَوْلاَ حَكِمَةُ شِنْ يَبِيّهِ فَعْلَ إِنّسَا الْفَيْتُ بِلَهِ مَا يَعْهُمْ فِيما فِيهِ يَعْلَلْوُنَ النّهُ وَيَعْوَلُونَ إِنّ اللّهُ مَا يَعْدِهُ مَنْ يَعْدِهُ مَرَاءً مَسْتَهُمْ إِذَا لَهُم مُكُرُّ فِي اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَعْدِهُ مِنْ يَعْدِهُ مَرَاءً وَمَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَعْدِهُ مَنْ يَعْدِهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ مَا يَعْدِهُ مَنْ يَعْدِهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ إِذَا لَهُم مُكُرُّ فِي اللّهُ عَلَيْهِ وَهُوجُواْ بِهَا جَآءَتُهَا وَلَا لَكُمْ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَعْدِهُ وَمَنْ فِي اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمَا اللّهُ عَلَيْهُ وَمَنْ فِي اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَعْدُونَ فِي اللّهُ عَلَيْمَ اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَعْمَلُونَ فَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ وَقَلْونَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَولَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ يُعَجِّلُ آلَةً لِبَّاسِ آلنُّرُ ﴾ إذا طلبوه مستعجلين، بأن يدعو الرجل عند الصبحر أو الغضب على أهله وولده ويتعجل البلاء والنقمة ، فيقول : لعنكم الله ولا بارك الله فيكم ، يقول الله : بو أن الله أجابهم إذا دعوه بالشر الذي يستعجلونه به ﴿ ٱسْتِعْجَالُهُمْ بِٱلْخَيْرِ ﴾ أي: تعجيله لهم الخير أي: لو عجلنا لهم الشر الذي دعوا به كما تعجل لهم الخير ونجيمهم إليه ﴿ لَقَصِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ ﴾ أي: لأميتوا وأهلكوا جميعاً، ولكننا لا نعجـل ولا مقصـي، وإنَّما نمهلـهم إمهالاً ﴿ نَنَذَرُ ٱلَّذِينَ لا يَرْجُونَ لِقَآءُنَا إِنْ طُغَيْنِهِمْ ﴾ معاصيهم وشركهم وصلالهم ﴿ يَعْمَيُونَ ﴾ يشرددون ونفيص عليهم النعمة مع طنيالهم إلزاماً للحجة عليهم، ﴿ وَإِذَا مَنَّ ٱلْإِنسَانَ ﴾ أصابه ﴿ ٱلطُّرُّ دُعَانًا ﴾ لإزالته مخلصاً فيه ﴿ لِحَبُّهِمَ ﴾ ملقى لجنبه :أي : مضجعاً ﴿ أَوْ فَاعِدًا أَرُفَاتِمًا ﴾ أي . في جميع أحو له ﴿ فَلَنَّا كُفَفَّنَا عَسَّهُ طُرَّهُ مَرَّكُ مضى على طريقته واستمر على جهالته وكفره ومعاصبه ونسي موقف الدعاء والتضرع ﴿ حَالَ لَمْ يَدْمُنَّا ﴾ أي : كأنه لم يدعنا ، واسم ‹‹ أن ›؛ المخففة : ضمير الشأد ﴿ إِنَّىٰ هُمِّ مُشَدًّ ﴾ إلى كشف صر ﴿ كَذَا لِكَ ﴾ مثل ذلك التربين لهذا الإنسان الذي نسي موقف الدعاء ﴿ رُبِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُواْ يَغْمُلُونَ ﴾ من الانهماك في الشهوات والإعراض عن العبادات، ﴿ وَلَقَدْ أَمْلَكُمَّا ٱلْقُرُونَ مِن لْنْبِكُمْ ﴾ يا أهل مكة ويا جميع الناس ﴿ لَمَّا طَلَمْواً ﴾ حين ظلموا بالتكذيب وصرف مواهبهم فيما لا ينبغي ﴿ وَ ﴾ الحال أنهم قد ﴿ جَاءَتُهُمْ رُسُلُهُم ﴾ الحجح ﴿ بِٱلْبَيِّنَتِ ﴾ الدالات على صدفهم ﴿ وَمَا كَاتُوا بِيُؤْمِثُوا ﴾ أي: وما استقام لهم أن يؤمنوا لفساد استعدادهم وخدلان الله لهم ﴿ كَدَّ لِكَ ﴾ مثل ذلك الجزاء وهو إعلاكهم بسبب تكذيبهم ﴿ نَجْرِي ٱلْقَوْمُ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ نجزيكم، فوضع المظهر موضع المضمر دلالة على أنهم مجرمون ﴿ ثُمَّ جَمَلْنَكُمْ خَلَيْمِكَ فِي ٱلأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾ استخلفناكم فيها بعد القرون التي أهلكناها استخلاف من يختبر ﴿ لِسَظَّرَ كَيْفَ نَعْمُلُونَ ﴾ أي: أخيراً تعملون أم شمراً، فنعاملكم على مقتضى عملكم ﴿ وَإِذَا تُتَلَّىٰ عَلَيْهِمْ ءَالِاتْكَا بُشِّنْكٍ قَالَ ٱلَّذِيرَ لَا يَرْخُونَ لِفَآءَنَا ﴾ أي :

المشركون لما غاظهم ما في القرآن من دَم عبادة الأوثان والوعيد الشديد ﴿ أَفْتِ بِفُرْءَانِ غَيْرٍ مَنا آ ﴾ ليس قمه ما يفيط بما ذكر ﴿ أَوْ بَدِّلْهُ ﴾ فتسقط ذكر الآلهة ونعَّها وتجعل مكان آية العذاب آية رحمة ، فأجاب : ﴿ ثَلْ مَا يَكُونُ لِنَ ﴾ ما يحل لي ﴿ أَنْ أَبْدَلَهُ مِن تِلْفَاتِي نَفْسِيٌّ ﴾ من قبل نفسي ﴿ إِنْ أَنَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَيّ رَبِّيٌّ ﴾ أي: لا أتبع إلاّ وحي من الله من غير زيادة ولا نقصان ولا تبديل ﴿ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَبَتُ رُبِّي ﴾ بالتبديل من عند نفسي ﴿ عَدَابَ يَوْمِ عَظِيمٍ ﴾ أي: يوم القيامة ، ﴿ قُلْ لُوْ شَاءَ آلَةٌ ﴾ عير ذلت ﴿ مَا تَلَوْنَهُ عَلَيْحَكُمْ وَلاَ أَدْرَىٰكُمْ بِهِمْ ﴾ ولا أعلمكم بالقرآن على لساني ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيحَمْمُ عُسُرٌ ﴾ مقدار عمر أربعين سنة ﴿ شِ مُثِلِدٍ ﴾ من قبل القرآن لا أتلوه ولا أعلمه ﴿ أَنَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ أن من عاش أربعين سنة لم يمارس فيها علماً، ولم يدخل مدرسة، ولم يشاهد عللاً، ثم جاه بأخبار الماضين، والأحكام والآداب ومكارم الأخلاق، وهذه العجائب المتكررة لا بمكن أن يكمون أمراً عادياً، بمل هو من طور آخر؛ وهو الوحي ﴿ شَمَّنُ أَطْلَمُ مِشِّ ٱلْمُرَّاتِ عَلَى آلَةِ كَذِيبًا ﴾ سواء أكان بإسباد قبول إلى الله تعالى لم يقله بادُّعاء النبوة، أم بادُّعاه أن لله شريكاً أو ولداً، ﴿ أَوْ كُذُّبُ بِشَايَتِهِ ۚ ﴾ فكفر بها، ﴿ إِنَّهُ لا يُغْبِعُ ٱلْمُجْرِمُونَ ٢٠ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَصْرُمُمْ ﴾ إن تركبوا عبادته ، كالأصسام ، ﴿ وَلَا يسفعُهُمَّ ﴾ إن عبدوها ، ﴿ وَيُقُولُونَ مُتَوَّلاً ، ﴾ الأصنام ﴿ شَفَعَتَوْنَا عِندُ اللَّهِ ﴾ في أمور المعاش ، لأنهم ما كانوا يقرُّون بالبعث؛ لقوله تمالى: ﴿ وَأَفْسَمُواْ بِآفَةٍ جَهَّدَ أَيْمَنِهِمُّ لَا يَبْضَتُ آلَةُ مَن يَمُوتُ ﴾ [النحل. ٣٨] وبعض العرب كان يقرُّ بالبعث، ﴿ قُلُلَّ أَنْتَ يَتُونَ ۖ أَنَّدُ بِمَّا لَا يَعَلَّمُ ﴾ أي: أتخبرونه بكونهم شفعاه عنده وهو لا يعلمهم ﴿ إِنْ أَلِسُنَوَاتِ وَلَا إِنِ ٱلْأَرْضَ ﴾ ، وإذا ثم يكن عالماً بهم _ وهو يعلم كل شيء _ فذلك دليل على عدم وجودهم ، ﴿ سُبُحْتُهُ وَتَعْالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ نزَّه نفسه أن يكون له شريك .

ولما كانت هذه الأحوال مما يدعو إلى التعجب من هذا النوع الإنساني، وكيف يعبدون ما يصنعون، ويقلدون من لا يعلمون؟ وكانت النفوس الإنسانية قبل إلى الحقائق، أتى بعد هذا بإحدى الحقائق الطبيعية الحكمية الإلهية، فأفاد أن نوع الإنسان يولد على انفطرة، والحال الطبيعية هم فيها متفقون لا مختلفون، ومتحدون لا متفرقون، ولكن الحكمة في هذا الوجود تقتضي الاختلاف و لافتراق ليجتمع بعد التفرق المختلفون، ولبتعارف بعد التجاهل المتفرقون، فخالف بين لعاتهم وأوطانهم وأزيائهم وعاداتهم وبيئائهم وأحوالهم وألوانهم وعالكهم، كما اختلف الزهر في الأشجار وطعوم الإثمار، فإن هذا العالم على الاختلاف مخلوق، وعلى الافتراق مجبول، فإن لم يكن الاختلاف كن العالم هاة منثوراً. فإن كان الاختلاف مبذأه ومنتهاه فكيف يتفقون في الدين؟ وإذا لم يتعقوا في حال من الأحوال التي لا تكاد تحصى؛ فهم في الذين مختلمون وفي الحقائق متفرقون؛ وإن كانت فطرتهم واحدة وإنسائيهم في الأصل غير مفترقة.

ألا ترى أن تعريف الإنسان بالحيوانية والماطقية ، فهذا هو الأصل الساري في كل إنسان ، ويعد هذا افترق في سائر الصفات والأحوال ومنها الدين ، وهذا قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ اَسَّاسُ إِلاَّ أَمُنَهُ وَحِدُهُ ﴾ بحسب فطرهم ومقتضى إنسانيتهم ، ﴿ فَا حَنسَلُوا ﴾ فصاروا في الدين وفي سائر الأحوال مختلفين ، ﴿ وَلَوْلاَ حَلِيمَةُ سَبُقَتْ مِن رَبِّكَ ﴾ أن الاختلاف سنة طبيعية وحكمة إلهية ، وغايتها الكمال واتحاد النفوس في كثير من الأطوار ، وتألفهم بما زاولوا من الأعمال على درجات مختلفة وأحوال متباينة ،

فيكون الناس بعد أعمالهم طول الحياة قد صاروا في حال أكمل اوكل جماعة مسهم تتحد في عمل أو حُلُق افيكون هذا الاختلاف جميلاً في مقاصده نبيلاً في نهايته الأنه يثمر عقولاً محتلفات الجمال كما اختلفت الأشجار في الأزهار والأثمار قصارت بساتين مقس الاحتلاف اهكذا تكون النفوس بعد الموت بتقسها في الأخلاق والأعمال كالرياص الراهرات والحقول الساهرات، فلولا اختلاف الثمر ما جمل السئال، ولولا تنوع الزهر والشجر ما استحسنها الإنسان، فعقول الناس بساتين العالم الأعلى، كما أن الأشجار والأثمار بساتسا، وكل دلك إنّها شأ من الاحتلاف

يقول الله ، ﴿ وَلُولا حَيْنِهُ سَتَتْ سِ رَبِّك ﴾ بهذا الجسال ﴿ نقصي بَيْهُ وَيَما بِهِ يَعْلَيْون ﴾ ليمتار امحق من المبطل و ومن الحمال أن يكون في العالم الروحي أرواح شريرة ، كما نوى في الأرض الحنظل وشوك الفتاد وضروباً من الأشجار المرة ، ونظير هؤلا » في نوع الإنسان : الفجار والكفار فيكون ذلك دليلاً على الحمال ، فإن الشيء لا يُعرف إلا بصنه ، وبصنها تنمير الأشياء ، ببقاء الكافر والمؤمن والصالح والطالح إلى أجل معدود لتكتمل أجالهم قتظهر أحوالهم ضهوراً أجلى ، ويكون الخنطل مع الموز والأثل مع المخل ، وهذا هو النظام الجميل ، وهذا القول طاهر في علم الفلسعة الحاضرة والمعلم الموروث ، فإن العالم كله من أصل واحد هي الهولي التي لا تعرف إلا بالعقل ، وعند المحققين إلى حركات ، والمحلم الموروث ، فإن العالم يرجع إلى الجواهر الفردة وهي متماثلة ، وعند المحققين إلى حركات ، الحكماء المحدثين أن العالم يرجع إلى الجواهر الفردة وهي متماثلة ، وعند المحققين إلى حركات ، أما الإنسان فإن الأرواح قبل حلولها في الأجسام في أول نشأتها تكون متماثلة لا تماير بينها ، وهكذا أجسام الأجنة في بطون أمهاتها تكون في أول أمرها متشابهة مع حيوانات أخرى ، ثم ترتقي شيئاً فشيئاً أحس حتى تخالف سائر الحيوان باستكمال الحلق ، وعد الولادة يكون الاختلاف بين المولودين من الإنسان أخرى : ﴿ وَلِذَا لِكَ حَلَقُهُمُ ﴾ إمور عجدودة ، فإذا كيروا وتربوا كان هاك خلاف عطيم ، ولدلك خلقهم الله ، كما قال في آية أخرى : ﴿ وَلِذَا لِكَ حَلَقُهُمُ ﴾ إمور ١٩٠٤ وهذا هو الحق والعلم الصحيح ، وما عداء فأقوال متفرقة أخرى : ﴿ وَلِذَا لِكَ حَلَقُهُمُ الحَلَ بالنقي بالربر جد ، والزيف بالحيد . والله هو الحكم والمام الحكم .

ثم أتى بمسألة أحرى كانت سب الاختلاف في السوة ؛ وهو اقتراح آبت خاصة ؟ لقال ؛ وَيَقُرِلُونَ لَوْلاَ أَرِلَ عَلَيْهِ عَالَى قَلْ إِنْمَا ٱلْفَيْبُ لِلّهِ ﴾ وهو وحده العالم أن همله الآبات المفترحة فيها مفاسد لا نعم فيها ﴿ فَانَعَظِرُوا ﴾ نزول ما افترحتموه ﴿ إِنّى مَعَكُم مِن ٱلمُتَظِرِيلُ ﴾ لما يُعْمِل بكم بجحودكم ما نزل من الآيات ، ﴿ وَإِذَا أَدْتِنَا ٱلنَّاسَ رحْمَة ﴾ خصباً وسعة وصحة ﴿ مِنْ يَعْدُ مَنْ يَعْدُ مَنْ بعد شدة وبلاء ، كأهل مكة إذ حبس عهم المطر سبع سمين حتى هلكوا من الحوع والقحط ، ثم رحمهم الله فأنزل عليهم المطر الكثير حتى أخصيت البلاد ، علم يتُعظ الناس بذلك بن رجعوا إلى الفساد ؛ كما مر في قوله : ﴿ وَإِذَا مَشَ آلْإِنسَ ٱلشَّرُ دَعَانَ لِحَلِيه . ﴾ إلى قوله ؛ ﴿ مَرْ سَعْدُ وَعَانَ لِحَلِيه . ﴾ إلى قوله ؛ ﴿ وَإِذَا مَشَ آلْإِنسَ ٱلشَّرُ دَعَانَ لِحَلِيه . ﴾ إلى قوله ؛ ﴿ مَرْ سَعْدُ وَعَانَ لِحَلِيه . ﴾ إلى قوله ؛ ﴿ وَإِذَا مَشَ آلْإِنسَ ٱلشَّرُ دَعَانَ لِحَلِيه . ﴾ إلى قوله ؛ ﴿ وَإِذَا مَشَ آلْإِنسَ ٱلشَّرُ دَعَانَ لِحَلِيه . ﴾ إلى قوله ؛ ﴿ وَالله مَنْ الْعَمْ وَعَانَ لِعَلْه . أَن الحَواب ، مع إيضاح وتنوب ، وهاله أن أَن أَنْ أَنْ مُنْ مُكُرُ عَنَ الله الماء ؛ أي الفعن فيها والاحتيال في دفعها ، ﴿ وَلاَ الله أَنْ أَنْ مُكْرَا هُ منكم ، قد دير عقابكم قبل أن تديروا كيدكم ، ولقد تقدم عقابهم في مورة آل عمران ، والأنفال والتوية ، والمكر واخفاء الكيد قبل أن تديروا كيدكم ، ولقد تقدم عقابهم في مورة آل عمران ، والأنفال والتوية ، والمكر واخفاء الكيد

وهو من الله : الاستدراج والحراء على المكر، ﴿ إِنَّ رُسُلُنَا يَكُنُّبُونَ مَا تَمْكُرُونِ ﴾ الرسل هذا الحفظة . فليس يحفي على الله خافية .

ولما كان هذا القول وما مرَّ قبله وهو : ﴿ وَإِذَا مُسَّ آلِّ سَسَّ ٱلطُّرُّ ﴾ الخ دالِّي على سرعة نقلب الإبسان وعدم وقاته واتعاطه؛ وكان هذا المقام يحتاح إلى إيصاح؛ أردفهما بثالث، دلالة على أنه أمر يجب اسطر فيه ، فإن عدم الثبات و سرعة التقلب و جحود النعم يورث العنذاب الأنيم ، ولذلك قال : ﴿ هُو ٱلَّذِي يُسْرَرُكُمْ فِي ٱلَّذِي ﴾ بـأرجلكم ويـالدواب والقطـرات الجاريـات والعربـت والســيارات بالكهرباء وعيرها، وفي الهواء بالمراكب الهوائية والمطاود ـ جمع مطاد ــ ﴿ وَٱلْبِحَرُّ ﴾ بالسفن العائمة والغاطبية ﴿ خُتِّي إِذَا كُنفُدُ إِنَّ ٱلْفُلْكِ ﴾ السيمن ﴿ وَجَرِيْنَ بِهِم ﴾ أي : السيفن ﴿ يربيح طيّبَةٍ ﴾ لينسة الهبوب ﴿ وَتَرَجُّواْ بِهَا ﴾ أي: بتلك الربح، للينها واستقامتها، ﴿ جُآءَتُهَا ﴾ أي الفلك، وهنا اعتبرت جمعاً كأسد، وهي معردة كقفل، ﴿ رِيحْ عَاصِكْ ﴾ ذات عصف، أي: شديدة السهوب ﴿ وَحَامَمُمُ ٱلْمَوْحُ بِن كُنِّ نَكَانٍ ﴾ يجيئهم المنوح منه ﴿ وَظَنُّوا أَنُّهُمْ أَحِطَ بِهِدَّ ﴾ أي : أهلكبوا وسبدت عليمهم مسالك الخلاص ﴿ دَعْرُ أَنَّهُ مُعْمِينَ لَهُ أَلدِّينَ ﴾ من غير إشراك، لأمهم رجعوا إلى فطرتهم لروال العوارض المابعة من دلك قاتلين: ﴿ لَهِنَّ أَنجَيْتُنَا مَنْ هَذِهِ مَا لَكُونَنَّ مِنَ ٱلشُّكِرِينَ ﴾ بعمتك مؤمسين مك متمسكين بصاعتك، ﴿ فَلَنَّا أَنجَهُمْ إِذَا مُمْ يُبْغُون فِي ٱلأرَّض ﴾ يفسدون فيها ﴿ بِغَيْرِ ٱلْحَقُّ ﴾ مبطلين فِه ﴿ يَتَايُّهَا أَلَّاسُ لَّنَا يَغَيُّكُمْ عَنَّى أَنصُرِكُم ﴾ فإن وباله عليكم، وأيصاً هو عنى أشانكم ويسي جنسكم ، وحميع الناس متصامنون ، والبعي على من نقعه حائد إليك . فنمار بك ، تتمتعون ﴿ تُشَعَّ ٱلْحَيْرِةِ ٱللَّذِيْبَ ﴾ على النصب، أو • دلك متاع الحياة الدنيا؛ على الوقع، ﴿ لَمَّ إِلَيْكَ مُرْجِعُكُمْ فَشُكِمْ تُكُمُّ بِمُ كُنُمُ تَعْمُلُونَ ﴾ بالجراء عليه انتهى التعسير اللعطي

اعدم أن هذا القسم متصل عا قبله ، وصلته نقوله تمالى : ﴿ هُوَ ٱلَّذِى جَمَلُ ٱلنَّمْسُ عِبَاءَ ﴾ [الابة : ٥] . [لى قوله في آخر القسم : ﴿ وَتَجِبَّنُهُمْ فِيهَا سَلَنهٌ وَ الحِرُ دَعْوَسَهُدَ أَنِ ٱلْخَشْدُ فِلْهِ رَبِّ ٱنْعَلَمِيسِ ﴾ [الآبة : ١٠] . لقد تبين لك هناك أن السلام على ثلاثة أنواع :

سلام الناس بعصهم على بعض يوم القيامة ، وسسلام الملائكة ، وسسلام الله تعالى ولا يند من شرح هذا الموصوع شرحاً وافياً حتى يعرف اتصال هذا القسم نما قبله ، وإدن يظهر لك سر مكنون وجوهر بديع وعجب عجاب. وهنا أصلان:

الأصل الأول: أن هذا المقام عبارة عن مبحث في السعادة والسلام والأمن ا فكل من كان من الناس أهداً بالأ ورضى فهو إلى السعادة أقرب ا وكل من كان جزع النعس مصطرب القلب حزيناً متألماً أو طامعاً أو ما أشبه دلك فهو إلى الشقاوة أقرب على مقتضى ما اتصف به قلة وكثرة وإدا كنت أمها الدكي عمن تابعوا هذا التفسير، فقد عرفت دلك.

"الأصل الثاني، أنه لا يتفق الأمن والسلام والراحة، فحميع الناس في الدنيا دائماً في ألم ومطالب تزعج لب اللبيب وتوغر صدر الحليم، فالخير والشر مقرونان في قرن، وعليه تكون السعادة محالة في هذا لوجود، فانضمام الأصل الثاني للأول يتناقصان ولا يجتمعان، وهذا الرأي وهو عدم السعادة في السياقال به كثير من العقلاء، وهناك سعادات اكتسابية يكتسها الناس تقريهم إليها وهي ا

(١) أنا تجد المسلم في الصلاة يسلم ٢٦ في الصلوات الحمس المفروضة ، وإذا انصمت إليها
 النوافل بلغ القدر ضعفاً وأضعافاً.

(٢) ولا معنى لهذا السلام إلا تذكرة المسلم بالأمن وراحة الضمير وبعد المكروه وجميع
 المعمائب، فهو يسلم على الأنبياء والصالحين وعلى نفسه بهذا المعنى، فالمسلم مأمور بطريق ديمه أن يعتقد أنه في أمان من كل مكروه، وأين هذا؟ ذلك بثلاث طرق:

الطريق ١ و٢ طريق الإيمان، فكلما أصابته مصيبة يقول: ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَّهِ رَحِعُونَ ﴾ [البغرة ١٥١] وليس يكون ذلك باللسان وحده فيرى أنه بحمد الله رب العالمين؛ أي: رباهم باللين والشدة المعبر عنهما بالرحمة ، وملك يوم الجراء ، ويقول تعالى : ﴿ وَنَبَّلُوكُم بِٱللَّمْ وَٱلْحَبْرِ فِنْكَ ﴾ [الأبياء، ٣٥] فمتى أحضر المرء في نفسه أن المكروء من الله وأن الله لا يفعل إلا خيراً واطمان لذلك كما في قوله تعالى . ﴿ قُل أَن يُعْمِينَا إِلاَّ مَ صَحَبَ ٱللهِ إِنْ اللهِ فَا أَوْلُهُ * ﴿ قُل أَنْ يُعْمِينَا إِلاَّ مَ صَحَبَ ٱللهِ أَنَا ﴾ [التوبة : ١٥] ، وقوله : ﴿ قُلْ هَلْ تُربُّ صُورَ عَلَا إِلاَّ إِحْدَى آلَحَنْسَ مُنْ أَنْ مُنْ اللهِ وَاللهِ عَلَا أَمْران :

الأمر الأول : إسناد الأمر الله ، وهذا عند المستعدله يعطي بعض الراحة للقلب ، ولهذه الإنسارة بقوله : ﴿ إِنَّ ذَ لِكَ مِن عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُه

الأمر الثاني: أن يرى كل مكروه ظاهراً هو محبوب باطناً، ويرى كل شر أشه بالحجامة أو شرب الأمر الثاني: أن يرى كل مكروه ظاهراً هو محبوب باطناً، ويرى كل شر أشه بالحجامة أو شرب الدواه الكريه، فيكون متألماً منه ولكنه راص، وهذا نوع من السعادة وله الإشارة بقوله: ﴿ فُلُ مَلْ تُرَبُّصُونَ بِنَا إِلاَّ إِحْدَى الْحُسْمَ مِنْ أَالتوبة: ٢٥] حيث جعل القتل حسنى، وأي مصيبة أعضم من الموت حتى إن الصحابة كانوا يسرعون إلى الحرب لللك.

الطريق الثالث: طريق الصبر وقوة العربية وهي التي شرحتها لك سابقاً في لغر قابس في سورة « البقرة »، وكذلك طريق كتاب « الكوخ الهندي » الدي أعطبتك صورة منه سابقاً تلخص مقصوده ، وإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿ فَأَصَّبِرْ كُمّا صَبْرَ أَرْلُواْ ٱلْعَرْمِ مِنَ الرَّسُلِ ﴾ [الاحقاف ٢٥٠] ، وقوله : ﴿ وَيَشْبِرُ لَكُمّا مِنْهَ ذَلك . وَلَوْلُه : ﴿ وَيَشْبِرِيرَ } البقرة : ١٥٥] ، وما أشبه ذلك .

فهذه الأمور الثلاثة تعطى الإنسان معادة كسبية ما دام في هذه الحياة ، ومستحيل أن يصل الإنسان إلى عام السعادة في هذه الحياة إلا قوم مذهولون دهولاً دينياً أو دنيوياً بأن فارقوا إحساسهم فكيف بحزنون؟ فالسلام في الصلاة وتكراره في الركمات بوقظ نفس المسلم إلى أحد هذه المراتب عسى أن يصل إلى درجة الراضين ، وإن كانوا في مكروه ، وهذه نوع من السعادة والسلام في هذه الحياة هذا هو السر في تكرار السلام في العبلاة ، فإدا مات المسلم أحس بالسلامة من الأفت والأمن إذا كان صاحفاً ، ويحس إخوانه بذلك فيحيونه به ، وليس ذلك تحية لعظية كما في الدنيا ، بل المعاني هناك متجلية كما تجلت الألماظ في هذا العالم ، فإذا ارتقوا عن هذه الدرجة حيثهم الملائكة ثم حياهم الله ، ففي الآية : ﴿ وَالْمَاتُ اللهُ عَلَيْهِم ثِن كُلُّ يَامِ ﴾ [الرعد ٢٠٠] ، وفي آية أخرى ، ﴿ تَحِيمُ تُمْتُ مُ مُرْمَ يُسْتَوْنَهُ سَلَمُ ﴾ [الأحراب : ٤٤] ، فمتى حصل لقاء الله كان هناك السلام ، واللقاء هنا علمي ، فمن كان أكثر علماً بالله إلا حراب : ٤٤] ، فمتى حصل لقاء الله كان هناك السلام ، واللقاء هنا علمي ، فمن كان أكثر علماً بالله

كان أقرب للسلامة و لأمن، فقد يموت المرء ولا بلقى إلاَّ العذات، ويحجب عبن ربع، فأين السلامة؟ ولن يلاقي ربه إلاَّ بريئاً من الدموت كامل النفس، هنالك تفاض عليه العلوم ويدرك سر الخليفة، وإدن لا يكون هناك عمّ ولا همَّ لأنه وصل إلى منتهى السعادة.

فعلى الإسبانُ أنْ يجدُّ في الأخلاق والعلم ومنفعة الناس حيى ينال السعادة الروحية ، ويريد من ربه قرباً ، ولن ينال السعادة في الآحرة وهو لم يحصل أواثلها في الدنيا بالاكتساب وتطمش نفسه في الدنيا بعص الاطمئنان وهذه يكمل له بعد الموت، أما النذي منات مصطرب المكر لا ثبات عبده، إما لجهالته وإما بدمويه ، فذلك لا يسعد في الآخرة لأمه لا سعادة في الآخرة إلاَّ إذا كانت أوائلمها في الدنيا ، فقوله ﴿ فَيَسَّهُمْ مِهَا سَلْنَمْ زَءًا جَرُّ دَعْوَسُهُمْ أَن ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبَّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ [يوسس١٠٠) سردد لصموت السلام في الدنيا . وفي لمقابلات بين الناس ، وللمحامد التي يحمدها الله ، وللمعاني العلمية التي أدركها الإنسان في نظام هذا الوجنود ، فمندأ السلام والسعادة في الألفاظ في الصلاة ، وأوسطها في اكتساب ذنك بالإيمان وتهذيب النعسء وبهايتها حصول السعادة والسلام افعلاً وهو المعبر عنه بسبلام لملائكة ثم سلام الله تعالى ﴿ تُحَلِّنُهُمْ يَنُومُ يُلْقَنُونَهُ سَلَنةٌ ﴾ [الأحراب ٤٤] هذا هو القسم المتقدم، ثم أتبعه بما هو في معناه كالمُتمم له فقال: إن الناس يبعدون عن السعادة والسلامة بعداً شاسعاً جداً لتعريطهم في المقصود من معنى السلام في صلواتيهم وحهلهم المقصد من تكرار السلام، دلك أنهم إذا أصابتهم مصيبة وهم لم ينالوا درجة من درجات السعادة المتقدمة سئمت أنفسهم وكرهوا الحياة، ولعن الرجل أهله ومن حوله وغني الموت، ولو أننا سارعنا إلى إجابه الشر كما نسرع إلى الخير لهلك الباس، فهذا دليل أن هذا ﴿ آلِانسَ خَيِقَ مَلُوعًا ﴿ إِنَّ إِنَّا مَشْهُ ٱلنَّرُ جَرُوعًا اللَّهِ } وَإِذَا مَشَهُ ٱلْخَيْرُ مَسُوعًا ﴾ [المدرج ١٩-١٦]. وكان يجب أن يكتسب صعة الثبات بأحد الأمور الثلاثة المتقدمة ، وإنما عبر بقوله : ﴿ لا يُرْجُونَ لِقَاءَتَ ﴾ [بوس: ١١] إشعاراً بأن هذه الآبة من توابع ما قبلها، ولقاه الله إنَّما يكون للروح المهدبة الكاملة هلمأ وأخلاقاً ، وعيرها منحط عنها قلا يلقاه فلا يرجو لقاءه .

ثم أتبعه بجمل أخرى فذكر أن الإنسان لا صبر عنده، وإذا مننه التضر دعا الله هلعاً، فإذا رال الضر نسي، وإنه إذا ذاق التعمة بعد الثقاء والعني بعند الفقر سناقه البطر إلى تكذيب الآيات واتبع سيل الصلالات

وزاد ذلك بما يعتريه في المحر إذا اضطربت الرياح واختلفت الأمواح كيف يدعو خالفه؟ فإدا نجاه سبه ، فهذه الآيات قررت أن الإمساد سريع الامعال يتمنى الموت إذا أصابه الشر المعد لتكميله لحهالته ويهدم ويطلب النجاة ، فإدا نائها غفل ، وهذه الغملات علامة الشقاء والبعد على السلامة . وبضدها تتمير الأشياء . انتهى تفسير القسم الثاني .

لطيفة

إن ابتهال الإنسان لله إدا أصابه الصر أو أحاطت به الأمواج أو وقع في كرب عظم دلسل عدى أن تمالم خالفاً ، آلا ترى أن الطفل يلجأ لأمه والفصيل والعجل وأمثالهما كلها منتجئات إلى أمهاتها هكذا حمات المؤر في طلعات الطبي ملتجئات في تفديتها إلى الأرض والماه ، فإذا ما شب الطعمل وقوي الحيوان واشتد النبات اعتمد كل على نفسه بتناول الغذاء من الثمار والهواء ، فهي مستقلات إذ قويست

ميتهلات إذا ضعفت. هكذا الإنسان القوي إذا أصانه الضر، وأحاطت به الأنواه، كرّ راجعاً إلى ما في داخل قلبه من نور مخبوء، وهو الوجدان، الذي يرى أن له مرحعاً خارجاً عن المادة، فيناديه قائلاً: يا رب، فإدا نجاه رجع إلى قوته ونسي ربه كما تعذى البات بالهواه وحرارة الشمس لما قوي، واكتفى الحيوان بالبات مثلاً، فهدا برهان وجداني إقناعي على وحود الله

القسم الثالث

﴿ إِنَّمَا مَثَلُ ٱلْحَيْرِةِ ٱلدُّنْكِ كَمَآءِ أَمْ لَنَهُ مِنَ ٱلشَّمَآءِ فَا حَتْلَطَ بِعِد نَبَاتُ ٱلأَرْصِ مِمّا يَأْحَلُ النَّاسُ وَآلَا أَمْتُ مُرَحَّقَ الْآلُونِ وَهَيَ الْمَالُونِ وَهَلَيْ اللّهُ مُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

التفسير اللفظى

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا مَثَنُ ٱلْخَيْرَةِ ٱلدُّنِيّا ﴾ حالها العجبة في مسرعة تقطيبها و ذهاب تعيمها بعد إقالها، واعترار الناس بها ﴿ كُمّا مِ أَمْرَلْكُ مَرَ ٱلسّمَاءِ فَاخْتَلَطُ بعد بالله والحَشائش ﴿ حَتَّى الآأَخْتُ خَالِعه بعصه بعضا ﴿ مِن يَأْسَعُلُ ٱلنَّاسُ وَآلَا تُمْدُ ﴾ وهي: الروع والبقول والحَشائش ﴿ حَتَّى الآأَخْتُ الْأَرْضُ رُخْرُفَهَ ﴾ زينتها بالبات واختلاف ألوانه ﴿ وَآرَئُلْتُ ﴾ وتزينت بأنواع الزين، وقد أدغمت السّاء في الزاي، وقرق « تزينت بغيرها من ألوان الرين ، ﴿ وَطَلَ الْمُلَيّا ﴾ أهل الأرص ﴿ أَنْهُمْ قَدِرُونَ كَلُ لُونَ فَاكتستها، وترينت بغيرها من ألوان الرين ، ﴿ وَطَلَ الْمُلْهَا ﴾ أهل الأرص ﴿ أَنْهُمْ قَدِرُونَ عَنْهَا بعض العامات بعد أمنهم واستبقائهم أنه قد سلم ، ﴿ لَيْلا أَزْ نَهَارًا فَجُعلْكُ ﴾ فجعلت ورعها وحميدًا ﴾ فبعلت ورعها بيعض العاهات بعد أمنهم واستبقائهم أنه قد سلم ، ﴿ لَيْلا أَزْ نَهَارًا فَجُعلْكُ ﴾ فجعلت ورعها أي الم بلبث ، أي : كأن الأشجار القائمة والباتات الطية والروع البهجة لم تكن غنيت ، من : غنى فلان بالمكان : إذا أقام به ، وقوله : ﴿ بِآلاَتُسْ ﴾ هو . مثل في الوقت القريب ، والمشل به : مصمون هذا القول ، وهو : زوال حضرة النبات فجأة ، فيصير حطاماً بعد ما كان غضاً والنف وزون الأرض حتى القول ، وهو : زوال حضرة النبات فجأة ، فيصير حطاماً بعد ما كان غضاً والنف وزين الأرض حتى القول ، وهو : زوال حضرة النبات فجأة ، فيصير حطاماً بعد ما كان غضاً والنف وزين الأرض حتى

طمع فيه أهله، وطنوا أنه قد سلم من الجوائح، ﴿ كَذَ لِكَ تُفَصَّلُ آلْآيَتِ لِتَوْمِ يَتَفَحَّرُونَ ﴾ كما بينا لكم مثل الحياة الدب ! كدلك نبي حججا ودلائلنا لم تفكر ، لتزول الشبهات ويكون اليقين .

وهذا القول متصل بما قبله من تقلب الأحوال على الإسمان، تارة يطلب الموت والهلاك ويلعن الروح والأبناء لشوكة بشاكها أو زلة قدم يزلها ، وأخرى يدعو بالنجاة من الضرقاعداً أو قائماً ، فإدا نجاه الله نسي الدعاء والمدعو ، وهكدا شأنه عند كل نعمة أزالت الضر، فإنه يكيد كيداً ويصدًّ عن سبيل الإيمان ، وإدا غشبه ، لموج ودعا به فلاص وحاءه العرج لا يدكر النعمة ويرجع إلى سنابق عهده ، شم أتبعه بهذا المثل إد جعل حبة الإنسان أو حظوظه أشبه بعروس ذات جمال وبهجة ودلال ، قد اريست فليست من الثياب ألوالاً ، وأخذت من كل رينه أشكالاً ، فصارت حوراء في حللها وحلاها .

واعلم أن هذا المن وما تقدمه إنّما جاء بعد قوله في آخر القسم الأول: ﴿ خَينتُهُمْ فيهَا سُسَمُ ﴾ النبا عليه الباس في المدنيا من عدم السلامة ومن الشقاء والدلة ودم الحياة والسهلع والحرع وما أشسه ذلك من كل ما يوجب الاضطراب اكما تقدم في مثل البحر وأمواجه والنجاة صه الخ ما ذكرنا وقررنا المحدد نمس الحياة وحطوظها الخ علما أمان ذلك أيّما تبيان وأظهر كيف تكون عدم السلامة في هده الدار الوكيف يكون الاضطراب والزوال أتبعه عاهو المقصود فقال في وأثقه يذعراً إلى ذار السّنب ﴾ ومعلوم أن النكرة إذا أعيدت معرفة كانت عين الأول ، فهو صبحانه يقول ، هاأنتم هؤلاء عرفتم حياتكم ومصلها وتقلب فلويكم وحطوظكم واخترام آجالكم في هذه الدار التي لا سلام فيها بحسب طبيعتها ، فهاأنا ذ أدعوكم إلى دار الأمان والاطمئنان والسلامة المذكورة في قولي : ﴿ وَتَحِنتُهُمْ بِها سُسَمُ ﴾ عهاأنا ذ أدعوكم إلى دار السلامة من الافات بعد ما تبسن لكم المهائك والمشاق ، ثم قبال : ﴿ وَمَهْدِى صَ

دُعُوْسَهُمْ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْمُنَعِينَ ﴾ بعد قوله : ﴿ تُحَبَّنُهُمْ مِنهَا سَلَمْ ﴾ [الآية 10] ، أنى ينطيره هت بعد دعوته الناس إلى دار السلام ، فقال . ﴿ لِلَّذِينَ ٱحْسَنُوا ٱلْحُسَىٰ ﴾ أي : الجنبة ﴿ وَرِيَّادَةٌ ﴾ هي النظر إلى وجه الله الكريم .

والنظر لوجه الله الكريم هنا معناه ازدياد العلم بآياته وجماله وحكمه وعجائه ويدائمه، وكلما ازداد علماً ازداد بهجة ، فهذا النظر بهجة الحكماء والأبياء ، وهو يقابل : ﴿ وَمَا فِرُ دَعْوَمَهُمُ أَنِ " لَحُمْدُ بِلّهِ رَبّ الْعَلْمِ بَهِ مَاكُ ، فقد تبين هنا كيف بكون دار السلاء ، شم كيف تكون دار السلام ، شم كيف يكون ازدياد العلم بالله المعبر عنه بالنظر ، وأنت أيها الدكي تعرف من نفسك الآن أمن أهل الجمة أنت يكون ازدياد العلم بالله المعبر عنه بالنظر ، وأنت أيها الدكي تعرف من نفسك الآن أمن أهل الجمة أنت أم من أهل النظر نوجه الله . فإن كنت صالحاً ولكن لا شعف لمك ولا ثلقة في العلم يهذا العالم فأنت تكون في الجمة وهي دار السلامة ، فأما إذا كنت في جمال العلوم راغباً ، ورأيت في نفسك للة وغراماً بها ، فاعلم أنك ستنظر وجه الله حتماً بعد الاستعداد النام .

روى صهيب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ١٥٠ إذا دخل أهل الجنة لحنة يقول الله تبارك وتعانى: أتريدون شيئاً أزيدكم؟ فيقولون ألم تبيض وجوها؟ ألم تدخلنا الجنة وتسجما من النار؟ قبال فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئاً أحب إليهم من النظر إلى رسهم تبارك وتعالى، ثم تبلا هذه الآية: ﴿ لِلَّذِينَ أَحَبُ مَا مُعْدُهُ اللَّهِ مَا اللهِ مَا اللَّهُ اللهِ مَا أَحْرَجِهُ مَمَا لِللَّهُ مِنْ النظر اللهِ ويهم تبارك وتعالى، ثم تبلا هذه الآية : ﴿ لِلَّذِينَ أَدَّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

فالعامة يتصورون شكلاً ينظرونه كما ينطرون الملوك؛ فأما الخاصة فبإن النشر لوجه الله يبتدئ لهم في الدنيا بعشق مصنوعاته وقراءة العلوم قديمها وحديثها ، فينفع أحدهم الناس بالعلم كما ينفعهم الله بالخلق اثم أحدهم يعرج في معارج الكمال متشبهاً عجبوبه سائرة في طريقه ا محباً لحيقه ، ناظراً إلى جماله الذي تبدي في أصاف الشجر والنجم والقمر ، حتى إدا فاجأته المون أصبح عبد من كان محبوبه وصار العاتب مشهوداً، والمحبوب موجوداً ، وأدرك إذ ذاك أنه كان معه ولكبه هبو عبه محجوب وإذا سمعت سيدنا علياً كرم الله وجهه يعسر الزيادة بلؤلؤة واحدة لنها أربعية أبنواب، قمنا ذلك إلاَّ عين ما ذكره، وما اللؤلؤة إلاَّ هذا العالم المخلوق يظهر للعالم مجلوآ جميلاً يهيأ كلؤلؤة، وهو مبدأ النظر لوجه الله الكريم، فإن العالم الذي نحن فيه جميل كاللؤلؤة، ومستحيل أن يعرف الإنسان جماله إلاَّ بالعلم، ومتى عرف الحمال عرف من هو الحميل، وهذا هو النظير عينه ؛ فسيدنا على يرمي إلى هذا المقام الأنه يعرُّ على الأههام فعرفه بمثال، لأن الحقيقة تخفي على العبوام وكثير من الخبواص، وقوله: ﴿ وَلَا يَرْهَنَّ وَخُومَهُمْ ﴾ لا يعشاها ﴿ نَسُرٌ ﴾ عبرة فيها سواد ﴿ ولا دِلَّةٌ ﴾ هوان، أي: لا يغشاهم حزن وسوء حال ﴿ وَٱلَّذِينَ كُسَبُوا ٱلسُّيِّكَابِ جَرَّاءُ سَيُّفَحْ بِسِتَّلِهَا ﴾ عطف على قوله ١ ((للدين أحسنوا الحسني وزيادة ١١٠ ﴿ مَّا لَهُم مِنَ آلَةِ مِنْ عَاصِمِ ﴾ ما من أحد يعصمهم من سحط الله ﴿ كَأَنَّمَاۤ أَغْشِيْتُ وُجُوهُهُمْ ﴾ غطيت ﴿ بَطَّتُ مِّنَ ٱلَّيْلِ مُقْلِمًا ﴾ لفرط سوادها وظلمتها ، وقوله : ﴿ لُمُّ نَقُولُ لِنَّذِينَ أَغْرِ كُوا مُكَا نَكُمْ ﴾ أي دالزموا مكانكم حتى تنظروا ما يفعل بكم ﴿ فَرَيُّكَ اللَّهُمُّ ﴾ أي : فرقنا بين العابدين والمعبودين، وميَّزما يبهم ، وانقطع ما كان بينهم من التواصل في الدنيا ﴿ وقال شُرَحَةٌ وَهُم ﴾ أي : الأصنام وكل معمود لهم ﴿ مَّا كُنتُمْ إِيَّامًا تَعَبُّدُونَ ﴾ تبرأ المعودون من العامدين، فما كانت العبادة في الحقيقة إلاَّ لأهوالهم ولمن زين لهم تلك العبادة ﴿ فَكُفِّي بِآلَةٍ شَهِيدًا بَنِّنَا وَيَسْكُمْ ﴾ أي: كفي الله شهيداً ، وهو : تمييل سورة يونس _____

﴿ مُنَالِكَ ﴾ في ذلك المكان ﴿ تَبْلُواْ كُلُّ نَفْسِ ﴾ تختبر وتذوق ﴿ مُا أَسْلَفَتُ ﴾ من العمل فتعرف أقبيح ﴿ مُنَالِكَ ﴾ في ذلك المكان ﴿ تَبْلُواْ كُلُّ نَفْسِ ﴾ تختبر وتذوق ﴿ مُا أَسْلَفَتُ ﴾ من العمل فتعرف أقبيح هو أم حسن ﴿ وَرُدُّوا ۚ إِلَى آلَهِ ﴾ إلى جزائه ﴿ مَوْلَمَهُمُ ٱلْحَقِ ﴾ ربهم ومتولي أمورهم على الحقيقة ، لا ما اتخذوه مولى ﴿ رَمَمَ لُ عَنْهُم ﴾ ضاع عنهم ﴿ مُا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ﴾ من أن الهشهم تشفع لهم ، أو ما كان يدعون أنها الهة اه..

لطيفة في النظر لوجه الله تعالى

لقد اطلع على هذا المقال أحد العلماء عن لهم قدم في العلم راسخة ، فقال: لشن سرّبي في هذه لمقالة حال لقد ساءتي أحوال. فقلت: وكيف ذلك؟ قال: كيف تجعيل النظر لوجه الله الكريم عبارة عن العلم، وأيّ شيء العلم؟ إن الإنسان إذا رأى وجها جميلاً استلذبه وفرح؛ فأما العلم فهو معروف ولا شيء فيه من دلك . فقلت له : إن هذا المقام ليس يعرف إلَّا بعد البيان ، حقاً إن الإنسان إذا نظر وجمه الجميل سرَّه القدُّ والشكل واللون والأنف والقم والعينين والحدُّ وحسن الهيئة وجمال الرينة ، والعطف بكسر الأول، والهيف والحور والشنب وسائر ما يقوله الشعراء في أشعارهم، ويبدو في أقوالهم، ولكن العلم شيء والشعر شيء، فإن حاسة النظر إحدى الشبكات الظاهرة الخمس التي يصطاد بها العقل المعلومات، والحب على مقدار العلم، فإذا نظرنا إلى الحميل وسمعنا نعمته وقصاحته وشمعنا طيب ريحه وذقيا ما يذاق منه ولمسنا جلده ، هنالك يضم إلى النظر هذه المذكبورات فتنضباعف اللمذة وينزد د الحب، فكيف بنا إذا تغلعلنا في باطنه وعرف مواهبه الباطنة من عفة وحلم وأدب وحسن خلق ومعارف وعلوم ، همالك يحصل لذلك العالم به من اللذة به ما لا يوصف ، ومن الحب ما هو أعطم . وإذن قد تبيّن لك أن النظر الذي أعظم قدره الناس ما هو إلّا وسيلة من وسائل العلم وليس خارجــاً عنها ، وأنّ اللَّذَة بنظر الدين جزئية ، فإذا كان المخلوق المشاهد المحسوس لا يستلذ به إلَّا باستكمال العلم به ، ظاهراً بالحواس الظاهرة، وباطناً بإدراك العلم، فما بالك بمن لا تدركه عيوننا ولا تصل إليه مشاعرنا، فمحن إذن تلتجئ إلى العلم الذي عرفت أن النظر من جنوده، وندع الغرع ونتمسك بالأصل ونقبول المقصود هو الأشرف وهو العلم. ولا ريب أن العلم مبدؤه في الدنيا ، ومن لم يبتدئ ذلك في الدب فليس له حط من هذا العلم في الأخرة، وذلك هو النور المذكور يسمى بين يديه بعد الحنوت، ومن لا تنور له هنا لا تور له هناك.

اللطيفة الثانية

التقصير في علوم الكائنات يحرم أحياء المسلمين من العلمة وأمواتهم من النظر لوجه الله الكريم

قد تبيّن أن النطر لوجه الله الكريم مبدؤه العلم في الدنيا ، ومن لم يعلم لم ينطر ، والعلم برجع إلى النطر في جمال هذه المخلوقات وعجائب النفس وبدائع الصنع وتركيب الأحسام ونظام الوجود .

واساس في الدنيا إذا قرؤوا هذه العلوم على ثلاثة أقسام: قسم يقرؤها لمعاشبه ، كالعلوم الرياضية لنظام الدواوين ونظام الجندوما أشبه ذلك. وقسم يقرؤها ليتحلى به في المجالس ويتفاخر به على الأقران. وقسم يقرؤها كما يقرؤها القسمان المتقدمان، ولكنه يتحرى النطام والجمال، ويعجبه بهجة التشريح ونطام النبات وحساب الطبيعة ويهجة النجوم وعجائب حركاتها ويداتع أشكالها ويتغلغل في ذلك، وهذا منذأ النظر، وكلما ويتغلغل في ذلك، وهذا منذأ النظر، وكلما أزداد علماً زاد حماً للصائع، ولا نهاية ثهذا العلم كما لا نهاية للحب ولا للذة، هنذا هو الحق العسراح الذي لا محيص عنه. والأمة إذا حظيت بهذه العمة سعد أحياؤها بالغلبة والمجد وفرح أمواتها بالنظر لوجه الله الكريم.

فيا عجماً كل العحب لأمة الإصلام! تلك الأمة التي جاه القرآن بترغيبها في الآخرة، وحاطبها عا يعرفه الخلق من الجنات المحسوسة، ولم يشأ أن يترك الجنة الحقيقية والسعادة الأبدية التي هي أعلى من المحسوسات حتى يستنتجها الفلاسفة والعقلاء، كلا بل لوّح لها بقوله: ﴿ وَرِيَادَةٌ ﴾ ، وجاهت السنة فعر قتنا الزيادة، وقالت : هي النظر لوجه الله الكريم، وأرتنا أن هذا سيكون أنذ عند أهل الحنة ، وهنا وصلنا إلى مقام الحكمة والعلم.

فالكتاب والسنة عندما أريانا أن النطر لوجه الله أعظم اللدات والنظر يقصد منه العلم، فإذا قيل إنه بعين تخلق لنا خلاف هده في الآخرة فهي أيصاً علم، وإذا كانت أعيننا في الدنيا مين شبكات العلم فالأمر هناك ظاهر، فكيف تغفل أمة هذا دينها عن علوم هي النعمة في الدنيا والسعادة في الآخرة

أليس من عجب أن يكون في هذه الأمة من يكفر قارئ هذه العلوم، وما هي إلاَّ سعادة الأحياء وبهجة الأموات، انتهى تفسير القسم الثالث.

القسم الرابع

﴿ قُلْ مَن يَرَوْقُكُم مِن السّمَاءِ وَالْأَرْصِ أَشْ يَمْلِكُ السّمَعُ وَالْأَرْعَرُ وَمَن يُحْرِجُ الْحَقِّ مِنَ السّمَعِ وَيُحْرِجُ الْمَعْدِ وَمَن يُدَبِّرُ الْأَمْرُ مَسْيَعُولُونَ اللَّهُ عَلَىٰ أَفَلا تَشْعُونَ ﴿ اللّهَ لَكُمُ اللّهُ وَيُحْرِجُ الْمَعْدِ الْحَقِ إِلّا الطّفَلَلُ فَاتَى تُصْرَفُونَ ﴿ اللّهَ كَذَلِكَ حَقَّتُ كُلمَتُ وَبِلْكَ عَلَى اللّهِ مِن شَرَعَةً مِن البَعَوْا اللّهُ مَلْ لا يُؤْمِنُونَ ﴿ اللّهَ يَعْدُونَ اللّهُ عَلَى اللّهِ مِن شُرَعَةً مِن البَعَوْا اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ وَمَا يَعْمُ لا يُؤْمِنُونَ ﴿ اللّهُ الْحَقِ الْحَقِ الْحَقِ اللّهُ عَلَى اللّهُ مِن المُرْحَةِ اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن الللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن الللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن الل

وَيِنهُم شَ يَسْتَمِعُونَ إِلَٰدَكَ أَمُا لَتَ تُسْمِعُ ٱلطُّمَّ وَلَوْ كَانُواْ لَا يَعْفِلُونَ ﴿ وَمِنْهُم مُن يَنظُرُ إِلَيْكَ أَمْا أَنْ تَهْدِي ٱلْعُمِّي وَلَوْ كَانُواْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿ إِنَّ آلَهُ لَا يُظْلِمُ ٱلنَّاسُ شَيَّا وَلَكِنَّ ٱلنَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظَلِمُونَ ﴿ إِنَّ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْسُتُواْ إِلَّا سَاعَةُ مِنَ النَّهَارِ يَتَعَارَفُون بَسْنَهُمْ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِيقَآءِ ٱللَّهِ وَمَا كَاسُواْ مُهْتَدِينَ ﴿ إِنَّا سُرِيَنَّكَ بَعْضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمْ أَوّ نَتُوَفِّينَكَ فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمُّ آللَهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ ٢٠٠٠ وَلِمَعُلِّ أُسَّةٍ رُسُولٌ فَإِذَا جَنَّا، رَسُولُهُمْ لَتَصْبِيَ بَيْنَهُم بِٱلْقِمْطِ وَهُمْ لَا يُطْلَعُونَ ﴿ فَيَقُولُونَ مَتَّى هَنَذَا ٱلْوَعْدَ إِل كُنتُمْ صَندِقِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ مُن لِنفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعُ إِلَّا مَا شَآءَ اللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلُّ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَلَا يُسْتَفْجِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقَدِمُونَ ﴿ قَالَ أَرْءَيْتُمْ إِنَّ أَنْنَكُمْ عَدَابُهُ بَيَنَتُ أَوْ نَهَارًا مَّاذًا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ ٱلْمُحْرِمُونَ ﴿ إِنَّ أَلُمَّ إِذَا مَا وَقَعْ ءَامَعَتُم بِهِ ۚ ءَٱلْكُنَّ وَقَدْ كُنتُم بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ﴿ إِنَّ مِنْ قِبِلَ لِلَّذِينَ طَلَمُواْ دُوقُواْ عَذَابَ ٱلْخُلَدِ عَلْ تَجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنتُمْ تَحْسَبُونَ ﴿ إِلَّهِ ﴾ وَهُمَّ قِبَا كُنتُمْ تَحْسَبُونَ ﴿ إِلَّهُ ﴾ وَيَسْتَسُمِنُونَكَ أَحَقُهُمُو قَالَ إِي وَرَبَتِي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِرِيرَ (عَنَى وَلَوْ أَنْ لِكُلِّ نَفْسِ طَلَمَتَ مَا فِي ٱلْأَرْضِ لِالْعَنْدَتْ وِعِد وَأَسَرُ وَأَ ٱلنَّذَامَة لَمَّا رَأَوْا ٱلْعَدَابُ وَقُصِي بَيْسَهُم بِٱلْقِسْطِ وَهُمَّ لَا يُنْفَسُنُونَ لَنْ ۚ إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَ تِ وَٱلْأَرْضِ ۚ أَلَا إِنَّ وَعَدَ ٱللَّهِ حَتَّى وَكَرُ أَحْمَلُوا لَا يَهُمُونِ إِنْ ﴿ مُو يُحْيِهِ وَيُمِيتُ وَإِلَيْهِ تَرْحَعُونَ إِنَّهُ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَتُهُم مُوعِظَةٌ مِن رَبِكُمْ وَعِنَا لَا لِي ٱلصُّدُورِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِينَ (إِلَيْ) قُلْ بِفَصِّلِ ٱللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ، فَهِدْ لِكَ ثَلْيَهْرَخُواْ هُوْخَيْرٌ مِنْنَا يَجْمَعُونَ رَبِينًا عُلُواْ أَرْمَيْتُ مِنَّا أَرَلَ اللهُ لَكُم مَن رِرْقِ فَجَعَشُم مِنهُ حَرَّمُا وَحَلَلًا قُلُ مَاللَهُ أَذِنَ لَكُمْ آمْ عَلَى آللَهِ تَغْتَرُونَ عَلَى آللهِ ٱلْحَدِبَ يَوْمَ ٱلْفِيدَةُ إِنَّ ٱللَّهُ لَذُو فَصْلِ عَلَى ٱلنَّاسِ وَلَنكِنَّ أَحَتْرُهُمْ لا يَشكُرُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال وَمَا تَكُونُ إِن شَأْنِ وَمَا تَتْلُواْ مِنْهُ مِي فَرْءَانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا حَثُكَ عَلَيْكُمْ شُهُوذًا إِدْ تُعِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَن رَّبِكَ مِن مِنْقَالِ ذَرَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَاءِ وَلاَ أَصْعَرَ مِن دُ لِكُ وَلاَ أَحْبَرُ إِلَّا فِي كِتَسِ مُبِينِ إِنَّ أَلَّا إِنَّ أَوْلِيَاآءُ ٱللَّهِ لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَخْزَنُونَ اللَّهُ ٱلَّذِينَ وَمَنُواْ وَكَانُواْ يُنْقُونَ ﴿ لَيْ لَهُمُ ٱلْبُشْرَفِ فِي ٱلْحَيْزِةِ ٱللَّهُ إِلَّا وَقِ ٱلْأَخِرُةِ لَا تَدِينَ لِكَيْمُ إِنَّ اللَّهِ وَ لِكَ هُوَ ٱلْفَوْرُ ٱلْفَظِيمُ ﴿ إِنَّ إِنَّا يَخَزُّنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ ٱنْعِرَّةَ لِلَّهِ جَمِيعناً هُوَ السَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ رَئِينَا ۚ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَشِّعُ ٱلَّذِينَ بَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مُرَحِكَاءً إِن يُلْبِعُونَ إِلَّا ٱنظُنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ اللَّهِيَ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّذِلَ لِتَسْحَثُوا فِيهِ وَٱللَّهَ كَالَ مُنْصِرًا إِنَّ فِي دَالِكَ لَا يَنتِ لِفَوْمِ بَسْمَعُونَ ﴿ إِنَّ قَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدُا سُبْحَنَكُم هُوّ ٱلْعَيِيُّ لَهُ، مَا فِي ٱلسَّمُونِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِ إِنْ عَندَكُم مِن سُلْطَن بِهِذَا أَتَقُولُونَ عَني ٱللهِ مَا لا

نَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْكَدِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴿ مَنَعٌ فِي مَنَعٌ فِي الدُّنْيَ الْمُرَّالِيْنَا مُرْجِعُهُمْ لُمَّ لَذِيقَهُمُ الْعَذَابَ الشَّدِيدَ بِمَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ ﴿ ﴾ التفسير اللفظي

(١) خلق هده العوالم ابتداه منظمة ، وإعادتها ,

(٢) وإيجاد الأدلة والمماني والأراء والحجج التي تهدي النفوس إلى مطالبها لحقة.

قاجاب عن الأول: بأن الله هو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده، لأن لجاجهم لا يدعهم يعترفون بها. و عن الثاني: بأن الله هو الدي يهدي للحق، لأنه نصب في هذا العالم دلائل، وجمل نواميس تبهر العقول وتنتج علوماً كثيرة، يستخرج منها الناس أمور معاشهم ومعادهم.

ثم أحد يتم الكلام في القسم الثاني، لأمه المهم في مقام الهداية ، فقال : همل الدي يغير المسالك ويوضح المشكلات وينصب الأعلام أولى بالاتماع ؛ أم الدي هو كالأعمى العاحر لا يهتدي إلا أن يهديه سوره ، فكيف تحكمون أيها الناس بما يقتصي صريح العقل بطلام ؟ وكيف تكون الأصمام الفائمة العمياء التي لا علم لها هادية ؟ فائله الدي ملا هذا العالم بالواميس المبرة السبل أولى بالاتبع ، يقال : هدى نمحق وإلى الحق ، وكلاهما في الآية .

وقوله : ﴿ أَمُن لَا يَهِدُى اللّهُ أَن بُهُدَى ﴾ أى : من لا يهتدي إلا أن يهدى ، وقرئ ، «يَهَدّي » بفتح الهاء والياء وتشديد الدال ، ويكسر الهاء وفتح الياء ، ويكسر الياء والهاء ، ويسكون الهاء وتشديد الدال ، أي : بهتدي في الجميع ، وهذا قوله تعالى ، ﴿ قُلْ مَلْ مِن شُرَحَاً بَكُم ﴾ إلى قوله ، ﴿ فَمَ لَكُمُ مَنْ مِن الدال ، أي : بهتدي في الجميع ، وهذا قوله تعالى ، ﴿ قُلْ مَلْ مِن شُرَحَاً بِكُم ﴾ إلى قوله ، ﴿ فَمَ لَكُمُ كُمُ مِن الدال ، أي : بهتدي أن الحماء الله وقا يتبع أصفتر مُم ﴾ فيما يعتقدون ﴿ إِلّا فَلَنا ﴾ مستنداً إلى الجمال ، والمر د بالأكثر ؛ الكل ، ﴿ إِنَّ الظّلُ لا يُفْهِى مِنَ الْحَقِ ﴾ من العلم والاعتقاد الحق ﴿ فَسِنا ﴾ من الإغناء

سورة يونس______

﴿ إِنَّ آللَّهُ عَلِيمٌ لِمَا يَغْمُلُونَ ﴾ هذا وعبد لهم على اتناعهم للظنن وإعراصهم عن البوهان، ﴿ وَمَا كُنَّ هَذَا لَقُرْءَانُ أَن يَقْتَرُ عَدِينَ أَنَّهِ ﴾ أي: افتراء من الخلق ﴿ وَلَكِن ﴾ كان ﴿ تَصْدِينَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ مطابقاً لا تقدمه من الكتب الإلهية المشهود بصدقها ، والنبي صلى الله عليه وسلم لـم يتعلم علماً والم بأخذ عن أحد، وقد جاء في القرآن قصص وأخبار مطابقة لما في التوراة والإنجيل، فكيف يكون ذلك وهو لم يتعلم، ولو أنه لم يطابق ما في تلك الكتب لشنوا عليه الضارة الشعواء، ولأتركوه في مبرلة هـ و منها براه ، لهذا معنى قوله . ﴿ وَلَحِن تُصِّدِينَ ٱلَّذِي يُشَ يُدُيَّهِ وَتَقْصِيلَ حَكُلَّ شَيْءٍ ﴾ [بوسع ١١١] وتغصيل ما حقق وأثبت في العقبائد والشرائع، ﴿ لا رَبُّ بَيهِ ﴾ منتفية عنه الريب، كانناً ﴿ بِي رُبُ ٱلْمَلْمِينَ ﴾ فأحبار كان أربعة : ‹‹ تصديق » و ‹‹ تفصيل » و ‹‹ لا ريب فيه » و ‹‹ من رب العالمي » ﴿ أَمْ يَكُولُونَ ﴾ بل أيقولون ﴿ ٱفْتَرَبُّ ﴾ محمد صلى الله عليه وسلم، والهمزة؛ للاستفهام الإنكاري، ﴿ فَلْ فَأَتُواْ بِسُورٌ إ يُشْبِهِ. ﴾ في النظم والبلاعة وقوة المعنى على وجه الافتراء، فإلكم مثلي في العربية ابسل أنشم أشهد تمرناً وأقرب تمكناً منها بأساليب النظم والنشر ﴿ وَآدَعُواْ مَن ٱسْتَطَعْتُ مَن دُون ٱللهِ ﴾ أي: وادعنوا للاستعانة على الإتيان بمثله ما استطعتم من حلقه ﴿ إِن كُنتُمْ سَدِينِينَ ﴾ أنه خلقه و ﴿ بَلَّ حَمَدُبُوا ﴾ سارعوا إلى التكديب ﴿ بِمَا لُدِّ يُجِيطُواْ بِعِلْمِهِ ﴾ بالقرآن أول ما سمعوه قبل أن يتدبروا آياته ويحيطوا بالعلم بشأته كالقصص لتي قصها ، وأخبار البعث والنشور ، والحنة والنار التي ذكرها ؛ فإنهم ينكرونها لجهلهم بها ، ﴿ وَلَتَا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴾ ولم تبلغ أذهانهم معانيه ، ولم يعرفوا بعد تأويل ما فيه من الإحبار بالغيوب ، حتى يشين لَهم أصدق أم كذب، ﴿ كَدَ لِك كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن تَبْلِهِدَّ ﴾ أنساءهم ﴿ فَٱنظُرْ كَيْف كُن عَلِيَّةُ ٱللَّهِ بِدِينَ ﴾ فسيعاقبون كما عوقبوا إذا أصروا على العناد، ﴿ وَمِنْهُم ﴾ من المكدين ﴿ شَيُوبِ بِدِ أي : سيؤمن به ويتوب عن كمره ، ﴿ وَمِنْهُم شُلًّا يُؤْمِنَ بِهِ ، ﴾ فيما يستقبل ، بــل يمـوت على الكفر ، ﴿ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِأَنْمُهُ مِدِينَ ﴾ بالمعاندين أو المصريس، ﴿ وَإِن حَمَّدُيُوكَ ﴾ ويئست من إجابتهم ﴿ فَكُن لِي عَمَلِي ﴾ جزاء أعمالي ﴿ وَلَكُمْ عَمَاكُمْ ﴾ أي: جزاء أعمالكم، ﴿ أَشَد بُرَيْفُون مِثا أعْمَلُ ﴾ فسلا تؤاخذوني به ﴿ وَأَنَّا بَرِيْ } بِّمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ من أعمالكم فلا أواخذكم بها، وهذا في حال الضعف؛ فلما حان حين القوة تعبيرت الحال، ﴿ وَمِنْهُم ﴾ أي: من هؤلاء ﴿ شَيْسُتُمِعُونَ إِنْيُكَ ﴾ حين تقرأ القرآل وتعلم الشرائع، ولكنهم لا يقبلون كأنهم صم ﴿ لَنَأْتُ تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ ﴾ أي: أتقدر على إسماعهم ﴿ وَلَوْ كَانُوا لا يُعْقِلُون ﴾ أي: ولو انضم إلى صممهم عدم تعقلهم بما أسدل على العشول من والأوهام، وما أوحت إليه العادة، وما الحدعت له من الأضاليل، ﴿ وَمِنْهُم شَيْسُرُ الَّيْكَ ﴾ ساس ينظرون إليك ويصايبون أدلية صدقك وأعلام نبوتك ولكنهم لايصدقون، كأمهم عمي لا ينظرون بأبصارهم ﴿ أَمَانَتُ تَهْدِي ٱلْعُتِّيِّ وَلَوْ كَانُوا لَا يُنْصِرُونَ ﴾ أي: أتحسب أنك تقدر على هذابة العمي ولو انضم إلى فقد البصر فقد البصيرة ، فهؤلاء كالصمّ العمى الذين لا عقول لهم ، وهؤلاء لا يمكن إعامهم، وكل ذلك بنظام ثابت وحكمة عالية، فإن ذهاب البصائر وقلمة التفكر والعلم، والاسهماك في التقليد إنما جاء كله بالاستعداد ، والاستعداد في النفوس سائر بنطام الخليقة ، وهذا النظام هو انصالح للوجود فلا ظلم فيه ، لأن الظلم وضع الشيء في غير موضعه ، ﴿ إِنَّ أَنَّهُ لا يُطَّلَّمُ أَنَّاسَ شَيَّنا ﴾ لأمه لا يفعل إلاَّ عدى مقتضى العلم، والعلم متعلق بالخشائق الثابتة التي تقتصيها الحكمة ﴿ وَلَكِنَّ ٱلنَّاسُ أنفُسَهُمْ يَطْلِمُونَ ﴾ لأن هده هي الحقيقة التي علمها الله ، وعلى مقتضاها كمان الاستعداد ، ومسن الاستعداد : الناقص والتام ، وهؤلاء في نقصهم كالخشب يصلح للوقود ، ولا ظلم في دلك ، وغيرهم كالثمر يأكله الإنسان ، وكلاهما يقتضيه النظام العام .

ثم هناك وراء هذا أبحاث لا يجوز ذكرها في مشل هذا التفسير العام، وليس ما دكرناه بمثلج للصدور ولا شاف لما في القلوب، قبإن هذا وراءه أسئلة كثيرة توجه على هذا، ولكن لا سبيل إلى الإجابة عليها، فيجب على طالب الحقائق أن يفتح لنفسه باب العلم، والعلم واسع بابه، والله يعطي من يشاه. والتصويح بالحقائق يريك جمال الله بأوسع معانيه، وأن رحمته واسعة، فاطلب هذا منه هو، ولا تفهم العامة لئلا يقدحوا عليك في دينك وأنت على علم تام.

ثم قال: واذكر يا محمد يوم نجمع عولاء المشركين لموقف الحشر؛ ومعنى الحشر: إخراج الجماعة وإزعاجهم من مكانهم كأنهم لم يلشوا في قبورهم أو في الدنيا إلاَّ قدر ساعة من النهار وذلك لنهول ما يرون؛ أي: ويوم تحشرهم حال كوسهم مشبهين بمن لم يلبث إلاَّ ساعة، وحال كونهم ﴿ يُتَعَارَفُونَ بَيِّنَهُمْ ﴾ وهي حال مقدرة ، أي : يعرف بعضهم بعضاً كأنهم لم يتعارفوا إلاَّ قلبلاً ، وهذا أول ما ينشرون ثم ينقطع التعارف لشدة الأمر عليهم ، وحال كون الذين كذبوا بلقاء الله قد خسروا أنفسهم ﴿ وَمَا كَانُواْ مُهْتَدِينَ ﴾ إلى ما يصلحهم وينجيهم، ﴿ وَإِنَّا تُرِيِّكُ ﴾ نيصرك ﴿ بَمُّعَنَّ ٱلَّذِي تَعِدُهُمْ ﴾ من العمذاب في حياتك؛ كما أراء ذلك يوم بدر والغزوات بعده وانتح مكة كما تقدم في سورة التوبة؛ ﴿ أَوْ نَتُولَّهُمُّكُ ﴾ قبل أن نريك ﴿ مَّإِلَيْكَ مُرْجِمُهُمْ ﴾ فتريكه في الآخرة ، أي . إما نرينك بمض الذي نعدهم فيها ونعمت ، أو نتوفيتك فإلينا مرجعهم، فهذه الحملة جواب « نتوفيتك » ﴿ فُمُّ آللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى مَا يَضْعَلُونٌ ﴾ أي: مجاز عليه ، فالشهادة أريدُ نتيجتها ؛ وهي الجاراة ﴿ وَلِكُلُّ أُنْـرٌ ﴾ من الأمم ﴿ رُسُولٌ ﴾ يبعث إليهم ليدعوهم إلى الحق ﴿ فَإِذَا جَنَاءَ رَسُولُهُمْ ﴾ بالبنات فكذبوه ﴿ فَضِي بَيْنَهُم ﴾ بين الرسول ومكذبيه ﴿ بِٱلْقِسْطِ ﴾ بالعدل، فأنجينا رسلنا وأهلكنا المكذبين، ﴿ وَمُمْ لا يُقْتَلِّمُونَ ﴾ والنجاة والبهلاك في الدنينا _وهو معدوم _وقي الأخرة بأن يشهد الرسول عليهم بالكفر والإيمان، فيقضى بالعقاب والشواب كما قضى بالهلاك والنصر في الدنيا، ﴿ وَيَقُولُونَ ﴾ استعاداً لمهذا الوعد واستهزاءً به ﴿ مَنَىٰ هَنَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَدِيِينَ ﴾ يا أيها النبي ويا أيها المؤمنون، ﴿ قُلْ لاَ أَنْكُ لِنَفْسِي هَرَّا وَلا نَفْعًا ﴾ هكيف أملك لكم فأستعجل في جلب العداب لكم ، ﴿ إِلَّا مَا شَآءَ آفَةً ﴾ أي : ما شاه الله من ذلك كائن ، ﴿ بِكُلِّ أُنَّةٍ أَجَلُّ ﴾ مصروب لهلاكهم ﴿ إِذَا جَآءُ أَجَلُهُمْ فَالَّا يَسْتَنْجِرُ إِنْ سَاعَةٌ وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ لا يشأخرون ولا يتقدمون، فلا تستمجلوا فيجيء وقتكم وينجز وعدكم، ﴿ قُلْ ﴾ يا محمد لأهل مكة ﴿ أَرْءَيْنُمْ ﴾ أي: الخبروني ﴿ إِنَّ أَتُنكُمْ عَدَابُهُ ﴾ الذي تستمجلون به ﴿ بَيَنتًا ﴾ ليلاً ﴿ أَوْ نَهارًا ﴾ وأنتم في طلب معاشكم ﴿ مَّانًا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ أي : أيَّ شيء من العذاب يستعجلونه ؛ وكله مكسروه لا يلائسم الاستعجال، وهذه الجملة الاستفهامية جواب « إن »، والجملة الشرطية كلها متعلقة بـ « أرأبهم » أي. أخبروني أيّ شيء تستعجلون من العذاب إن نرل بكم؛ وكله مكروه لا يلاثم الاستعجال، ﴿ أَ ﴾ تستعجلون العذاب ﴿ لَنَّمْ إِذَا مَّا وَقَعَ ﴾ عليكم وبزل مكم ﴿ وَامْتُم بِهِد ﴾ أي : آمنتم بالله وقبت نرول العداب وهو وقت البأس كما سيأتي في هذه السورة من إيمان فرعون وقد أدركه العرق - وقيل لكم:

سورة يونس ______ ۲۱

﴿ وَآلَكُنَّ ﴾ أي: أحين وقع العذاب تؤمنون ﴿ وَقَدْ كُنتُم بِهِ - تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ تكذيباً واستهراة - كما قيل لفرعون فيما سيأتي ﴿ ءَالْثَنَ وَقَدَ عَمَسَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾ [الآية: ١٩] ـ فانظر كيف ذكر هذا هما ليطبق عليه قصة فرعون حتى يعتبروا ويصدقوا أن الإعان بجب أن يكون وقت القوة والإمكان لا وقت البأس، ثم عطف على « قبل » المقدرة ﴿ فُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ فَلَلْمُواْ ذُوفُواْ عَذَابُ ٱلْمُحُدِّدِ ﴾ الدوام ﴿ عَلَّ تُجْزُونَ إِلَّا بِمَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ من الشرك والتكذيب ﴿ وَيُسْتَسُبِثُونَكَ ﴾ ويستنحزونك فيقولون إنكساراً واستهراءً ﴿ أَخُرُهُ مُوكِ أِي: ما جنت به من وعد وقرآن ونبوة تقوله بجد أم باطل تهزأ به ﴿ فُنْ إِي وَرَبُق إِنَّهُ لَحَقَّ ﴾ نعم وربي إن العذاب لكائن ، و«إي» من لوازم القسم ، ولذلك يوصل بـ «واو» في التصديق فيقال : إي والله ، ولا يقال : إي وحده ، ومنه « أيوه » مختزل « إي والله » ﴿ وَمُا أَشُد سِمُعْجِرِيرَ ﴾ بمانتين العذاب ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَضْمِ طَلْمَتْ ﴾ بالشرك أو بالتعدي على حقوق الناس أو حقوق الله تعالى ﴿ مَا إِنَّ ٱلْأَرْضِ ﴾ من المعادن والأنهار والخرائن ﴿ لَآمَتُدُتْ بِهِ ۚ ﴿ لِجَعَلْتُهُ فَلَيْهُ لَهَا من العملياب، فيإن منا يملكه يقصد به نفع نفسه ، ﴿ وَأَسَرُوا ﴾ فعل أسرٌ ؛ يستعمل لإخفاء الشيء والإظهار، فهو من الأضداد ؛ وهو هن بمعنى أظهروا ﴿ لَمُّا رَأَوَّا ٱلَّعَدَابُّ ﴾ لأنهم بهتوا بما عاينوا بما لم يحتسبوه من فظاعة الأمر فلم يقدروا على الكتمان، ﴿ وَتُمبِيَّ بِيْنَهُم بِأَلْقِتْعِلْ ﴾ أي: وحكم بالعدل بين المؤمن والكافر والرؤساء والمرؤوسين والظالمي والمظلومين من الكمار ﴿ وَهُمُ لا يُقْلِلُمُونَ ﴾ فيخفف من عداب الطلوم ويشدد من عداب الطالم، وقوله: ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نُضِّي ظُلُمتُ ما فِي ٱلْأَرْصِ ﴾ لو: فيه حرف امتماع لامتناع، وإنما امتنع ذلك لأن الملك لله ، فمن أين يأخذ الكَافر القداء ، وهذا قوله : ﴿ أَلاَّ إِنَّ لِلَّهِ مَا بِي ٱستَمنوُتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ وقوله : ﴿ أَلاَّ إِنَّ وَعْدُ آللَهِ ﴾ أي : ما وعد الله به على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم من ثواب وعقاب ﴿ حَنَّ وَلَكُنَّ أَسَتَنَرَهُمْ لَا يَعْمُنُونَ ﴾ [لا ظاهراً من الحياة الدنيا، ﴿ هُوَ يُحْي، وَيُعِيتُ ﴾ هو القادر على الإحباء والإماتة ﴿ وَإِلَّهِ تُرْجَعُونَ ﴾ وإلى حسابه وجرائه مرجعكم، فيحاف ويرجى ﴿ يُسَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ مُّنَا جَآوَتُكُم مُرْعِظَةٌ مِن رُبِّكُمْ وَشِفَآةٌ لِمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُـدَى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِينِ ﴾ الموعظة : سا يدعسو إلى الصلاح بطريق الرغبة والرهبة ، وشعاء الصدور : خلوصها من الشكوك وسوء الاعتقاد، فالمعنى إذن : قد جاءكم كتاب قد جمع الحكمة العملية التي تبين محاسن الأخلاق ومقابحها ، والحكمة العلمية التمي تشغى الصدور من الحهالة والشك ثم قال: ﴿ وَهُدَّى ﴾ إلى الحق واليقين ﴿ وَرَحْمَةٌ لِسَاؤُمِينِ ﴾ لأنهم نجوا به من الضلال في الأخلاق وسوء الاعتقاد، ﴿ قُلْ ﴾ يا محمد ﴿ بِغُضِلِ آلَّهِ وَبِرْحَمَّتِه ، ﴾ فليفرحوا إن قرحوا بشيء ﴿ فَبِدَ لِكَ فَلَيْمُرْحُواْ ﴾ والغاء في قوله : ﴿ فَلَيْقُرْحُواْ ﴾ زائدة، نظيرها في قول الشاعر :

فإذا هلكت فعند ذلك فاجزهي وكرر ذلك للتأكيد أي: ليفرح المؤمنون بفضل الله ورحمته ، أي: ما آتاهم الله من المواعظ وشفاء الصدور وثلح اليقين بالإيمان وسكون النفس إليه ، وهذا يقرب من قول قتادة : « فضل الله الإسلام ، ورحمته القرآن »، وقول عبره : « فصل الله القرآن ، ورحمته السنن »، وقول أبي سعيد الحدري . « فضل الله القرآن ، ورحمته المنان »، وهذه الأقوال كلها متفارية ترجع إلى أن العلوم والمعارف علمية أو عملية خير من الأصور المادية ، وهذه الأقوال كلها متفارية ترجع إلى أن العلوم والمعارف علمية أو عملية خير من الأصور المادية ، وهذه هو قوله : ﴿ هُوَ خَيْرٌ قِسَّا يَحْمَعُون ﴾ من حطام الدنيا فإنها صريعة الزوال .

واعلم أن المعارف هي مصادر المال ، فالعلوم مقدمة على الأعمال ، ولذلك قبل : ((ية المره خير من عمله)) والنية من تنافج العلم ، والعمل نتيجة البية . وقد ظهر في هذا الزمان بأجلى مظهر أن الأمم المتعلمة تتغلب على الجاهلة ، فأصبح العلم مصدراً للقوة والمال ، فالعلم يرقي المقول ويصلح الأحوال ويجلب الأموال ، فأما جلب الأموال بالطرق العقيمة فإنه يضيع الوقت ولا يرفع النفس إلى معالي الأخلاق ، فأما العلم واقتباؤه فإن صاحبه يعرف من ضروب الأسباب ما يسعده ويسعد أمته بأدنى عمل كعلم الكهرباء ، فإن استعمالها في إنارة البيوت وجري المركبات أراح الإنسان من عناء المشي ، والحيوان من تعب الكذ ، فلمه در فلعلم فإنه راحة للأجسام وسعادة للقلوب ، فبالعلم فليفرح المالمون ، وبالنعم من تعب الكذ ، فلمه در فلعلم فإنه راحة للأجسام وسعادة للقلوب ، فبالعلم فليفرحوا بعضل الله على العبد الدنيويه فليفرحوا ، لا باعتبارها أنصبها بل باعتبار أن الله أنعم بها ، أي : فليفرحوا بعضل الله على العبد لا بنفس النعم ، فمن أنعم الله عليه بولد أو مال أو ذكر فليكن فرحه بأنه صدر من الله وأن الله تفضل به عبه ، لا بنفس النعم لأنها زائلة خسيسة ، واللذات الخسيسة صائرة للزوال ، فأما العلوم والمعارف والعشس الإنهي في ذلك وفي النعم المادية فهو الذي يفرح به العبد .

وإذا كان القرآن شماء لما في الصدور وهدي ورحمة للمؤمنين، ويه وبأمثاله من قصل الله ورحمته يفرح المؤمنون، فكيف جعلتم بما رزقكم الله حلالاً وحراماً، فحرمتم على أنفسكم في الجاهلية شيئاً وحللتم الخراكما تقدم في سورة الأنعام إذ قبالوا: ﴿ مَا إِنْ يُطُونَ هَنَاذِهِ ٱلْأَنْتُمَ خَالِطَةٌ لِلْسَفُورِانَا وَعُمُرُعُ عَنَّى أَرْوَجِنَناً ﴾ [الانعام: ١٣٩] إلى آخر منا تقدم شرحه هناك، وكتحريم السائبة والبحيرة والوصيلة والحام. فكيف تفعلون ذلك ولا ترجعون في التحريم والتحليل إلى ما نزل في القرآن الذي هو شفاء الخ؟ وهذا قوله تعالى: ﴿ ثُلُ أَرْءَيْنُم ﴾ أخبروني ﴿ مَّا أَمْزَلَ آفَّهُ لَكُم تِي رُزِّقِ ﴾ أي: أيَّ شيء مس زرع وضرع خلق الله لكم بإنزال الماء من السماء ، وضوء الشمس وإلحاحه على الأرض ، وإنبات النبات ، وخلق الحيوان وإغاثهما ﴿ فَجَعَثُم بَتُهُ ﴾ أي : من دلك الررق ﴿ خَرَامًا وَخَلَاكُ ﴾ كما تقدم ، ﴿ قُلْ ﴾ يا محمد ﴿ زَآنَهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ أي: أخبروني أالله أذن لكم في التحليل والتحريم فأسم تعملون ذلبك بإدف ﴿ أَمْ عَلَى آلَةٍ نَفْتَرُورَ ﴾ أم أنتم تكلبون على الله في مسبة ذلك إليه ، وقوله : ﴿ مَّا أَنْزَلَ ﴾ «ما » استفهامية ، العامل فيها «أنزل»، وكرر « قل » للتأكيد ، ولما كان الافتراء على الله عظيماً أردفه بقوله : ﴿ وَمَا طُرُّ ٱلَّذِيرَ } يَهُمُرُونَ عَلَى آلَّهِ ٱلْمَحَدِبُ ﴾ أي أي شيء ظنهم ﴿ يَوْمَ ٱلْقِيسَةِ ﴾ أيحسبون أتهم لا بجازون عليه ، و« يوم » منصوب بـ « الظن » أي " أي شيء ظن المنترين في دلك اليوم ما يصمع بيهم ، وهو يوم الجزاء بالإحسان وبالإساءة ، وهذا القول وعيد عظيم لأمه أبهم أمره ، والاستفهام : للتوبيخ والتقريع لل يفتري على الله الكذب، وليس تقريع الكاذبين وتوبيخهم إلاَّ لهدايتهم وإنارة السبل لغيرهم إذا لم يهتدوا ، فعذاب الله وتوبيخه وأمثالهما يقصد بها جميعها هدايتهم وإثارة مسبلهم ، وهذا من جملة النعم. فلدلك أعقبه بقوله : ﴿ إِنَّ أَثَّ لَدُو فَصَّلَ عَلَى ٱلنَّاسِ ﴾ يبعثه الرسل وإنرال الكتب وتبيان الحلال والحرام، وتقريع الكاذبين كما في هذه الآية ، ﴿ وَ تُنكِنَّ أَحَدَّرُهُمْ لَا يُشْكُرُونَ ﴾ هذه النعمة ولا يشمون الهدي، ولما كان عموم الفضل من الله لا يتم إلاَّ وهو عالم بجميع أحوال العماد ظهرها وباطبها أعقبه بذلك فقال: ﴿ زَمَا تَكُورُ فِي شَأْنِ ﴾ أمر مهم، ويكون أيضاً معناه: القصد، فهو على الأول اسم، وعلى الثاني مصدر ﴿ وَمَا تَتَلُوا بِنَّهُ مِن قُرْءَاتٍ ﴾ أي: وما نتلو من أجل الشأن قرآماً ﴿ وَلا تَعْمَلُونَ ﴾

أبها الناس جميعاً ﴿ مِنْ عَمَل ﴾ أي عمسل ﴿ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا ﴾ شاهدين رقباء مطلعين عليه تحصي عليكم ﴿ إِذْ تُعِيمُونَ مِيهِ ﴾ تحوصون فيه وتندفعون، من: أعاص في الأمر: إذا اندفع فيه، ﴿ وَمَا يَعْرُبُ عَن رُبِّكَ ﴾ وما يبعد عنه وما يغيب عن علمه ، وأصل العزوب : البعد ، ﴿ مِن بِسُفَال دُرَّةِ ﴾ وزن غلة صغيرة حمراء، وهي خفيفة الوزن حداً، ﴿ فِي ٱلأَرْضِ وَلا فِي ٱلسَّمَاءِ وَلا أَصْخَرُ مِن د بِكَ ﴾ يعبي : ص الذرة ﴿ وَلاَ أَحَدُرُ ﴾ يعني منها ﴿ إِلَّا فِي كَتَبِ تُبِينٍ ﴾ يعني: في اللوح المحفوظ، و« لا » نافية بلجنس، و « في كتاب » خبرها، وقرئ بالرفع على الابتداء، والخبر : ﴿ أَلَا إِنَّ أُوِّلِكَ أَهُ إِلَّا اللَّهِ على الابتداء، والخبر : ﴿ أَلَا إِنَّ أُوِّلِكَ أَوْلِكَ أَنَّا إِلَّا اللَّهِ على الابتداء، والخبر : ﴿ أَلَا إِنَّ أُوِّلِكَ أَوْلِكَ أَوْلِكُ أَلَّهِ ﴾ الذبين يتولونه بالطاعة ويتولاهم بالكرامة ﴿ لا خَرْفُ عَلَيْهِمْ ﴾ من لحوق مكروه في المستقبل ﴿ وَلا هُمْ يَحْرُنُونَ ﴾ على ما خلفوه من خلفهم ، قلا من المنتقبل يحافون ولا على العائث يحرتون ، ثم بيّن من هم ، فقال : أعنى أو همه؛ فضال: ﴿ ٱلَّذِيرَ مُانُّواْ وَحَانُواْ يَنَّقُونَ ﴾ الشرك والمساصي ﴿ مَهُمُ ٱلَّهُمُرَاتِ إِن ٱلْحَيُوةِ ٱلذُّبُّ ﴾ بالذكر الحمن وثناء الناس عليهم، ويحجة النناس لهم، وببشارة الله في القرآن بالحنة لهم، وبالرؤيا الصالحة يراها الرجل أو ترى له، ويمأن يرى الوليّ عند النوع مكانه في الحنة، وينزول الملائكة بالبشارة من عند الله عند الموت لهم ، فهذه البشارات السنة واردة في كتب التفسير وبعصها في الحديث، وسيأتي إيضاح هذا المقام. ﴿ وَإِن ٱلاَّحِرْةِ ﴾ هي الجنة، وأن تتلقاهم الملائكة مسلمين مبشرين بالفوز والكرمة ، وهـفا بيان لتوليمه إياهم ، ﴿ لا تَنْدِيلَ لحَقِيْمَتِ أَنَّهِ ﴾ أي : ولا تغيير لأقوال ولا إخلاف لمواعبده، ومنها ما وعد به أولياءه وأهل طاعته في كتابه وعلى ألسنة رسله، ﴿ ذَابِكَ ﴾ أي: كونهم مبشرين في الدارين ﴿ هُوَ ٱلْفَوْرُ ٱلْفَظِيدُ ﴾ أي : النجاة الوافرة ، فازوا بالجنة وسا فينها ، ونجوا من النار وما قيها، وهاتان الجملتان اعتراض لتحقيق المبشر به، وليس من شرط الاعتراض أن يقع بعده كلام يتصل بما قبله.

واعلم أن الولي هو الدي إذا رؤي بذكر الله ، وهو المؤمن التقي ، وهو الدي يحب لجلال الله لا لمال ولا لجاه ، وهو الذي يدكر الله بدكره ويدكر إذا ذكر الله ، وهو من الولاه ؛ وهو القرب والنصرة ا ههو يتقرب لله بكل ما افترض عليه ، وهو مشتغل القلب بالله مستغرق في معرفة دور جلاله ، ولا يرى بقبه غير الله .

ولا جرم أن هذه الصفات اتصف بها الأنياء ، ومنهم سيدنا محمد صلى الله عبيه وسلم ، وإذا كن لولي لا يحاف إذا خاف الناس ولا يحزن إذا حزنوا فالأنبياء أولى ، ولذبك قال : ﴿ وَلا بَحْرُنكَ وَلَ لَهُ مُرَكً لَا يَهُ عَرُنكُ وَلِيمًا أَمْرك ، وكيف تحزن وأنت ولي توليم أن تدبير هلاكك وإبطال أمرك ، وكيف تحزن وأنت ولي الله ، كما في آية أحرى : ﴿ وَلَيْنَ آلَةُ آلْدِى مَرُلُ الْكَنْبُ وَهُوَ يَتُولُى الْمَالِيمِينَ ﴾ [الأعراف : ١٩٦] وإذا كان لعبد كذلك فلا يخاف من شيء ولا يحزن على شيء لوثوقه يرحمة الله في السراء والصراء ، صح أو مرض ، حيى أو مات ، وكيف يحزن والحياة والموت عنده سيان ، كما في آية : ﴿ قُلْ مَلْ تَرْبُعتُونَ والخياة والمور والقتل حسنيين ، فالعتل في الحهاد حسنى والنصر حسني

ولعمري كيم يحزن من يرى النصر والملك يساويان الموت وترك الدنيا ، وإنا كان ، لأمر كدنك فكيف به إذا كان الله وعده بالمصر وله العزة وحده ، فإن عدم الحزن أحرى ، فلدلك أعضه بقولمه : ﴿ إِنَّ ٱلْعِزَّةُ لِلْهِ جَمِيفٌ ﴾ كأنه يقول كيف تحزن من قولهم فإن العلبه والقهر والقندرة لله جميعاً وقند وعمك بالنصر ، فأنت ستنصر عليهم فعلام الحزن إذن؟ وقوله . ﴿ مُو أَنسُمِعُ ﴾ أي : لأقوالهم ﴿ أَسُلِمُ ﴾ أي : بعزماتهم فيكفئهم عليها، وقوله: ﴿ أَلاّ إِنَّ لِلَّهِ مَن فِي ٱلسُّمُوت وَمَن فِي ٱلأَرْضُ ﴾ أي: من الملاثكة والثقلين، وإذا كان هؤلاء علوكين لا يصلحون للربوبية فغيرهم من باب أولى، وهذا استدلال على منا بعده ، وهو : ﴿ وَمَا يَشَعُ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونَ ٱللَّهِ شُركَاءً ﴾ وكيف يكونون شركاء وهو مملوكون ، ﴿ إِن يُشِمُونَ إِلَّا ٱلظُّلُّ ﴾ أي: إنَّما يتبعون ظهم أنهم شركاء ﴿ وَإِنْ مُمِّ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ يكذبون فيما يسمون إلى الله ، وقوله : ﴿ قُوْ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمْ ٱلَّهِلِّ لِتَسْتَصُّوا فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُهْمِرًا ﴾ أي : مضيئاً لتبصروا مطالب أرزاقكم ومكاسبكم. تقول العرب: « أظلم الليل وأبصر البهار » أي: صار ذا ظلمة وذا صياء. ﴿ إِنَّ فِي دَ بِثُ لَا يَسْبُ لِقُوْمِ يَسْمُعُونَ ﴾ أي: سمع اعتبار وتدبر، ﴿ قَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدًا سُبْحِنَهُ ﴾ تنزيها له عن اتحاذ الولد وتعجب من كلمتهم الجاهلة، وكيف يكون له ولد والولد إنَّما يكون لأمرين؛ أن ينفع أبويه في كبرهما، وأن يكون بقاءً لذكرهما بعد مائهما، والله ﴿ هُوَ ٱلْغَبِيُّ ﴾ وإذا كار الولد لتقوية ضعف الوالد ولعناه من فقره وليتشرف به من دله ، فكيف يكون لله ولد وهو غني عنن ذلك كله ، ﴿ نَهُ مُا فِي ٱلسُّنَوْتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ ملكاً ، ولا تجتمع النبوة مع الملك ، وهاتان الحجتان تدحضان أن له ولماً ، فملا حجة لكم أيها الناس في ذلك، وهذا قوله : ﴿ إِنْ عَنْصُمْ مَن سُلُطْنِ بِهِذَا ۚ ﴾ أي : ما عندكم حجــة بهذا القول، فإن الولد لمن افتقر إليه ﴿ ولا فقر عندي ، والولد لا يكون تملوكاً ؛ وأنا أملك السماوات والأرض ومن فيهن، فكيف أملك ما ألد؟والملك والولادة لا يجتمعـان، فلدلك ويحـهم فقال ﴿ أَتَقُولُونَ عُلِّي آلتُهِ مَا لَا تَمْنَدُونَ ﴾ فهذا توبيخ وتقريع على اختلاقهم وجهلهم، ولذلك رتب عليمه قوله: ﴿ قُلْ إِثُ ٱلَّذِينَ يُغْتَرُونَ عَلَى آلَهُ ٱلْكُدَبُ ﴾ ياتخاد الولد وإصافة الشريك إليه ، ﴿ لَا يُفْبِحُونَ ﴾ لا يضورُون بالحنة ولا ينجون من النبار لافتراثهم، ﴿ مَتَنَعُ فِي ٱلدُّبْيَا ﴾ قليل يقيمون به رئاستهم في الدنيا وهم كافرود، ﴿ ثُمَّ إِلَيْنَا مُرْجِعُهُمْ ﴾ بالموت فيلقون الشقاء المؤسد، ﴿ ثُمُّ نَدِيثُهُمُ ٱلْعُدابُ التَّديد بِمَاحَقَانُواْ يُكُفِّرُونَ ﴾ أي: بسبب كفرهم، انتهى التفسير اللفظي لهذا القسم.

غرائب القرآن في سورة يونس وهود ويوسف

بمناسبة قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَرَرُقُكُم مِنَ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الآية ٣١]. إلى قوله تعالى ﴿ قَالَمَى تُؤْفَكُونَ ﴾ [الآبة ٣٤].

جلُّ الله وجلُّ العلم والحكمة ، وعظمت المنة ، وظهر النور ويهر ، وتجلت الآلاء بهرة زاهرة . يا رب ، هل نامت ، لأمم الإسلامية هذه القرون عن هذه البدائع القرآنية ، يقول الله في أول سورة «يونس» التي نحن بصدد الكلام عليها ما ملخصه :

- (١) إن الذي رباكم هو الذي خلق السماوات والأرص.
 - (٢) وهو الذي استوى على الملك.
 - (٣) وهو الذي يدبر الأمر.

ويقول هذا في مقابلة الأولى: ﴿ قُلْ مَن يُرّزُفُكُم مِنَ الشَمْآءِ وَالْأَرْضِ ﴾ ، وفي مقدلة الثاني: إنه يملك أسماعكم وأبصاركم ، و ﴿ يُخْرِجُ ٱلَّحْقَ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمُيِّتَ مِنَ ٱلْمُني ﴾ ، وهذه الأعمال من مقتصى الاستيلاء على الملك، وفي مقابلة الثالث: ﴿ بُدَبِّرُ آلاَ أَرْ ﴾ ذكر هذه الأمور في أول السورة على هيئة الخبر، وذكرها هنا على هيئة الاستفهام، وذكر في ختامهما تدبير الأمر، فالعناية متوجهة إلى تدبير الأمر، وهذه كقوله في مدورة « الطلاق»: ﴿ آلَٰذُ ٱلْذِي خَنَى سَبَعَ سَسَوَتٍ وَمِنَ آلاً رَضِ مِثْلَهُنَ يَتَدُرُلُ الله وَهِ عَدِيرٌ وَأَنْ آلَة فَدْ أَخَاطَ بِكُلِ شَيءٍ عِلْمًا ﴾ [الطلاق: ١٢]. فالعناية موجهة في هذين المقامين إلى التدبير العام والنظام، هذا مقام الشهود،

باليت شعري هل يعلم الناس بعدنا ، هل يعلمون أن سياسة القرآن وإن كانت متوجهة إلى الدعوة إلى الله قد تضمنت جميع مطالب الدنيا ، فإنه يستحيل علينا أن نشهد هذا التدبير والنظام إلا بعد دراسته ، ومتى درسناه قام فريق منا ، فاختص بالمقام المحمود مقنام الشهود ، فعرجت روحه إلى المقام الأقدس ، وهذا كفوله : ﴿ نَعَلَّحُمْ تَتَفَكُرُونَ ﴿ إِنَ اللَّهُ مِنْ وَهَذَا ٢١٢-٢١] ، فجميع العلوم الكونية مبدؤها النظام الدنيوي ونهايتها الرقي العقلي وشهود التدبير .

وإني أحمد الله وأشكره أن هيأ الأسباب وأعد العدد لهذا المقام بهذا التفسير، فهو إن شه الله كاف بن قرأه أو جله وفهمه يهديه إلى مقام الشهود، وبه يكون من أولي العلم الدين هم معطوفون على الملائكة ، الدين يشهدون الوحدة سارية في هذا العالم مع العدل والقيام بالقسط ، ولهذا وأمثاله يقول الله تعالى : ﴿ قُلْ بِفَصْرٍ أَشَّ وَبِرْحَمْتِهِ فَهِدَ لِكَ فَلْيَقْرَحُواْ هُوَ خَيْرٌ بِثَا يَجْمَعُونَ ﴾ [بونس ١٥] . هذا مقام العلماء والحكماء الأولياء ، هذا مقام الحمد ومقام الصديقين ، وسيكثرون في هذه الأمة عما قربب ، هذا ما تجلى في معسى اليوم صباح السبت السادس من شهر أعسطس سنة ١٩٢٧ .

أماسورة «هود» فلقد تجلى فيها ما ستراه هناك من العجب، فستجد هناك من آيات الله البهرة التي لم تعرف حق معرفتها إلا في رمانتا، وستشهد هناك مشهداً يبهرك، وتوى نور الله مشرقاً على الحيوانات، وتدرك منها ما لم يكن ليحطر بنال حكيم من أكابر الحكماه ، فبينما ترى حيواناً أسامك به لون أو شكل، فتمر عليه بلا فكر ، إذا يك أمام مشهد إلهي باهر عجيب ، أتدري لم هذا؟ هذا لأن الله دكر في أول السورة أنه ما من دابة في الأرض إلا عليه رزقها، ويعلم مستقرها ومستودعها، ثم بعد آيات كثيرة بعاءت قصة هود، وأعاد الكرة على مسألة الحيوان، فقيال: ﴿ منا مِن دَابَّةٍ إلا هُوَ مَاحِداً بِنَاصِئِتِها ﴾ كثيرة بعاءت قصة هود، وأعاد الكرة على مسألة الحيوان، فقيال: ﴿ منا مِن دَابَّةٍ إلا هُوَ مَاحِداً بِنَاصِئِتِها ﴾ العمر، هكذا كان السر في سورة «هود» تدبير أهم الأمور في الأرض وهو عالم الحيوان، ولعله بدلك سميت السورة بد «هود»؛ لأن أهم منا فيها إنّما هو الأحد بالصية الحيوان المذكورة في قصة هود، برشدما الله بعنايته بتدبير الأمر وإعادة ذكره، وبنظام الحيوان وكلاءته إلى أن القرآن أنزل المثل هذا.

أنزل القرآن الأقوام يعقلون هذه النعم، ويفكرون في التدبير الحكم العام تارة والحاص أخرى، أفلا تعجب معي يا صاح كيف نام المسلمون وهم يقرزون القرآن ويدرسون التعاسير، أبن كانت عقول المتأخرين؟. اللهم إني قد نصحت وأديت ما علي، اللهم فاشهد، فإنه الا عذر للمسلمين بعدما كتبته في هذا التعسير، والا عذر لمن عرف هذا ولم يصرف حياته في بشر هذه الفكرة في أمم الإسلام.

أما سورة « يوسف » فقد جاء في أولها : ﴿ تِلْكَ وَابَنْتُ آلْكَتَبِ ٱلنّبِينِ ﴾ ، ثم أعاد ذكر الآيات قبل أواخر السورة فقال : ﴿ وَحَالِسَ بِنَ وَابِهِ فِي اَلسَّمَوْتِ وَالْأَرْسَ يَشُرُونَ عَنْهَا وَهُمْ عُنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ [الآية ١٠٥] . يقول : ليست قصة يوسف ولا غيرها هي كل الآيات ، إن أهل الأرض مغمورون في الايات تحيط بهم من كل جانب ولكنهم عنها معرضون ، إذن سورة « يوسف » عايتها بالنظام العام ، وسورة « يوسف » وجهتها أن التدبير العام والتدبير الحاص كلاهم دلالات على الله ، وهي كثيرة جداً حتى ذكرها بلفظ · ﴿ حَالِسُ ﴾ .

مقاصد قصص القرآن

اعلم أن قصص الأنبياء أشبه بأشجار ذات فروع وأوراق وأرهار ؛ فالجهلة يكتمون منها بظواهرها والحكماء والعلماء يتغون ثمراتها ، فترى صغار العلم يبحثون في الآثار وفي كتب التاريخ يقول أحدهم ؛ أين قوم عاد ؟ أين آثار ثمود؟ وهل تجد في آثار المصريين ذكر يوسف ؟ وهل حقيقة كان يوسف وزير المالية ودير الأمور؟ فيينما هولاء يضيعون أوقاتهم في ذلك عسى أن يعثروا على صالتهم المنشودة فيؤمنوا ، إذا بالطائفة الحكيمة تعرض هن هذا وتقول : هذه أشجار وأزهار جناءت لمواعظنا ، نحس آمنا بها والإيمان لن يكفينا ، فلا بد من اليقين ، وأين هو اليقين؟ ثم يجدون ذلك اليقين في ثنايا القصيص ، إذ يقول هود : إن كل دابة أخذ الله بناصيتها ، وفي يوسف أن قصته ليست هي كل شي ، فالدنيا كلها آيات يقول هود : إن كل دابة أخذ الله بناصيتها ، وفي يوسف أن قصته ليست هي كل شي ، فالدنيا كلها آيات فاليقين والرقي في الدب والآخرة إنّما يكون بالتوجه للمقاصد والثمرات لا للأغصان والزهرات ، ولذلك ختم سورة «يوسف» بأن في قصصهم عبرة لأولي الألباب ، إشارة إلى أن الناس قسمان : قوم هو أولو ختم سورة «يوسف» وأمل القشور يرجعون إلى لب هذه القصص ، وأهل القشور يرجعون إلى قشور العلوم ، كعلم الأثار في المتاحف أو في تواويس قدماه الأمم عسى أن يعثروا على تصديق هذه .

كل له غرص يسمى ليدرك والحريجعل إدراك العلا غرضا

للتدبير ثمرتان ثمرة علمية ، وثمرة عملية

إن تدبير الأمر الذي ذكره الله هناه إلى تقد قهر لك أبها الذكي ظهوراً على قدر الطاقة الإنسانية، وقد رجع إلى نظام هذه الدبيا وحسن إتفاتها وعجائبها، ومن نبال هذا الحظ في هذه الدنيا فإنه يختلس له أوقاتاً يلحظ فيها جمالاً لا يعقله الغافلون، فينسلخ من عموم هذه الدبيا انسلاخاً مؤقتاً، وهذا الانسلاخ يقربه من السعادة ويبعده من شقاوة المادة، وهذا هو المعنى فيما ورد: «إدا رأيتم ربض الجنة فارتعوا قالوا: وما رياض الجنة يا رسول الله؟ قال: مجالس الذكر»، ولسنا نبحث الآن في صحة سند الحديث، وإنّما معناه صحبح، لأن اللين أدر كوا معنى هذه الدنيا بتخلصون من ذل الحياة وأسر المادة في بعض أوقاتهم، وهذا هو الذي يشير له الحديث: «أرحنا يا بلال بالصلاة»، وإليه

الإشارة في قوله تعالى: ﴿ فَنُمَا يُمَارُ كُوبِي بَرْدًا وَمَلَنَا عَلَى إِبْرَ هِيمَ ﴾ [الأنباء: ٦٩] ، فأثقال هموم الحية فيها آلام قد تصير أشد من أنم النار، بل كثيراً ما يحرق الإنسان نفسه في أيامنا هذه تحلصاً من هموم هذه الحية ، إذن هموم حياتنا قد تعادل النار وقد تكون أشد منها ، وكم ورد من الأخبار في هذه السنة عن قوم أحرقوا أنفسهم ، وأنا نفسي أعرف رجلاً بعيته في قرية «المرج» بالقرب من القاهرة ، علمت من شهرين أنه تخلص من الامه المرضية بإيقاد النار في جسمه فمات محترقاً بالنار تحلصاً من نار المرض الشديد ، فإذا جعل الله النار المحسوسة على إبراهيم برداً وسلاماً ، فهو يجعل نار الحياة التي تشبهها أو تريد عليه، برداً وسلاماً أيضاً ، ودلك بابنهاج النفس بالعلوم العامة الناخلة في قوله : ﴿ بُدبِّرُ ٱلأَثْرُ ﴾ .

ضرب مثل لهذا المقام وهو الاستلذاذ بمشاهد التدبير

اعلم أن جميع العلماء الذيس أعرموا يعلم خاص كالطب والهندسة وكعلوم اللغة وكعلم الحيوان، وهكذا يحسون براحة من هموم الحياة في الوقت الذي يحصرون همتهم في علمهم ويحسون بلذة، فهناك أمران: تسيان هموم الحياة في لحظة الاشتقال بالعلم وللة نفس هذا العلم، فإذا كان هذا في علم جزئي فما بالك بمن نظره في هذا النظام العام كما هو مذكور خلال هذا التفسير.

لا جرم أن هذه الطائفة لها لذة أعلى من لذات غيرها ثم يعقبها آلام الحياة المعددة وهكذا، فهذه هي الثمرة العلمية للعلم بالتدبير العام.

الثمرة العملية لذلك التدبير

أما الثمرة البملية ، قاعلم أن التدبير كلما كان أتم كانت الوحدة أقوى وأكمل ، وكلما كان التدبير أنفص كانت الوحدة أصعف ، ولعلك تقول هذا لغز ، فما معنى ضعف الوحدة وما قونها؟ أقول . اعلم أن الأمم التي قوق هذه الأرض ونعيش معها من أمم الشرق والغرب قسمان : أمم تعلمت وعقلت فقامت بالعدل في أمور الحياة واتصفت بصعات الإنسانية ، فهذه يكثر عددها كأمم الألمان والطلبان وهكد الولايات المتحدة ، فهذه الأمم عظمت وقويت وحدتها ، وهذه الوحدة لم تسم لها إلا بنظام وتدبير ، ولولا حسن التدبير والتعقل ما اجتمعوا ، فالاجتماع نتيجة حسن التدبير والنظام ، هأما الأمم بخاهلة فهي التي يقل فيها حسن التدبير فتضرق شيعاً ويذوق بعضها يأس بعض ؛ فالأعراب في البوادي والأمم الجاهلة نواهم متفرقين بحارب بعضهم بعضاً .

واعلم أما في زماما مرى الأمة العظيمة الواسعة الأكناف الكثيرة العند، تسطو على التي قلّ عددها، وكأن الله بذلك بذكرنا بأنكم أنها الناس ما دمتم عير عاملين بنظامي، غافلين عن حكمتي في تدبيري، فإنكم مغلوبون على أمركم،

ألا ترون أنكم لما قل عددكم سلطت عليكم من هم أكثر جمعاً ، لأنهم عالماً ما كثر جمعهم إلا لصلات بينهم ، وحكومات تقضي بالحق في مشكلاتهم ، فأما المتنابذون المتشاكسون وبني أسلط عليهم الأقوياء الذين قلدوني في عملي ، إنني دبرت هذه الدنيا وجعلتها عالماً واحداً ، ولذلك توا، متصلاً غير مقصل ، يستمد بعصه من بعض ، والناس لما عجزوا عن تقليدي في صنعتي عذبتهم عسى مقدار هذا العجز ، وبو أمهم قلدوني في تدبيري لكانوا أوقر جمعاً ، فخاف عدوهم منهم لوحدتهم لقوية المستمدة من وحدانيتي .

هذا ما فهمته من قوله تعالى: ﴿ وَمَن بُدَيِّرُ ٱلْأَمْرُ ﴾ [يوس: ٣١] في هـذه الآيات، وملخص هـذا كله أمران:

الأمر الأول: أن الناظر في هذا العالم الدي درسه يكون له أوقات بلمح فيها جناب القدس وينال بهجة لا يعرفها سواء.

الأمر الثاني: أن الأمم التي هي أتم نظاماً تكون أو فر عدداً والعكس بالعكس، ويكود العز غالباً لكثرة العدد المظم أو ثقوة الجماعة التامة، والذل لمن ليس كذلك.

كيف يشهد الناس التدبير في هذا النظام؟

اعلم أنها ما دمنا في هذه الأرض فإنها لا نشاهد صائع هذا العالم بحواسها كالسمع والبصر الح ، لأن هذه لا تدرك إلا الأحسام ، وإنّعا تدرك آثاره في نظامه و تدبيره و تشهج ويكون ذلك سعادة معجلة في الدبا ، وهي أرقى السعادات ، لأنها خاصة النفس الإسانية ، فإذا انسلخا من هذه الأجسام إما بالموت وإما بالرياضات ، فقد يرى فوق ما يراه الناس في الأرض ، ولكن لا نشاهد الله عز وجل قط إلا أذ خلصت أرواحنا من كل ما يلارمها من عوائق الكمال ، فإنها بعد الموت ما دامت ملطخة بالآثام فإنها تكون أشبه بالمادية ، ولا تزال ترتقي في الصفاء طبقاً عن طبق حتى تصير روحاً حالصة أشبه بالملائكة لتعاين الله .

ولما كان الإنسان في هذه الأرض على هذه الحال ذكر في المرتبة الثانة في قوله: ﴿ خَهِد اللَّهُ أَنَّهُ لَآ إِنّهُ إِلّا هُوَ وَاللَّهُ لِللّهِ وَأُولُواْ اللّهِلْمِ ﴾ [آل عصرال: ١٨] ، هأولو العلم في الأرض يشهدون آثار النظام، والملائكة يشهدون مشاهد أرقى، ولا يعلم حق معرفته (لا الله تعالى، وليس كلامها في الأبيهاه، فهذه طبقة نها مقام لسا من أهله حتى نحوص فيه . انتهى

> لطيفة في قوله تعالى: ﴿ أَلاَّ إِنَّ أَوْلِكَآءَ اللَّهِ ﴾ اللخ وتحقيق هذا المقام

واعلم أن عادة القرآن أن يدخل في غضونه من المسالح والمعارف والحكم ما يثلح له قلوب المستصرين، فينما تراه يثبت عدم الشريك وحطأ الكافرين، تراه بأتي لك بالعجب العجاب من عموم عدمه ونصر أوليائه، وكأن حكاية الكفار كانت سبباً في إدخال هذه الحكمة العجيمة الجليلة واعلم أن مدار المقال في هذا المقام على عموم علم الله لكل صغيرة وكبيرة ، وأولياء الله تعالى عم الذين تقدم تعريفهم بأنهم المتحابون في الله كما في حديث مسلم : « يقول الله تبارك وتعالى بوم القيامة : أين المتحابون بحلالي؟ اليوم أظلهم في ظلي يوم لا ظل إلا ظلي». وفي رواية الترمذي : « لهم منابر من نور يضطهم النبيون والشهداء».

وتقدم أيضاً تعريفهم أنهم يذكرون بدكر الله ويذكر الله بذكرهم ، فقد روي أن البي صلى الله عليه الله علي الله علي الله علي قال : «قال الله تبارك وتعالى : إن أوليائي من عبادي الذي يذكرون بذكرون وأذكر بذكرهم» وهذا ذكره البعوي بغير سند.

فهؤلاء الأولياء لا يخافون ولا يحزنون، واعلم أن في الولاية معنى القرب، وليس القرب صل اله يالكان، وإنّما القرب له يالعلم، فإذا علم العبد أن الله مسحانه هو الذي نظم هذه الكائنات، وأحاط بها علماً، وربط العالم العلوي بالسعلي بحيث جعل ضوء الشمس والقمر والكواكب نافعاً لزرعت لنا وللحيوان، وجعل حركات تلك الأجرام معلمة لنا وهادية بحيث نعرف بها أوقاتنا وسير سفننا في المحر يمو قع النجوم، وكأن هذا العالم كله جسم واحد، فكل حركة وسكون معلومة عدد جعلت لمعددة حتى أدنى حركة من كوكب، وهذه الأرض التي نحن عليها ومن هم فوقها مرتبطون بالعوالم الأخرى ارتباطاً لا انعكاك له.

فإذا عرف العبد هذا وأيقن به ، ثم زاد ذلك الإيفال بما يسرى من الأدلة والبراهين الدالة على علم الله تعالى بكل صعيرة وكبيرة ، فإنه لا يخاف ولا يحزن ، وقد قال الله تعالى في آية أخرى الخوار في كِتنبُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى آلَهِ بَعبِيرٌ ﴾ [الحبع: ٧٠] ، ﴿ لَكِيْلاَ تَأْسُواْ عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفْرَخُوا بِمَا وَالْمَاعِينَ مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفْرَخُوا بِمَا وَالْمَاعِينَ مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفْرَخُوا بِمَا وَالْمَاعِينَ مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفْرَخُوا بِمَا الله علم كل شيء ، وقد كتبه في اللوح المحفوظ ، فإنه لا يحزن ولا يفرح ، لأنه يعلم أن ذلك لا بد منه ، وأن الله يفعل لمصلحة لعبد ، ولا يقلم ربك أحدا ، وأن العبد إذن لا تقصير عده ، لأن القدر غاله ، فالمدار على إيقال العبد بأن الله يعلم كل شيء ، وهذا اليقين عريز الوجود ، وإنّما الذي في القلوب إنّما هو الإيمان ، والإيمان أقل من اليقين .

ولما كان المقام مقام العلم وعمومه لكل شيء، أتبعه بذكر الأولياء للإنسارة إلى أن ولايشهم رُبّما جاءت من جهة اقترابهم بالعلم، ومن عجب أن يذكر في الحديث: «الرؤيا الصالحة يراها الرجسل أو ترى له».

قعن عبادة بن الصامت قال ١٠ سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعبالى : ﴿ لَهُمْ اللَّهُ عَلَيه وسلم عن قوله تعبالى : ﴿ لَهُمُ اللَّهُ مِن الرَّبِهِ السَّرِعَا الصالحة براها المؤمن أو ترى له » أخرجه الترمذي

وفي البحاري عن أبي هريرة قال صلى الله عليه وسلم: « لم يبق بعدي من السوة إلاَّ المبشرات، قالوا : وما المبشرات ؟ قال: الرؤيا الصالحة».

وفي البخاري أيضاً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « رؤيا المؤمن جزء من سنة وأربعين جرءاً من السوة»

وروى مسلم : «وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً ، والرؤيا ثلاث : الرؤيا الصالحة بشرى من الله ، ورؤيا نحزين من الله ،

قال العلماء ؛ إن وثي الله لاستغراق همه في جلال الله يكون عند النوم مشغول القلب بالله ، فللا يرى إلاَّ صدقاً . ويقال : إنَّما كانت جزءاً من ستة وأريعين لأن مدة الوحي ٢٣ سنة ، وكنان في سنة منها يؤمر في النوم بالإنذار ، وسنة أشهر من ثلاث وعشرين سنة جزء من سنة وأربعين جرءاً .

أقول: إن في ذكر الرؤيا هما إشارة إلى أمر أعدب وعلم أحكم، فإن الماس كما قاله بعضهم لم يصدقوا الأبياء إلا لما ركز في نفوسهم من أن فيهم من يرى بعض رؤيا صادقة تقع كما رؤيت، فعذلك جوروا أن يكون من الماس من يطلع على المغيبات الديبة كالأنبياء، وأيضاً إن الإنسان إذا رأى رؤيا وقعت كما هي وكان قد رأها قبل وقوعها، فإن ذلك دليل أن الله تعالى يعلم كل شيء قبل حصوله، وإذا كان العبد قد علم ذلك قبلها يزمن يسير ، فالله يعلمه قبل خلق الإنسان، فعليه تكون الرؤيا الصادقة من الدلائل عند الناس أن الله يعلم كل شيء قبل حصوله، والإيمان لا يكفي لذلك ، لأن الإيمان لا يعطي الناس اليقين، وإنّما اليقين بأحوال أخرى فوق الإيمان.

طاعجب لذكر أولياء الله بعد ذكر علم الله ، وكيف كانت الولاية هي القربي ، والقربي إنّما تكون بالعلم ، ومن زاد عدمه بهذا العالم ونظامه ، وأيقن بانتظامه ، ورأى تناسق العوالم العلوية والسفلية ، وأرتباط بعضها ببعض ، وأن حركات الكواكب لها انصال تام بعالمنا ونظامه ، وهذا البطام أشبه بما في الصلاة من الدعاء بالهداية العامة ، إذ يقول المصلي : ﴿ أَقْدِنَا ٱلصِّرَاطُ ﴾ ولا يقول العدبي وحدي ، ويقول : إن المحدد لله لأنه ربى العوالم كلها ، ويقول : إن التعظيمات كلها لله ويلقي نظرة على النبوة العامة وعلى النبوة .

أقرل: فمن ينظر للعوالم وهي مرتبطة ارتباطاً محكماً، وللأمة كلها، وارتباطها في دعاء المسلم وأنهم جميعاً متضامنون متحابون، يدعو آخرهم لأولهم، ويعلم آحرهم أولهم، كما ارتبطت العوالم كلها بعضها بعض ، فإنه يعتريه المعش من نظام بديع وثيق، ويحار له لا سيما إذا لاحظ تأنق الألوار المشعة في نواحي هذا العالم وحسابها الدقيق البديع، فإنه يخر ساجداً لتلك العظمة، ويحب ذلك الجمال، ويبحث في العلوم على ضالته المنشودة، ويرى أن بغيته أن يقف على ذلك السر الممون، وأن الجمال، ويبحث في العلوم على ضالته المنشودة، ويرى أن بغيته أن يقف على ذلك السر الممون، وأن المالم كجسم واحد تديره ذات واحدة، لا يصزب عنها صفير ولا كبير من أموره، ثم إذا ازداد هذا الرأي عنده لعرف أنه لا يفعل إلا لمصلحة الذات المخلوق نفسه وأن الخير والشرّ الحاريين على كل معالم مخلوق إنما جعلا لكماله، وإذا تأكد عنده أن الله يعلم كل شيء وهو الحرك لكل شيء فإنه لا محالة يزول عنه الخوف والحزن، فلا يخلف من مستقبل، لأنه يرى الله الرحيم هو الذي يتولاه كما تولى كل حيوان ونبات، ولا يحزن على ماض لأنه يعلم أنه لا فعل له فكيف يدم على ما لا قدرة له عله.

واعلم أن الناس وإن كانوا مؤمنين لا يزال يساورهم الوسواس ويقولون: لو فعلنا كله لحصل كذا، ويخافون من أحوال أتية في الحياة وبعد الموت، و دلك تعدم تقنهم بأن الله مطّلع على الصغيرة والكبيرة، ولمو علموا ذلك مع علمهم أنه أرحم من الأم ما هلعت قلوبهم ولا جرعت تفوسهم ولكنهم إلا قليلاً منهم لا يعلمون ذلك. فكانت الرؤيا التي وردت في البخاري ومسلم أنها من المبشرات نافعة أيضاً في إيقان الناس بأن الله يعلم الأشياء قبل حصولها، فيستيقظون لذلك العلم ويفتح لهم باب المحرفة فيرون الله مطّلعاً على العباد ولا يعزب عنه منقال ذرة فيقل الحزن والخوف.

واعلم أن الأولياء والأنبياء والعلماء والأكابر والحكماء جميعاً يخافون ويحزنون، ولكن المنوف والحزن عندهم جزئي لا كلي، لأنهم يعتقدون نهاية كل شيء، وأن الله هو الخالق، فيفوضون الأمر إليه، وأيضاً إذا جدّ العبد واجتهد وفعل كل ما وجب عليه ثم نزل المقدور فحرنه يكون ضيلاً بالنسبة غزن الجهلاء اللين قصر نظرهم.

هذه هي الحال العامة في سائر الأولياء والأنبياء، فجميعهم هذه حالهم على سبيل الإجمال وهناك حال خاصة ، ذلك أن العبد إذا استغرق في معرفة الله بحيث لا يخطر بباله في تنك اللحطة شيء مما سوى الله ، ففي هذه الساعة تحصل الولاية النامة ، وصاحبها لا يخاف شيئاً ولا يحزن بسبب شيء ، وكيف يعقل دليك والخوف والحزن لا يحصيلان إلا بعد الشعور بالشيء ، والمستغرق في نور جلال الله غاهل عن كل ما سوى الله ، فيمتنع أن يكون له خوف وحرن ، وهذه درجة عالية ، والساس في كل وقت يشاهدون من هو مغرم بمشوقه حتى ينسى ماله وولده ، ومن هو مغرم بقتال عدوه ، فينسى ولده وماله وقت الإنهماك في القتال ، ومن هو مستغرق الهم في شؤول أخرى ، وكلهم على هذا المسوال وهذه حال خوف عليهم على هذا المسوال وهذه حال خوف عليهم ولا هم يحزنون ، فهذا تغصيل المقام .

حكاية

عن إبراهيم الخواص أنه كان بالبادية ومعه واحد يصحبه ، فاتفق في بعض الليالي طهور حالة قوية وكشف تام له ، فجلس في موضعه ، وجاءت السباع ووقفت بالقرب منه ، والمريد تسلق على رأس شجرة خوفاً على نفسه منها ، والشيخ ما كان فزعاً من تلك السباع ، فلمنا أصبح وزالت تلك الحالة ، ففي الليلة الثانية وقعت بعوضة على يده ، فأظهر الجزع من تلك البعوضة ، فقال المريد : كيف تليق هبله الحال بى قبلها؟ فقال الشيخ : إنّما تحملنا البارحة ما تحملناه بسبب قوة ألوارد العيبي ، فعما زال ذلك الوارد عالا أضعف خلق الله . وهده الحكاية سواه أصحت أم لم تصح رمز لحال جميع لناس ، أنهم إن ورد وارد عليهم أهمهم شغلهم ذلك الوارد ، قرب رجل تقطعه السيوف في الحرب وقد غاب شعوره من خوف أو ذهول ، وهنا في حت الله قد يغيب الشعور للمحب أو لمشاعدة جمال خالب في النفس ، وعلى ذلك تعهم ما يتغنى به كثير من الناس من قول ابن الفارض :

ويما شئت في هواك اختبرني فاختياري ماكان فيه رضاك

فإن هذا القول نقله صاحب الإحياء الذي كان قبل ابن العارض بأكثر من قرن عن بعض لصوفية ، وقال. إن قاتله أصيب بحصر البول ثلاثة أيام ، فاضطر أن يجمع الأطفال ويقول لهم قولوا فلان كذاب قلان كذاب ، ثم عفا الله عنه وشفي ، والحاصل أن الناس في الدنيا أقسام:

- (۱) ممهم من يرى أن العالم مادي لا عقل فيه ، وكل ما فيه إنما هو مصادفات وحمق وحنرت ،
 وهؤلاء يحزنون ويتخافون .
- (٢) مؤمنون بإله ولكن هـولاء في أكثر الأوقات غافلون عن أنه مطلع ومقـدر لكـل شـي٠، فهؤلاء ري قل الحزن والخوف عند التذكير، ولكنهم في أكثر الأحوال مثل غير المتدينين يسيرون على مقتضى العادة من الهلع والجزع.

 (٣) مؤمنون أتقياء صالحون، وهؤلاء بتكرار ذكر الله والاعتبار يقل الحزن عندهم، ولكن هذا ليس مطرداً فيهم، ومنهم من تغلبه الحال فلا يخاف ولا يحرن إذ ذاك، فإدا زالت تلك الحال رجع إلى عادته.

(٤) مفكرون عرفوا أن الله مطلع على كل شيء ، ولا يعرب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماه ، وهؤلاه ريما يقل الحزن والحوف عندهم ، ولكن ذلك يعموره أن يقف المرء بنفسه على أن الله يعلم كل ذرة ، ويكون ذلك نصب عينيه ببراهين لا تقبل الشك عنده ويقتع هو بها ، وهذا يكون أقرب إلى السعادة ، فلا خوف ولا حزن عنده إلا قلبلاً ، وهذا هو المذكور في قوله تعالى : ﴿ إِنْ ذَائِكَ فِي كِنَبُ إِلَى السعادة ، فلا خوف ولا حزن عنده إلا قلبلاً ، وهذا هو المذكور في قوله تعالى : ﴿ إِنْ ذَائِكَ فِي كِنَبُ إِلَى السعادة ، فلا خوف ولا حزن عنده إلا قلبلاً ، وهذا هو المذكور في قوله تعالى : ﴿ إِنْ ذَائِكَ فِي كِنَبُ إِلَى السعادة ، فلا خوف ولا حزن عنده إلا قلبلاً ، وهذا هو المذكور في قوله تعالى : ﴿ إِنْ ذَائِكَ فِي كِنَبُ إِنْ ذَائِكَ عَلَى الله عَلَى الله ويقاله المنافقة ﴾ [العديد ، ٢٧].

والحق أن الإنسان لا يهداً له بال إلا إذا أيقن وشاهد أن هذا العالم في يدانه، وأنه المطلع على صغير الأمور وكبيرها، وأنه لا يفعل إلا لمصلحة العبد، وأن كل ما يفعله العسد أو ينتابه كان مقدراً في الأزل، متى تم ذلك ثمت مسعادة المره في الديبا قبل الآخرة، لأنه أصبح ولا حزن عبيه ولا خوف، وكيف يخاف وهو يعتقد أن الله رحيم، وأن ما أصابه من خير ليس من نفسه، وما أصابه من شر ليس من نفسه، وأن ذلك بالقضاء والقدر، والله لا تبديل لكلماته ومقدراته، فإنها كلها بقضاء الله، ولا تبديل لللكا القضاء، وهذه راحة تامة نفسية، فإذا انضم لذلك أن يكون المره متوكلاً على الله حشاً، ثيديل لفلك القضاء، وهذه راحة تامة نفسية، فإذا انضم لذلك أن يكون المره متوكلاً على الله حشاً، أي: قائماً بكل الواجبات وكل ما يجب عليه وقام في حياته على السنن المرسوم الطبيعي، فمثل هذا أي: قائماً بكل الواجبات وكل ما يجب عليه وقام في حياته على السنن المرسوم الطبيعي، فمثل هذا العبد سعيد اليوم وسعيد غداً، فلا حزن اليوم و لا خوف و لا شفاء غداً. وإياك أن تظن أن التوكل على القسم الرابع،

القسم الخامس قصة سيدنا نوح عليه السلام

﴿ وَآسَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوجِ إِذْ قَالَ لِعَوْمِهِ يَنَقُومِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُم مُقَامِي وَنَدْكِيرِي بِكَايَنتِ

اللهِ فَعَلَى اللهِ تَوَصَّلْتُ فَأَجْمِعُواْ أَمْرَسَعُمْ وَشُرَسَنَاءَ سَمُ لُدَلا يَكُنَ أَمْرُسَنَمْ عَلَيْكُمْ عُمَّةُ ثُمَّ اللهِ فَعَلَى اللهِ تَكُن أَمْرُسَنَمْ عَلَيْكُمْ عُمَّةً ثُمَّ اللهِ فَعَلَى اللهِ قَلَى اللهِ وَأَمِرْتُ أَنَّ اللهِ عَلَى اللهِ وَأَمِرْتُ أَنَّ اللهُ مَوْا إِلَى وَلا تُنظِرُونِ فَيَ فَإِن تُولِّيَتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُم مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَحْرِى إِلّا عَلَى اللهِ وَأَمِرْتُ أَنَّ اللهُ وَمَعَلَى اللهِ وَاللهِ وَجَعَلْتُهُمْ حَلَيْهِ وَأَمْرَتُ أَنْ اللهِ وَمَعَلَى اللهِ وَالْمَرْتُ اللهِ وَالْمَرْتُ أَنْ اللهِ وَمَن مُعَهُ وَ اللهِ اللهُ اللهِ وَمَعَلَى اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّه

قُلُوبِ ٱلمُعْتَدِينَ إِنَّ ﴾

التفسير اللفظي

اعلم أن الله لما ذكر في هذه السورة أمر الكعار وأنهم لا يفلحون، وأن العزة لله جميعاً، وأن لكل أمة أجلاً، وأن العذاب آت، وما أشبه ذلك من الوعيد تصريحاً وتلويحاً، ناسب أن يدكر قصة،

لأن التاريخ أحكم في النفوس وأوفق للعقول، وأشد وقعاً وأعظم وعظاً، فقال: ﴿ وَأَنَّـٰلُ عَلَيْهِمْ ﴾ يا محمد ﴿ نَبَّا سُوحٍ ﴾ خبره مع قومه ﴿ إِدَّ قَالَ لِقَوْمِهِ، يَنْقُومِ إِنْ كَانَ كَبُّرُ عَلَيْكُم ﴾ عطم عليكم وشق ﴿ تُقَادِي ﴾ مكاني، يعني نفسه ، كقوله تعالى : ﴿ وَلِمَنْ خَاكَ مَعَامٌ رَبِّهِ، جَنَّتَانِ ﴾ [الرحس ، ٤٦] أي : خاف ريه ، أو معامي أي: مكثي بين أظهركم ألف سنة إلا خمسين عاماً ﴿ وَتُدْكِيرِي ﴾ إياكم ﴿ إِنَّ يُسِ آلة فعَلَى آلة ترَمعُلْتُ ﴾ وثقت به ﴿ مَأْجُمِمُوا أَمْرُكُمْ ﴾ فاعرموا عليه ؛ من أجمع الأمر . إذا نواه وعزم عليه ﴿ وَعُرْكَا رَجُمْ مَ الواو بمعى: مع الي : اجمعوا أمركم مع شركاتكم ﴿ ثُمَّ لا يَكُنَّ أَمْرُكُمْ ﴾ و قصدي ﴿ عَلَيْكُمْ عَلَيَّهُ ﴾ أي : لا يكن قصدكم إلى إهلاكي مستوراً عليكم، ولكن مكشوفاً مشهوراً تجاهرونني به، والغمة : السترة؛ من غمه : إذا ستره، ﴿ فُتَرَاقَعَمُواْ إِلَىٰ ﴾ ذلك الأمر الذي تريسدون بي ا أي: أدُّوا إلى ما هو حقٌّ عندكم من هلاكي ، كما يقضي الرجل غريمه ، أو اصنعوا ما أمكنكم ﴿ وَلا المعرون ﴾ ولا عهلوني ، ﴿ قَوِن تَوَلَّيْقُمْ ﴾ فإن أعرصتم عن تذكيري ونصحي ﴿ قَمَّا سَأَلَنْكُم مِنْ أَجَّمْ ﴾ من جعل يوجب توليكم عن نصحي ، ويستدعي النصح الحزن على ما يغوتني إذا توليتم ، وإنَّما أذكركم لوجه الله ، وذلك أوقع في النفس ، ﴿ إِنْ أُجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾ وهو الشواب الذي يشيني به في ، لأخرة ﴿ وَأُمِرْتُ أَنْ أَسْقُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ من المستسلمين الأواصره وتواهيه ، ﴿ فَكَذَّبُوهُ ﴾ فلدمنوا على تكليبه ﴿ نَسَجَّيْتُهُ ﴾ من الغرق ﴿ وَمَن ثَمَّهُ فِي ٱلْقُلَّكِ ﴾ أي : السفية ، يقال : إنهم كانوا ثمانين ، ﴿ وَخَمَلْتُهُمْ إِخَلَتِكَ ﴾ أي: وجعلنا الذين معه في الفلك سكان الأرض بعد الهالكين، ﴿ وَأَعْرَفْنَا ٱلَّذِينَ كَذُّبُواْ بِكَيْبِيًّا ﴾ بالطوفان ، وقوله : ﴿ مَانَظُرْ كُيْفَ كَانَ عَنقِبةُ ٱلسُّدَرِينَ ﴾ تحذير لمن كعر بالرسول صلى الله عنيه وسلم وتسلية له ، وقد تم هذا ، فإنهم حلَّ بهم ما حلَّ بقوم نوح في الغروات المتتابعات ، فأولئك أغرقواء وهؤلاء قتل منهم قوم والآخرون أسلمواكما أسلم ذرية الذين قتلوا وتم الأمر وهو من عجائب القرآل ، بل هذه أهم معجرة ، فكيف يقول هذا في مكة ثم يصبح الأمر ويتم التصسر كما أندرهم ، وهذا هو العجب العجاب؛ ﴿ ثُمُّ يَعَلْنَا ﴾ أرسلنا ﴿ مِنْ يَعْدِجِه ﴾ من بعد نوح ﴿ رُسُلَا إِنَّي فَوْمِهِمْ ﴾ كل رسول إلى قومه ﴿ فَجَآءُوهُم بِٱلَّيِّئَتِ ﴾ المعجزات الواضحة المثبتة لدعواهم، ﴿ قَتَ كَانُوا ۖ لِيُؤْمِنُوا ﴾ فم استقام لهم أن يؤمنوا لشدة عُسكهم بالكفر ﴿ بِمَا كُدَّبُواْ بِهِ، مِن فَيْلٌ ﴾ أي: يسب تعودهم تكذيب الحَقُّ وتَجَرِئهم عليه حتى صار كالطبيعة فيهم، ثم قال مثل دلك في الطبع ﴿ كُنَّا لِكَ نَصَّبُعُ ﴾ أي: نختم ﴿ عَلَى لَلُوبِ ٱلمُّعْقَدِينَ ﴾ أي: المجاوزين الحدُّ في التكليب. انتهى تفسير القسم الخامس.

القسم السادس قصة سيدنا موسى عليه السلام مع فرعون

﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنَ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَرُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَاثِهِم بِثَابَتِنَا قَاسْفَكُرُوا وَحَالُوا فَوْمَا مُّجْرِهِمِنَ فَلَمُّا مِنَ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ فَلَمُّا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُ مِنْ عِيدِنَا قَالُوا إِنَّ هَنَدًا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ لِنَّى قَالَ مُوسَىٰ أَخَوْرُونَ لِلْحَقِّ لَمُّا جَآءَ هُمُّ أُسِحْرُ هَنَدًا وَلا يَعْلِحُ ٱلشَّنْحِرُونَ فَيَ قَالُوا أَجِنْفَنَا لِقَلْمِثَنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَالْمَا عَلَا وَلَا يُعْلِمُ الْكُورِيَةُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِينَ ﴿ وَقَالَ وَكَالَ اللّهُ مِنْ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِينَ ﴿ وَقَالَ فَوَا لَمُ اللّهُ وَلَا يَعْلَمُ مَا أَلْكُورِيَا وَلَا يَعْلُمُ مَا اللّهُ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِينَ ﴿ وَقَالَ لَلْمُ مُوسَىٰ أَلْقُواْ مَا أَنْتُم فِرَا مَا أَنْتُم وَاللّهُ مِنْ أَنْ لَهُم مُوسَىٰ أَلْقُواْ مَا أَنْتُم فِرَا لَهُ مِنْ اللّهُ وَمَا لَنَا لَهُم مُوسَىٰ أَلْقُواْ مَا أَنْتُم وَلَا اللّهُ وَقَالَ لَهُم مُوسَىٰ أَلْقُواْ مَا أَنْتُم وَاللّهُ مِنْ وَمَا لَنَا لَهُ مَا لَا لَهُ مِنْ مِنْ مِنْ فَوْمَ مِنْ أَلْقُواْ مَا أَنْتُم لِي أَلِي اللّهُ وَاللّهُ الْمَالُولُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ مِنْ فَاللّهُ الْمَالُولُولُ اللّهُولُ مَا أَنْتُم لَهُ مُلْكُولُ مِنْ فَعِيدِ فَاللّهُ الْمَالَا فَالَمُولُولُ اللّهُ وَلَى اللّهُ مُؤْمِنَ اللّهُ وَلَا اللّهُ مِلّهُ وَاللّهُ الْمُلْلِمُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَلْكُولُونُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُلْكُولُ مُنْ اللّهُ لَاللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُلْلُولُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ وَلَا لَمُلْكُولُ مِنْ فَلَاللّهُ الْمُلْلِمُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُلْلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُلْكُولُ اللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْلُولُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللْفُولُ اللللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ الللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ

مُّلْقُورَ ﴾ إِنَّ أَلْقُواْ قَالَ مُوسَىٰ مَا جِنْتُم بِهِ ٱلبِّحْرُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَيُبْطِلُهُۥۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُصَّلِحُ عَمَلَ ٱلْمُقْسِدِينَ ﴿ وَيُحِنُّ ٱللَّهُ ٱلَّحَقُّ بِكُلِمَاتِيمِ وَلَوْ حَرِّهَ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِيَّةً مِن قَوْمِهِ، عَلَىٰ خَوْفٍ مِن فِرْعَوْنَ وَمَلَإِلْهِمْ أَن يَعْتِنَهُمْ ۚ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالِ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿ إِنَّ كُنتُم مَا لَهُ وَمَالَ مُوسَىٰ يَفَوْمِ إِن كُنتُم ءَامَنتُم بِٱللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَحَلُوا إِن كُنتُم مُسْلِمِينَ ٣ نَفَالُواْ عَلَى ٱللَّهِ تَوَحَلُمُنَا رَبُّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِيشَنَّهُ لِلْقَوْمِ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴿ وَنَجْمَا بِرَحْمَتِكَ مِنْ ٱلْغَوْمِ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ وَأَوْحَيْمًا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَنِوَّءًا لِقَوْمِكُمَا بِحِصْرُ بَيُوتُ وَآجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةٌ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةُ وَيَشِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ إِنَّ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبُّ ٓ إِمَّكَ وَاتَّمِتُ مِرْعَوْرَ ۖ وْمَلَاَّةُ. زِينَــَةَ وَأَمْوَالَا فِي ٱلْخَيْرُةِ ٱللَّذِيْبَا رَئِنَا لِيُضِلُّواْ عَن سَبِيلِكَ رَبَّنَا ٱصْعِسَ عَلَىٰ أَمْوَ لِهِمْ وَآشَادُهُ عَلَىٰ قَلُوبِهِ مِرْفَ لَا يُؤْمِنُواْ حَتَىٰ يَرَوُاْ ٱلْعَدَابُ ٱلْأَلِيمَ ﴿ قَالَ قَدْ أَجِيبَت دُعْوَتُحتُمَا فَٱسْتَقِيمَا وَلَا تَلْبِغُآنِ سَبِيلَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ ﴿ وَجَنَوْنَا بِنِنِيَّ إِسْرٌ مِيلَ ٱلْبَحْرَ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُۥ بَغْيَـُنَا وَعَدَوْاً حَنَّىٰ إِذَا أَدْرَحَهُ ٱلْغَرَقُ قَالَ وَامّنتُ أَنَّهُ لَآ إِلَنَهَ إِلَّا ٱلَّذِي وَامّنتُ بِهِ. بَنْوَأْ إِسْرَ وِيلُ وَأَنَّا مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ وَأَنْكُنَ وَقَدْ عَصَنَيْتَ قَبْلُ وَحَنْتُ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ فَالْيَوْمَ نُنتجِيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ وَايَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ وَايَتِنَا لَغَنفِلُوك كَ وَلَقَدْ مَوُأْنَا بَيِيّ إِسْرَاءِيلَ مُبَوّاً صِدْقِ وَرَرَقْنَهُ حِنّ ٱلطَّلِيّنَتِ فَمَا ٱخْتَمَفُواْ حَتّى جَآءَهُمُ ٱلْعِلْدُ إِنَّ رَبُكُ يَقْضِي اللَّهُ مُ يَوْمَ ٱلْقِينَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ غَتَالِقُونَ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾

التفسير اللفظي

قال تعالى: ﴿ نُمَّرِبُعْتُ مِنْ بُعْدِهِم ﴾ من بعد هؤلاء الرسل ﴿ تُوسَىٰ وَهَرُونَ إِلَىٰ فِرْعَنُونَ وَمَلَإِيْدِهُ بِنَا يَنِنَا ﴾ بالآيات النسع ﴿ فَاتَنْفَكْبُرُوا ﴾ عن اتباعهما ﴿ وحَانُواْ قَوْمًا شُجْرِمِينَ ﴾ مت دين الإجرام واجترؤوا على تكذيب الرسل لما انطبع في تقوسهم من اللنوب والقسوة.

ثم أخذ يفصل ذلك فقال: ﴿ فَلَمَّا جَآهَ هُمُ ٱلْحَقِّينَ عِبدِنَا ﴾ بتظاهر المعجزات البهرة ﴿ قَالَوْا الله عَنا البَهرة ﴿ وَالْتُوا البَهرة الله عَنا البَهرة ﴿ وَالْتُولُونَ اللّه عَنَا البَهرة أَنَا جَآءَتُمُ ﴾ هذا استفهام إنكاري والمقول محدوف تقديره إنه لسحر، ثم قال: ﴿ أَسِحَرُ هَنا ﴾ وهو استفهام آخر على سبيل إنكاري يعني أنه ليس بسحر، ثم احتج على صحة هذا يقوله: ﴿ وَلا يُقْلِحُ ٱلشَجرُونَ ﴾ يقول: لهو كان سحراً لاضمحل ولم يبطل سحر السحرة، ولكنه لم يضمحل وأبطل سحر السحرة، فهو إذه ليس بسحر.

ولما لم تستقم دعواهم أنه مدحر ، شرعوا يدّعون دعوى أخرى إذ ﴿ فَ لُوّا أَولِنَا لِنَامِنَا لِنَامِنَا ﴾ لتعمرها ، واللفت والعتل أخوان ﴿ عَنّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ وَالْآوَنَا ﴾ من هبادة الأصنام ﴿ وَتَكُرنُ لَكُمّا الْكِبْرِيّا } لي الأرض أي اللك ﴿ وَمَا نَحْلُ الله كبرياء لأنه أكبر ما يطلب من أمر الدنيا ﴿ وَمَا نَحْنُ لِنَا اللّهُ عَلَيْهِ ﴾ أي الله في أرض مصر ، وسمى الملك كبرياء لأنه أكبر ما يطلب من أمر الدنيا ﴿ وَمَا نَحْنُ لَمُ اللّهُ عَلَيْ اللّه عَلَيْهِ ﴾ حاذق في السحر ، وذلك لمعارضة للكمّا بشور عليم ﴾ حاذق في السحر ، وذلك لمعارضة المعجزة التي أتى بها موسى ﴿ فَلَمُنَا جَاءَ ٱلسَّحْرَةُ قَالَ لَهُم مُوسَى أَلْفُواْ مَا أَنْهُم مُنْفُونَ عَنَا الْعَوَا

قَالَ مُوسَى مَا جِنْتُمرِهِ ٱلسِّحْرُ ﴾ أي: الذي جسم به هو السحر، لا ما سماه فرعون وقومه سحراً ﴿ إِنْ اللهُ مُسْلِعُ عَمَلَ ٱلْمُعْسِدِينَ ﴾ لا يثبته ولا يقويه ، لأن السحر تمويه لا حقيقة له ، وقد شرحت هذا الموضوع في سورة « البقرة » فارجع إليه إن شئت . ﴿ وَيُحِلُّ اللهُ آلْحَقُ فِي وَيْبِعُ وَيَعْبَهُ ﴿ بِكَلِمَتِيدِ ﴾ بأوامره ويوعده الصادق لموسى أنه يظهره ، أو بما سبق من قضائه وقدره لموسى أنه يظهره ، أو بما سبق من قضائه وقدره لموسى أنه يظهره ، أو بما سبق من قضائه وقدره لموسى أنه يظهره أو رَبَّو حَمِ المُعْبَرُونَ ﴾ وي عبدأ أصره ﴿ إِلّا لَرَبّة مِن قَوْمِهِ . ﴾ إلا طائفة من ذراري بني إسرائيل ، أي إلا أولاد من أولاد قومه ، لأنه دعا الآماء علم يجيبوه خوفاً من فرعون ، ولم يجه ، إلا طائفة من أولاد من أولاد قومه بالمادة أن الشبان أسرع لقبول الدعوة الصالحة . أما الشيوخ فقد تصلبت أبنائهم مع ، لخوف كما هي العادة أن الشبان أسرع لقبول الدعوة الصالحة . أما الشيوخ فقد تصلبت فيهم الأراء الفديمة ولسوا ثوب الذلة شافياً عليهم ، ولم يصل لذلك أبناؤهم كما هو دأب الأمم كلها . في الشبان أول سابق للوطنية وللسياسة وللانقلاب العام ، فقوله : ﴿ عَلَىٰ خَوْفِ مَن فِرَعُونَ وَمَلاَ لَهِ اللهُ الشبان أول سابق للوطنية في أول أمرها ، إذ يكون المنهون من الشبان ومن الضعاف وهم خاتفون عن رجال السياسة في أول أمرها ، إذ يكون المنهون من الشبان ومن الضعاف وهم خاتفون أن المنوف من الملا كان بسببه ﴿ وَرَا فِرْعَوْنَ نَعَالِ في الأَرْضِ ﴾ لفالب فيها ﴿ وَاللهُ مَن الْسُونِينَ ﴾ في الكر والعتو حتى الدى الدى الموبية .

ولما كان الدهاة دائماً يشجعون المدعوين ويثتونهم على المبادئ الحديدة ، ورأى موسى شبال بسي إسرائيل خافين وجلين الخذيثيتهم ويقوي إيمانهم ويريهم أن الله هو مدير الأمور ، وأمرهم بالتوكل عليه فامتثلو أمره وطلبوا من الله ألا يبتليهم يتعذيب الظالمين ، وأن ينجيهم برحمته من كيد القوم الكافرين ، ومن شؤم مشاهدتهم وهذا هو قوله : ﴿ وَقَالَ مُوسَى ﴾ إلى قوله : ﴿ وَنَجُنَا بِرَحْتَيْكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرين ، وقوله : ﴿ وَقَالَ مُوسَى ﴾ إلى قوله : ﴿ وَنجُنا بِرَحْتَيْكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرين ، وقوله : ﴿ وَقَالَ مُوسَى ﴾ مستسلمين لقضاه الله مخلصين له ﴿ قَقَالُوا عَلَى اللهِ يَوْمِ مَرْحَوْن الله مخلصين ، فلذلك قبل توكلهم وأجاب دعاءهم إذ قالوا : ﴿ رَبَّنا لا يَعْدُول اللهُ عَلَى وَعَدْن اللهِ يَعْدُول اللهُ وَاللهِ عَلَى اللهِ وَقَوْل اللهُ وَمَن يَعْدُول اللهُ وَاللهِ عَلَى اللهِ وَمُنْ اللهُ وَمَن يَعْدُل ، فيقول المُون على الحق ما عقبوا ، ويظنون أنهم خير مسا فيفتنون بقلك ﴿ وَنَجِّنا بِرَحْمَتِنْ مِنْ اللهُ وَيَعْدُون أَنهم خير مسا فيفتنون بقلك ﴿ وَنجّنا بِرَحْمَتِنْ مِنْ اللهُ وَستعبلونهم في الأعمال الشاقة .

ول كان من عادة الأنباء وسائر المصلحين أنهم بعد أن يطمئنوا قومهم ويسكنوا جأشهم، يبعثون فيهم روح النظام ويأمرونهم بالاستقامة ونظام المدن، وحفظ الحال العامة أردفه بحما يفيد أل الله أوحى إلى موسى وهارون أن يجعلا لقومهما بمصر بيوناً من بيونها، يرجعون إليها ويتوطنون فيها، وأمر الجميع أن يجعلوا تلك البيوت مصلى يصلون فيها حَفة من الكمرة من آل فرعون، لثلا يظهروا عليهم فيؤذرهم ويفتنوهم عن دينهم، كما كان ذلك في أول الإسلام وفي أول كل دين جديد من الأدبان، وأمرهم بإقامة الصلاة فيها حتى يأمنوا على أنفسهم، ثم أصر موسى أن يبشرهم أنهم لا يصل إليهم مكروه، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ مُوسَى رَبُّنَا إِنَّكَ وَاتَدْتَ فِرْعَوْنَ ﴾ إلى قوله: ﴿ الْغَذَابَ آلاً بِيمْ ﴾.

ولما كان لكل داع من الدعاة نظرة فيمن بلغهم رسالته فتارة يدعو بالهلاك كنوح، وتارة يرجو أن تكون منهم ذرية مؤمنة، فيقول: « اللهم اغفر تقومي فإنهم لا يعلمون» كسبدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وتارة يكون الدهاء بين هاتين الخصلتين كما في هذا المقام، دعا سيدنا موسى ربه قائلاً: ربنا إنك أعطيت فرعون وأشراف قومه ما يتزينون به من الملابس والمراكب وتحوها، كما هو مشهور في الشرق والعرب من آثار الفراعة، وأنواعاً من المال، وتكون عاقبة ذلك أنهم يضلون الناس عن سبيلك، ويكونون فتنة لمن رأهم من الناس على هذه الحال، فيا رب اطمس على أموالهم، وامعقها بعيث لا يتضعون بها بأن ينشوها في المقابر والنواويس ويجعلوها حلياً للملوك والملكات في قبورهم، بحيث لا يتضعون بها بأن ينشوها في المقابر والنواويس ويجعلوها حلياً للملوك والملكات في قبورهم، فاجعل با الله كل همهم في ذلك الطمس، واشد على قلوبهم، أي. قسها واطبع عليها حتى لا تؤمل فأجعل با الله كل همهم في ذلك الطمس، واشد على قلوبهم، أي. قسها واطبع عليها حتى لا تؤمل الملاد المصرية معراة من الحراس، وأن الحراسة بلزمها المال والمال معظمه يكون تحت التراب، فلذلك الملاد المصرية معراة من الحراس، لأن الحراسة بلزمها المال والمال معظمه يكون تحت التراب، فلذلك مجد بيوت المصريين القلماء أكثرها من اللبن. أما المقابر فإمها مرينة بالرسوم وبالتمائيل وبالذهب وبالفضة ويجميع الأحجار الثمية.

ولما استمروا على هذه الحال مدة طويلة وقست قلوبهم ، دخل البلاد ملك لفرس وأهلك الحرث والنسل ، وذاقت مصر العذاب الشديد بسبب العقائد الموروثة التي جعلتهم منهمكين في دفن الأموال مع الأموات ، وجعلتهم يعبدون الحيوانات كالهرة . ولما دخل «قمبيز» مصر في مدة الأسرة السادسة والعشرين التي هي الأسرة الثامنة بعد خروح بني إسرائيل من مصر لم يساعده عنى إهلاك البلاد إلا عبادة الهرة ، فإنه أمر بإيقاف صف من القطط بين الجيشين ، فتحامى العسكر ، لمصريون أن يضربوا الهتهم وهي القطط ، وانقض عسكر الفرس على مصر يسبب أن قست قلوبهم على عبادة الحيوانات كما قست بدفن الأموال في القبور ، فلهبت مصر سدى ، ولم يؤمن المصريون إيما صحيحاً المحيحاً المناذين المسيحى بعد ذلك ، وإلا بالدين الإسلامي آخر الزمان .

فهذه هي القساوة، وإمك لترى أثار المصريين الآن في القبور، وأهل الشرق وأهل الغرب ينقبون عليها. وتعجب من القرآن وحكمه، وتعجب كيف ذكر الله هذا، وكيف قال. اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم، وكيف ظهر الأمران فالأموال ملأت متاحفنا المصرية ومتاحف فرنسا وأمريكا وإنكلترا وسائر متاحف أوروبا، وطمس القلوب ظهر أثره في بقاتهم في جهالتهم حتى تنصروا ما كانت المصرائية في أول أمرها ثم أسلموا إلى الآن.

أليس هذا من العجب، أوكيس من العجب أن الله لم يذكر طمس الأموال فيما أذكر، ولم يذكر غمة ألاجسام كما سيأتي إلا في العراعنة أوليس هذا من عجائب القرآن، وكيف يدكر طمس الأموال وقد ظهرت، ونجاة الأبدان بغير أرواحها، وهذا أمر مشاهد كما سأوضحه قريداً، وكل هذا وذاك في الأرض المصرية الآن واضح . إن هذا لعجب عجاب، وهذا هو قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ مُوسى رَبُنَا إِنَّكَ وَاتَبَ حَرَّعَوْنَ ﴾ والى قوله : ﴿ وَقَالَ مُوسى رَبُنَا إِنَّكَ وَمَا لَعُمْ وَرَعْ وَقَالَ اللهِ عَلَى مَوْرَا الْعُنَابَ الْأَلِيمَ ﴾ . فقوله و إليه قوله : ﴿ وَهُ لا يُؤْمِنُوا حَتَى يَرَوُا الْعُنَابَ الْأَلِيمَ ﴾ . فقوله و إليه المول المناس عن طاعتك ، وهو متعلق بد « آتيت»، و « ربا» تكوار للأول للإحاح في التضرع ، وهذا كقوله و إنسما شعلي الأموال هذا معناه وهذا كقوله و إنسما شعلي الأموال هذا معناه

دونه وعدم ظهورها، والانتفاع بها، وهو المعروف الآن، وليس ما قيل في بعض التفاسير إسها مسخت حيوره بحق. لأنه ظهر خطوه الآن، والفرآن معجزة باقية إلى آخر الرسان، وقوله، فو فلا يُؤمِّوا حَنَى يرَوُّا الْقداب الآليم ما أحاط بالأمة المصرية من العذاب الذي حل جل بها من العقائد لمنحرفة عن سنن ديهم الأصلي الدي كانت فيه العبادة على وجهها، فطمسوا على الأمول وعدوا الأحجار والحيوانات، فكان ذلك سبأ للخول الأسم بلادهم كما نقدم، وهذا هو العداب العام، ولم يؤمنوا بدين خال من الوثنية حتى جاء المسيح، فاتبعوا دينه قبل أن ينسخ، شم جاء الإسلام فاتبعه أكثرهم ولم يكن ذلك إلا بعد أن دافوا العذاب الأليم من الأمم المختلة من العرس و ثيونان والمطالبة والرومان، فهذا هو العداب الأليم العام، وهو ما حصل لفرعون وجنوده لما غرقوا في اليم، ولم يؤمن فرعون حتى رأى العذاب الأليم بالعرق ولم يفعه إيانه كما ستراه قريباً.

ولما كان هذا الدعاء وارداً من موسى موافقاً لما في علم الله، وأمره المطرد في الأمم من أنها تسير على نواميس تلاثمها وتوافقها، ومن تواميس المسريين، ملازمة التفن في عبادة الأوثان ودفن النفوش والرسوم والأحجار الثمينة والدهب والعضة، أردقه بما يفيد الإجابة ف في قال قد أُجيئت دُعْوَتُحَمُّما في يعني موسى وهارون في فاتمنيب في فائمنا على ما أنتما عليه من الدعوة وإلىزام الحجة، ولا تستعجلا فإن ما طلبتما كائن ولكن له وقت معلوم، ويقال: إنه مكث فيهم بعد الدعاء أربعين سمة في ولا تأبيعاني سبيل الدير لا يتقلمون في أي: طريق الجهلة في الاستعجال أو عدم الوثوق والاطمليان بوعد الله تعمالي فليس في الأرض من داع لأمر عظيم إلا إذا كان واثقاً بحاح دعوته وظهور أمره، فأما اللذي لا ثقة لمه بستقبل أمره فإنه لا نجاح له في عمله ولا ثبات له في دهوته.

ثم أخذ يشرح العذاب الأليم الخاص المتقدم ، فقال : ﴿ وَجَوْرُتُ بِنِينَ إِسْرَ بِيلَ آلْحَرِ ﴾ أي : قطعنا بيني إسرائيل البحر الأحمر وجوزناهم فيه حتى بلعوا الشط حافظين لهم ، وقوى : «جوزت» كضعف وضاعف ﴿ تَعْيَا وَعَدَوْا ﴾ أي : لحقهم وأدركهم ﴿ بَعْيَا وَعَدَوْا ﴾ أي : ظلماً وعدواناً ، أي : بيغين وعادين ، أو للنعي والعدو ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَدْرَحَهُ ٱلْمَرْقُ ﴾ في وقسها . قال ابن عساس : لم يتبل الله إبمانه عند نزول العذاب به ، وقد كان في مهل ، والإيمان والتوبة عند معايسة الملائكة والعذاب يقبل الله إبمانه عند نزول العذاب به ، وقد كان في مهل ، والإيمان والتوبة عند معايسة الملائكة والعذاب الإيمان والإسلام واعترف بهما ولم ينفعه ﴿ وَآلَتُنَى أَنَّ اللهُ أو الملائكة • ألآن تتوب وقد أضعت الإيمان والإسلام واعترف بهما ولم ينفعه ﴿ وَآلَتُنَى ﴾ أي : قال الله أو الملائكة • ألآن تتوب وقد أضعت النون و وقتها و تكبرت عنها وآثرت دنباك الفاتية ﴿ وَقَدْ عَصَيْتَ فَتِلْ ﴾ كفرت بالله ﴿ وصَعَتْ بِنَ وَيعض الطيور ﴿ فَا نَدْيكُ ﴾ بعدك عا وقع فيه قومك من قعر البحر ، و نجعل أسس ، أسمّ أسرت ليواك بو إسرائيل وغيرهم ﴿ بِنَدْيك ﴾ في موضع الحال ، أي : كاملاً سوياً ﴿ بَتَكُوبَ لِنَنْ أَنْهُ أَلَا اللهُ وَ المولا عوا بوعيرهم صيتاً وأعظم ذكراً وأرقاهم منزلة وأسماهم مقاماً وأرقعهم محداً الماس أن أعطم المولا قدراً وأبعدهم صيتاً وأعظم ذكراً وأرقاهم منزلة وأسماهم مقاماً وأرقعهم محداً الماس أن أعطم المولا قدراً وأبعدهم عيناً وأعظم ذكراً وأرقاهم منزلة وأسماهم مقاماً وأرقعهم محداً الماس أن أعطم المنولا ومزل به الهون ، وهاهو ذا في اللحد مدفون وفي الصندوق مقفلاً عليه .

٨A

وأيضاً يعتبر الناس بالفرون الخالية والأمم الماضية ، فيعرفون صناعاتهم وعلومهم ومعارفهم.
ومن عجب أن القرآن لم يذكر هذا القول في أمة من الأسم ولا في جيل من الأجيال إلا في قدماء
المصريين ، فإنهم هم الذين سخرهم الله بعقائدهم التي أودعها في نفوسهم ، وريطها ربطاً وثيقاً في
قلوبهم أن يحفظوا أمواتهم في صنادين مقفلة ، وليس يعرف أحد من المسلمين معنى قوله تعالى ،
فإ تناليزم تنتجبت بتنبك بتنبك وتنكوت لمن خلفك ، الله إذا حصر إلى بالادنا المصرية وشاهد جثث
الملوك في صناديق عجيمة الشكل بديعة الصنع ، وهي محنطة منذ ثلاثة آلاف وأربعة آلاف وخسة
اللوك أو سنة الاف سنة ، وعليها أكمانها لم يبل منها شوب ولم يتفتت عضو من الأعضاء فيها ولم
يكن رميماً.

فهذه الجثث الباقية التي نشاهدها في متاحفنا المصرية ، لا سيما ما يتجدد حديثاً كهفيرة «توت عنخ أمون» التي أشرنا إليها في سورة « البقرة الآية : ١٦٥ » عند قوله تعالى : ﴿ يُجِبُونَهُمْ كَحُبُ آلَةً ﴾ متخ أمون » التي أغدقها على الأمم السالفة والأجيال شواهد ناطقة وحجج قائمة على جمال الله عز وجل ونعمه التي أغدقها على الأمم السالفة والأجيال البائدة ، وكيف أعطاهم هندسة وعلماً ونظاماً عجباً غمل عنه المحدثون ، وكيف بطقت آثارهم بما لله من مجد وفضل ومنن على الأمم القديمة ، وكيف عجز اللاحقون عما أنشأه لسابقون ، وكيف ألهم الله قدماء المصريين أن يقوا هذه الجثث ذخيرة لما وآية قائمة على جمال الله وجلاله ، وكيف كان دلك منفعة للأمم الحديثة ، ودرساً لعلمائها أنهم مسبوقون بأمم أعظم قدراً منهم.

إن هذه الآية من بدائع القرآن ، وعلى المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها أن يدرسو، علوم قدماه المعسرين ، آليس من العبب عليكم أيها المسلمون ، أوليس من العار المخبعل ، أليس من الحبر المصائب التي حلت بأمة الإسلام أن الفرنجة هم اللين يتسابقون إلى تعلم لغة القوم ، ويمسون عليا أنهم أعلم منا بها ، أوليس من المحزن المبكي أن أمة الإسلام هي التي تجهل قدماه المصريين اللين قال الله فيهم : ﴿ وَانْ كَثِيرًا مِنَ النّاس عَنْ عَايَتِنَا لَهُ عِلُونَ ﴾ .

قبا ليت شعري، لم ذكر هده الجملة هنا؟ وكيف أوردها في هذا المقام؟ وكيف يقول إن كثيراً من الناس غافلون عن آباتنا لا يفكرون ولا يعتبرون بعد ما تقدم، أليس دلك لعظم الأمر، وأن قدماه المصريين سيكون لهم شأن، وأنه بهذه الآية نبه المسلمين إلى ذلك.

وأنا أقول: أيها المسلمون، أما آن لكم أن تدرسوا الأمم القديمة، أما آن لكم أن تدرسوا علوم الأمم القديمة والحديثة، أما آن لكم أن تدركوا مجدكم وشرعكم، وكيف يسبقا إلى علمهم أهل أمريكا وأهل ألمانيا وغيرهم، إن ذلك لهو الضلال الكبير والخري العظيم والمماب الجلل.

يا أمة الإسلام، قد شبعتم نوماً فاستيقطوا، قد أدرككم الفرق فأفيفو، قد طحنكم الدهر بكلكله فانتبهوا، فهاهو ذا كلام الله، وهذه حوادث أيامه قد أحاطت بكم، ولله عاقبة الأمور.

واعلم أن كل أمة لها مبدأ وجهاد للكمال ، ثم تناقص واختلال ، فهكلا بمو إسرائيل جاءهم موسى فجاهدوا حتى خرجوا من أرض مصر ، وتجوا وتم أمرهم واستقام مئات من السنين ، ثم اختلفوا في دينهم ، وهد قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ بُوَاتًا ﴾ أنزلنا ﴿ يَتِي إِسْرَ وِبِلَ مُبُواً صِلَى كُمُ وَلَدُ مُنَالًا صالحاً مرضياً وهو الشأم والقدس والأردن ، لأنها بلاد الخصب والخير والبركة ﴿ وَرَرَقْتُهُم ثِنَ الفَلْبَيْتِ ﴾ أي علك

المافع والخير ت نتي رزقهم الله يها ﴿ فَمَا آخَتُلُفُواْ حَثْنَى جَآءَهُمُ ٱلْعِنْمُ ﴾ فما اختلف هؤلاء الذين فعلما بهم هذا الفعل من بني إسرائيل إلا من بعد ما قرؤوا النوراة وعلموا أحكامها ﴿ إِنْ رَبُّكَ يُقْصِى بَيْمَهُمْ بَوْمَ ٱلْعَبْدَةِ فِسَا كَامُواْ فِهِ جَنْتَلِفُونَ ﴾ فيميز المحق من العبطل بالإنجاء والهلال

لطيفة في موازنة هذه القصة بأحوال الأمة الإسلامية

إعلم أن هذه الآيات أفادت ما يأتي:

- (١) إنكار قوم فرعون لدعوة موسى، وادعامهم أنها سحر.
- (٢) احتجاجهم أن هذا فيه هدم المجد القديم، وهو مجد الآباء، فمخالعتهم ذهاب لمصدهم

والنحراف عن سنتهم،

- (٣) أنكم تريدون أن يكون لكم الملك في البلاد.
- (٤) إحضار السحرة ومعارضة معجزة موسى سحر الساحرين،
 - (٥) ذكر إيمان طائفة من أولاد بني إسرائيل.
 - (٦) أن هؤلاء حالفون من فرعون وقومه أن يعلبوهم.
 - (٧) وعط موسى لبني إسرائيل أن يتوكلوا على الله .
 - (٨) موافقتهم لهم وطاعتهم وتوجههم إلى الله بالدعاء .
- (٩) أمر الله لموسى أن يحصُ قومه على اتخاذ المساكن وجعلها مصلى.
 - (١٠) تبشيره للمسلمين.
- (١١) دعاء موسى هلى بني إسرائيل بطمس أموالهم وبقائهم كافرين.
 - (۱۲) استجابة الدماء.
 - (١٣) عبور ٻني إسرائيل البحر.
 - (١٤) اتباع قرعون لهم وغرقه هو وجنوده.
 - (١٥) نجاته بيديه وحكمة دلك.
 - (١٦) استحكام أمر بني إسرائيل ورقيهم.
 - (١٧) وقوع الاختلاف فيما بينهم،

واعدم أن هذه الصفات التي لحقت بني إسرائيل هي بعينها التي لحقت بأمة الإسلام ونبيسا صلى الله عليه وسلم.

- (١) فقد دعا الله فكذبوه.
- (٢و٣) وظنوا أنه يريد الملك فعرضوا عليه أن يملك أمرهم ويسترك ذم آلهشهم ، وأيضاً أنه يريد هدم ما كان عليه آباؤهم .
 - (٤) آذوه كثيراً وكادوا له كيناً عظيماً.
 - (٥) ما آمن به أولاً إلا الصعفاء
- (١) كانوا خالفين من أهل مكة ، كصهيب وبلال وغيرهما ، حتى هاجر قوم إلى الحمشة و هاجر الجميع إلى للدينة .

- (٧) وعظ النبي صلى الله عليه وسلم المؤمنين بالنوكل.
 - (٨) موانفتهم له وطاعتهم .
- (٩) بنى النبي صلى الله عليه وسلم مسجداً في المدينة ، واتخذ المسلمون مساجد كثيرة وسكنوا بيوتهم وصلوا فيها وفي مساجدهم.
 - (١٠) في أكثر القرآن بشائر للمؤمين.
 - (١١) دعا النبي صلى الله عليه وسلم لقومه ، فقال : « رب اغمر لقومي فإنهم لا يعلمون » .
 - (١٢) استجاب الله دعاءه ففتح مكة وأسلم قومه وذريتهم للآن.
 - (١٣) بعمر المسلمين في زمن النبوة ويعده.
 - (١٤) هلاك الكافرين في كل وقعة.
 - (10) نجاة المسلمين في كثير من الوقائع.
 - (١٦) استحكام أمر المسلمين وعظمتهم في القرون الأولى ورقيهم.
 - (١٧) اختلاف المسلمين وتنابذهم منذ ٨ قرون فهم في اضطراب سياسي عطيم

فهذا التاريخ يضارع تاريخ الإسلام وقد ذكر هنا ليكون عبرة للمسلمين ودرساً لهم ليتعظوا. اهـ.

لطيفة في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ عَنْ وَايَتِنَا لَغَنْ فِلُونَ ﴾

نقدم أني قررت في هذه الآية أنها للحصى على فهم علّوم المصريين والبحث في أطوارهم ، وأن الله لم يذكر أمة بأن أبدانها عبرة لمن بعدهم وأتبعها بجملة كهذه إلا المصريس . فلنذكر من آيات الله التي ألهمها للمصريين القدماء ليكون ذلك دكرى للمسلمين وعبرة ، وليجدّوا في البحث عما دفنه الله في الأرض ، وما أظهره في الأمم ، حتى يعرف المسلمون كل شيء بحيث تختص كل طائعة بمباحث خاصة يتقدمون في معرفتها ، وهذه العلوم كلها فرض كفاية . فلأمقل لك أربع نبذ من علومهم .

النبذة الأولى: محاورة فلسفية بمين مصري وروحه ، وجدت في قرطاس محفوظ في متحف « برلين»، وإليك تعريبها من كتاب الحضارة القديمة :

- (١) قالت الروح لصاحها: ليس في الموت فزع للإنسان.
- (٢) أقول سمسي كل يوم: إنه كرجوع الصحة إلى المريض حبن يخرج ويدهب إلى الساحة بعد تألمه، هكذا حال الموت.
 - (٣) أقول لنمسي كل يوم : كأنه استنشاق شنا العطر أو كالجلسة في بلد السكر ، هكذا حال الموت
 - (٤) أقول لنفسي: إنه كمجرى تمريه مياه النيل الفائض
 - (٥) أو كرجل دخل الحندية وقم يشت أحد أمامه ، هكذا حال الموت .
- (١) أقول لنفسي : إنه كرجل ذهب في طبياء القمر ليصيد الطبر بالشبكة قوجد نفسه في إقليم الا يعرفه ، هكدا حال الموت . اهـ .

النبذة الثانية : اعلم أن من أعجب معجرات القرآن هذه الابة التي نحن بصددها ، ولم يكس المتقدمون من أمتنا الإسلامية ولا قدماء العرب ولا المعاصرون للنبي صلى الله عليه وسلم يعلمون شيئاً عن الجثث المصرية ولا عجائب علومهم ، ولذلك تجد المقسرين يذكرون أن أموالهم مسخت حجارة، أفلا تعجب للقرآن كيف ظهر في هذا العصر العجب العجاب من الجثث المحنطة والعدوم المخبأة والحكم المنظمة التي أشار لها القرآن بقوله : ﴿ لِتَكُورَ لَ بَمَنْ خَنْفُ ءَايَهُ ﴾ ، وأفاد أن أكثر الناس عافلون عن العجائب،

فانظر كيف طهر في هذا الزمان أيام كتابة هذا التقسير أعظم الكسوز المصرية وهو كسر «توت عمخ أمون»، وقد كشفه رجل يقال له «هوارد كارتر» بعد أن بحث ٣٢ سنة في البلاد المصرية ، مجداً في ذلك ، وقد أحدث ظهور و دهشة إعجاب في العالم كله .

وفي يوم ١٦ فيراير سنة ١٩٢٣ فتح الباب المختوم دختم الملك ليعض العرف، ووجد بالغرفة الثالثة صندوق بديع دخله حثة الملك، وجواهره الثميسة، وهو مذهب ومزخرف ومرصع بالحجارة الكريمة، ويبلع طوله نحو سنة أمتار، وعرضه نحو أربعة أمتار، وارتفاعه أربعة أمتار تقريباً، ووجدت الغرفة لرابعة علوه ة بأثاث من أثمن المعاخر، مرتبة ترتيباً حسباً يعوق منظرها في بهائها وعظمتها ما وجد في العرفتين الخارجيتين، وتوافد عشرات الألوف من أوروبا وأمريكا على القطر المصري للتمتع عشاهدة هذه الآثار الثمينة، وفوق ذلك قد اهتمت دور العساعة في أوروبا وأمريكا للحصول على محدون عشرات الألوف من الحصول على عشرات الألوف من الحيرية الغربية في مدان المعربة الأثرية للملابس وأثاث الملابس والأواني ليصعوا نطيرها وهمم يصحون عشرات الألوف من الحنبهات في سيل الحصول على هذه النماذج، وبدأت السيدة الغربية في مدن أوروبا وأمريكا متجمعة بنبس ملابس قدماء المصريات في عهد (« توت عنخ أمون)».

وفي صباح ٨ مارس سنة ١٩٢٣ أبصر المارة في شارع ١١ ففث أفنيو، وهو أعظم شوارع نويورك ، ثلاث سيدات يسرن معاً ، وقد لبسن من قمة الرأس إلى أحسص القدم ثياباً مصنوعة على مثال ثياب ملكات مصر القديمات ، واحتذين أحذية على شكل «الصندل» فكن بثيابهن هذه موضع إعجاب وقبلة أنطار الجميع ، وهكفا في إنكلترا وغيرها . وقد اشتد الإقبال في أوروبا وأمريكا على درس تاريخ مصر وحضارتها القديمة ، ومشاهدة آثارها الكثيرة المنتشرة في المتاحف ، فالساس يقبدون زرافات على المتحف التي فيها آثار مصرية وقد أغلق المدفن يوم الاثنين ٢٦ قبراير سنة ١٩٢٣ على أن يفتح ثاباً في الحريف المقبل ، وهده اللبلة التي أكتب فيها هذا المقال ٢٧ من شهر سبتمبر سنة ١٩٢٤ على الم يعتم القبر إلى الآن ، وسيظهر بعد فتحه العجب العجاب .

أعليس هذا من سرقوله تعالى على سببل الإشارة والتلميح: ﴿ لِنَكُوبِ لِمَنْ خَلْفَكَ وَمَنَةً ﴾ فهده آبات الله التي طهرت لعداده، آبات الصناعة والتطريز والزخرفة والنقش والهندسة والبناء، وكذلك الاعتبار والاتعاط وتذكر الموت والبلى. كل دلك ظاهر اليوم لجميع الأمم، فعلى المسلمين أن بنظروا جمال الله في كل شيء سبحانه وتعالى جلّ جلالاً وعز كمالاً.

النبدة الثالثة : أودم كتاب في العالم مصائح الحكيم المصري القديم «آتي» لتلميذه «خونسوهتب» في عصر مصر الذهبي في عهد الملك العظيم «توت عنخ أمون» أي : منذ • ٢٣٠ سنه تقريباً وهي ٤٨ مصيحة نقبت عن ورقة بولاق البريدية التي عثر عليها «ماريبت باشا» مؤسس الآثار المصرية في أحد مقابر الدير البحري بطيبة بالأقصر سنة • ١٨٧م وترحمت إلى العرنسية والألمانية والإنكليزية ، وسميت «ورقة بولاق» لأنها حفظت بالمتحف المصري في وقت أن كان في بولاق.

ولأذكر لك بعض هذه الحكم تيمناً بالقرآن القائل: ﴿ وَإِنْ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ وَايَنْتِنَا لَفَنْمِلُوك ﴾. ولأذكر لك ما اخترته منها اختصاراً للقول:

- (١) أخلص لله في أعمانك تتقرب إليه وتبرهن على صدق عبوديتك حتى تنالك رحمته وتلحظك عنايته ، وإنه يهمل من تواثى في خدمته .
 - (٧) من اتهم زوراً فليرفع مظلمته إلى الله تعالى ، فإنه كميل بإظهار الحق وإزهاق الباطل.
- (٨) اجعل لك مبدأ صالحاً، وضع نصب عينك في جميع أحوالك غاية شريفة تسعى إليها لتصل
 إلى شيخوخة حميدة وتهيئ لك مكاناً في الآخرة، فإن الأبرار لا تزعجهم سكرات الموت.
- (٩) صن لسائث عن مساوئ الناس، فإن اللسان سسب كل الشرور، وتحرّ محاسس الكلام،
 واجتنب قبائحه، فإنك مشمأل يوم القيامة عن كل لفظة.
 - (١١) لا تهمل الترجم على والديك، ومتى قمت بذلك قام به لك ولدك.
- (١٢) ،عتن بأبنائك كما اعتنت بك أمك ولا تغصبها لثلا ترقع يديها إلى الله فيستجيب دعاءها عليك
 - (١٥) إذا كنت قوي الإرادة فلا تدع المرأة تتسلط عليك.
 - (٢٠) النظام في البيت يكسبه حياة حقيقية ،
 - (٢٥) إذا فاتتك فرصة فترقب غيرها.
 - (٢٨) لا تجرح بكلامك شمور الناس فيستهان بك.
- (٣٤) ليست السعادة بالثروة وحيازة الأموال، إنَّما هي في استنارة العقبول بالعضيلة والتخلق بالقناعة والرفيا والكفاف
 - (٣٨) لا تستسلم لليأس والقنوط مهما قام في سبيلك من العقبات والشدالد.
- (٤١) لا تشق بالساس المجهولة مبادثهم ولو خدعوك بتقديم أنفسهم لخدمتك متظاهرين بالإخلاص فإنهم يجرونك إلى الخراب العاجل.
- (٤٦) تلطف مع ضيفك وحادثه بيشاشة ، ولا تسمح له بالتطرف في لحرية حتى يتخرج عن حدود الاحتشام .
- (٤٨) لا تكن شرها فإن الإنسان لم يحلق ليأكل ، بل يأكل ليحيا حياة طبية يجعلها طريقاً للحياة الأبدية . انتهى.

هذا هو الذي احترته من حكمة ، وهناك نصائح أخرى لرجل يقال له « قاقمنة » وآخر يقال له « بناح حتب» ، وهذا الأخير قد وجدت له ٤٤ لوحة قد نقشت عليها حكمه ، ولأذكر لك منه ثلاثة ألواح :

لوحة ١٠ : إذا تواضعت امتثالاً لرئيس فليكن سيرك مع الله حسناً جداً ، فالسعد لا يأتي إلاً عن إرادته ، وليس هناك أحكام سوى مشيئته . ومما جاه في اللوحة الرابعة عشرة : تمسك برأيث متى كان الحق بيدك . إن الذي يملك نفسه خير ممن غمره الله بعطاياه ، لأن الرجل اللي ينقاد لهواه يكون تحت سعطان امرأته ، بين منهاج سلوكك من غير كلام . وجاء في اللوحة ٣٤ : ليكن وجهك باشاً ما عشت .

البيدة الرابعة: كان قدماء المصريين يعتقدون بقاء النفس، وكانوا يرون أن الإنسان يكون أمام محكمة مكونة أمام الإله «أوزيريس» و ٤٢ قاضياً، ويتولى الرئيس عملية وزن القلب ووصعه في كعة الميران والعدل في الكفة الأحرى، فإذا رجعت الكفة الأولى أو ساوت قبل المتوفى في مملكة «أوزيريس» وأهم هذه المملكة عندهم الزراعة، فتقوم الأرواح يحرث الأرض ويذر الحب وجني محصول الذرة السماوي، وهي أحس وأجمل من ذرة الأرض، وفي تلك المملكة تكون الأرواح في المحاري السموية وتجلس تحت وارف ظلال الأشجار الباسقة، وتلعب الألعاب التي تهواها، والإسسان يكون له جسم روحي يبدأ في الوحود من وقت أن يوضع في القبر، ويأكل المتوفى خبزاً لا يتعفى، ويشرب خمراً لا يفسد، وملابسة أردية بيضاه، ويحلس على عرش وسط الملائكة الذين يجلسون حول شجرة الحباة، ويليس انتاج لذي يعطيه له الإله، ويعيش مع الإله « رع» إلى الأبد.

وعملية التحنيط المروفة عند قدماه الصريبين التي أشار لهة القرآن يقوله • فر هَا أَبُومُ مُنْجَيكُ بِمَرْتِكُ في محفوظاً كبائر قدماه المصريين ، إنَّما اخترعوها سنة • • 63 قبل الميلاد ، وبقي إلى سنة • • 0 و بعد الميلاد ، لاعتفادهم أن النفس بعد أن تمر في أدوار كثيرة تعود فتحل في الجسم ، فلهذا كان التحيط ، ولهم قصة خرافية وهي أن الأوزوريس » كان يحب أمته المصرية ، فعلمها وقتح البلاد الأخرى بغير حرب ومعه « توت » ، ولكن أخوه « سيت » غار منه قصنع له صندوقاً وأهداه له على شرط أن يكون على مقدار حسمه ، فلما دخله أفعله عليه وهو متحد مع الفنباط وألفاه في البيل ، فيحثت عنه زوجته « يريس » وعثرت عليه في البحر ، وخبأته في عاية كانت أشجارها متكاثفة ، وذهت تحث عن ابسها « حوريس » في مدينة « بونو » جنوب البرلس في الدلتا ، شم إن « سيت » عثر على المسدوق وهو يصطاد في ضوء القمر ، فقطعه ١٤ قطعة وبعثرها ، فبحثت عنها « إيزيس » وجمعتها إلاً قطعة و حدة ، وركتها في مواضعها من البدن ، وحنطت الملائكة جسمه وصنعوا له تماثم ولف تف فهذا انتقل من القبر إلى السماء وله فيه قصر عطيم ، وأصبح ملك « أوزوريس » هو الذي يصعد إليه الأرواح ، اطاهرة بعد الموت ، ولا بد من التحنيط وعمل السحر والطلاسم ، هذا هو السبب في التحنيط عندهم . اه

فسبحان من جعل الخرافات سبباً في العلوم النافعة للإنسان وحفظها على مدى الرمان ، والحمد بله أو لا والخراً . ويقسال . إن فر صون موسى عثر عليه مسلاستين في جمهات الوجه المحري في مديرية الشرقية ، وعسى أن أعثر على هذا النص فألحقه بهذا الكتاب ، والله المستعان .

قرعون موسى قد وجد بدنه وهو بالمتحف المصري

وبعد كتابة ما نقدم بيومين اطلعت على ما كتبه أستاذنا في علم الأثبار المصرية الأستاد أحمد بك نجيب أمين ومفتش الأثار المصرية في «الموسوعات» في أعداد مختلعة ، فلألخص لك م كتبه بعابة الاختصار قال:

إن رمسيس الثامي « سيروستريس» هو الدي ربى موسى عليه السلام، وإلى ابه : ريان با» و هو المعروف باسم « منقطه » هو الذي غرق في البحر ، وهما معا من الأسرة التاسعة عشرة ، قال وقد أجمع العلماء أن فرعون «منقطه» أو «ريان با» هو الغريق ، والحمد لله على وجود جشه الآن ، وأما العبرايون فإنهم دخلوا مصر أيام احتلال العمالقة لها ، وأقاموا في وادي غسان المعروف الآن برأس

الوادي بعديرية الشرقية، ولفظة «فرعون» كانت اسماً عاماً لملوك مصر كلفطة «قيصر» علم على كل من ولي الروم، و«كسري» لكل من ولي العجم، و«بجاشي» لكل من ولي الحيشة، و«إمبراطور» لكل من ولي رومة، وقرعون أصله «ابرعا» أو «فرعا» معاه : الدار العظيمة، لأن «فر» معتاها : الدار ورعا» معاه : العالية أو الجليلة أو العظيمة، كما يقال الآن «الباب العالي» أو «الباب الهمايوني»، قل و «عد رمسيس الثاني الذي ربى موسى، و«منعطه» أو «ريان با» الذي غرق في اليم لم يذكر في الآثار شيء عن العبرانين، قال : وإني في اليوم الثاني من شهر مايوسة • • ٩ ١ فتحت تابوت «فرعون» عشهد من علماء الآثار وقسته فكان طوله من قمة رأسه إلى الكتابة التي على صدره ٥ ٤ سنينا، قال : ولم وعرضه عد الأكتاف أربعون سنتيا، ومن قمة رأسه إلى الكتابة التي على صدره ٥ ٤ سنينا، قال : ولم ونابوته مصدوع من قماش كالورق القوي خال من الكتابة، وهو لا شك أنه ليس تبوته الأصلي، ونابوته مصدوع من قماش كالورق القوي خال من الكتابة، وهو لا شك أنه ليس تبوته الأصلي، العبرانين في يناه قلاع كبيرة وعمل طريق يحر بوسطها، يخرج من مدينة رعمسيس، ويسلك إلى الشرق مع الجنوب حتى يدخل قسم آسيا، وهناك قلعة باسم فرعون موسى نفسه ابين رسميس الثاني، وهي ما الجنوب حتى يدخل قسم آسيا، وهناك قلعة باسم فرعون موسى نفسه ابين رسميس الثاني، وهي مذكورة في ورقة من البردي أرسلها أحد العمال إلى رئيسه يعلمه بما ععله، وهاك نصها:

(عاأسر به خاطر سيدي هو أني أخبره أننا أعطينا الحربة التامة إلى قبائل الأعراب الآتية من إقليم «إيدوم» لتمر بقاية الحرية من قلعة «خاتوم» للملك «منقطه» وهو فرعون موسى كما تقدم، وهناك حجر محفوظ بالمتحم المصري مكتوب في السنة الخامسة من حكم هذه الملك عليه لفظة «إسرائيليو» أي: الإسرائيليون، وهاك ترجمة بعض عباراته: «وقبيلة خاتي سلمت فسلمت، وقبيلة كنمان قد سجت على أقبح كيفية، وأهل عسقلان أحضروا أذلاء، وأهل عزة وما حوبها جاؤوا أسارى، وقبيلة «أيانواميم» انعدمت، وأمل عسقلان أحضروا أذلاء، وأهل عزة وما حوبها جاؤوا أسارى، وقبيلة «أيانواميم» انعدمت، وأمة «إسرائيليو» هلكت وما عاد لديها حبوب للأكل، وقبيلة «خارو» صارت كأرملة حقيرة بمصر»). اهد.

وقال رحمه الله في سبب ادعاء الملك «منفطه» الألوهية - إن هذه عادة هؤلاء الفراعنة جميعاً ضعافاً كانوا أم ألوياء ، قال : وانظر إلى مسألة المطرية تجد عليها ما صورته : « الجليل حياة كل مولود ملك الصعيد والبحيرة دام بقاه صاحب التاح معطي الحياة لكل موجود الإله العظيم ابن الشمس الخ» وهذا الممدوح هو الملك « أوزرتسن الأول» في العائلة الثانية عشرة وهو صاحب هذه المسألة .

قال: ولقد كان «رمسيس الثاني» والد فرعود مصر أول من سخر العبرانيين في الأحمال، فبنوا له مدينة رعمسيس ومدينة بيتوم، وهاك نص ورقة بردية محفوظة في بلاد الإنجليز بقلم رحل مصري يسمى «كانبزاك» أرسلها إلى رئيسه المدعو «بي كانبتاح» يعلمه أنه أمغذ أمر الملك سيده وصورتها: «قد أطعت أمر سيدي رمسيس وفعلت ما أمرني به حيث قال في أعط قمحاً إلى العساكر الخفراء وإلى العبرانيين الدين ينقلون الحجارة لبناه الخصن العظيم بمدينة رعمسيس الدين هم نحت رئاسة «أمنمان» رئيس فرقة المحافظين على العمال، فكنت أعطيهم قمحاً في كل شهر حسب الإرادة السنية التي أمرني بها سيدي»، وعلى ظهرها مكتوب: «هذا حماب البنائين الذيس أدوا الأعمال المفروضة يوماً فيوماً

منورة يولس _____ ۵۹

سون نقطاع عن العمل ما عدا الوجال الذين يصنعون الطوب»، ومدينة وعمسيس اختلف العلماء و مقرها؛ فقيل: إنها مدية (حان الحجر» يمركز فاقوس يمديرية الشرقية، وقال أستادا بدار العلوم المعتش المدكور؛ إنها في مكان أطلال « المسخوطة» بالشرقية ، فالمسحوطة المدكوره هي وعمسس، وقد وجد اسم رهسيس على لبها « طوبها»، وهذه المدية أحمل المدن المصرية، وقد وجدت ورقة مس البردي محموطة في بلاد الإنجليز فيها قصيدة نشاع مصري اسمه « نشا» بحبر أحد الأمراء المسمى « أمنم ايت» وكان الملك رمسيس دعاء لوليمة يوم الفراغ من بنائها، قال: « لما دخلت مدية وعمسيس وحدته، في أحس حال ما لها مثيل في عمارات « طيسة » ولا عمارات « جيل الملسلة»، فهي مدينة المديم ، وحقولها محلومة بالأشياء اللذيذة والمأكو لات القاخرة ، وحيضانها محلومة بالمسمك ، والعيور المائية تدرح على عدرائها ، ومروجها خضرة ، وسغى البحر تأتي إلى تفرها وتكثر فيها خيرات طول المائية تدرح على عدرائها ، ومروجها خضرة ، وسغى البحر تأتي إلى تفرها وتكثر فيها خيرات طول السنة ، ويشرح صدر من يقيم فيها إذ ليس بها من يعارض ولا من ينازع ، والصغار والكبار فيها سيان وترى فيها الحواري الملك قائمات على أبوابها ، والفرح عاماً في جميع أرجائها ، عشت با رمسيس في صحة وعاهة » ،

وقال بروكش بائنا : إن موسى عليه السلام تربى فيها حيث كانت محل إقامة الملك ، أم تخت مصر فكان في مدينة «طيعة» أو «طيوة» ومكاسها الآن الأقصر أو الكرنك والقرنة ومدينة «آبو» بمديرية قنا . اهـ ،

وذكر أستادنا أيصاً في تلك المقالات ما وجد منقوشاً باللغة البريائية على جدار معد الكرند مم يحتص بتعذيب الأسرى وقال «سطره» لا كان الملك «منفطه» هو الذي يعطي احباة إلى قومه حصه على ترك الخمول الاسطر ١٣» أتى ملك الليبين ابن ديد بجنوده المؤلفة من المشاوشيين والكحاكين والسردابين والشكلاشين، وهجم على مصر الاسطر ١١» وحمام ملك مصر رؤساء عماكره وقال لهم : اسمعوا أنا الملك «منعطه» الحارس، أنا رب مصالحكم ، أنا أبوكم ، هل فيكم من ياثاني ويحبي أو لاده مثلي؟ هائتم ترتعشون كالوز أمامي . «سطر ١٩» «هاهو العدو دخل بلادنيا» على ينتطح النيل أن يرده عنا؟ كلا ، ثم كلا «سطر ٢٢» مرادي الأن قتل الأعداء وسحبهم على بطونهم كالسمك ، ولا عبرة برئيسهم الذي صورته كصورة الكلب . «سطر ٢٥» : أنا الذي بيدي المشاة مع عماكر العربات على العدو فأغرقوه في محر الدم . «سطر ٢٤» أما عساكر مصر وشبائها المشاة مع عماكر العربات على العداو فأغرقوه في محر الدم . «سطر ٢٤» أما عساكر مصر وشبائها خماده بسوقون حميراً غمل العنائم والأحاليل المقطوعة من العدو ، مصنوعة حزماً وموضوعة في حلود «سطر ٥٧» . 111 رحلاً من الأعداء قطعت أحاليلهم بحضرة المذك انظر لهذا التوحش . «سطر ٥٧» ٢٥٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥٧» ٢١٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥٧» ٢١٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥٨» ٢٥٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥١» ٢١٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥٨» ٢٥٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥١» ٢٥٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥١» ١٩٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥٨» ١٩٠٠ أيد مقطوعة أحيرت ندى الملك . «سطر ٥٨» ١٩٠٠ أيه مقطوعة أعرب المقالون . ١٩٠٥ أيسلون المسلون ا

ورجع الملك إلى طيبة في موكب حافل، وقد وجد مكتوباً في ورقة محفوظة ما نصه : ما أعظم عودتك أبها الملك إلى طبية ، تظلك سحابة القصر وعرشك تسحبها الرجال. أم الرؤساء المغلوبون فيعيشون أمامك القهقري وأت تسوقهم إلى حتفهم. اه. وإنَّما نقلت لك هذا لتعرف كيف كان فرعون موسى يعذب الأمم المغلوبة . وكسف مسخر بني إسرائيل كما سخرهم المغلوبة . وكسف مسخر بني إسرائيل كما سخرهم أبوه . وكان يقهم قومه أنه معطى الحياة ، وفي يده كل شيء ، وهما ما جه في الغرآن من قوله : ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَىٰ ﴾ [المارعات . ٢٤] وغيره ، وهكذا تعذيب بني إسرائيل المتكرر في الغرآن ، ه. .

تبذة خامسة ردّ اعتراض

بعلك أيها الذكي المطلع على هذا الكتاب تقول: كيف أطلت في هذا المقام؟ ولمادا تذكر حكم القوم تارة ومطالمهم تارة أخرى؟ولمادا تكرر هذا القول؟ أثريد أن تعلمنا علمهم؟أوكيس القرآل بكاف؟ أوكيس ديننا يغنينا؟ أقول: على رسلك ولا تلم.

اعدم أن من يظن أن قراءة القرآن وفهم معانيه القريبة والاقتصار عليها يكفي المسلمين محطئ كل الخطأ بل جاهل كل الجهل ، فقل لني بربك إذا سمعت الله يقول . ﴿ وَلِلّٰهِ عَنَى ٱلنَّاسِ حِبُّ ٱلْبُسَّت ﴾ [ان عمران: ١٧] أفلا تسعى إلى الحج أم تكتمي يمهم الآية؟ قلا إخالك إلاّ قائلاً لا بد من الحج .

أقول: هكذا يقول الله هما: ﴿ فَا لَيْوَمُ لَسَحَيْكِ ﴾ يا معطه ١١ ريان با ١٠، ومحفطت في أماكي بالبلاد المصرية ، ومأمر بتحيطك ويقائك للسائحين والفادين والرائحين ﴿ تَتَكُرتَ ﴾ أنت وأمثالك من المراعنة ﴿ يَسَ خَمْكَ وَايَهُ ﴾ ترشدهم إلى العلموم والمعارف والاتماظ بذهاب القرون ويقف على صنائع قومك وعلومهم أهل أمريكا وأسيا وأفريقيا وأوروبا ، والمسلمون أيضاً متى فقهوا وعقلوا وعقلوا وعنز كَنَبُرُ فِنَ النّسِ ﴾ في الشرق والغرب ﴿ عَلْ وَايَبُنا ﴾ في بلادك وقومك وعلومكم ومعارفكم وسيركم وغيرها عا خلقا في السماوات والأرض ﴿ لَشَمِلُونَ ﴾ والغفلة موجة الحرمان كما سيأتي وسيركم وغيرها عا خلقا في السماوات والأرض ﴿ لَشَمِلُونَ ﴾ إيرس. ١٠٠] ، فأما إذا لم يفعل الناس واطلعوا على علوم الأوائل كقدماء المصريي ، وشاهدوا في الحكم السابقة وغيرها أن الله قد أنزل عليهم منذ بعد علوم الأوائل كقدماء المصريي ، وشاهدوا في الحكم السابقة وغيرها أن الله قد أنزل عليهم منذ ودا دعا الله ينجيه ، وأن قوي الإرادة لا يعلمه النساء ، وأن المحلمي لله تلحظه عنابته ، ومن تواسي في خدمته يهمله ، وأن من اتهم زوراً ورقع مظلمته إلى الله ف الله يظهر حقه ، وأن السعادة ليست في المال خدمته يهمله ، وأن من اتهم زوراً ورقع مظلمته إلى الله ف الله يظهر حقه ، وأن السعادة ليست في المال خدمته يهمله ، وأن المنابة والقناعة ، وهكذا من الحكم الشريفة العالية ، وأذا فعل الساس ذلك ولم ينقلوا عرفوا أن شرائع الله الله القديمة كانت كالحديثة وأنها متنائية متنابعة متحدة في الأصول ، ويحصل للمرء عرفوا أن شرائع الله الله القديمة كانت كالحديثة وأنها متنائية متنابعة متحدة في الأصول ، ويحصل للمرء عرفوا أن شرائع الله الله القديمة كانت كالحديثة وأنها متنائية متنابعة متحدة في الأصول ، ويحصل للمرء

أوّليس الله يأمرنا أن ننظر في السماوات والأرض، فإدن آيات القران تشير إلى آيات السماوات والأرض، وما أنتجه عقل الإنسان قديماً وحديثاً، فآيات القران أشبه بالمنظار المعظم نرى به الأشيء القريبة والمعيدة

فمن ظن أن المنظار مقصود فذاته فهو جاهل، كمن يرى أن القرآن وحده كاف فهو مخطئ، إنّ القرآن نزل ليعمل به، ولا عمل به إلاّ بأن تبحث فيما خلق الله في السماوات والأرض من العجائب، ونقرأ العلوم وتدرس علوم الأمم، أي أن يكون في الأمة طوائف لكن علم، طائفة تقوم بعلم أو صناعة ولو كانت تعدّ بالمثات التهى الكلام على حسنات المصريين وسيئاتهم لعملية.

الكلام على محاسنهم العلمية نظام السمارات عند قدماء المصريين

جاء في أوائل السورة. ﴿ هُو الَّذِي جَعَلَ الشِّسَّ صِيَاءَ وَالنِّمَرُ مُورُ وَتَسُرَهُ مَسَادِلَ ﴾ [يوسس، ٥] ، وقال: ﴿ إِنَّ إِذَ لِكَ لَا يَسِ ﴾ [يوس، ١٧] النح، وكور لفظ الآيات ثلاث مرات وهكدا دكر الآيات وذم الإعراض عنها في الكلام على فرعون.

فيا ليت شعري بمرهذا القول مروراً عليها ولا نعطبه حقه، ذم الله الغفلة عن الآيات عند ذكر الشمس والقمر، وذمها عند الإشارة للفراعة، فما هذه الموافقة في سورة واحدة، ولماذا تدم العملة عن الآيات في سورة واحدة، إن في ذلك سراً عجبهاً فاستمع لما يأتي:

علم الفلك وقدماء المصريين

جمال الصور السعاوية يسحر العقول - احتجب عن جميع الماس وهم ينظرونه - محاولة قدماء المصريين قبل غيرهم كشف هذا الحجاب - رسمهم الصور السعاوية التي يقرؤها الماس في أوروب والشرق الآن - وجوب معرفة تتاتج العقول في الشرق والغرب لأن العقل الشري صنع الله كما أن عقول الملائكة من صعه ، فالعالم كله مصنوعاته وعلى المسلمين أن يعرفوها .

اعلم أننا خلفنا في حو من الحمال والنهجة والحسن والإنقان والكمال والسعادة والحبور، ولو أن أدرك ما نحن فيه من الجمال لذهلت عقولنا وأصبحنا فاقدي الشعور والإحساس لا معقل.

أقول هذا لك أيها الذكي وأنا موقن به ، إن الله وضع أرواحنا في هذه الأجسام الأرضية ، تلك الأجسام التي وضعت بحكمة ودقة ، وأحاطت بها الأنوار من الشمس والقمر والكواكب والجمال ، الشمس تقسم الرمن أياماً ، والقمر يقسمه شهوراً كما نقدم موضحاً ، والشهر الواحد يجعله أربعة أقسام : فمن المحاق إلى التربيع أسوع ومن التربيع الأول إلى ليلة البدر أسبوع ، ومن بيلة البدر إلى التربيع الثاني إلى المحاق أسبوع .

قالشمس والقمر قد قصالا الرمن تفصيلاً ، فالأيام والسنين الشمسية عرفت بسير الشمس كما تقدم ، والأسابيع والشهور القمرية والسنين القمرية عرفت بالقمر ، إذن الشمس والقمر تكفلا بتقسيم الرمن أياماً وأسابيع وشهوراً قمرية وشمسية وسنين كذلك ، ولولا دلك لم نصرف الأيام وما بعدها ، ونجد القمر والشمس والكواكب لا تحطئ في سيرها ، والأنوار الفائضة منها على الأرص جميلة بهجة تتلون كما نتلون في أتوابها الغول ، فأنوار الكواكب ليلاً مختلفة في الظلام الحالك ، والقمر يقسم الليل تقسيماً بأصواله ، ويظهر ويختفي على أشكال محتلفة ، وهكذا أبوار الشمس تختلف في أثناء المهار ، فينما برى ضوء أدنى كوكب بالنسبة إلى الشمس أقل من عليون مليون ، وصوء غبره من الكواكب أقل من حزء من ثماغائة ألف جزء من صوء أقل من حزء من ثماغائة ألف جزء من صوء الشمس ، وضوء البدر أقل من حزء من ثماغائة ألف جزء من صوء الشمس ، زاها أيصاً والقمر تلونان ألواناً محسوبة منظمة جميلة لا يستقران في هيشهما على حال ، الخيوان حولنا والسات وحجائهما لا تتناهى ، في أرضنا عجائب كثيرة ، أجسامنا مصنوعة من الحكمة بل هي حكمة مدمجة ؛ لو أن أرواحيا خلقت في هذه الأرص مجردة عن المادة لنهلنا من الجمال الدي عرفنا فيه ، ولكن من لطف الله أنه أجاعنا وأعرانا وسلط الحر والبرد علينا ، وجعل الأرض لنا دار علم عرفنا فيه ، ولكن من لطف الله أنه أجاعنا وأعرانا وسلط الحر والبرد علينا ، وجعل الأرض لنا دار علم عرفنا فيه ، ولكن من لطف الله أنه أجاعنا وأعرانا وسلط الحر والبرد علينا ، وجعل الأرض لنا دار علم

ونصب وشقاء، لماذا؟ ليحجبنا عن هذا الحمال، ولمادا؟ لأجل أن يحفظ عقولنا فيربيها فلا يعطيها هماا الجمال إلاَّ بمقدار شيئاً فشيئاً بالتدريج، وهذا الندريج يكون بالتعليم

فصل في أن أول من تفطن لرفع الحجاب عن جمال السماء هم قدماء المصريين

قد قلت لك أبها الذكي إن الناس خلقوا في الجمال وحجبوا عنه، وهم بالتعلم يعرفونه شيئاً فشيئاً، وهاأنا دا أذكر هنا أن أول من ابتدأ معرفة هذه العلوم هم قدماه المصريين على خلاف في ذلك، وإنّما أردت ذلك ليظهر سر القرآك، ولماذا يدكر الععلة عن الايات ويذمها في المسعاوات والأرض وفي معرص دكر أبدان الفراعنة وسوى بهما في دم العقلة.

إن هذا الزمان هو زمان ظهور النور الإسلامي، انظر ماذا ترى، تسرى أن أسم ما عدا لمصريين كانوا في غفلة ساهون قبل العصر المكدوني، فقد كان العبريون لا يعرفون سنوى بلادهم وما جاوره من الممالك، وكان اليونان في أيام هوميروس الشاعر المشهور، أي: قبل المسيح بسبعمائة سنة، يظنون أن بلادهم وآسيا الصغرى في وسط المسكونة بحيث جعلوهما شاعلتين جزءاً عطيماً من سطح الأرض وقالوا: إن حولهما جرائر البحر المتوسط، وإن مصر وسوريا وإيطاليا حول ذلك المحر المحيط.

وتنبه بعد دلك «بطليموس» في عهد الرومان سنة ٢٣٠ إلى شيء من ذلك، وهكذا أخذ العلم ينمو شيئاً فشيئاً، أما الأمة المصرية فإنها كانت قد سبقت هذه الأمم إلى معرفة نظام المسماوات وصور نجومها وبروجها.

هيئة السماء في صندوق حتر بطيبة وهيئة البروج فيه

وما صاحب هذا الصندوق إلاً من الفراعة الذين نجاهم الله ببدنهم، فكان لمن خلفه آية للشرقين والأوروبيين، فهو مصداق للقرآن وذلك من آيات الله في الفرن العشرين.

واعلم أني قد قدمت لك في سورة «الأنعام» بدأ من الصور السماوية عد قوله تعملى: ﴿ وَإِذْ عِلْمَ إِرَّ عِبْدُ لِأَ بِهِ عَارَدً ﴾ [الأنعام. ٧٤] ، وأن تلك الصور ثلاثة أقسام الصور الشمالية ، والصور الجنوبية والبروج التي هي داخل منطقة فلك البروج ، وذكرنا هناك أن العمور كلها نحو ٤٨ صورة ، وهي مسماة بأسماء أشياء أرضية من الحيوانات وغيرها ، ثم أقول الآن - إن الماظر إلى السماء لا يرى فيها رسم حيوان بأسماء أشياء أرضية من ذلك ، فإذا سمعتهم يقولون الثور وهو أحد البروج أو الجدي أو السنبلة أو الحوت فاعلم أنه لا حوت ولا سبلة ولا ثور ولا شيء من ذلك ، وإنّما هي صور خيالية تحيلوها وسموها ، وتجد أمم الأرض قد اتفقوا جميماً على تسمية مجموعات المحوم بأسماء ولكنهم لم يتفقوا على تلك الأسماء ولا في واحد مها افالصيبون أكثروا من أسماء المجاميع بأسماء حيوانات وغيرها ، كالدت الأصغر والدت بعضها بأسماء عظماتهم ، والعرب سموا المجاميع بأسماء حيوانات وغيرها ، كالدت الأصغر والدت بعضها بأسماء عظماتهم ، والعرب سموا المجاميع بأسماء حيوانات وغيرها ، كالدت الأصغر والدت في كرتهم التي أتموها قبل للميح بمحو تسعة قرون ، فرسموا فيها بحعة ووزئين وشحرة كبيرة فيها كلت وصورة رنجي صخم الجثة ، والصور اليونانية التي ذكرها «مطليموس» في المجسطي يظهر كما قال وصورة رنجي صخم الجثة ، والصور اليونانية التي ذكرها «مطليموس» في المجسطي يظهر كما قال بعصهم إنها عمنت في بلاد العرب آيام الجاهئية ، وأهل «السكندينافيا» سموها بالكلب والمركبة والمقرل بعصهم إنها عمنت في بلاد العرب آيام الجاهئية ، وأهل «السكندينافيا» سموها بالكلب والمركبة والمقرل

و«الإسكيمو» وضعوا بينها صورة حيوان بحري في بلادهم، وترى الثريا في العربية مشتقة من الشراء، أي دالفني، وفي اللسان المصري اسمها الكثرة لكثرة نجومها، وفي الهندية الدجاجة وفراحها، وهنود أمريكا يسمونها عا معناه الرجال والنساء أو الراقصات، والمصريون القدماء كان عندهم كرّات مصورة من قديم الرمان، ولم ترل أثارها في قبر الملك «سيتي الأول» في بيبان الملوك ، وكدلسك قبر رعمسيس الرابع في مدينة «أبو» ففيها صور بعص مجاميع النجوم مثل النهر والسهم والكركدن ومعن.

هاأن ذا الآن أكتب هذا ويبن يدي الصور المنقولة من كتاب أبي الحسن الصوفي الذي ألعه في أواسط القرن الرابع للهجرة نسحت للسلطان «أولغ بك كوركان» والصور المنقول عنها كانت ملونة وهي لسائر الصور السماوية ، وقد أجاد المصور رسمها وترويقها وأفرع فيها دقيق الصنعة ورسم الكواكب فيها بالدهب ، وهاأنا دا أشاهد في الكتاب أمامي الآن صورة النتين من رسم العلامة المذكور ولكن ليست هذه الصورة ملونة كالمقول عنها ، هذا ما أردت أن أقدّمه في هذا الموصوع قبل الدخول في المقصود ، وهو الكلام على صور قدما المصريين التي صوروها ، ووحدت الآن في مقابرها مصورة على صناديقهم مصداقاً للآية إذ يقول الله : ﴿ فَالنَّيْمَ نُنْحَيْكَ بِبَدَبِكَ لِتَكُورَ لِنْنَ خُلْقَكَ وَ بَهُ ﴾ . هانحن أولاه نقرأ آيات الله المرسومة في مقابر قدماء المصريين .

أكتب هذا وأمامي هيئة الروج الاثني عشر وهي: الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت، وهاهو ذا صدوق حتر الذي وجدوه بطيبة، وفيه رسمت السماء على صورة امرأة رافعة يديها ويسترها ثوب طويل، وفي رجليها نعلان، وعبى رأسها عصابة وقد رسمت فوقها الشمس، وعلى جانبي المرأة البروج الاثنا عشر، منها سنة عن البين وهي: السرطان والأسد والسلة والميزان والعقرب والقوس، وسنة على البسار وهي من الحدي إلى الحوزاء، وترى هذه الصور واضحة جلية، فترى صورة السرطان على يمين المرأة الخ.

وهكدا بقية البروج فترى الحوراه بهيئة امرأتين متفابلتين قد مدت إحداهما يدها إلى الأخرى للسلام عليها ، وأمسكت كل مهما يبد الأخرى ، ورحل كل منهما تخطو إلى الأحرى والثور واقعه قبل تلك الصورة . والدلو عبارة عن رجل واقف يصب الماه من إنباء بين يديه ، والحدي بصفه معزى ونصعه الأخر على هيئة السعك .

صورة منطقة فلك البروج التي وجدت في هيكل دندره في عصر القياصرة الأول

هاأ، ذا أرى شكلها أمامي في كتاب الطخارة القديمة في مصدر والشرق الجغرافيا الرياضية » أو «علم الهيئة عند قدماه المصريين» فصديقنا المرحوم الأستاذ الحليل أحمد بك كمال اهاأما دا أيها الدكي أبنت لك كيف نصور الناس هذه النجوم قديماً ، وكيف جعلوها مجاميع ، وكيف صوروها بم يعرفون ، وكيف كان قدماه المصريين قدرسموها وجعلوها في مقابر عظماتهم وكبرائهم ، وكيف صوروا البروح التي نعرفها محن مفس الصور التي نقرؤها كالنور والسيلة والحمل والحوت لح ، وكيف كان هذا العمل من النوع الإسامي كله قديماً وحديثاً عند علماء الإسلام وأورونا ، ليكشف الناس الحجاب الذي حجب عقولهم عن ذلك الحمال الذي صتره عنهم الشهوات والحووب والتواتب وحدثان الدهن

وتقلباته ، فهم بهذ الدرس يحتالون لبدركوا جمال هذا العالم الدي تعيش فيه ، وكيم حث الله على النظر في هذه السورة ، وذكر الشمس والقمر والصياء والنور ، وكيف ذم المعرصي عن ذلك الحمال في الآيات كما دم المعرضين عن الايات في مقام دكر نجاة فرعون بيديه ليكون لمن خلفه آية ، وكيف كانت العراصة قد رسم على صادبقهم تلك الصور السماوية وأودع في مقابرهم وأثارهم حكمة الله عزًّ وجلّ في السماء والأرض.

القرآن يأمر بالنظر لكل ما هو محكم الصنع

إن الله يأمرنا بالنظر في مصبوعاته كلنها كالشمس والقمس والأرض، وبالنظر في مصنوعات الحيوان كالعنكبوت والنمل والنحل، وفي النسات الذي هو تحت تدبير الملائكة، وهكندا كل حيو، ب وإنسان وغيرهما.

إن الملائكة بالسبة لله تعانى فو وَلِلهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [المحل: ٦٠] كالعين والأذن والبد والرجل للإسان افكما أن أحدا يقول: رأت عيني أو رأيت أنا، ويقول: سمعت أذني وسمعت أنا، فالسامع والراثي إنّما هو نفس الإنسان إد الأذن والعين إنّما هما له ، فهكذا يقول الله تعالى : فو أَنْهُ يَتَوَفَّى ٱلأَشْسُ حِينُ مَوْتِهِ ﴾ [الرمر . ٤٢] ، ويقول: فوقل يتوفّن على أنسرت إلى المعدد : ١١ أ فعمل الملك هو عمل الله وما الملك ولا نوره سبحانه وتعالى وشأن من شؤونه، وما عمل العقلاء من نوع الإنسان من هدسة وتصوير وعلم وحكمة إلا أثر من آثار الملائكة ، إد الشابت في ديننا أن كل عمل إنما يكون من إلهم ملك إن كان عبراً ، ومن وسوسة شيطان إن كان شراً ، إدن علوم قدماء المصريين لمرسومة في المهياكل ، وكدا كل العلوم التي ألقاها الملائكة على قلوب العلماء في الهند والصين وعلماء الإسلام وعلماء ألمايا والمورواليابان وغيرها ، كل هذه يجب علينا النظر فيها وجوباً كفائياً ، وإذا قصرنا فيها عاقب الله بما بحن فيه الآن وزادنا مه ، أما أنا قائي أديت ما قدرت عليه ونصحت أمتي .

إن الله دم المعرضين عن آياته في هذه السورة بعد ذكر الشيمس والقمر كما ذم المعرض عن آياته بعد ذكر فرعون الذي نجا ببدنه وجعله آية ، فثبت بهذا أن مصنوعات الله ومصنوعات العيوان ومصوعات تعلماء والعقلاء من بني آدم كلها مصنوعاته وآياته ، وإذا كنا مأمورين أن نظر في النبات وجماله وفي نظام البحل وأفعاله والعنكبوت ونسجه ، فالأولى نؤمر بأن ننظر في عمل من هو أرقى وهو الإسمان ونأخذ بالأحسن والأفضل منه .

للهم إني قد أديت الأمانة لأمننا الإسلامية ، وأمن أيها الذكي العارئ لهذا التفسير مسؤول مثلي فعلم أمنك وأدركها وأخرجها من سجن الجهالة وأفهمها كتاب الله ، والله لا يضيع أجر المحسنين . اهـ ، تذكرة

اعلم أني قد كتت ما تقدم ولم يكن فيخيل لي أني أرسم هاتين الصورئين الفلكيتين المصريتين لما فيهما من صور بعض الحيوامات فاتعق أن وقع نظري على كتاب مؤلف حديثاً فيه صور بعض الحيوامات فاتعق أن وقع نظري على كتاب مؤلف حديثاً فيه صور بعض الحيوانات، وقد صدر بمقدمة فيها أحاديث وردب يؤخد منها جواز صور الحيوان إذا كانت لا ظل لها، فعجبت كيف اطلعت على هذا اليوم ؟ ففكرت في الأمر ونظرت نظراً علمياً ففتح لي بعد الله يقمل على المسلمين بعد الآن.

سورة يوتس _______ ۱۰۱

ذلك أنه ظهر لي أن الصور الشمسية ما هي إلا أضواء شمسية ـ وبعدارة أخرى _ ظلالها ، والظلال إذا حرمه امرق فقد انسلخ من عقله وديته ، وكل امرئ يباح له النظر إلى صورته في المرآة ، فإذا دام النظر وتكرر لم يحرم ، وما الصور الشمسية إلا كالصور في المرآة ، النخ ما سيأتي ، فاعتقدت الإباحة والأحاديث الواردة في الحوار لما يرسمه الناس بأيديهم لا يرسم الشمس إلى آخر ما سيأتي شرحه مهاأنا ذا أدكر ثلاثة فصول:

العصل الأول: في رسم الصورتين الفلكينين المنفولتين عن قدماء المصريين مع شرح العلامة أحمد بك كمال.

الفصل الثاني: في الكلام على ما يحوز من الصور وما يمتع وما يجب

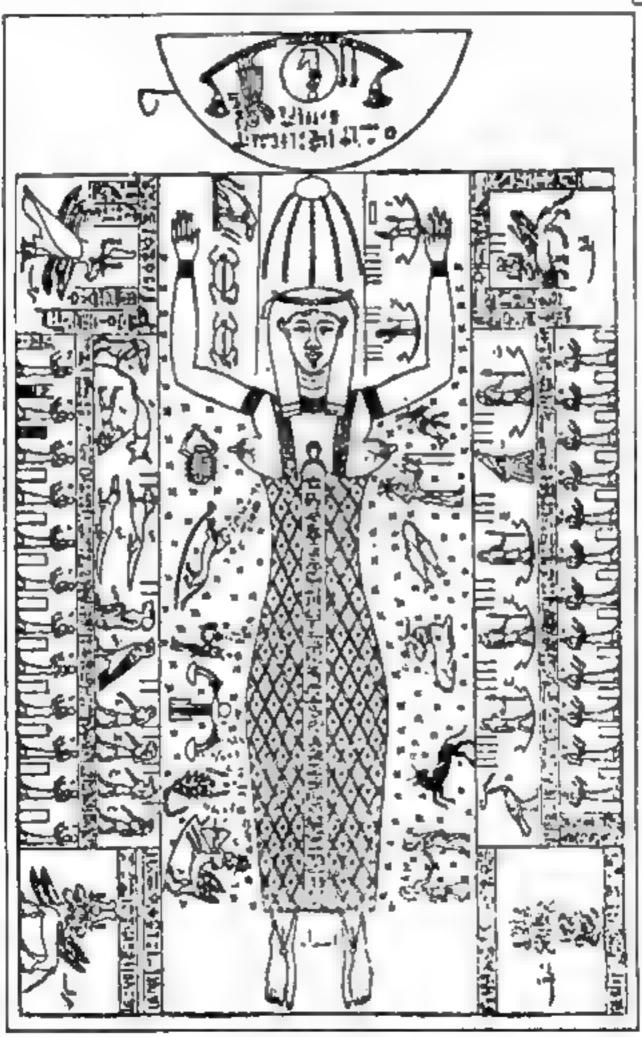
المصل الثالث: في الكلام على بناء الأهرام بمصر، لأن ذلك البناء من أسباب النحاة للعص أبدان العراعنة القدماء.

الفصل الأول في رسم الصورتين المذكورتين وشرحهما

قال العلامة الأثري الكبير أحمد بك كمال في كتابه «الحصارة القديمة» ما بصه.

إن قدماء المصريين في عصر البونان أو الرومان حسبوا هبئة السماء بالكيمية التي وجدت على صندوق حتر بطيبة (شكل ١١)، وفيها رسمت السماه على صدورة امرأة رافعة بديها ويسترها ثـوب طويل مثبت على الأكتاف بحمالات، وفي رجليها نعلان، وعلمي رأسها عصابة وفوق رأسها إشارة هيرو عليفية ، يشربها إلى الشمس ذات الأشعة ، وعلى جانبي هذه المرأة البروج الاثنا عشر ، منها ستة عن اليمين وهي . السرطان ، والأسد ، والسنبلة ، والليزان ، والعقرب ، والقوس ، وسنة عن اليسار وهي : الجدي، والدلو، والحوت، والحمل، والثور، والجوزاء، وأجلَّ شيء يستحق الالتمات إليه الكواكب السيارة اخمسة البادية الذكر ، وهي بين النجوم المتشرة عن يمين المرأة « نبوت » منها اثنان فوق برح الأسد، وهما كوكب المشتري وكوكب رحل أشير إليهما بحرف «ف»، كما أشير يحرف «ق» إلى كوكب المربخ الموصوع بجانب برح السنبلة ، وفوق هذا البرح اسمه وهمو « تتر ــ سب تاحم»، ويمين الميران والعقرب عند حرف «ك» كوكب عطاره ويسمى «سبك»؛ وتحت داك نقوش صعبة الحل مرموز لها يحرف « ل» وهي تدل على برح الميزان، وبين العقرب والقوس في المكان المرموز تبه بحرف « م» كوكب الشعري اليمانية « تتر ـ دوا» ، والكتابة التي فوق العقرب صعبـة الحل أيضاً ، وهـي ، مــم برج العقرب ، ويرى فوق القوس اسمه « بشت » وقد وضع فوقه حرف « نَ » للدلالة عليه ، أما الصنور المرمور أبها بحروف « ت ت ج ح خ د » فإسها تدل على كواكب عرفت مدة العراعمة لأنها وجدت مرسومة على بعص آثار الأسرة التاسعة عشرة والعشرين . وقد عرف قدماه المصريين نجوماً غير ما دكر كالمرسومة بين دراعي « نوت»، وكالجوزاء المشار إليها بحرف « ١»، والشعري اليماية والنجم المسمى «حس_مون» أو «رتر» أي . السر الواقع والدب الأكبر المرموم على هيئة قحد الثور يسمى «صسس» و لنجم «أن» والأسد «س» والتمساح «ش»، والصنور الأربعة المشار إليها بحروف «ط ظع غ» يرمر بها للملائكة الأربعة المحتصة بحفظ أحشاء الأموات وهي «أمست» و«حيي» و« دواموثف» و« قبح سنوف»، وقد جعلت هنا رمزاً للنجوم، أما الأربعة والعشرون صورة التي عن يمين ويسار

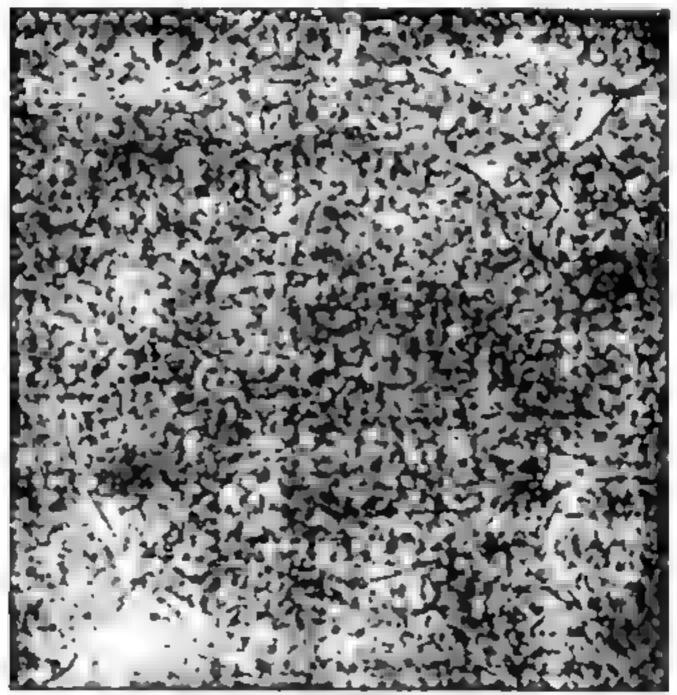
المرأة الدالة على السماء فهي رموز للأربع وعشرين ساعة ، فساعات النهار جعلت على هيئة ساء فوق رؤوسهن قرص الشمس إشارة إلى المهار ، وساعات الليل رسمت أيضاً كسماء فوق رؤوسهن نجمة إشارة إلى الليل ، ويحاس ساعات المهار كتابة مصاها « السلام عليك أيها المتوفى حتر ابن المرحومة يحر الخ ».



الراب الأسي. العراب الأسي.

فالساعة فأولى هي ساعة المحر و الأجرة هي ساعة ساه ، وقد رمز تنفط الأسع الأصلة في الركال سكل (193) أيضاً تجور بال فليجود في سعية السرة أصحة و إلى كنش فوقة قربال وينهما قرص السمس للملود ريسال، ويحاليه تعامل وألمره المحية السرقية بمحل له أل يعة رؤوس كاس ويمحهة المرية بالنس به أحجه ورأس كنش علية التي وقربال فوقهما تصابل والمحية تقلية بسع به أراعة أحجة وأراح رؤوس كاش ويشاهد في الرسم الدي قوق رأس المرأة م بوال ما الديم على الشكل الثاني عشو

هو بدي وحدق هيكل المسره وهوارسم سنته صب البروح صبح في عصر الساصره الأول وهو وإن كان متأخراً لا يسلو من القائمة الرابعة راسعه



1=1 July

هده الدائرة و حدث في هيكل اد ددره دائدي بني في الفرث الأدر و هذه في حرابية التعالمية و ادرازة في عهد الدعير الفينطس ودنت فوق مصد فديم من العقد الأولى الحبث به منوك الأسرة الثانة عشرة والمصد منوك الصعة الوسطى من التحويمسي التاليات والدراسيس الدائي والتالية ، وكانت المصدة مرسومة في بنعية الرواف الذي من جهة الصوت وقد أجدها المرسية بالتأمر الراجوم محمد علي باشا سنة ١٨٢١ وحملوها إلى مدينة باريس، فترى في هذه المنطقة أربعة من صور النساء واقفات، جعلت للدلالة على الشرق والغرب والحبوب والشمال، وهي تحمل السماء، ويساعدهن في ذلك ثمانية من صور «حوريس» جاثيات رؤومها على شكل الباشق وجسمها كجسم الإنسان، وهذه المنطقة المحمولة على أيدي هذه الصور الاثني عشر تنقيم إلى ٣٦ قسماً، وكل قسم إلى عشرة أقسام، فيكون محموع الأقسام ٣٦٠ قسماً والقسم يوم. وكانت هذه الصور الاثن عشر التي ترمز إلى الملائكة ترأس منطقة فلك البروح القديمة المصرية في أقسامها كافة، ثم لما جاء اليونان بمصر ونشروا منطقتهم الفلكية جعلوا كل ثلاثة من هذه العمور تقسم من الدائرة، ويهذه التجرئة بقيت المنطقة معتمدة للأن لذى علماء الفلم، ويشاهد في نفس المنطقة وفي أقسامها بعض نجوم رصدها المصريون قديماً، كالدائرة المشتملة على ثمانية من المدنين المغلولي الأيدي الجاثين على الركب، وعلى الثعبان الكبر المتوج بالتج « اتب » وثبتدئ المنطقة في أعلى هؤلاء المذنبين ببرج الأسد ثم بواسطة المرب الأخير وهو السرطان، تدخل في الدائرة الموضوعة قوق السد، بحيث بتكون من الجميم شكل حلروني ويرى في داخل الدائرة أن الكواكب قد رسمت كل خمسة معاً في هيئة رجال تسير الهوينا.

قال الاشامليون فيجاك»: من تأمل هذه الدائرة وجدها مبتدئة في وسطها ببرج الأسد المرسوم كالسبع السائر فوق ثعبان ومن خلعه امرأة ، ثم بيرج السنلة وهي امرأة في يدها البسرى سنبلة قسع ، ثم يدي ذلك من اليمين إلى البسار برح الميزان يكفتيه ، ثم يرج العقرب ، ثم القوس نصفه إنسان ونصفه الآخر ثور وله أجنحة ، ثم يليه الجدي نصفه صاعزي ونصفه الآخر سمكي ، ومن بعده الدلو وهو كرجل يصب الماء من إداء بين يديه ، ثم الحوت وهو أسماك مجتمعة في مثلث مخصصة بإشارة الماء ، ثم الحمل وهو أول البروج اليوم عند علماء الفلك ، وبعده الثور ، وكلاهما مرسوم قوق صورة إسان سائر ، ويبتهما الجوزاء ثم السرطان .

هذه هي البروح الاثنا عشر المرسومة داخل المنطقة ، ولأجل الوصول إلى معرفة ترتيسها والوقوف على أول يروجها ، نكتفي بالتأمل إلى السرطان إد هو الموضوع مباشرة فوق رآس الأسد ، وعليه فالاثنا عشر يرجأ موضوعة على شكل حلزوني ، وتعرف الكل يسهولة لأن مبدأها الأسد كما تقدم ، أما غيره من البروح فيتمه حسب ترتيبه الوارد في المنطقة ، وأما يناقي الصور المنتشرة في دائرة المنطقة فهي نجوم أشهرها الشعرى البمانية ، وهي المرسومة كالبقرة ، فتراها بائمة في سفينة وعلى رأسها نجمة وفي جيدها هذه العلامة (أ) الدالة على الحياة ، وهذا النجم يعرف صدهم ياسم «أسيس» ويتبع غذا العصل جوهرتان : الجوهرة الأولى في عجائب هذه الصور العلكية المصرية ، الجوهرة الثانية في فوائد ذلك للمسلمين .

الجوهرة الأولى

الطرأبها الدكي في هاتين الصورتين، لقد تبين فيهما ما في علم العلك من ثوابت وسيارات، وما عرف الناس من لبروج الاثني عشر. وانظر كيف تجلى دلك في الصورة الأولى لتي وجدت في قبر حتر مرسومة على صندوقه بهيئة صعبن عن يمين وشمال، وفي صورة معبد «دسدره» بهيئة شكل حلزوني عجيب، وكيف أمكن القوم أن بيبوا في صورة على مقدار راحة اليدين الجهات الأربعة وأبم السنة سورة يوئس _____ ۵۰۰

وفصولها وشهورها وبروجها، وقد رسموا ذلك بصور آية في الحكمة وآية في الصنعة وغرائب الإبداع، هاهما تجني ممي القرآن، هاهما تحلت بدائع الفرقان.

ذكر الله في أول السورة الشعس والقمر ونورهما وحسابهما، وذم المعرضين عن دلك، وهاهنا أبان أن للإسان صنعاً في ذلك، وذم المعرضين عنه ، إذن الله يذم المعرضين عن صنعه، والمعرصين عن صنعه، وسنع عدد،

ألا ترى رعاك الله أن صنعه قد تجلى في الصور المرسومة في أول السورة مثل صور أوجه القمر وصور سديم المرأة المسلسلة وسديم الأسد وصورة المحرة

هذه هي الصور التي لم غمها يد البشر، وإنّما وضعت في السماه بيد خالقها، ورسمت على قر طيسا بضوه شمسه ، ثم إنك ترى هنا صوراً أخرى رسمت بيد العباد من آلاف السنين لتجمع أشتات الصور السماوية ، وتبيّن للناس مناظر السماء وبروجها موضحة بأشكالها ، حتى تكون أسهل مأخذاً وأوضح تصوراً وأقرب فهماً ، حلّ الله وجلت الحكمة ، هاهنا رسمان للصور السماوية ، رسم في أول السورة بيد الله ، ورسم هنا بيد العلماء ، ذم الله للمرضين عن الصورتين ، ولم يصرق في الذم بين من أعرص عن الآخرة ، ومن أعرض عن الأولى ، بل إن صور قدماء المصريين الصناعية أقرب إلى من أعرض عن الأدمان ، وأقرب إلى النهم لأنها صور معلة للدراسة ، وأقرب إلى الأذهان ، إلا أنها هي أشبه يكتلة المخ الإنساني ترسم عليه صور شنى فيحفظها .

هكذا الصور الفلكية لقدماء المصريين حمعت شتات علم العلك فصارت كمرآة المنجم، وهي صغيرة تريه كل عامرة وقفر النهي الكلام على الجوهرة الأولى.

الجوهرة الثانية في فوائد ذلك للمسلمين

رب مطلع على هذا يقول: كيف ساغ لك أن تحرض على قراءة علوم القدماء وهم قوم عباد أوثان؟ أليس لقرآن يغنينا؟ . أقول: هذه شبهة قد تشرها إبليس بين المسلمين ليبعدهم هن ربهم ويذلهم خلقه ، دم يقل أحد من علمائا إن هؤلاء قوم محكوم عليهم بجهم ، بل أجمعوا أن أهل الفترة ناجون وإن غيروا وبدئوا وعيدوا الأوثان.

فالأمم التي لم تبلغها دعوة نبي تحاسب على مقتضى عمائدها ، وليس محكوماً عليه بالمهلاك فهذه شبهة ضالة خاطئة ، وأيضاً هم أنهم ضالون فهل ضلال قوم يمنعنا عن أخذ ما تديهم من المافع .

اللهم إن كل قوم يحرمون ذلك فهم قوم ضائون، وكيف يحرم الساس ذلك وقد قال الله: ﴿ أَنْكُمْ يَسِرُواْ فِي آلَارْصِ تَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوتِ يَقْتِنُونَ بِهَا أَوْ عَاذَانَّ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنْهَا لا تَعْمَى آلاَبْعَنْرُ وَيُهَا أَوْ عَاذَانَ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنْهَا لا تَعْمَى آلاَبْعَنْرُ وَيُهَا أَوْ عَاذَانَ فَي الْفَيْ قُلُوتُ يَعْتِنُونَ بِهَا ﴾ ولم يبس أي معقول يعقلون، أعلى يد كافر هو أم على يد مسلم. وإذا كان ابن آدم يقول في سورة ((المائدة)) كما مر هناك : ﴿ يَنْوَبُنُنَى أَعْجَزْتُ أَنْ أَسُونَ بِعْلَ حَدَا آلَكُمُ اللهِ شَاوَاءَ أَدِى كَوْلَ فِي سورة ((المائدة)) كما مر يتلقى العلم عن العراب ويأخذ الحكمة عه إذا وجد نقسه مقصراً عه في فضيلة أو عمل ما ، فإذا رأى يتلقى العراب يدفى أخاه يكون من القص أن لا يدفى أخاه ؛ فكما تحسر ابن آدم على نقصه بالسبة للعراب فهكذا يتحسر المسلم على كل ما يمكنه علمه ، مشتق من علم الطيور ، وبالأولى ما كان من علم فهكذا يتحسر المسلم على كل ما يمكنه علمه ، مشتق من علم الطيور ، وبالأولى ما كان من علم

الإنسان، والمتحسر على نقصه عن الغراب يكون أكثر تحسراً على نقصه عن الإنسان اللذي هو أقرب إليه وهو من جنسه . وهذا هو المقصود في هذه الجوهرة ، يعني أننا تكون في حسرة وتقص شديدين إدا سبقتنا أوروبا التي هي في زماننا .

وإذا سبقنا قدماء المصريين ولم معلم ما علموا ، فمن تحسر على معرفة الغراب في دفن أخيه العرب في دفن أخيه العرب فما أخراء أن يتحسر على علوم مكتوبة له مرسومة على ألواح مرصودة في المقاير مهيئة له ، ثم هو يولي معرضاً عبها ، فحق عليه قول الله : ﴿ ينحَسَرَةُ عَلَى ٱلْعِبَادِ ﴾ [بس: ٢٠] الخ .

حكاية النملة وسيدنا سليمان عليه السلام

ويا ليت شعري إذا كان نبي الله سليمان عليه السلام يقول ﴿ يُتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِمْنَا سُطِنَ ٱلطَّيْرِ وَأُربِهَا مِن كُلَّ شَيْءٍ إِنْ هَذَا لَهُوَ ٱلنَّفْسُلُ ٱلنَّبِينُ ﴾ [النمل ١٦٠] .

ثم أخد يذكر قعمة النعلة التي سمعها في وادي النمل تقول: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُوا مَسْكِمَعُمْ لا يَخْطِمُنْكُمْ سُنْيْمَنُ وَخُنُودُهُ وَهُدَلا يَشْعُرُونَ ﴾ [النمل: ١٨٠] ، سمع النملة سليمان، فماذا فعل؟

(١) ﴿ تُنْتَشَدُ فَنَاجِكُا بِنَ تَوْلِهَا ﴾.

(٢) ﴿ وَمَانَ رَبِّ أَوْرِعْنِينَ ﴾ أي: ألهمني ﴿ أَنْ أَشْكُرُ بِعُنَشَكَ ٱلَّذِي أَنْفَسْتُ عَلَقٌ وَعَلَىٰ وَ بَدُعَتُ ﴾.

(٣) ﴿ زَأَنَّ أَعْمَلُ صَلَّحًا تَرْضَمُ ﴾.

(٤) ﴿ وَأَدْ جِلْبِي بِرُحْمَدِكُ فِي عِبْسَادِكَ ٱلْعَسْدِينَ ﴾ [المل. ١٩].

تبسم سليمان فرحاً بأنه عرف ما تقوله النملة ، واعترف بنعمة الله عليه وعلى والديه ، وطلب من الله أن يعمل صالحاً الح ، فيقول سليمان : إنه علم منطق الطير وأوتي من كل شيء ، ويقول : إن هذا فصل مبين ، فإذا كان منطق الطير مع ما عطف عليه فصلاً مبيئاً ، فما بالك عنطق الحكماء والعلماء من نوع الإنسان .

إن الإسان إذ عرف ما نطق به الحكماء وما دونوه في الألواح والكتب والطوامير . يكون أوسى بالشكر والإقرار لله بالقضل .

إن العلم المردع في الإنسان أعلى من العلم المودع في الحيوان، فيإعلان البي سعيمان شكره لله على علمه بمنطق الطير حص لذوي العقول أن يعرفوا نصم الله فيما نالوه من حكمة الحكماه وعلم العلماه . اللهم لم يبق بعد هذا البيان عذر لأمم الإسلام بعدنا . اللهم قد أبنت بفضلك تهم ما يجب عليهم من العلوم ونقل لحكمة ، إن المسلمين بعدنا هم الذبن يعرفون ما قرأته جميع الأمم وما ظهر من عجاتب هذه الدنيا .

مرّت على المسلمين قرون وقرون وهم نائمون بعد العصر الأولى، أمامهم شيوخهم المفرورون فقل أولو الألدب وذلت الأعقاب، وهذا أوان استيقاظهم، فليكونوا فيما مضى أشبه بحيبوان عباش في بيضة فصار دودة ثم قيلجة كدودة القر، وهاهو ذا قد حاء أوان استيقاظهم وبناء مجدهم، فيكونون أشبه بدلك الحيوان وقد حلّ وثاقه وصار في حرية يمتع بالنسج والشجر وأعمال الرهر، اهد.

فهذا هو قوله تعالى: ﴿ فَٱلْيَوْمُ تُسَجِّيكَ بِبَدَبِكَ لِتَكُوبِ لِمَنْ خَلْفَكَ وَابَاءٌ وَإِنْ كَثِيرًا مِن ٱلنَّاسِ عَنْ وَابْنَيْنَا لَغُجِلُونَ ﴾ [يونس: ٩٣] . انتهى.

ذكرى أيام الشباب وشكر الله تعالى على نعمة العلم والعرفان

قد ذكرت في سورة «الأنعام» أن عويل نساه قريشا على عظيم من عظمائها كان ذلـك يورثني حرناً على جهلي، وأوصح الآن أكثر إيضاحاً فأقول:

لقد كانت هذه حالي أيام الشباب، فكنت إذا سمعت النادبات يندب بهيئة منظمة موسيقية ، تحدث في قلبي رقة وآلاماً على جهلي بعلم الفلك ، لأني كنت أنظر إذ ذاك إلى النجوم في الليالي المطلمة وهي تلمع خلال النخيل المحيط بالقرية ، فكان بخيل لي أن أصواتهن ترتفع في طنقات الخو صاعدة ، وأنا أصعد الأنفاس حزماً على حهلي بعلم هذه النجوم ، وتارة كانت تحدث هده حزناً في تفسي على الاثار التي خلفها الأولون ، وأتحسر وأحزن على ما أودع فيها من عجائب ، ولست أدري سبب اقترال بكاء النساء بهذا ولا بذاك ، ولكن كانت هذه حالي ، وقد كنت أيام الصبا قبل المراهقة أبيت في الحقل مع أقاربي فأسمع طبي الناموس في الحقول ، فأحس في نفسي يحزن عميق على جهلي بهذه الدنيا وهذا الوجود ، وكأن ذلك الطبين أرسل إلي ليذكرني بالجهل الطويل المتد كامتداد هذه الدنيا وهذا الوجود ، وكأن ذلك الطبين أرسل إلي ليذكرني بالجهل الطويل المتد كامتداد هذه الدنيا وهذا الوجود ، وكأن ذلك الطبين أرسل إلي ليذكرني بالجهل الطويل المتد كامتداد هذه الدنيا ، فلا أدري أو ثلها وأواحرها ، هذه كانت حالي أيام الصبا وحالي أيام الشباب .

أفلا يحق لي الآن، بل أفلا يجب علي أن اشكر الله وأعلن فضله علي ، إذ جمعت من عجائب وغرائب النجوم والأفلاك صوراً جميلة وبدت مهيئة ظريفة قد زينت للناظرين، وبعض هذه العسور إلهنة وبعضها بأيد بشرية مدفونة تحت أطباق الثرى، كما كنت أجد في نفسي أن في السماء عبراً ، وفي الأرض وآثارها المدفونة خبراً.

اللهم إني قد علمت من ذلك على قدر الطاقة البشرية، وأدركت بعض نظام هذه الدنيا، فأنا اليوم أحمدك وأشكرك على فصلتك العطيم ومنتك الكبرى، إذ أريتني من عجائب كواكسك ومن غرائب خزائن الأثار التي رسمها القدماء، وقد انقلب حرني في الشباب على الجهل، سروراً في المشيب على العدم والحكمة، والحمد فه رب العالمين، انتهى.

القصل الثاني فيما يجوز من الصور وما يمتنع

ولما أردت أن أصنع صورة البروح المستخرجة من قدماه المصريين المدكنورة ، حصر صديق لي من قراء هذا التصير ، وهو من أهل العلم الصالحين المطلعين ، ومن قرابتي وهو الشيخ محمد السيد دياب ، فقال : كيف تضع صوراً في التصيير والتصوير حرام؟ فقلت : إن الصور على نوعين ، نوع ورد ذكر ، في الأحاديث وكلام العلماء ، ونوع لم يرد . أما الذي ورد ذكر ، في الأحاديث وكلام العلماء فهو قسمان التصوير الذي له ظل والذي لا طل قه ، والأول منهما محرم بالسنة ، وقد شرط له العلماء أن يكون على هيئة بعيش بها الح ، والقسم الثاني صاح ، لما روي عن زيد بن خالد رضي الله عنه أن أما طلحة حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا تدخل الملائكة بيئاً فيه صورة »، قال بشر : فمرص ريد بن خالد فعدناه ، فإذا تحن في بيته مستر فيه تصاوير ، فقلت لعبد الله الخولاسي ، ألم يحدثنا في التصاوير ؟ فقال ، إلى ، فذكر ه »

وروى الترمذي بسنده «أنه دحل على أبي طلحة الأنصاري يعوده ، قوجد عنده سهل بن حنيف فقال : هدعا أبو طلحة إنساناً ينزع عطاء تحته ، فقال سهل . لم تنزعمه؟ قال : لأن فيه تصاوير وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ما علمتم، قال أوله يقل إلا ما كان رقماً في ثوب، فقال: بلي، ولكنه أطيب لنعسي». وقال الترمذي: حس صحيح. وروي أن عائشة رضي الله عنها كان لها قرام «سس» سترت به جانب بيتها، فقال لها البي صلى الله عليه وسلم أميطي عنه فإنه لا ترال تصاويره تعرض في صلاتي». اهـ.

وجاء في صحيح مسلم وأبي داود والنسائي والترمدي عن أبي هريرة الأأن حبريل أمر النسي صلى الله عليه وسلم أن يأمر بالستر الذي فيه تماثيل فيجعل منه وسادتان توطأان ،، فهذا يدل على أن تلك الصور ترجع إلى المقصود منها وهي مباحة .

أما النوع الذي لم يرد ذكره في الأحاديث ولا كلام العلماء، فهو النصوير الشمسي، وما هو إلا صور رسمها الله بشمسه فاحتال الناس على سكونها فسكنت كما يرى الإنسان صورته في المرآة. فهل يباح لنا أن نراها فيها ولا يباح بقاؤها؟ إنها من نوع الظلال الشمسية، ومن حرم الطلال الشمسية تحت جبل أر حائط أو جمل فقد انخلع من عقله وديمه معاً.

قالصورة الشمسية لم ترسم بأيديا ، والنظر إليها كالنظر إلى الظلال المعروفة ، على أن هذه كالمعجزات القرآنية في هذا الزمان ، يقول الله سبحانه : ﴿ أَلَمْ تَرْ إِلَى رَبُكَ كَيْفَمُهُ أَنظِرُ وَتُو شَآة لَجَعْمُهُ مَا كِنَا ﴾ [لعرفان 83] ، فهاهو ذا سكونه المرمور له في الآية ، فقال الشيح محمد السيد : إدن هذا مساح . قلت ، بل هو واجب ، فقال : أين الدليل؟ قلت ، هو هنا التعليم والتعليم واجب ، ومنا لا يتم الواجب إلا به فهو واجب ، كما يقول الشافعي رضي الله عنه في غسل المرفق مع غسل الدراع . قال : وهنل هذه الله بعد إسلامية؟ قلت : بل هني لب الإسلام وقله ، إنها صور البروج ، والبروج تشمل المنازل المنازل المنافقي تفسير للقرآن ، وهي توجيد لله تعالى : ﴿ وَقَدْرَهُ مَنَارِلَ ﴾ ، فكيف يصوف الناس المنازل إلاً برسمها؟ فهي تفسير للقرآن ، وهي توجيد لله تعالى ، وهي شكر له .

إن التوحيد هو العلم بما هو في هذا الوجود ، وهذا الوجود لا يعرف إلا بأمثال ما ذكرت ، وهو من ملكوت السماوات والأرض الذي أراء الله إبراهيم الخليل ، فقال تعالى : ﴿ وَحَدَّ بِكَ نُرِى إِبْرَ هِيمَ مَن ملكوت السماوات والأرض ولِلكُونَ مِن الدوليم الخليل ، فقال تعالى : ﴿ وَحَدَّ الذي هو أرقى من كُوتَ الشّيمَ وَ وَاللّهُ وَمِن اللهِ عليه من الإيمان ، ومعلوم أن الشكر علم وعمل ، وهذا لبّ العلم ، وهو الذي حصل البي صلى الله عليه وسلم على تعلمه ، فقال : « نحن أحق بالشك من إبراهيم » ، وععنى هذا أن علينا أن نبحث ولجد حتى نوق ، ولا معنى للبحث والحد إلا في علوم هذه الكائنات التي يكون بها اليقين تشبها باخليل عليه السلام الذي نظر فيها وأيض ، وإن كنا لا نصل إلى مقامه . فقال دلك الصالح : ولم خصصت الرسم ي نقل عن قدماء المصرين؟ فقلت :

أولاً : إن هذه أرقى وأكمل من غيرها في التعليم.

ثانياً. إن الله ذكر المنازل في هذه السورة، ثم جاء في نعس السورة فذكر فرعون وهو من قدماء المصربين، وقد جعل بقاء جسمه آية، فنحن نري للناس بعص هذه الآية التي وجدت في مقابرهم، لنخلص من العقلة عن هذه الآيات في قوله: ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا شِنَ النَّاسِ عَلْ وَايَنِكَ لَمُعَلِلُونِ ﴾ [يونس: ١٢] لنخلص من العقلة عن هذه الآيات في قوله: ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا شِنَ النَّاسِ عَلْ وَايَئِكَ لَمُعَلِلُونِ ﴾ [يونس: ١٢] فهاهنا استبان أن الغفلة عن آيات الله سومها الآيات التي خياها الله في قور الفراعدة على ملمومة منهي

سورة يوس ______ ١٠٦

عبها ، وهذه الأسرار لم تظهر إلاً في هذا الزمان ، قوجت علينا أن بظهر للناس أن القرآن فد أشار إلى علوم قدماء المصريين ، وهذا مها لاسما أنه هو المذكور في نفس السورة وهي صور البروح والمنازل .

فهذه العدوم من جهة فرض عين على كل قادر على الازدياد من التوحيد ومن الشكر، وفرض كفاية بحيث يكون في الأمة من يعرفونه مثل جميع العلوم والصناعات.

ملخص ما تقدم

إن هذه الصور وضعت فيما هو فرض عين على كل قادر من وجهين : وجه التوحيد ، ووجه الشكر ، وفرض كفاية على الأمة بحيث تخصص له جماعة يقومون به من وجهين أيضاً . وجه أنه علم الفلك ، ووجه أنه علم قدماه المصريين فيكون ثوابه ها مضاعفاً ، والقائم به قبائم بعرضين معاً لكماية لأمة ، ثم قنت له : أيها الهاضل لتعرض أن أحاديث الجواز وإباحة الصور لم ترد ، وأن حديث أبي طبحة وهو قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تدخل الملائكة بيتاً عبه صورة » لم يذكر فيه ما بعده ، وهو إباحة التصوير إذا كان رقماً في ثوب . وبالإجمال لتفرض أنه لم يرد شيء من الحل ولم يرد إلاّ النهي ، وبالإجمال لتفرض أنه لم يرد شيء من الحل ولم يرد إلاّ النهي ، فهن قد رسم الصور؟ قلت له : قد ورد في رواية من نفس هذا الحديث : « لا تدخل الملائكة بشأ فيه كلب أو صورة » . قال : أذكر ذلك . قلت . إدن سوى الحديث بين الكلب والصورة . قال : نعم ، قلت : فهل هناك نهي عن كلب الصيد أو حراسة الغنم؟ قال : لا . قلت : لأن كلب الحراسة ينفعنا خصور في عصرنا الحاضر أنفع لنا من كلب الصيد يفيدنا في حيانا ، نأكل مما بصطاد لنا . قلت : إن تعلم الناس . قال . حقاً . قلت له : اعلم أن الساس اليوم في أوروبا وأمريكا واليبان وبلاد النوك قد عرفوا من العلم ما يجهله كثير من الناس ، ذلك أن الحيوانات أوروبا وأمريكا واليبان وبلاد النوك قد عرفوا من العلم ما يجهله كثير من الناس ، ذلك أن الحيوانات على قسمين : قسم نراه ، وقسم لا نراه ، والذي نراه بالسبة لما لا نراه قليل جداً .

إن جميع ما على الأرض من الأنعام والبهائم والحشرات والطيور لا تساوي في تعدادها ما في جسم رجل أصابه طاعون أو حمى أو مرض الجدري أو الحصياء أو حمى التيفود ، فهؤلاء جميعاً لا يرصون ولا يموثون إلاً بحيوانات دقيقة تحدث ذلك

وقد احتال العدماء هذه الأمم قصوروا تلك الحيوانات وعرضوها على الناس وهي مكبرة ألف مرة ، وعشرة "لاف ومائة ألف ، فظهرت خراطيمها مع أجسامها ، فعرفها الناس فاحترسوا منها بأن أتنوا بما يضادها ، فأهلكوها فأنحوا كثيراً من الناس بدلك ، ولولا ما فعلوه ما بلغ قطرنا المصري اليوم ١٤ مليوناً بعد أن كان ٣ ملابين أيام المرحوم محمد على باشا تقريباً ، وهكذا جميع الأمم وأيضاً هذه الحيوانات وغيره لما رسمت في تكتب وظهرت صورها عرف الناس جمال ربهم وحكمته وإتقائه وإنداعه فآمنوا به .

ألا ترى إنى ما دكرته لك في سورة «الأعراف» عند قوله تعالى: ﴿ وَرُحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ إلاّية ١٥٦٠]، فقد قدت لك هناك: إن علماء القرن العشرين من المعاصرين ك في أوروبا أدهشهم نظم ربهم في حيوانه، فقالوا إن علماء اقرن التاسع عشر أراؤهم في العالم كآراء العجائز، وهدو أقرب إلى الخرافة، إذ يطنون أن هذا العالم جاء بالمصادفة والانتخاب الطبيعي الخ. فإذا كان هذا شأن الصور الحيوانية المكبرة إذا فرضنا أنها مرسومة بأيدينا، أملا تساوي تلك الصور كلاب الصيد وكلاب الحراسة؟.

وإذا جار لذا أن تحرس غنمنا بكلبنا وتصطاد الغزالة به ، والصيد واقتناه الغنم مباحال ، وقد خرجنا بذلك عن كراهة اقتناه الكلب ، أفلا تخرج عن كراهة الصور أو تحريها إذا كانت مرسومة في الورق . قال : أما هذا القول فهو حسن قلت : ماذا تريد يحسنه ؟ قال : إنه يثبت الحواز وإن لم يرد في الحديث جوازه ، مع أن الأحاديث نطقت يجوازه . قلت : هذا ليس جوازا إنسا هو وجوب ، وكيف لا يكون وجوباً ونحن لو تركنا معرقة هذه الحيوانات وحرّمنا رسمها على أطباتنا لحهلوا أمر اصنا والمتكت بنا تلك المخلوقات ، أفلا يكون ترك ذلك حراماً ؟ قال : بلى . قلت : إذن حراسة الإساد والحيوان من الطاعود والموت أفضل آلاف المرات من حراسة غنمات في المادية لأعرابي . قال : نصم قلت : إذن رسم الصور وتكبيرها يكون واجباً لأمرين : معرفة الله وشكره ، وحفظ الأمم الإسلامية من المهلاك . وأن هذا القول جميل ، وإن من البيان لسحراً ، وأود أن ينشر هذا القول بين المسلمين لأن هذه الأمة قد رسخت فيها هذه المقيدة ، وأكر الناس لا يفرقون بين صورة وصورة ، ولا بين المسلمين وحالة ، بل الناس غافلون ناتمون يسمعون تحريم الصور فيأخذونها على علانها ، والعامة يتبعون عمورات العلماء ، وصفار العلماء ، وصفار العلماء أعينهم في غطاء عن ذكر الله ، ومن الغطاء عن ذكر الله أن المجية قلا يفطنون لها .

فالمسلمون اليوم وقعوا في براثن أسمدين مفترسين: أسد جاه من الخارج وهي الأمم الراقية يذلونهم ويفترسونهم للجهل المخيم عليهم، وأسند من الداخل وهم صغار المقبهاء في الدين الذين تصدوا للفتيا واتبعهم الناس وأعينهم في غطاء عن ذكر ربهم ، قضاعت الأمة فريسة بلأسدين : أسم الأعداء الخارجين، وأسد الأعداء الداخلين بجهلهم، وهم الأعداء حقيقة. وفي المثل: «عدو عاقل خير من صديق جاهل»، فهولاء أصدقاء جاهلون يحفظون كلمات ولا يتقهون معناها ، فإما لله وإنا إليه راجعون. وقد قال الإمام الغزالي رحمه الله تعالى . ﴿ إِنْ مِنْ ينصر الدينَ بطريق الجمهل أصر عليه مِنْ أعداله ، وناصرو الإسلام أكثرهم جاهلون». قلت له : لا تأسف ، ولتعلسم أن الله أذن للمسلمين اليوم بالارتقاء؛ وهذا التمسير من مقدمات تلك النهضة ، فلا يكن في صدرك حرج مما ابتلي بـ المسلمون من الحهل، والله على كل شيء وكيل. فقال: أنا كما قدمت موقن بهذا الموضوع، ولكن بهذا البيان أضرح ليطلع عليه المسلمون، وإني قد اطلعت في تفسير سورة « الفاتحة » الذي نشر حديثاً في كتاب خاص أمك سنكتب في « النحل» وفي « العنكبوت » وغيرهما عجاتب لا تحصى ، فأما أودّ كما يود أهمل العلم جميعاً أن ترسم تلك الحيوانات بالتصوير الشمسي لنرى بأعيننا تلبك الحيوانيات مكبرة ، فنرى أرجل النملة والنحلة الست، ونرى أرجل العنكبوت الثمان، وهكذا، وإذا كانت محاورتي معك قصدت منها أن يطلع المسلمون في يلاد الإصلام، وأنا قبل ذلك مقتنع بحديث مسلم وغيره، فإني أودَّ أن أقدبل أكابر علماء الحنفية والشافعية والمالكية وآتي بآراثهم ليوضع هنا حتى يكون رسم الصور إجماعياً ممن يعتد بهم ، فلما أطلعني على ما كتبه جماعة من هيئة كبار العلماء بالجامع الأرهبر من المذاهب كلها ، رأنت أنهم اتفقت آراؤهم واختلفت عباراتهم، ورجعوا جميعاً في المعنى إلى أمر واحد وهو جوار التصوير الشمسي كالذي يصور في هذا التعمير، وهذا تص منا قاله شيخي وأستادى بالجامع الأرهر شيخ السادة الشافعية ، ومن هيئة كار العلماء بنصه ، قال : « التصوير المحرم إنشاء صورة تشبه صورة الحيوال بحلاف حبس صورة حيوان بنحو زجاج ، فليس بتصوير ، وحنئذ لا حرمة ، بل هو مثل حبس الصورة بالمرآة ، وهذا الحسل ليس بحرام » ، ونحا نحوه صديقنا الشيخ يوسف الدجوي من كار علماء الماكية ، وهكذا غيره .

فلما قرأت ما ذكر قلت له : الحوار لا يكفي ، بل هما يكون الوجوب ، لأن العلم لا نظهر حقائقه في هذا الزمان الذي اتسعت فيه دوالره إلاً برسم صور المخلوقات الحية وغير الحية كما تقدم

وإدا سمعاء صلى الله عليه وسلم يقول لعائشة : ١١ أميطي عني فإنه لا تزال تصاويره تعرض في صلاتي » فإنا مهم منه أنه لم يمنعه من ظهوره أمامه في الصلاة إلا أنه شغله عنها : إدن التصاوير شخلته في الصلاة وأمر بإماطتها . إذن إدا كانت التصاوير تعرفنا جمال الله وحكمته في كتنا التي بدرسها فإما لا غيطها ولا تبعدها لأمها مذكرة بالله وبجماله .

إن العلماء استنتجوا من وجودها عنده وأمره بالإماطة في تلك الحال أن الصور التي لا ظل لها مباحة ، فكيف بنا إذا رأينا صور الكتب التي ترشدنا إلى جمال ريسا ونظام حيانتا ، فهل هذه نميطه؟ كلا والله . ثم كلا ، بل المهوم من الحديث أننا نبقيها وجوباً أو ندباً .

تذكرة

بعد أن كتبت هذا زارتي أحد الفضلاء عاطلع عليه فقال: إن ما أبديته من الأدلة كــاف في جواز يل وجوب الصور الشمسية لإظهارها الخمايا والدقائق كي يحيط الإنسان علماً بما في هذه الحبوانات من العجالب، ولكن هذا ليس ينتفع به جميع المسلمين، وهذا التمسير عام لا يحتص بأهل سنة ولا بشيعة ولا بإمامية ولا زيدية ، بل هو كتاب عام ، وفي هذه الطوائف من لا تضعه البراهين العقلية ولا تكفيه الأدلة الحكمية ، وإنَّم يعول على نصوص القرآن أو الحديث ، وما عدا ذلك يضربون به عرض الحائط ، مهل لك أن تدكر ما يناسب الصور الشمسية من الآيات القرآنية ولا تقف عند ما دكرت من قوله تعالى: ﴿ أَنْمُ ثَرُ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفُ مَدُّ ٱلطِّنَّ وَلَوْ شَآءَ لَحَقَلُهُ سَاكِنًا ﴾ [العرقان: 20] ، وأن هذه الصور إنَّمنا هي من أشعة الشمس واحتال الباس عليها فأسكنوها ، فإن مثل هذا لا يجتزئ به ذلك العريق مس المسلمين ، فقلت ﴿ إِنْ تَصِغْبِر الكَبِيرِ وتكبيرِ الصعير قد جاءا معاً في عزوة بدر، ألم تر أن الله يقول: ﴿ وَإِدْ يُريكُمُوهُمّ إِذِ ٱلْتَقَيْتُمْ مِنَ أَعْبِلِكُمْ قَلِيلًا وَيُعَلِّكُمْ مِنَ أَعْيِسُهِمْ لِيُقْضِيَّ آللَّهُ أَشْرًا كَالَ مَقْمُولًا ﴾ [الأسسال: 24]، ويقول: ﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ آللًا فِي مَنْ مِنْ قَبِلُهُ ۚ وَلُو أَرْسَكُهُمْ حَقِيرًا لَّفَسُلُمُ وَلَتَسْرَعْتُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ﴾ [الأمال 2]، فهاهت صغر الله الكبير كما رسمت صور السماء في هذه السنورة مصغرة، وهكنا صور المجرة وأنواع السديم فهده قد رسمت لنا مصغرة لكي تكون أمامنا ، أما هي فبلا حصير لمطمتها ، فهناك صغر الله المسلمين في أعين الكعار ، وصعر الكمار في أعين المسلمين عند اللقاء، وصعرهم في عين رسول الله صدى الله عليه وسلم في المام، كل ذلك ليقدموا على الحرب، وهاهنا صفرت صور المجرات وأتواع السديم ليدفعنا هذا لدراستها ، فهناك التصغير لإيضاع الحرب لينتشر الإسلام والعلم ، وهنا وصعت أمامت صور الكواكب والأرض وعيرها في العلوم جميعها كالحغرافيا والنيات والحيوان والفلك وعلم

طفات الأرص لعقلها وتعلمها، فالتصعير هاك للحرب والحرب لبشر العلم وهو دين الإسلام، والتصعير ها لنجتهد في البحث فعلم، فكلاهما للعلم، صغر جيش الكمار في رؤيا النبي صلى لله عليه وسلم، وفي أهين الصحابة عند التعاء الجيشين لنشر العلم، وهكذا هنا صغرت هذه المخلوقات بالتصوير الشعسي لنشر العلم، فقال صاحبي: هذا والله أعجب العجب، إن هذه أمور لا تخطر بالبال واستناح غامص، ولكنه حق، ولكنه لا يزال فاقصاً. أنت الآن عرفتا تصغير الكبير ولكنك لم تأت بما يدل على تكبير الصغير ولا يكفيها قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَرْنَكُهُمْ صَعْبَرَا لَقَصِيْتُ وَلَنَامُ عَنْهُمْ وَلَا يَكْفِها أَطلب منك أمرين:

الأمر الأول: ما المناسبة بين رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم ورؤية الصحابة جمع الكثرة من أعدائهم جمع قلة ، ويبن التصوير الشمسي.

الأمر الثاني أين تكثير القلبل؟فقلت له : الرؤيا عبارة عن انطباع صور في الخيال الذي اصطلحوا على أنه مقدم في الدماغ ، فإذا رأى الإسمال شيئاً في المام فمعناه أنه الطبيع في محيلته لا أقبل ولا أكثر ، فالسي صلى الله عليه وسلم لما رأى الأعداء قليلاً الطبعوا في المحيلة قليلاً ، وهكذا لما رأى الصحابة رحتي الله عنهم أعداءهم طبعوا في المخيلة عند كل واحد منهم قليلاً بعارض سماوي لا نعلمه ، وحصل ليهم في البقطة ما حصل للنبي صلى الله عليه وسلم في المام ، وهذا أمر سهل ، والصورة الشمسية ما هي إلاًّ ما طبع على جرم من الأجرام بأشعة الشمس، وهـ قا الطموع ينتقل ينظر العين إلى الحس المشترك، والحس المشترك يوصله إلى الخيال، فرجع الأمران إلى التصوير الشمسي ورؤية الصحابية ورؤيا النبي صلى الله عليه وسلم إلى النتيجة ، وهي وجود صور في المخيلة لا أقبل ولا أكثر ، وبهذه الصور تكون تتالج على مقتصاها ، فيكون الإقدام على الحرب هناك ، والإقدام علني التفكر والمليم هنيا . أما الأمن الثاني وهو تكثير القليل، فهو المذكور في غروة بدر أيضاً، ألم يقبل الله تعالى في سبورة ١١ أل عمران»: ﴿ فَمَا حَمَانَ لَكُمْ مُنْهَا فِي فِلْمُنْنِي ٱلْتَلِقَا فِنَا تُقْتِلُ فِي سَتِيلِ أَنَّهِ وَأَخْرُف حَمَافِرَةً يُرَوْنَهُم مِشْلَتِهم رَأَعَت َّ لَغَيْنِ وَٱللَّهُ يُؤَيِّداً بِنَصْرِهِ، مَن يَشَاءً ﴾ [ال عسران ١٣٠] ، فانظر كيف أيدهم بالنصر إذ جعلهم في أعين العندو ضعفي عدده، وعدد العدو كان نحو ألبف، إذن يكون جيش الصحابة صار مقدار نفسه تحوست مرات، ومقدار جيش العبدو مرتبي لأن جيش الصحابة نحو ثلث جيش الأعداء، فهاها لما التقي الجيشان وكان كل مهما يرى الآخر صغيراً صار أصغرهما أكبر من أكرهما، لما أراد الله بصور دلك الأصغر، فأراهم للآحرين ضعمي عددهم، فهذه الإراءة قد جعلها الله لنصرهم على عدوهم. هكذا هنا إذا نحن كبرنا صور الحيوانات الصعيرة كالنمل والنحل والعنكوت والحيوانات اللرية التبي تكون سبناً في الحمى والحدري وأمثالها تبال علماً، ودليك أنبا تزيد بنائه علماً، فتوحده وتشكره، وبطبائع الحيوان فهماً، فنتحاشاه ونتركه وتكثر جموعنا وتقل أمراصنا "ثم قلت إدن التكثير والتقليل قندجه ا في القرآن، والله عزَّ وجنَّ أنزل دلك في القرآن ليعلم المسلمين أنهم سأدات هذا العالم، فليصغروا الكبير لهده الرسوم الكوكبية والحعرافية وغيرها حتى يستطيعوا دراستها ، وليكبروا الصغير حتى يتمكنوا من فهمه وتعقله ، فلما سمع ذلك صاحبي ، قال : الآن عرفت أن هذا القرآن لا يزال بكراً ، وأن آياته لم تزل محجوبة عن الناس. هانحن أولاه نقراً هذه السور صباحاً ومساءً، ونكرر تقليل الكثير وتكثير القبيل، والناس حولنا قد انتهلوا من ينابع العلم وكرعوا من أنهر الحكمة والمسلمون هم الساهون اللاهون، تصغر الأمم الصور السماوية والمتاطق الأرضية، وتكبر الحيوانات الصغيرة وذرات طلع الأزهار في الأشجار وتعرف مستفر كل شيء ومستودهه والمسلمون لا يعتبرون بما في القرآن ، ولا يعكرون أن العسور التي رسمها الناس كلها ترجع لهذين: تصعير كبير لتقريبه ، وتكبير صغير لإمكان فهمه ، هذا هو أول العلم وهذا أخره ، والقرآن ذكر الأمرين معاً في نفس القرآن ، فجعل التصعير للإقدام على الحرب ، والتكبير لفعيل الخطاب وإيقاع الهزيمة ونصر من يشاء . فقلت لله : إن في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي ذَ لِمَ لَعِبْرَهُ لِأَوْلِي الْمُعْمَر ، فالعبرة في الآية ترجع إلى نصر جد الله مع قلتهم ، وهذا الاعتبار قد سار شوطاً بعيداً باجتهاد الأئمة كالشامعي ، إذ جعس وخذلان الكفار مع كثرتهم ، وهذا الاعتبار قد سار شوطاً بعيداً باجتهاد الأئمة كالشامعي ، إذ جعس القياس مأخوداً من هذا الاعتبار، ونحن نقول : ويقاس على تكبير الصغير هناك وتصغير الكبير ما ذكرانه هنا ، ويكون ذلك اعتباراً لأولي الأيصار ، والحمد شه الذي هدانا لهذا ومنا كنا لنهتدي لولا أن هداما الله . اه ..

فقال صاحبي الرجو أن تفصل قوائد المسلمين في تصغير الكبير وتكبير الصغير . فقلت: سيقوم المسلمون قومة رجل واحد على علوم السماوات وعلوم الأرض من القارات والمعادن والنبات والحيوان والإنسان، ويرسمونها ليفهموها مصغرة، ثم يرسمون أيضاً الحيوانات الدرية الصغيرة فيكبرونها، وينتمعون بكل موجود صغيراً أو كبيراً، لأنهم بهقا يقدرون على فهمه، واعلم أن المسلمين أفدموا على ذلك، ولكن باعتبار أنه لا علاقة له بالدين، أما اليوم فإنهم سيقدمون عليه باعتبار أنه من الدين، وسترى في هفا التفسير إن شاه الله تعالى عجائب الحيوانات وغيرها مكبرة، وترى رسوماً الدين، وسترى في سورة «النمل»، فهناك صور مساكنه مكبرة، ومرارعه التي يررعها ويحصدها ويخرمها، وترى فيها طرقاً زراعية جميلة يقرؤها أهل أوروبا لأبنائهم ويفرحون بعمل ربهم، والمسلمون محرومون من حمال ربهم، وقد أن أوان ارتقائهم ﴿ وَلَهَ صُرَدَ اللهُ مَن عَمَالُ ربهم، وقد أن أوان ارتقائهم ﴿ وَلَهُ صَرَّدَ اللهُ مَن عَمَالُ ربهم، وقد أن أوان ارتقائهم ﴿ وَلَهُ صَرَّدَ اللهُ الله العالمين . اهه.

الفصل الثالث في الكلام على بناء الأهرام لأنه من أصباب الجاة ليعض أبدان الفراعنة

ظهر جمال الله للأمم قديماً وتجلى لهم بنجومه الساهرة وأنواره الطاهرة. يا الله، أنت سبب العقول وسخرت النفوس وأخذت الأفندة وأدعت حبك في البرية، وأسرت نفوسنا في أرضنا وهي محبوسة في هذا الهيكل المنصوب. يا الله، نثرت كواكبك الذرية في سماواتك العلية، وقسمتها مساطق وبروجاً، وخالفت بين أماكتها وأقدارها وأبعادها وأضواتها، وقلت في القرآن: ﴿ وَأَشْرَفَتِ الْأَرْسُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ [الزمر: ٢٩].

يا الله ، أنت أبهجت المقول وأنرت النفوس بنور هده الكواكب ، تلك الراقصات في الديحي الساحرات الطرف الناعسات العوانس ، إنك يا الله خلفت في هذه الأرض تفوساً أسكنتها في هده الإجسام ، ثم شرحت صدورها لهذا الجمال وزينته عندها ، وصرفت أكثر الناس عنه وهم غافلون ، وهؤلاء الذين أدركوا هذا الجمال جعلتهم للناس قادة، وجملت وجوههم وقلوبهم وأقوالهم وشرفتهم على عبادك، وعلمتهم من لدنك علماً، وأكسبتهم حكمة، وجعلتهم للعلم وارثين، كلما بظروا تجمأ يتلألأ، أو قمراً يصيء، أو شمساً تشرق، رأوا في ذلك سناؤك وجمالك، وأنت تقول في القرآن: ﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي ٱلشَرَانِ: ﴿ وَهُوَ السَّمَوَاتِ وَي ٱللَّهُ مِن الأَرْضِ ﴾ [الأنعام: ٣].

من هذه الأمم الأمة المصرية ، أوثنك الدين بهرهم جمالك وشغف قلوبهم باهر نور نجومك ، فأولعوا بك مغرمين ، وهاموا في جمالك متيمين ، وأرسلت لهم نيبك إدريس الذي يسمونه «هرمس الهرامسة» ، وأيضاً «هرمس المثلث» ، وأيضاً «أختوخ» ، وينطق به في هذه الأيام ، وقد يقال له «سيروستريس» . هذه أسماه لمسمى واحد عندهم ، ويسمى بهذا الاسم النجم المسمى «الشعرى اليمانية» أو «كلب الحبار» ، وهذا الكوكب أيضاً يسمى «توت» ، فلغرامهم بجمل النجوم الباهرات الحتلط عليهم نور العلم الذي أفضته على رسولك إدريس بالور الظاهري الذي أفضته على هذا الكوكب ، فأشر كوهما معاً في هذا الاسم ؛ فكلاهما يسمى بالأسماء المتقدمة ما عدا لفظ «توت» الكوكب ، فأشر كوهما معاً في هذا الاسم ؛ فكلاهما يسمى بالأسماء المتقدمة ما عدا لفظ «توت» وفظهر أنه خاص بالكوكب المذكور ، وقد نسبوا إلى من يسمى به هرمس » المذكور أمه كان حاكماً في فيظهر أنه خاص بالكوكب المذكور ، وقد نسبوا إلى من يسمى به هرمس » المذكور أم نالعلوم وألف مئات من الكتب.

ثم إن الكوكب المذكور يظهر مدة الفيض ويختمي في آخر تلك المدة، فسموه باسمه وقالوا: شهر «توت» أي: الشهر الذي يظهر فيه المعبود «توت»، وهو خفير السماء وملك الكواكب، ويقي الشمس من الوقوع في الهاوية المهلكة، وهو الموكل بكتابة أعمال الأموات يوم الحساب وبيده الميزان، وكانوا يصورونه قابضاً على رقعة يكتب فيها موازين الناس. هذا ما كان عند قدماء المصريين في هذا الكوكب.

هذا الكوكب هو قبلة المصريين القدماء

فلما فتنهم جمالك وآنستهم أنوار وجهك، واتجه حكماؤهم إلى مقامك الكريم، بنوا مقابرهم بحبث تكون أنوار هذا الكوكب ساقطة عليها عمودية لا ماثلة، ليكون الشماع أمكن منها وأكثر إشرافاً عليها لتتوالى الرحمات على ما وصل إليهم في دينهم القديم.

ومن هذه المقابر الأهرامات الثلاثة الطاهرة بناحية الجيزة التي تبعد عن النيل ثمانية كيلومترات وثلاثمائة متر، وهي منسوبة إلى «خصو» و«خفرع» و«منفرع»، وهؤلاه الملوك من الأسرة الرابعة بمدينة «منفه» بالمقرب من الجيزة، والهرم الأول منها للأول من الأسماء وهو ١٧ قداناً والباقيان للأخيرين، والحجارة لتي بني بها الأول تكفي سوراً يحيط بأرض مصر، ارتعاعه ثمانية أمتار وعرضه متران، ويبتدئ من الإسكندرية إلى أسوان إلى البحر الأحمر ومن السويس إلى العريش.

وهذه الأهرام الثلاثة التي هي من عجاتب الدنيا دعا إلى بناتها الاعتقاد الديني إذ ذاك، ومحن ليس لنا في هذا مدخل، لأن ديننا جاء بعد ذلك الدين، فهم أمم قبلنا لا نحكم عليهم، بل يحكم عليهم النبي المرسل لهم وهو سيدنا إدريس عليه السلام، وقد قال الله فيه: ﴿ وَرَفَعَتُهُ مَكَاتًا عَبِنًا ﴾ [مريم ٧٠٠] وألهم المصريين أن يجعلوا نور ذلك الكوكب الجميل ذا وضع عمودي على الهرم كما تقدم، حينئذ سألني ذلك الصالح فقال لي . قل لي نورك الله بالعلم: ما معنى كون الوضع عموديا. قلت معناه أن هذا الكوكب الذي يطلع جهة الجنوب أيام الفيضان يسقط نوره على حائط الهرم متجها اتجاها مستقيماً

كعطرات النظر تنزل على الأرض فلا تنحرف يمة ولا يسرة . قال: أوصح هذا المقال . قلت: إن أستاذي المرحوم أحمد أفيدي نجيب معتش وأمين عموم الآثار المصرية بقل في كتابه عن المرحوم محمود باشنا العلكي أن بناء الأهرام كان قبل الميلاد بنحو ٣٠٣٠ ، معتمداً في ذلك على أن قدماء المصريبين لما بنوها جعلوا أشعة الكوكب النورية تقع عمودية عليها من جهة الجنوب ليتبرك بها الأموات من داخس المهرم كما أننا نجعل رؤوس أمواتنا منجهة دائماً نحو القبلة تبركاً بالكعبة المطهرة ، وقال وقد علم من رصد هذا الكوكب أنه ينحرف في كل منة عن وجه الهرم يقدر ثانية وثلثي ثانية ، وكان قبل المبلاد بأربعة الاف سنة يواري في مسيره لمدار الشمس متى كانت في نهاية منطقة البروج أو المقلم الشتائي . فقال

صاحبي: هذا قول لا يفقهه أكثر الناس. فقلت: سل، فقال: ما معنى كون الصوء يميل ثانية وثلثي ثابة ؟ فقلت: انظر هذا الشكل: قالحط (حدد) عمود على (اب)، فالصوء كان يأتي أيام البناء مستقيماً كالخط استح

(جدد) والفراغ الذي بين (جدد) وبين الناحيتين من الخط (اب) يقال لها راوية ، وهما راويتان (اجدد) و(دجب) ، فهانان الراويتان نقسم كل صهما ١٠ جزءاً ، كل صها يسمى درجة ، والدرجة ١٠ دقيقة ، والدقيقة ستون ثانية الخ . فهذا العنبوء كان يسقط عمودياً ، يعني ليس ماثلاً إلى إحدى الجهتين ، وكلما مرت سنة مال ميلاً يسيراً جداً وهو ثانية وثلثا ثانية ، والثانية تنكون من تعدادها الدقيقة ، والدقائق تكون منها الدرجات ،

قال ا فهمت الآن، ولكن بقي أمر واحد وهو كيف يتبركون بهذا النور؟ قلت: هذه كانت عقيدة القوم سوء أكانت عن نفس البي إدريس أم كانت من تعيير وضع الدين، إنَّما الذي يظهر أن أصل هذا الدين كان شريعاً ذا جمال وكمال ، لأنه جذب نقوس القموم إلى المعالي والحكمة والجمال الإلهي الذي يكون الأحق به أمة الإسلام. فقال وأيّ دخل لأمة الإسلام في هذا المقام؟ قلمت : حياك الله ، قل لي : أليس إدريس رقعه الله مكاناً علياً؟ قال : بلي قلت : أليس نبينا صلى الله عليه وسلم قد أمر أن يتمم الأنبياء ويفتدي يهم؟ قال: بلي. قلت: هؤلاء القوم أعرموا بالكواكب وجمالها وحبسوها، ويقول الله: ﴿ وَٱلسُّنْسِ وَصُحْنَهَا ١١ ﴾ وَٱلْفَمْرِ إِذَا تُلَهَّا ﴾ [الشمس ٢٠١] ، ويقول: ﴿ فَلَا أَفْسِمُ بِمُوَّجِعِ ٱلتُجُومِ وَإِنَّ وَإِنَّ لَقَدُدُ لُوْ تَعْلَمُونَ غَظِيدٌ ﴿ ﴾ [الواقعة ١٧٦،٧] ، ويفحول: ﴿ وَٱللَّهُم إِذَا هَوَاتَ ﴾ [لنجام: ١] ، ويفلول: ﴿ رُبُّ ٱلْمُشْرِقِ وَٱلْمُصْرِبِ ﴾ [العرصل: ١] ، ويقلول: ﴿ رَبِّ ٱلْمُشْرِقِ وَٱلْمُعْرِبِ ﴾ [تدريج ٤٠] ، وأخيراً يقول ، ﴿ إِنَّ أَنشِقْرَات ﴾ [النجم: ٤٩] ، شوق المسلم للنجوم وجمالها ونصَّ على ﴿ أَنَّهُ هُوَ رَبُّ ٱلنِّيْرَكِ ﴾ ، والشعرى هي « توت»، وتوت هذا معبود المصريين ، وقد دخل في أسماء منوكهم، فقيل « ترت عبخ أمون » مثلاً ، وهؤلاء الملوك المغرسون بنهذا الكوكب جذبوا إلى مصر في زماننا أعاظم العلماء والحكماه من أورويا وأمريكا وغيرهما . كل ذلك ليشاهدوا تلك العدوم وتلك المعارف التي ذمَّ الله من أعرض عنها، فقال: ﴿ وَإِنَّ كُتِيرًا شِرُ ٱلنَّاسِ عَنْ مَا يُنتِمَا مَعْ وَاللَّهِ عَلَا اللهِ اللهِ المُواسِ ٩٦٠]. الحمد اله المعم المفضل، وقد أرائي الله في زماننا سر القرآن قد ظهر للعيان، وقد كشف الله بعض آيات العلوم التي تركها قدماء المصريين، وأبرز الهرم وعجائب الهرم، وما الهرم إلاَّ مقيرة جعلت لتضم

عطم يعض الموتى من ملوك القدماء والناس يتقاطرون لينظروا آياته في ذلك مصداقاً للقرآن.

الكعبة وكوكب الشعري

فقال ذلك الصالح: يا عجباً، إذا كانت الشعرى وغيرها من الكواكب قد جذبت نفوس القوم وصرفت هممهم إلى جمال العلوم، فلماذا لم تكن لنا إحدى تلك الكواكب قبلة بدل الكعبة التي بناها الناس بأنفسهم، مع أن الكواكب أجمل وأبهى. فقلت: اعلم أن الله عزَّ وجلَّ جعل أمة الإسلام آخر الأمم لتقتس سائر علومها، وقص قصص الأمم نذلك.

ولما كان انقدماء المفرمون بالكواكب إذا طال عليهم الأمد، قست قلوبهم، وجمدوا على ذلك الكوكب الدي هو قبلتهم، وعبدوه ونسوا رب الكوكب، صرف المسلمين عن ذلك، وجعل فهم الكعبة قبلة، وفتح عقولهم لسائر العلوم، وحرضهم على النظر في كل جميل من كوكب وجبل وشجر، وخص الشعرى بالذكر، فقال: ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشِّمْرَكَ ﴾ [النجم ٤٤]، فالشعرى التي عبدها قدماء المصريين وبعض العرب كما سيأتي في صورة «النجم» ليست إلها، بل هي من آيات الله تعالى، وهو وبها كما هو وبكم.

فالمسلم يستقبل الكعبة ويعبد الله بالنظر في عجائب الشعرى وغير الشعرى، وسيرث علوم الأمم ويقرأ ما قرأه قدماه المصريين من عجائب هذا الكوكب وغيره. ولما كان النظر في العالم العلوي أعلى ما يطلبه الدين، قال الله في إدريس: ﴿ وَرَفَعْتُهُ مَكَاتًا عَلِيهُ ﴾ [مريم ٧٠] ، فليكن هذا العلو الحدريس نوراً للمسلمين الذين لا يعتقدون ألوهية في الشعرى ولا في غيرها ، ولا يفتنون بكوكب ولا بغيره ، بل يؤمون الكعبة التي لا يتخيل فيها ألوهية كما تحيل القدماء ألوهية الشعرى لأنها تطلع عند الفيضان، وتصبح الفيلة كأنها إله ، لا أنها قبلة .

بهذا أصبح المسلم يعيداً عن مظان الكفر بما هو قبلته ، وفي الوقت نفسه مجذوب إلى النظر في جمال هذه النجوم .

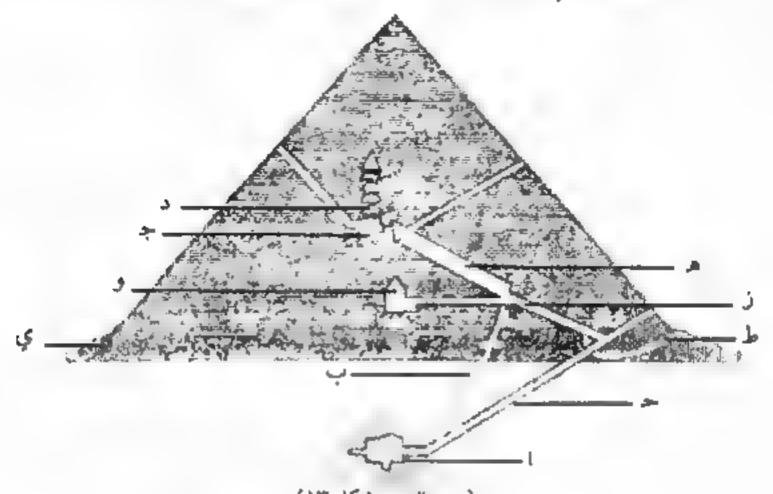
فقال صاحبي: عجاً لهذا المقام ، إني لم أر أحداً من المفسرين دكر هذا ، فقلت : إن هذه العلوم ثم تظهر إلا في زماتنا ، وللقرآن عجائب وبدائع يظهرها الله حيناً بعد حين ، والنبي صلى الله عليه وسلم لما توفي جعل الله في القرآن أصراراً نظهر وقتاً بعد وقت ، كأن الببي صلى الله عليه وسلم لا يزال حياً ، وهذه معجزاته تتوالى ليطمئن الناس ويوقنوا بربهم ويزيدوا علماً كما قال تعالى : ﴿ وَقُلُ رُبِّ زَدْنِي عِلْمًا ﴾ [خ: ١٤٤].

قالمسلم يزيد علماً ؛ والمسلم يقرأ حميع العلوم ، والعلوم فروض كفايات، والمسلم ما دام قادراً على النظر والعكر فهو مأمور به شكراً لربه ، وزيادة معرفة .

إن المسلمين في مستقبل الزمان سيكونون أرقى علماً من غيرهم ، ولهذا التفسير إن شه الله دخل في تشويقهم إلى كل علم وكل حكمة وكبل جمال في الأرض وفي السماء ، لأنه مصداق لقوله تعالى . ﴿ مَثْرِبهِمَ عَايَبُنَا فِي ٱلْأَفَاقِ وَفِي أَنْفَهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقَّ ﴾ [فصلت: ٥٣] ، فهذا التفسير فيه بعض الآيات التي أراها الله للناس في زماننا .

معجزة للقرآن في هذا الزمان

ومنه، هذا الهرم الذي أفضنا في الكلام عليه ، الداخل في قولته تعالى : ﴿ فَا لَيْوَمَ لُمُجِيكَ بِبُدُوكَ لِتَكُورِ لِمَن خَلَقْكَ وَانَ كَبُرُا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ وَالنَّفِا لَعَبِلُونَ ﴾ [بونس: ٩٢] . انتهى .



(رسم الهرم، شكل ١٣) بيان قوله تعالى:﴿ لِشَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ ءُايَةً ﴾

عدم أن صورة الهرم المرسومة أمامك فيها تعاريح يقصد منها إضلال من يريد دخول الهرم مسجرة لقوله تعالى: ﴿ يَعَكُونَ لِمَنْ خُلْفَكَ وَاللّهُ ﴾ ، وذلك أنه لن يكون آية من قدماه المصريين إلاً من بقيت حثته محفوطة ، وكيف تبقى محفوظة إلاً بنناه يكمها وضلال الذي أزاد سرقتها وإجماع دول أوروبا وأمريكا على حفظها ، هذا هو المعجزة القرآنية .

مظر إلى نقطة (١) التي هي رواق تحت الأرض، فذلك لا يمكن الوصول إليه الآن لأب طريقه مسدود،

ثانيه : نقطة (ب) وهي الرواق المعروف الآن باسم رواق الملكة ، وتلمك التسمية لـم يقـم دليـل عليها للآن.

ثالثها: نقطة (جـ) وتعرف باسم رواق الملك.

رابعها : نقطة (د) وهي بسطة يخرح منها مجريان للمهواء الرلـق منهما ححـران كميران فأعلق مـفذي رواق الملك عنقاً محكماً بعد وضع جئته فيه داخل تابوته .

> خامسها : نقطة كل من (هـ و زح) وهي سراديب معدة لتوصيل الأماكن لبعضها . سادسها : نقطة (ط) وهي بسطة يخرج منها السرداب الذي فتحه المأمون .

> > سابعها: نقطة (ي) وهي البئر التي تحير فيها عقول أولي النهي.

والقصد من ذلك كله أن يضلّ السائر فلا يهتدي إلى السيل. ونقل أستادا في الأثر الجليل ما نصه : ١١ قال أبو محمد عبد الله بن عبد الرحيم في كتابه تحف الألباب: فتح المأمون الهرم الكبير وقد دخلت في داخله فرأيت قبة مربعة الأسفل مدورة الأعلى، كبيرة في وسطها بثر وهي مربعة ينزل الإنسان فيها، فيحد في كل وجه من تربيع الشر باباً يفضي إلى دار كبيرة فيها موتى من بني آدم عليهم أكفال كثيرة أكثر من مائة ثوب على كل واحد، وقد بليت لطول الزمال، واسودت أجسامهم، وهم مثلنا ليسوا طوالاً، ولم يسقط من أجسامهم ولا من شعورهم شيء، وأجسامهم قوية لا بقدر الإسسان أن يربل عضواً من أعضائهم البتة، ولكنهم خفوا حتى صاروا كالغثاء لطول الزمان. انتهى».

ونقل عن غيره أنهم بعد اللتيا والتي والجهد الطويل والمشقة وجدوا في أعلاها بيتاً مكعباً، وفي وسطه حوض من الرخام مطبق، فلما كشفوا غطاه الم يجدوا فيه غير رمة بالية ، فعند ذلك كف المأمون عن ثقب ما سواه . انتهى .

شكر الله على الحكمة والعلم وأن الإسلام أعتق الإنسانية من الخرافات

إني أحمد الله على نعمة العلم والحكمة ، إليك اللهم الشكر على ما تفضلت بالحكمة وألهمت من العلم ، أذكر أيامك معي وأذكر أيام أن كنت مجاوراً في الحامع الأزهر حوالي سن العشرين ، ثم أرجع إلى بلادي في القرى ببلاد الشرقية ، ثم أخرج من بين البيوت لعلي أحدث عنك النفس بالليل خالياً ، وكنت أنشد قول مجنون ليلي :

وأخرج من بين البيوت لعلنسي أحدّث عنك البفس بالليل خانيا وكنت أسامر النجوم الراقصات في دياجي الظلمات، وأفكر في أمرها وأمر هذا العالم، وأمر آثار قدماء المصريين، وأمر الأمم التي في الأرض التي مدت في بلادنا السكك الحديدية وقطارها.

ولطالما كنت أقول: يا ليت شمري ، ما هذه الأطلال الفديمة ؟ وما علوم أهلها ، وماذا تصنع الأمم اليوم في علومها وصناعاتها؟ ولماذا لا أرى للمسلمين حركة فكرية مثلهم؟ ولماذا أرى شيوخ الدين لا يفكرون فيما حولهم؟ إلى آخر ما في كتاب « الناج المرصع» في أوله .

كل ذلك كان ديدني، وأذكر أني كنت عاهدتك أنني إذا اهتديت لحلّ المعمي من هذا الوجود وعرفت بعضه، فإني أنشره نم بعدي حتى لا يضل شبال بعد صلالي ولا ينالهم بصب كما بالي، يل أنا أجعل ما أعلمه لهم شراباً خالصاً سائغاً للشاريين.

هذا ما كان يجول بخاطري، فهاأنا ذا اليوم أتحدث بنعمتك على وأقول: لقد من الله على بعد طول الزمان والبأس والنصب، بالحكمة والعلم، وألهمني أن أؤلف هذا التفسير الذي أرجو أن يكون ذخيرة ونوراً للأذكياه بعدي.

إن أكثر ما أكتبه في هذا التفسير يجول بنفسي الآن ويكون قوي الهجوم على النعس ، بحيث لا يفارقني في غدوي ورواحي ، وحلوتي وجلوتي ، وسمري مع الأصحاب وصحتي ، ونومسي ويقظني ، فلا ملجأ لي من هذه الخواطر إلا بكتابتها ، ومتى سطرتها هدأت النفس واستراحت واستقبت غيرها ، ذلك شأني في هذا التفسير . وهذا الذي أكته في هذا المقام قد كان خاطره فوياً ، فكما كنت أنخيل هذه الأمور في الصعر متحسراً أشد الحسرة على جهلي بها ، هكذا أنا اليوم أجد في النفس ميلاً قوياً إلى كتابتها ونشرها ، وأحس بأني بدعت أملي من هذه الحياة بذلك ، وله في خلفه شؤون . ويخطر لي أن هذا سيكون سائقاً وشائناً لأولى الذكاء إلى حوز العلم والحكمة .

وإني كثيراً ما يقع في قلبي أتني لو لم أكت ما يهجم على نفسي من الخواطس الحميدة الهاجمة على ، فإن الله يعجل العقوبة لي في هذه الحياة .

ولقد من الله علي بنشره ، لقد من الله علي بذلك وشرح صدري له ، وقد كتبت ما أجده فيها ، والله هو الولى الحميد .

تفصيل أنم لقوله تعالى: ﴿ لِتَكُونَ لِمَنْ حَلْفَكَ ءَايَةً ﴾ وكيف أعتق الإسلام الأمم من الخرافات

اعلم أن الديانات القديمة كلها كانت أشبه بهذا العالم الذي تعيش فيه ، ألا ترى رعاك الله أن الشوك يصحب الورد؟ والغذاء الذي تأكله تصحبه فضلات؟ والثمر لا يكون إلا معه الورق؟ والحب لا يكون إلا مع العصف؟ هكذا كانت الديانات ، فإذا نول إدريس على المصريين بدين سماوي ، فهاهو ذا قد نغير الدين وصار محروجاً بخرافات ، حتى إنك لمترى أنهم وجدوا كثيراً من الأحجار المنحونة على هيئة الأهرام ، والمسلات موضوعة في المقابر بجوار الأموات ، وهكذا وجدوا أحجاراً رسمت على هيئة الأهرام وبإزائها علامة الكوكب المتقدم ، وكل ذلك للنبرك ، فكانت الأهرام رمزاً لهذا المدود الذي كانوا يصورونه في معابدهم في هيئة جسم إنسان له رأس طائر «أبيس» وهو أبو قردان ، وكانوا يعدومه أيصاً .

إن في نظر ذلك لعبرة للعقلاء ، فانظر إلى قبلتهم وهو الهرم كيف جعلوه مع كوكب الشعرى ماط الألوهية ، ثم انظر في مسألة السماء كيف كانوا يقولون : إن جميع الأجرام السماوية تحت رياسة النسمس ، وثارة كانوا يرسمون السماء على شكل وادي مصر تشقه المجرة ، وقد مثلوها بالنيل وحصروها مثله بين سطحين عتدين من الحبوب إلى الشمال ، وقسموا السماء إلى أقسام كأقسام مصر ، والشمس تطوف عليها كل يوم في مسيرها من المشرق إلى المفرب ، وتدخل في المسه في فتحة جبل مثلوه بدر جبل العرابة المدفونة » أقد الخرابة المدفونة » التي ممديرية جرحا بالصعيد ، شم تغور في سراديب وتقاسي الاساً وتضيء على قوم آحرين ، ثم ترجع لنا كرة أخرى بعد المثلة والآلام .

وقالوا أيضاً في الروح الشقية تحول دعواتها وصلواتها إلى عبث وهنزؤ فتحد ونلعن وتبحث عن جسم إسال لتسكه وتكون في مرض وذل أو جنون، أو على جسم حيوان وتدوم على ذلك قروناً إلى أن تستوفي العذاب ثم تمول و دلك بشهادة القلب. قال أستادنا المذكور: وقد وجد على أحد أوراق الردي ما صورته: « أيها القلب الذي خلقت لي وأنا في بطل آمي وأتيت معي إلى الدنيا لا تنازعني ولا تشهد علي بين يدي الله ». أما الروح الراضية المرضية فإنها بعد الحساب أخذ بيدها الرجاء الصالح وتحفها الشياطين، ولكل ثلاوة العزائم تمعهم ، ثم تتحد الروح بأوزيريس وتصير مثله ، أي: تدخل في العنصر الذي خرجت منه وتقطع المساكن السماوية وتزور جسمها منى شاءت ، ولذلك يحتطون الأجسام .

هذه آراؤهم في السماوات وآراؤهم في الأرواح وآراؤهم في الدين. فانظر أيه المسلم إلى دين الإسلام، إن الديانات القديمة فيها الغث والسمين، واختلط فيها الكلب بالصدق، كما هو شأن الساس في أقوالهم وأفعالهم، وكما هو شأن مآكلهم ومشاريهم، ولكن الله يربد رقبي الإنسانية، فماذا فعل؟ أنزل الدين المسيحي، فماذا حصل؟ لم يرض بالأصام، وجعل الإله واحداً، ولكن أتباعه جعلوه ثلاثة فجاء الإسلام وقال كلا، الإله واحد، هناك زلرلت الأرض زلزالها، زالت الأصام نماماً، وفات الزمان الذي تقدس فيه الشمس والكواكب، ونزل قوله تعالى: ﴿ وَأَنْهُ هُو رَبُ البُعْرَاب ﴾ [الجم ٤٤]، فليست الشعرى التي ترسم على أحجار المصريين مع هرمهم هي الله، بل هو ربها، وأيصاً ليست الشمس هي، الإله، وبعد ذلك انطلقت العقول وقام المسلمون بحركة العلم في العالم من القرن السادس الميلادي إلى القرن الحادي عشر،

وهنالك تعلمت أوروبا من المسلمين كما وصح بعضه في اخر سورة «التوبة»، ويتضح باقيه في فوله تعالى: ﴿ وَدَحَرُهُم بِأَيْتِم اَدَّهِ ﴾ [الآبة: ٥] في سورة «إبراهيم» عليه السلام، وصار المسلم بل كل عاقل في الأرض ، فك عقال عقله المسلمون، يقرأ كل علم وكمل فن، ويقرأ المسلم: ﴿ وَدُل رَبّ رِدْبِي عَنْمُ اللهُ فِي الأرض ، فك عقال عقله المسلمون، يقرأ كل علم وكمل فن، ويقرأ المسلم: ﴿ وَدُل رَبّ رِدْبِي عِنْمُ اللهُ وَاللهُ مَا اللهُ فِي الأرض ، فك ويقرأ قوله تعالى: ﴿ سَرِيهِم مَا يَبَ اللهُ اللهُ وَمِنْ أَنْهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ وَاللهِ مَا آياته ، والمجم آياته .

وتدرح الأمم من الجمود في القرون الأولى إلى الخرية العلمية اليوم في عصرما آياته ، وتنوير المسلمين الأولين للعالم الإنساني من آياته ، وسترى في سورة «إبراهيم» تصميم العلامة «سديو» لفرنسي ، وجزمه أن العرب وسائر الأمة المحمدية هم نور العالم ، ولولاهم لم يكن لهذه الدن رقي، وأتى فيه بمئات الأدلة القطعية كما رأيت ، وسترى بعضه .

ولذلك ترى الأمم اليوم أن الشمس التي هي سيدة الكواكب عند قدماء المصريين والمابلين صدرت في أخريات الشموس كما أطلعتك عليه في سورة « البقرة» و« آل عمران» و« الأنعام، وغيرها حتى أن بعض تلك الشموس ضوؤها مقدار ضوء شمستا ٢٠٠٠ ثمانية آلاف مرة، بل أكثر من ذلك، وأن الشموس لا حدّ لعظمتها وعددها، وأنها تبلغ مئات الملايين، ولا يزال الكشف يزيدها بياناً.

إذن علم قدماء المصريبين من العلم الذي حدث وانتشر بسب طهور الإسلام الذي حرك أوروما والعالم للبحث.

إن دين الإسلام جاء لمحو الحرافات ، وللاعتماد على العقل ، ونبذ كن ما ليس معقولاً ، هذا هو سرّ قوله تعالى : ﴿ بِسَكُورَ لِمِنْ حَلْفَتْ وَابَدُ ﴾ [بوس ١٩٢] ، فالآية هنا واسعة النطاق من عموم وصناعات بلا اعتقاد يحصر الفكر ، وبالقرآن عندما فك عقال العقول حتى اقتنصت شوارد العلم في الأرض وفي السماء .

إن الإنسان اليوم غيره بالأمس؛ فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لمهندي لولا أن هدانا الله. لطيفة وذكرى

قد كنت وأنا مراهق رأيت أهل قريتنا قد عثروا على رجل مدفون في قاع بركة أمام قريتنا ، ولـم يجدوا إلاَّ عظامه ، وقد وجه وحهه إلى جهــة الجموب ، وقـد بنبي عليـه قـبر بكتـل مـن الأرص المصريـة الحصيد الجافة المعروفة في بلادنا بالشراقي ، وقد حفظ ذلـك القير جنته آلاف السنين وهم تحت وجه الأرض بنحو ثلاثة أمتار .

فهاأما ذا أحمد الله عزّ وجلّ اليوم إذ عرفت سرّ هذا الدفن، وأنه قصد به التوجه للهرم المشمول بعناية كوكب الشعرى، وعرفت اليوم أن هذه خرافات، وأن الإسلام محا ذلك وجعل قبلتنا الكعبة، ودأبنا النظر في كل كوكب وجعال كل شمس، ووجهنا وجهنا لله لا للكواكب، ولكن ندرس كل كوكب وكل شمس، وقد فتح الله للماس أيواب السماء فدرسوها، وهماهم أولاء يدرسون علم الأرواح كما اطلعت عليه في سورة «أل عمران» و« الفرة»، فالحمد لله الذي بنعمته كنم الصالحات.

وفي اعتقادي أن هذا التعسير وأمثاله سيفتح مجالاً للأسم الإسلامية ، وستقوم أمم يعدنا من المسلمين يرقون رقياً عائياً ، ويحدثون في الأرض قوة كما أحدث أجدادنا أصول هذه النهضة ، والحمد لله رب العالمين . اهـ .

وجدان المؤلف أيام الشباب والمشبب وكتاب الله تعالى وأمم الإسلام

هاأنا أحدثك أيها الذكي عبي أيام شبابي ومشيبي بأوسع بما تقدم، فأقول: ذكرت لك آنفاً شرقي إلى العلوم أيام الشباب، وهاأما ذا أوضحه فأقول: قد كان يطريني مر النسمات على الأعشاب فيسرني تغريدها ويطربني تمايل الأقصان وحفيف الأوراق وتغني الحشوات وعصف الرياح ﴿ وَالَهُلِ فِيسَانُ مَنْ النَّمْسُ وَظَهِرت النَّجُومِ أَجِلَسَ الْمُعْسُ الْمُعْلُقِينَ وَالصَّبِعِ فَا نَتَفَّسُ ﴾ [التكوير: ١٧- ١٨]، وإذا غربت الشمس وظهرت النجوم أجلس على يساط من الخشائش، وأخذ أستمع لما في الحقول من نغمات، وأنظر لما في السماء من نجوم باهرات وكنت كأني في محفل جمع بين بهجتين: بهجة النظر للراقصات الحسان القاصرات الطرف الناضرات البهجات وهي النجوم، وبهجة الموسيقي تشف الآذان بيناتع الألحان، فالمناظر سماوية والنغمات أرضية، هذه الصور الجعيلة عندي طبعت في المخيلة يوماً فيوماً وليلة قليلة، دام ذلك سنين وسنين.

وقد كان خدو الجوف بالصوم، وللقيام ببعض الليالي، أثر في ذلك الجمال والبهجة والشوق، ذلك الجمال ، خدو المجوف بالصوم ، وللقيام ببعض الليالي ، أثر في ذلك الجمال والبهجة والشوق ، ذلك الجمال ، خيالي لا تفارقه ، ألجأت القوة العاقلة أن تتجمل بالحاسن كجمال الخيال ، ولا محاسن للعقل إلا صور معنوية هي الحكمة والنظر في مختلف العلوم .

الجمال مفناطيس العلوم يجذُب إليه كل ما هو جميل معنوي، جمال الوجوه في الحمي يجذب العاشقين، وانطاع الخيال بالجمال يجتذب العلوم والحقائق لتسكن في العقول.

حل الله وجل العلم، إن شبيه الشيء منجلب إليه ، وللمجاورة حكمها ، جاور الخيال العقبل في الدماغ ، فلما رجع الأول بالدرر الحسان من الكواكب والنغمات حن الثاني إلى حقائق الموجودات لبتحلى بالحكمة ويزدان بالعلوم.

القس واحدة والعالم واحد، العالم الذي بعيش فيه واحد، وتعوسنا تنظر له أيام الصغر واحداً فجميع العلوم عندها علم واحد لا علوم، كما أن العالم أشبه بجسم واحد، هكذ العلوم المختلفة كأنها واحد، العلوم كشجرة واحدة لها فروع وأغصان. ضعف الإنسان فوق الأرض، قلم يطق الفرد الواحد أن يعرف هذا الوجود، فقسم أوصاقه إلى أقسام: سمي كل قسم منها علماً مع أنها كلها أوصاف شيء واحد هو هذا العالم، لهذا نرى العلوم قسمت على الأفراد كما وزع الإحساس في الجسم على الحواس ا فللسمع غير ما للبصر.

هكذا العدوم قسمت على الناس، فيحسن ريد ما لا يحسن عمرو، ذلك لصحفهما كما ضععت العبي أن تضم السمع إلى البعبر، وضععت الأذن أن تصم الإيصار إلى السمع ﴿ وَرَبُكَ يَخُنُوما يَشَآءُ وَهَا أَنَ تَصَم الإيصار إلى السمع ﴿ وَرَبُكَ يَخُنُوما يَشَآءُ وَهَا أَنَ تَصَم الإيصار إلى السمع ﴿ وَرَبُكَ يَخُنُوما يَشَآءُ وَمَا أَنَّ السمع الله وَ وَخُلِنَ ٱلإستانُ وَمَا أَنْ الله وَ وَالله وَ الله وَ وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَالله وَ الله وَالله و

ذلك هو الذي حركني إلى سائر العلوم التي اطلعت على كثير منها بمدرسة دار العلوم وعلى باقيها بالإطلاع على علوم شرقية و فريية .

هاأنا ذا الآن في العقد السابع من حياتي أنظر في أمر نفسي فأجد الغرام القديم والحس والشوق قد تجلت لها مع طرب وسرور كما قال مجنون ليلي:

فشاب بنو ليلي وشب بنو اسها وأعلاق ليلي في الفؤاد كم هيا فنفسي في شببها مغرمة كما كانت في أيام شبابها ، بل هي أشد غراماً ، والغيرام الينوم بالنشر والتعليم ، والغرام إذ ذاله بالتحصيل ، وفي النشر اردياد للعلم وابتهاح بالتحقيق .

كتاب الله تعالى

نقد كنت أيام الشباب لا أرى في هذا القرآن معاني لأني حفظته ببلا عقل ولا فكر، وكنت أسيء الظن بمن يقولون: إنه يدعو إلى العلوم، وكنت أقول: إن هؤلاء مراؤون كاذبون، فلما درست و ظرت أيقت بأن هذا القرآن يدعو الباس إلى مختلف العلوم، ويشوقهم لها كما كنت أشتاق لها زمن الشباب، فكأن هذا القرآن يدعو النفوس إلى فطرتها.

وإذا قال الله تعالى: ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِنَ أَنْسُسِكُمْ ﴾ [التوبة ١٢٨] ففيه تلميح إلى ما قررنا فنفوسنا تطلب كل العلوم وهذا القرآن يشورُق لها : ﴿ وَلَكِنْ أَحَدْرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [النحل ٢٨٠] . وما ذكرته الآن سيظهر أثره في أمم الإسلام .

أمم الإسلام

إن الأمم الإسلامة تطلع اليوم على أمثال هذا الكتاب، وهناك تقوس خلقت مقصورة على النظر، مجبولة على التفكر، فستقابلها الحيرة والحسرة، كما قابلتاني أيام شبابي، ولكن الله أذن بإبراز هذا التعسير ليكون معتاحاً يفتح للعقول مجال البظر، فيفرون من سجون الجهالة العامة في البلاد الإسلامية، وينطلقون من حبس العقول إلى ساحات الجمال وياحات العلوم وحدائق الحكيمة، ويشمون أزهارها ويقتطفون ثمارها.

هذا الكتاب نبصرة لمستزيد، ومنهج لمريد، وبلغة لقاصد، وزاد لمسافر، وعك عقبال معتقل، و فتح باب، وهدى وذكرى الأولى الألباب. انتهى.

تحفة مهداة للمستبصرين في الإصلام والنظر في كتب الفرنج وجمال الصور الموجودات في الأرض والسماوات

تبيَّن من هذا أن سبب هذا التفسير ومدأه النظر في جمال هذه الدنيا صغراً، وتحصيل العلم، وحب النشر في الكبر، ذلك كله صدؤه النظر في جمال الأرض وجمال السماء.

ولقد اطلعت على كتب الفرنجة للمبتدئين فرأيتها محلاة بالصور الجميلة الحسنة من شجر وزرع وثمر وكوكب وقمر، بحيث يشاهد الطفل في مدرسته صمور ما كتبت أشاهده في الحقول، فتبارك الله الدي ألهم الناس أن يحاكوا الطبيعة ويشاكلوا صور الموجودات وجمالها.

هكذا فلتعملوا أيها المسلمون، لتقم طوائف منكم وليدرسوا عظم التعليم ونظم الكتب والصور التي قيها، والحكايات التي تدرس للأطفال، والتحف العلمية اللذيذة، ولتتخدوا لكم أحسن المثل وأجمل الطرق، ولتعلموا أباءكم حب هذا الجمال كما أحبباء، فكل هذه الموجودات آيات الله، وكنه نور الله، وكله دين الإسلام، والحمد فله رب العالمين، انتهى تفسير القسم السادس من سورة «يونس».

القسم السابع

﴿ فَإِن كُنتُ فِي شَكِ مِثَا أَمْزَ لَنَا إِلَيْكَ فَسَئَلِ ٱلَّذِينَ يَغْرَءُونَ ٱلْعَجِتَنبَ مِن قَبْلِكَ لَغَدْ جَآءَكَ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تُكُونَنُّ مِنَ ٱلْمُنْشَرِينَ ﴿ إِنَّا تَكُونَنُّ مِنَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِقَايَنتِ ٱللّهِ فَتَكُونَ مِنْ ٱلْحَنْسِرِينَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرِ حَفَّتْ عَلَيْهِمْ سَكُلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُتُوْمِنُونَ لِإِنَّ ٱلَّذِيرِ حَفَّتْ عَلَيْهِمْ سَكُلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُتُوْمِنُونَ لِإِنَّ ٱلَّذِيرِ حَفَّتْ عَلَيْهِمْ سَكُلْمَتُ رَبِّكَ لَا يَتُوْمِنُونَ لِإِنَّ وَفَوْ جَآءَتْهُمْ صَكُلَّ هُ يَهِ حَتَّىٰ يَرَوُاْ ٱلْعَدَابَ ٱلْأَلِيدَ ﴿ ﴿ فَالنَّالَا كَالنَّهُ قُرْيَةٌ ءَائنَتَ فَنَفَعُهَا إِيسَنْهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ لَمَّا وَامْنُواْ كُشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ ٱلْحِرْي فِي ٱلْحَيْرِةِ ٱللَّهُ لَيَّا وَمَنْعُنْمُمُ إِلَىٰ حِبنِ ﴿ فَيَ وَلَوْ طَآءَ رَبُّكَ لَا مَن مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَبِيعًا أَفَأَنتَ تُحَرُّهُ ٱلنَّاسَ خَتَّىٰ يَكُونُواْ مُؤْمِنِيكَ إِنَّ وَمَا كَاكَ ينفس أن تُؤْمِنَ إلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۚ وَيَجْعَلُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّ قُلِ ٱنطُرُوا مَاذَا فِي ٱلمُتَهَنَّوُ تِ وَٱلْأَرْضُ وَمَا تُنْعِبِي ٱلْأَيْتُ وَٱلتَّدُرُ عَى فَوْمِرُلاَ يَوْمِنُونَ ٢٠٠٠ فَهَلَّ يَستَنظِرُونَ إِلَّا مِثْلُ أَيُّنَامِ ٱلَّذِينَ خَلَوْاْ مِن قَبَّتِهِ هُذَّ قُلَّ فَٱنْتَظِرُواْ إِنِّي مَعَكُم مِنْ ٱلْمُنْتَظِرينَ ﴿ ﴿ أَنَّ ثُنَّاجِي رُسُلُنَا وَٱلَّذِيرِ ﴾ وَامْنُواْ كُذَا لِكَ حَفًّا عَلَيْمًا لُنج ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ فَيْ اللَّهِ اللَّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكِ مِن دِينِي فَلاَ أَعْلَمُ ٱلَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَنكِنْ أَعْبُدُ ٱللَّهَ ٱلَّذِي يَنَوَفَّنكُم ۖ وَأُمِرْتُ أَنَّ أَكُونَ مِنْ ٱلْمُؤْمِينَ ﴿ إِنَّ أَقِمْ وَجُهُكَ لِلدِّينِ حَنِيعًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ إِنَّ وَلَا تَدْعُ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمَعُكُ وَلَا يَصُرُكُ فَإِن فَعَلْتَ فَإِلَّاكَ إِذًا مِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ إِنَّ يَمُسَلَّكُ ٱللَّهُ بِصُرٍّ شَلَا كَاشِفَ لَهُ: إِلَّا هُوَّ وَإِن يُرِدْكَ بِخَيْرِ شَلَا رَآدُ لِفَضْلِمِ، يُصِيبُ بِهِ، مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادهِ، وَهُو ٱلْفَقُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ إِنَّ مِنَا أَيُّهُا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُمُ ٱلْحَقُّ مِن رُبِّكُمْ فَمَن ٱهْنَدَك فَإِنَّمَا يَهْ تَدِى لِنَفْسِهِ . وَمَن طَمَلُ فَإِنَّمًا يَضِلُ عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِوَكِيل ﴿ فَي وَأَنَّبِعَ مَا يُوخَى الْيُكُ وَأَصِيرٌ حَسَّىٰ يَحْكُمُ أَللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْحَنْكِمِينَ عِلَى ﴾

التفسير اللفظي

قال تعالى: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِرِمُ أَ أَنْرُلْمَ إِلَيْكُ ﴾ من القصص على سبيل المرض والتقدير ﴿ فَسَنُلِ ٱلْدِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْمِكْتَبِ مِن فَتِلِكُ ﴾ فإنه محقق عندهم ثابت في كتبهم على نحو ما ألقينا إليك، والمراد تحقيق ذلك والاستشهاد بما في الكتب السابقة ، وأن القرآن مصدق لما فيها ، والخطاب وإن كان للنبي صلى الله عليه وسلم فالمقصود أمته ، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم : ((لا أشت ولا أسأل))، في قد الأ تُحدُرينَ ﴾ أي : الشاكين بالتزلزل عما أنت عليه من الجزم واليقين .

وقوله: ﴿ وَلا تَكُونَنُ مِنَ ٱلَّذِينَ كَذَبُوا مِنَاتِبَ آلَةٍ فَتَكُونَ مِنَ ٱلْخَصِرِينَ ﴾ مسن بساب الشهيع والتثبيت وقطع الأطماع عنه كقوله: ﴿ فَالَا تَكُونُنُ طَهِرًا لِلْكَعِرِينَ ﴾ [القعيص ١٩٦] ، ﴿ حَقْتُ عَلَيْهِمْ خَيْمَتُ رَبِّكَ ﴾ أي. وجبت عليهم لأن استعدادهم يمنعهم من قبول الإيبان ﴿ لا يُؤْمِنُونَ ﴿ إِنَّ خَمَا يَمُ وَلَا يَسْعِهُمُ الإيبان ﴿ لا يَوْمِنُونَ ﴿ إِي وَمَا مِنَ عَبِهِم مِن قبول الإيبان ﴿ لا يَتُعِهُم الإيبان كما خَيْمَتُونُ الله عَلَيْهُمْ حَلَّى الله الله عَلَيْهُمْ مَنْ الله المنعهم الإيبان كما حصل لفرعون الذي قال: ﴿ وَالنّبُ ﴾ [بونس ١٠] بعد فوات العرصة كما في قومه : ﴿ أَنْدُ إِذَا مَا وَفَعُ مَا مَنْ فَي وَمَ وَمُولِهُ لَمُنْ الله مِن هَذَه السورة ، لتكون تلك القصة تعليها على هذا القول ، فقوله في مسألة فرعون : ﴿ وَآلَتُنَ وَلَدْ عَمَدَيْتُ فَيْلُ ﴾ [بونس ١٠] هو الفول المتقدم آنماً : ﴿ أَنْدُ إِذَا مَا وَقَعُ مَا سُعُهُ وهو يمعني ما وَسَدَ مَا الله في هذا المنى : ﴿ إِنَّ أَنْدُ الله في مناك المناه المنطق المنطق في وقل المناه في هذا المنى : ﴿ إِنَّ أَلَا المَنْهُ ﴾ وهو يمعني ما وضحت المقام هناك بما لا مزيد عليه ، وهاهنا يقول الله في هذا المنى : ﴿ إِنَّ أَلَادِينَ حَقَّ عَلَيْهُمْ ﴾ وهو الله والى قوله : ﴿ حَتَى يَرُوا ٱلْفَذَابُ ٱلْأَلِيدَ عَلَيْهُ اللهُ في هذا المنى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهُمْ ﴾ وهو يمن في الله في هذا المنى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ مَنْ أَنَا الْفَدْنَ اللّهُ إِنْ مَلَالِهُ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَا المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ

ثم أتبعه سبحانه بما يفيد فتح باب التوبة وقت القدرة ، فقال ﴿ ثَنُولًا كَانَتُ لِرَبَةُ وَامْنَتُ ﴾ أي ؛ فهلا كانت قرية من القرى التي أهلكناها آمنت قبل معاية العذاب ، ولم تؤخر الإيمان كما أخره فرعون ﴿ تَنْفُعُهُمْ إِينَا يَقِبله الله منها ويكشف العذاب عنها ﴿ إِلّا قَوْمَ يُوسُلُ ﴾ لكن قوم يونس ـ وهو استثناء منقطع ـ ﴿ لَكُمْ مَانُونُ ﴾ أول ما رأوا أمارة العذاب ولم يؤخروه إلى حلوله ﴿ كَثَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْمَجْرَى فِي ٱلْمَغْدُوهُ إِلَى حَبْلُ ﴾ أي جن ﴾ أي : إلى انتهاء آجالهم .

يروى أن يونس عليه السلام بعث إلى أهل نينوى من الموصل ، فكلبوه وأصروا على تكذيبه ، فو عدهم بالعذاب إلى ثلاث ، فلما دنا الموعد أعامت السماء عيماً أسود ذا دخان شديد ، فهط حتى غشي مدينتهم ، فهابوا فطلبوا يونس فلم يحدوه فأيقنوا صدفه ، فلسبوا المسوح وبرروا إلى الصعيد بأنفسهم ونسائهم وصبائهم ودوابهم ، وفرقوا بين كل والدة وولدها ، فحن يعضه إلى يعض وهلت الأصوات وأظهروا الإيمان وأخلصوا التوبة ، وتضرعوا إلى الله تعالى فرحمهم وكشف عهم الضرّ ويقال : إنه كان يوم عاشورا ، يوم الحمعة ﴿ وَلَوْ عَلَة رَبُّكَ لَا مَنَ مَن في الْأَرْضِ عَلَهُمُ حَبِقاً ﴾ بحيث لا يشذ منهم أحد ، وإنّما لم يجتمعوا على الإيمان ، بل منهم من لم يقيله للنظام الذي احتاره الله بحيث يشذ منهم أحد ، وإنّما لم يجتمعوا على الإيمان ، بل منهم من لم يقيله للنظام الذي احتاره الله بحيث يشذ منهم أحد ، وإنّما لم يحتموا على الإيمان ، بل منهم هن لم يقيله للنظام الذي عليه مدار الارتقاء والانحطاط ، ولى يكون القضاء إلاً على مقتضى الحقائق الثابتة ، وهؤلاء هذه حقيقتهم ، وهل يشاء الله وحق؟ ﴿ أَنَانَتُ تَحْتُو أَنَانَاتُ وَمَا لَهُ عَلَى مَنْ عَلَمْ مَنْ الله منهم ﴿ حَتّى يَكُونُوا مُوسِينَ ﴾ فخلاف المشيئة وهو حق؟ ﴿ أَنَانَتُ تَحْتُو أَنْ الاستعداد هو الذي عليه فخلاف المشيئة والأما هو حق؟ ﴿ أَنَانَ تُحتَوِ أَنَانَاسُ ﴾ بما لم يشأ الله منهم ﴿ حَتّى يَكُونُوا مُؤْمِونَ عَلَى فخلاف المشيئة

مستحير، وقد كان صلى الله عليه وسلم حريصاً على إيمان قومه شديد الاهتمام به ، ولدلك قرره بقوله : ﴿ وَمَا كَالَ لِنَفْسِ أَن تُؤْمِلُ إِلاَّ بِإِدْنِ آللهِ ﴾ أي : بإرادت وألطاف وتوفيق ﴿ وَجَعَلُ الرِّجْسَ ﴾ أي : العذاب ﴿ عَنى آلْدِيلَ لا يَعْمَلُونَ ﴾ لا ينتعمون بعقولهم فلا ينظرون الحجج والآيات ولا يفكرون فيها فيكونون غاطين عما حل بالأمم السالعة وما أصابها من خير أو شر وعقل وفكر وجهل وعماوة كما جاء انفاً ﴿ لِنَكُونَ لِمَنْ خَلَفْكَ مَانِكُ ﴾ [يوس ٢٢] .

ونعى على المسلمين غملتهم عن ذلك ، وعما أعنيه من السماوات والأرص وعجائهما ، فقال : ﴿ تَلِ الطُّرُواْ مَاذَ فِي السُّنَوْتِ وَالْأَرْضِ ﴾ من عجائب صعه والايات والعبر واختلاف الليل والسهار ،
وخروح الزروع والثمار بحا لا يتناهى من حكم بارعات وآيات بينات وغرائب مدهشات ، كمه أموهم
بالنظر في عجائب الأمم وأبدائها الباليات وآياتها الباهرات .

قمن قرأ العلوم العلكية والعلوم الرياضية والطبيعية فهو من الموحدين توحيداً حقيقياً أرقى من علم التوحيد المشهور إذا وحه نظره إلى تظام العالم العام ، وتعجب من جمال صنعته ، أما إذا قرأه قراءة العافمين كأكثر من يتعلمون بالمدارس اليوم ، فأولئك عن ذلك مبعدون ، وهم عن الله عاهدون ،

وهكذا من قرأ عدوم المصريين والسابلين والأشوريين والأوروبيين في تاريخهم وأحوالهم العجيبة ، يكون ذلك منه امتثالاً للدين وترقية للعقل ، وله ثواب عظيم ما دام يرمي لغرض شريف.

ولما كان ذلك لا ينتمع به إلا ذور الاستعداد العقلي ، أردفه بقوله : ﴿ وَمَا نَعْبِي آلاَ يُستُ وَ لَلْمُ عَنْ لَوْمِ لاَ يُؤْمِ لاَ يَؤْمِ لاَ يَؤْمِ لاَ يَأْمِ العلم ، والاصا » بافية ﴿ فَهَلَ يَسْطَرُونِ اللَّا مِثْلَ أَيَّامِ الْمِيلَ حَنْواْ مِن لَنْهُ اللهِ مَعْكُم مِن المنتظرين هلاككم ، ولقد جوت عادتنا قيما مضى أنا مهلك الأصم الذين كذبوا ﴿ فَتَرَسُّتِي رُسُقَنَا وَٱلْدِيلَ عَامَواً ﴾ من تلك الأمم إنجاه كذلك الإنجاه ، سجى محمداً صلى الله عليه وسلم وصحبه حين نهلك المشركين ، حق ذلك حقاً عليها ، وهذا هو تقرير قوله تعالى : ﴿ كَذَ لِكَ حَقًا عَلَيْنَا نُمِ السَّوْمِينَ ﴿ فَلَ يَسَأَيُهَا ٱلنَّسُ ﴾ خطاب لأهل مكة ﴿ إِن كُنتُمْ فِي شَاتِ مِن هِ هِن فَاستمعوا وصفه .

لم وصف دينه فقال: ﴿ فَلاَ أَعْبُدُ ٱلَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ آفَةٍ ﴾ أي: الأصحام ﴿ وَلَنكِنَ أَعْبُدُ آلَّذِي يَتُوَفِّحُمْ ﴾ يَجِبْكُم، وإنَّما وصفه بذلك ليريهم أنه هو الذي يتقي ويخاف بخلاف ما يعبدون، وهو ما لا يفدر على شيء فكيف يحاف ﴿ وَأَمْرَتُ أَنْ أَحْونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنَ ﴾ أي * بمأن أكون ، أي: أن الله أمري بذلك عاركت في من العقل وعا أوحى إلي في كتابه ﴿ وَأَنْ أَفِدْ رَجْهَكَ بِلدِي ﴾ أي * وأصرت بالاستقامة في الذين بأداء القرائض والانتهاء عن القبائح أو في الصلاة باستقبال القبلة ، فهذا عظم على ، أن أكون » ﴿ وَلَا تَكُونَ مِن على ما المشركِين على دينهم ﴿ وَلَا تَدْعُ ﴾ لا تعبد ﴿ مِن دُينِ آلَةٍ مَا يَحْدِ ﴿ وَلَا تَدْعُ ﴾ في الديا والآخرة إن عبدت ﴿ وَلَا يُشُرُكُ ﴾ إن لم تعبده ﴿ وَلَا تَدْعُ ﴾ عبدت ﴿ وَالمَن تَوْ الْمَن تَعِيدَ ﴾ والديا والآخرة إن عبدته ﴿ وَلَا يُشُرُكُ ﴾ يصبك ﴿ وَلَا تَشْعُ ﴾ عبدت ﴿ وَالسر تكرهه ﴿ وَلَا مَا العَمَلُ ﴿ وَلَا يُشْمُنُكُ ﴾ يصبك ﴿ آلله بِشدة وأسر تو وأسر والمؤسلة وأن يُعْمَلُهُ وأن يُعْمَدُ وأمر تسرّ به ﴿ فَلَا وَقَالِهُ وَالْ مُوْرَى اللَّهُ فَيْ وَالْ وَالْمَ وَالْمَا وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالِينَ وَالْمَالُونَ وَلَا يُعْمَلُونَ وَالْمِلْوَالِهُ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَلَا عَلَيْنَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونُ وَالْم

لا مانع لعطيته ﴿ يُصِيبُ بِهِ ﴾ يا لخير ﴿ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، وهُوَ ٱلْقُورُ ٱلرَّحِيدُ ﴾ فتعرضوا له بالعلاعة ولا يُشسوا من غفرانه بالمعصية ﴿ فَلْ يَتَأْتُهَا ٱلنَّاسُ قَدْ خَآهَ عُمُ ٱلْحَقُ مِن رَبِّكُمْ ﴾ الرسول أو القرآن وليس لكم بعده عفر ﴿ وَمَن آمَنُهُ مَن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ الله العسلال عليها ﴿ وَمَا آنَا عَيْكُم بِرَحِيلٍ ﴾ ﴿ وَمَن هَلَ إِن الله العسلال عليها ﴿ وَمَا آنَا عَيْكُم بِرَحِيلٍ ﴾ بعد موكول إلى أمركم ، وإنَّما أنا بشير ونذير ﴿ وَآتَيعَ مَا يُوحَى إِلَيْكُ ﴾ بالامتثال والتبديغ ﴿ وَمَوْ حَيْرُ ٱلْمَعَ عَلَى السوائر كاطلاعه على الظواهر بيخلاف حكم الناس ، فليس يمكن الخطأ في حكمه ، لأنه مطلع على السوائر كاطلاعه على الظواهر بخلاف حكم الناس ، فليس لهم إلا الطواهي .

خاتمة في عجائب هذه السورة وما تقدمها من السور

انظر إلى عجائب هذه السورة وما تقدمها . انظر كيف ذكر في أوائلها بده الخليق وهيو يعيده ، وكيف جعل الشمس ضياءً القمر نوراً ، وكيف قدر المنارل وعلم عدد السنين والحساب ، وذكر اختلاف الليل والنهار ، وأخذ يذمّ الذين هم عن آياته غافلون ، وجعل لهم النار بما كابوا يكسبون .

وانطر كيف ذكر في خواتيمها كما دكر في أوائلها ، دكر أنه جعل جنة فرعون الموضوعة في لمجموة ، مكان مرتفع من الأرض آية وذم المعرضين عنها كما ذم المعرضين عن آيات السماوات والأرض الهناك يقول : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ لاَ يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَهُواْ بِالْحَيْوِةِ ٱلذَّنِيَّا وَٱطْمَأْتُواْ بِهَا وَٱلْدِينَ هُمْ عَنْ ءَايِئِنا فَهَاكُ يقول : ﴿ وَإِنْ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ ءَايَئِنا فَعَالُونَ فَيْ أَوْلَتُهِكَ مَأْوَنَهُمُ آلئَارُ ﴾ [يوس -٧-٨] ، وهنا يقول : ﴿ وَإِنْ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ ءَايَئِنا فَعَالُونَ عَنْ آياتِ الله في السماوات فَعَالُونَ عَنْ آيات الله في السماوات والأرض.

عجب هجاب للقرآن وحكمه العجبية ، وهنا أمر بالنظر في السماوات والأرض ، وأوعد الذيمن لا يعقلون ، فقمال : ﴿ وَيَغْفَلُ ٱلرِّجْسَ ﴾ أي : العداب والخدلان ﴿ عَلَى ٱلَّذِينَ لا يُمْقِلُونَ ﴾ أي : لا يستعملون عقولهم .

قانظر كيف كانت أواتل السور كخواتيمها ، نظر وفكر وتعقل وذم للغافلين ، وانظر كيف سترى بين الجهل بالعوالم العلوية والسفلية والجهل باحوال الأمم كأمة المصريين ، فهذه من القرآن دلائل واضحات أن علوم قدماه المصريين وغيرها كعلوم الفلك والطبيعة من تركها من الأمم أصبحوا في أسفل سافلين ، ولهم جهنم في الآخرة وهم في الدنيا أيضاً معذبون لأنهم جهلاء ﴿ وَمَن كَارَ فِي أَسْفَلُ سافلين ، ولهم جهنم في الآخرة وهم في الدنيا أيضاً معذبون لأنهم جهلاء ﴿ وَمَن كَارَ فِي أَسْفَلُ سافلين ، ولهم العلوم الكونية والنطامية والسياسية ﴿ نَهُو فِي آلاً حِرَهِ أَعْمَىٰ ﴾ [الإسراء: ١٧] لا يعرف العلوم الكونية والنطوم قائماً بها طوائف من الأمة لكل علم جماعة .

فمن قرأ تاريخ المصريين فهو قارئ لآيات الله ، ومن قرأ علومهم فهو مطالع لآيات الله ، وكذلك الآشوريون والبابليون وجميع الأمم .

ومن درس ما عرفه الألمان والإنجليز والأمريكان من علوم الفلاحة والسياسة والتجارة والنجارة والحدادة والدياغة وما شاكل ذلك، كان مطلعاً على آيات الله يدرسه للعلوم التي يرضاها، والحكمة التي للعباد أهداها. قويل للمسلمين الفافلين، وويل ثم ويل تهم إذا غفلوا بعد ما بيناه، وخلاك لمهم إذا ماموا يعد ما بسطنه.

قيا ثبت شعري ماذا يريد المسلمون؟ أوّلم يكفهم أن الله سلط عليهم أوروبا فعلكت بلادهم شرقاً وغرباً وهم ناثمون ؟ أوّلم يكفهم أنه ألهم طائعة من المسلمين الآن فبهوا المسلمين أن جميع العلوم والصباعات واجبة فرض كعاية وهم غافلون ؟ أوّما علموا أن العذاب حل بهم وهم لا يشعرون ؟ وسلام ثم سلام على من يفهمون المسلمين في الأقطار الإسلامية واجباتهم وعلومهم التي حرموا منها وهم لا يعلمون.

وكما قعل دلك في هذه السورة قعل في سورة «الأعراف»، فجعل في أواثلها ذكر الوياح والسحاب والمطر والماء والثمرات، وفي أواخرها النظر في ملكوت السماوات والأرص، وحلرهم من اقتراب اجالهم،

هكله فعل في «الأنصام»، فجعل في أولها خلق السماوات والأرص والظلمات والنور وفي أواخرها أنه أنشأ جنات معروشات وغير معروشات وأنه رب كل شيء.

وفي « المائدة» دكر في أوائلها حل الأنعام وحرمتها ، وقصة ابني آدم المشتملة على أن الإنسان يتعلم من الحيوان ، وذكر في أواحرها أنه له ملك السعاوات والأرض .

وفي سورة «الساء» ابتدأ بذكر خلق الإنسان وأمهم من نفس واحدة، وحمل في أواخرهما دكر السماوات والأرض مكررة.

وهكذا سورة «آل عمران» ابتدأها بوصف الله بأنه الحي القيموم، وكيف خلق الحنين في بطن أمه وصوره، وجاء في أواخرها: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّنَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الآية: ١٩٠] الخ.

وهكذا « لبقرة » جاء في أوائلها : ﴿ بَتَأَبُّهَا ٱنَّاسُ ٱغْبُدُواْ رَبُّكُمُ ٱلَّذِي خَلَفَكُمْ وَٱلَّذِيلَ من فَبُلِكُمْ ﴾ [الآية : ٢١] النخ ، وفي أواحرها . ﴿ نِلْهِ مَا فِي ٱلشَّدَوَت رمّا فِي ٱلأَرْصُ ﴾ [الآية ٢٨١] النح .

فهذه السور من ابتداه «البقرة» إلى هذه السورة، هذه كانت مبادثها ، وهده كانت خواتمها ، كله حاضة في أوائلها وأواخرها على النظر في علوم السماوات والأرض ، فأما هذه السورة فقد أبائث أن الغافلين عن علوم الأمم السالعة ملومون غافلون ، والغنافلون معذبون في حهنم ، والعنداب هذا في ترك فرض الكفاية .

اللهم ألهم أمتنا الإسلامية عقولاً راقية ونفوساً كبيرة والله لشن لم ينه علما والإسلام عن هذا النقصير متكون هذه الأمة في الهالكين ويستبدل الله بها غيرها ﴿ وَإِن نَتُولُوا يَسْتَبُولُ فَوْمًا عَلَيْرَ حَمُمُ لَدُ لا يَكُونُوا أَمُنْكُم ﴾ [محمد ٢٥] فيا عجباً لأمة الإسلام كيف ينامون؟ كيف يعقلون؟ وهذا القرآن بين أيديهم يقرؤونه صباحاً ومساة.

ولنعلم أبها الدكي المطلع على هذا الكتاب أنك مسؤول عن هذه الأمة ، وإباك أن تقول من أنا؟ فإنك متى كنت معرماً بقراءه أمثال هذا الكتاب فبالإ جرم تكون تقسيك من دوي الحبد والعلم الذين يعرفون قيمة أنفسهم ، وهم مصلحون فلتكن مصلحاً ، ولترشد الساس بعلمك ولسانك وحدشك ، ولتحرض الأمة على حوز العلوم . فلعمري لقد قابلت طوائف هذه الأمة المسكية ؛ من أهل جاوه ، وسومطرة ، وبالاد الملايو ، ويلاد سيام ، وبلاد الغرب ، وغيرهم من الأمم والمعالك ، ومن بلاد الصبن ، فوجدتهم جميعاً خاملين خامدين تاثمين لم يفطنوا ، وذلك لما رسخ في عقول علماء الدين أن الدين بعيد عن العمران ، بعيد عس الأوطان ، بعيد عن العمادات ، فضلوا بذلك وأضلوا وهم لا يعقلون ، فلنقد الأمة من ضلالها ، ولتنشله من وهدتها ، ولتطلعها على ديمها الصحيح في محو ما سطرنا ، وفي مثل ما كتبناه .

والله هو الهادي إلى سواء الصراط.

ثم تفسير سورة يونس عليه السلام.

بِشْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

سورة هود وهي مكية، وهي مائلة وثلاث وعشرون آية وهي أربعة أقسام

القسم الأول : في المقصود من الرسالة ، من أولها إلى قوله . ﴿ إِيَهْ لُوَحَمُ أَيْحَمُ أَجَدَ عَمَادُ ﴾ [الآية -٧] .

القسم الثاني : تأنيبهم على استبعادهم البعث ، والإلماع إلى مقص الإسمان ، ومقاصد أخرى ،

من قوله : ﴿ وَلَهِن قُلْتَ إِنْكُم مُنْعُونُوب مِنْ بَعْدِ آلْمَوْتِ ﴾ [الآية . ٧] ، إلى قوله : ﴿ عَلْ يَسْتُوبُنُونَ مَنْكُونُونَ مِنْ بَعْدِ آلْمَوْتِ ﴾ [الآية . ٧] ، إلى قوله : ﴿ عَلْ يَسْتُوبُنُونَ مِنْ بَعْدِ آلْمَوْتِ ﴾ [الآية . ٧] ، إلى قوله : ﴿ عَلْ يَسْتُوبُنُونَ مِنْ بَعْدِ آلْمَوْتِ ﴾ [الآية . ٧] ، إلى قوله : ﴿

القسم الثالث: من قوله: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوسًا إِلَىٰ صَوْبِ، ﴾ [الآية: ٢٥] إلى قوله: ﴿ إِنْسُ رَبِّهُ لأ ٱلْمُرْتُودُ ﴾ [الآية: ٩٩] في قصص الأمم والأنبياء.

القسم الرابع: في طريق هداية الأمم إلى الفلاح امين قوله : ﴿ دُلِكَ مِنْ أَنْهَا مِ ٱلْفُرَابِ نَفْشُهُ عَبُيْكُ ﴾ [الآية: ١٠٠] إلى آخر السورة .

هذه أقسام السورة ، ولقد كنت لخصتها منذ لا اسنة وأنا مدرّس بدار العلوم ، وقسمتها على هذا النمط ، ولكن القسم الثالث تبعه قسمان موضحان له تابعان له ، فصارت الأقسام سنة . ولما كان للإنسان في كل سن من أسنانه عمل يناسبه ، وإنشاء يلائمه ، ورأي يوافقه ، رأيت أن أكتب ذلك المخص لتطلع على ما كتبته إذ ذاك وأنا مدرس بدار العلوم ، وتوازيه بما أكتبه الآن ، فستجد أن الرأي اللاحق هو السابق ، فسأذكر ذلك الملخص ثم أتبعه يتفسير السورة إن شاء الله . هاك ما كتبته إذ ذاك لتطلع على مجمل تفسيرها كأنه مرآة ، ثم أذكره مفصلاً في اللاحق .

تفسير هذه السورةءمقاصدها ست

المقصد الأول. من أول السورة إلى قوله: ﴿ نِيَهُلُوكُمْ أَيْكُمْ أَصْلُ عَمَالًا ﴾ [الآية ٧٠]

ابتدأ الله عزّ وجلَّ بالمقصود من الرسالة ، وهو عبادة الله عزَّ وجلَّ ، والإثابة إليه بالتوبة ، وعدة المؤسير التاثبين بالفوز في الدارين والسعادة في الحياتين الدنيا والآخرة ، وإنذارهم بالعدات إن أعرضوا فقد جمع بين الإنذار والتبشير والإحافة والإطماع ، وهذه هي الطريقة المثلى ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ الدَّرُ كِنَتُ أَحْكِمُتَ وَابْتُهُ ﴾ [الآية ٤] إلى قوله : ﴿ عَدَاتِ يَـرَّمِ كَبِيرٍ ﴾ [الآية ٣] .

ثم أخذ يشرح سعة علم الله وإحاطته بالكاثنات، قبلا تخفى عليه خافية بما أبال من اطلاعه عليهم وهم مستغشون يثيابهم في اختلائهم وفي أسرتهم وعند نومهم ويقظتهم، وعلى الدواب البرية والبحرية في غدوها ورواحها وليلها ونهارها، وتقليره أرزاقها وقيامه بما يقيم به أودها، ويبقي حياتها ويحفظ نسلها إلى أجل مسمى، ثم شرح قدرته عزّ وجلل بما أبدع من عجائب المماوات وغرائب الأرض، ولم تكن شيئاً مذكوراً حينما كان عرشه على الماه، فما قدمناه منحصر في العبادة والتوحيد والإنذار إجمالاً والتبشير، ولقد كانت العناية بصفات الله أتم، والاهتمام بقدرته وعلمه أعظم، ليكون أدعى لاجلاله والخوف من عقابه وهيبة أدعى للخضوع لعظمته، والإيقان بعلمه وحكمته، وذلك أدعى لإجلاله والخوف من عقابه وهيبة أعمال العباد بلا نبحة.

والمقصد النامي: وهو من قولته: ﴿ وَلَهِ طَلْتَ إِنَّكُم مُتَعُولُونَ مِنْ يَعْدِ ٱلْمَوْتِ ﴾ [الآية: ٧]، ولى قوله: ﴿ مَنْ يَسْتَوِينَانِ مَعَلَّا أَمَالَا تَدَحَّرُونَ ﴾ [الآية: ٢٤]

آخذ فيه يؤبهم على استبعادهم البعث بعد الموت ، ووصفهم له بالسحر ، واستبعائهم عداب الدنيا إد يقولون : ﴿ مَا يَحْبِسُهُ ﴾ [الآية ١٠] وما أجمل أن يشرح خلق الإنسان العام وما فيه من النقص والحهل فهو اليؤوس من الفرح ، الكفور بالله إذا أصابه الفسر ، وهو العرج البطر العخور إن أذاقه الله نعمه ، دلك لجهل الإنسان وقصر نظره الحيواني الطبيعي ، ولا مفر من هذه الحنب الشائبة إلا بالصبر في العنراء والسراء بالعفة والسكية والوقار ، ويضبط النفس في العني ، والتعالي عن الائتناس بالمادة ، وأن يفكر في زوال الحياة وفناء اللذات ، وانتقال المال من بد إلى بد ، وتصرّم الآجال وذهاب الأمول وسرعة تقلب الأحوال ، ويضبط النفس من فقر وغني يصبر الإنسان رجلاً كاملاً ، وما أنسب أن يسلي النبي صلى الله عليه وسلم مما يضيق به صدره ، إذ قال : ﴿ وَالمَا أَنِهُ عَلَى مَا يُحْرِقُ إِلَيْكَ وَمَا آبِنَ بِمِ صَدَرُكَ أَن يَقُولُوا لَوْلاَ أَنِهُ عَلَيْهِ كُوا أَوْ

ثم شرح حال المراثين والمنافقين والمشركين وأبان لهم أن أعمالهم حابطة ، وأظهر ما عليه المؤمنون والنبي وصحة حجتهم ووضوح طريقتهم ، وتسليج مور شمسهم وانقشاع العيوم بأضوائه ، ووضوح الحجة بالقرآن ، وسطوع النور بالبيان ، فقوله ، ﴿ أَنَمُ كَانَ عَلَىٰ بَيُهُو ﴾ [الآية ١٧] المخ ، فلم يبق من أنواع الإيضاح إلا أن يمثل أولئك الذين لم يروا شمس الهداية ، ولم يتبينوا نور العلم والحكمة وسطوع الحجة الواضحة في القرآن بأنهم عمى لا يبصرون ، صم لا يسمعون ، والآخرون مبصرون سامعون .

فتعجب كيف تدرج من أول السورة إلى هذا المقام من حال إلى حال ا فتوحيد بتبعه عبادة يتلوه نظام وعلم يتلوه إندار بعدًاب من بعد ذلك إيضاح وإيضاح ، وبيان يقفوه بيان ، حتى صار المعقول محسوساً والغائب مشاهداً ، فصدع بالأمر فوصف قوماً بالعمى والصمم ، وآخريس بالبصر والسمع ، فالعمى عن رؤية السماوات والأرض والدواب ومستقرها ومستودعها ، والصمم عس سماع الموعظة والإندار والتبشير ، ولم يبق بعد هذا البيان إلاً أن يقص القصص ليعتبروا ، ويقوم البلدان ليذكروا ، ويسمعهم التاريخ ليردجروا لعلهم يبصرون عاداً ، إذ قال : ﴿ وَتِلْكَ عَاداً ﴾ [الآية : 14] ، لخ .

ولعلهم يسمعون ما حلّ بالأمم الغابرة والأجرال البائدة، ولا يكونون صماً عن المواعظ، عمياً علا يبصرون آثار الأمم البائدة وأطلالها الهامدة وأحوالها العائبة، ذلك هو العجب العجاب.

المقصد النالث: من قوله: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَنْنَا نُوحًا إِلَىٰ فَتَرِبِهِ ﴾ [الآبة: ٢٥] إلى قوله: ﴿ إِشْنَ الرِّفُدُ آلَمُرْفُودُ ﴾ [الآبة: ٩٩] . وفيه تحطيط البلدان التي سكنتها هذه الأمم والإلماع إلى تاريحهم .

ذكر الله في هذه السورة عاداً وثموداً وإبراهيم ولوطاً وشعيباً ، فقوم نوح نيبهم نوح ، وعاد نبيهم هود ، وثمود نيبهم صالح ، وقصص إبراهيم لم يذكر معه قومه فيها ، وأهل سدوم بناحية حمص بالشام نبيهم لوط ، وأهل مدين نبيهم شعيب ، وأهل مصر نبيهم موسى .

هساكنهم: أما قوم نوح فقيل بالهند، وقيل بالعراق وما والاها، وأما عاد وثمود فهما بجزيرة العرب حوالي اليمن، وأما إبراهيم فقد كان في تلك الحال بفلسطين من أعمال الشام بعد أن رحل بابن أخيه لوط من أرض بابل، فكان هذا بعلسطين وهذا بسدوم، وهي خمس قرى بينها وبين فلسطين نحو أربعة فراسح، وأما أرض مدين فعلى شاطئ النحر الأحمر تجاه بلاد صعيد مصدر من الجهة الشرقية، وأما أرض الفراعة فمعلومة وهي مصر.

ألا تتعجب كيف كانت الأمم المدكورة في السورة محصورة في جزيرة العرب وما حوثها داخلة الآن في حوزة الإسلام.

لبتعجب طلاب العلم وليتذكروا كيف كانت هذه السورة جامعة لقصص الأمم الهيطة بالكعبة أو ما يقرب منها ، وكيف أراد الله إيقاظ أقوام سكوا تلك الأقطار بعد مومتها وحباتها بمد موتها ، وعزها بعد ذلها ، وشرفها بعد ضعتها ، وكيف دخل الإسلام هذه الأقطار وعم هده الديار فدخل اليمن وما حولها ، وضم جريرة العرب ومصر والعراق وبعض أقطار الهند ، هذه بعض حكم انقصص لم يذكرها الله إلا إيقاظاً لأهلها فاستيقظوا ، وتدكيراً لأهلها فتذكروا .

المقصد الرابع استنتاج الأخلاق مما ذكر في المقصد الثالث

جرت عادة الله أن لا يهلك أمة ، ولا يبيد دولة ، إلا إذا عاث أهلها في الأرض قساداً ، أو بطشوا بطش الجبارين ، وطغوا ويغوا واستكبروا وأفسدوا ، فتكون العاقبة الهلاك في الدرين ، والعذاب في الحياتين والشقاء بالويذين ، فإن الله لا يهلك القرى لكفر أهلها إذا كانوا مصلحين تشأمهم منظمين مدتهم حافظين لأمرهم ، ضابطين لنظامهم ، قاتمين بأعمالهم كما قال تعالى في هذه السورة . ﴿ وما سَحَنَ رَبُّكَ لِيُمْلِكَ الْفُرَى بِعِنْتِم وَأَهْلَهَا مُصْلِحُونَ ﴾ [الآية : ١١٧] ، فأما إهلاك قوم نوح فيسب الإعراض عن الهدى واستمراء مرعى الجهل والإخلاد إلى الأرض ، والتباهد عن الرشد ، واتباع طرق الغي والاستعلاء على المقلاء الذين آمنوا ، واسترفالهم واستهزائهم بالعلم والهدى ، وأنفتهم أن يأخذوا العلم عن بشر مثلهم ، والحكمة عن واحد مهم ، إلا أن نقوسهم حيوانية وجبلائهم حجرية ، كمثل أولئك الدين لا يرضخون والحكمة عن واحد مهم ، إلا أن نقوسهم حيوانية وجبلائهم حجرية ، كمثل أولئك الدين لا يرضخون للجمارين ، والأخذ عن الجهولين أو السحرة الماكرين أو القوم الشاذين ، لقوة سلطانهم بالترهات وحيلهم بالطلسمات ، أما العقول فهم عنها معزولون ، ثم إن الكبر والجهل صنوان ، وهما رضيعا لبان وعرسا بالطلسمات ، أما العقول فهم عنها معزولون ، ثم إن الكبر والجهل صنوان ، وهما رضيعا لبان وعرسا بالطلسمات ، أما العقول فهم عنها معزولون ، ثم إن الكبر والجهل صنوان ، وهما رضيعا لبان وعرسا وطان ، وخليلان لا يفترقان ، وشقيقان لا يتفصلان ، فهلكوا بالغرق وبادوا بالطوفان

وأما قوم عاد قلقد طغوا في الأرضى ويموا وقالوا: من أشد منا قوة ، فأبادتهم الرياح والرعازع وأهلكتهم ، فأصبحوا لا ترى إلاً مساكتهم .

وأما ثمود فكفروا بالنعمة ولم يشكروها وجمعوا بين نقيضين: تعنت في طلب الآيات وخوارق العادات، وكفر على نعمة أعطوها، فلم يحمدوا الله فيشكروها، بل ذبحوا الناقة ظالمين وأكدوا لحمها كافرين، فاصفرت الوجود ثم احمرت ثم اسودت ثم أخدتهم الصيحة التي صاحها جبريل، وزازلت الأرض ورجفت بهم رجفة فأصبحوا هالكين، جمعت ثمود بين الخستين: معاداة العلم بالتعنت، وطلب الخوارق للعادات والمغي والظلم، فقد أساءت في القوة العلمية ولم تحسن في القوة العمدية.

وقوم لوط فسقوا وأولعوا بالشهوات الجثمانية ، فقعلوا ما يبيد النسل وطفوا في شهوة الفرح ، كما طغى أهل مدين قيمه به قوام الأجسام من المكيل والموزون ، وما طغيان قوم فرعون إلا كعاد وقوم فوح ، فالنتيجة أن قوم موح وقوم فرعون وعاداً ملكتهم القوة الفضيية وأضلتهم الفس الشيطانية ، وقوم لوط وأهل مدين صلوا بالقوة الشهوية ، هؤلاء فيما يبغي الأجسام ، وهؤلاء فيمه يديم النسل ، فهؤلاء فيما يسد الجوعة ، وهؤلاء فيما به يتناسل الحيوان والإنسان .

وقوم شعيب عليه السلام أغمضوا القوة العقلية فاستحبوا العمى على الهدى. هذه مجامع الأخلاق ذكرها الله في هذه السورة تذكرة لهذه الأمم وإيقاظاً لها ، وإيداناً بأن الأمم التي أهملت شأنها فلم تقو إرادتها ولم تستيقظ عقولها ولم تصلح شؤون نفوسها ، أو تلك التي اغترت بأنفسها وفرحت بما عندها من العلم ، ومامت على مهاد الراحة ، واستكبرت عن أخذ العلم بمن كانوا أعلى مسهم مقاماً وأرقى شأناً وأوسع حكمة ، كمملكة مراكش أيام استفلالها وعظمتها ، أو تلك التي أطلقت أيدي العابثين من أبنائها ، فلم بأخلوا على أيدي الطابئين ، فساد الفساد بتطفيف المكيال والمبزان وعموم الرشوة ، وإعطاء المرء ما لا يستحق من الأعمال ، ويخس العضلاء حقوقهم ، وتوك حبل الأمور على غاربها ، فأولئك لا محالة ذاهبون للدمار ، واقعون في شرك الويل والشور .

المقصد الخامس: استنتاج النظام العام العالي من هذه السورة في هذه الأمم، وكيفكسان هلاكهم تابعاً لسقوطهم في الأخلاق والفضيلة والآداب، وكيف رجعوا لتاريخهم القديم اليوم

وإنَّما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

إن هذه الأمم التي قصها الله في هذه السورة بعد أن هلكوا، واستؤصلت شأفتهم، ملكت أرصهم، وسكنها قوم آخرون، وهي الآن بلاد الإسلام، فتحن أهلها المالكون وأصحابها المسيطرون، ولما طغى أهلها البائدون أخذتهم صاعفة العذاب الهون؛ فمنهم من أغرق، ومنهم من أهلك يربح صرصر عاتية، وصهم من أخذته الصيحة، وصهم من خسعت ديار، فصاروا صعيداً جرزاً، وتلك القصص من المسلمات عند سامعي العرآن، فلتقس حالنا اليوم بمن حللنا ديارهم واتخذنا مساكنهم وننظر هل أحسا الخلافة وعرفنا قوله تعالى: ﴿ عَمَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُهْلِكُ عَدُرَّكُمْ وَيَشَعَلَهُ فِي الْأَرْضِ وَنَظُر هل أحسا الخلافة وعرفنا قوله تعالى: ﴿ عَمَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُهْلِكُ عَدُرَّكُمْ وَيَشَعَلَهُ فِي الْأَرْضِ وَنَظُر هل أحسا الخلافة وعرفنا قوله تعالى: ﴿ عَمَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُهْلِكُ عَدُرَّكُمْ وَيَشْعَلَهُ فِي الْأَرْضِ وَنَظُرُ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ وَالْعَرَاف، ١٢٩٤].

ترى أن البلاد العربية خاوية من العلوم، حالية من النظام، عربقة في التقاطع والتدابر، وهكذا مصر لما أن رأت بصيصاً من النور لم تعـرف كيف تبصر، وقـم تـزن أعمالها، وخلطـت عمـلاً صـالحـاً وآخر سيئاً، وهذا القول منذ 15 سنة كما قدمت لك، أما الآن فإنها آخذة في الاستقلال والرقي، وهكذا أرص بابل وما بين البحرين، فإن الجهل لا يزال صارياً أطنابه في ربوع الإسلام، فلذلك أحاطت به من كل جانب، وهذا مقدمة لعداب الخزي في الحياة الدنيا مثل ما حل بأسلافا، حقوما حقوما حقوم من كل جانب، وهذا مقدمة لعداب الخزي في الحياة الدنيا مثل ما حل بأسلافا، حقوما حقوما حقوما حقو القذة بالقذة ، وما ذكر الهلاك الدهمي إلا ليندرنا بالهلاك التدريجي، والعذاب العظيم باحتقار الأمم لنا، واستهزائهم بنا، فلقد تركنا عقولنا وشأمها، فلم نرب القوة العقلية ولم ننم الفكر الإنسامي، وكثرت الرشا والفش في المبعات كما لعل أهل مدين، وتجرأنا على المحرمات كقوم ثمود، والطامة الكبرى أتنا فرحنا عا عندنا من العلم، وصعما أذ نن عن الحكمة التي أرسل الله أنوار شموسها على أرض المغارب، وكسا بها وجه اليابان والصين، وأذاته لأمة الأمريكان، فتكرنا عن العلم وبحن الجاهلون، وأعرضنا عن الحكمة ونحن معرضون، وغنا والباس مستيقظون، هذا ما كتبه إذ ذاك، ولكن الآن دبت الروح في جميع هذه السلاد وعسى أن وقي هذه الأمم وهم فرحون مستبشرون.

المقصد السادس: دواء هذا الداء وخاتمة السورة في قوله تعالى: ﴿ ذَ لِكَ مِنْ أَنْبُنَآ وَ ٱلْقُرَّاتُ نَتُصُّهُ عَلَيْكَ ﴾ [الآية. ١٠٠] إلى آخر السورة.

لقد بالألك حال اليوم وما أحاط بنا من مكروه وما نزل بنا من شرّ، وكيف أصبحت أهم الإسلام غارقة في بحار الجهل، تائهة في قفار الضلال، بعيدة عن طريق الهداية إلا قليلاً، وكيف عكفوا على المجد القديم، واستكبروا في الأرض بغير الحق، واكتفوا بما عندهم من علم قديم ومحد موروث، وأهملوا الأخلاق والمضائل، وقال قائلهم لمن يسأله عن سب انحطاط أمم الإسلام. إنها المعاصي، ولو سألته أي هي القال: الفية والميمة والخمر وما أشبهه وأكثرهم يجهل أن الجهل أكبر المعاصي وأقبح المخازي، وأن عكوف كل امرئ على شأن نفسه وحده وتركه الأمر بالمعروف والمهي عن المكر أسوا أثراً وأكثر خطراً وأعظم ضرراً من غيبة وعيمة.

ولا سبل لصلاح البلاد الإسلامية وإسماد الأمة المحمدية إلاَّ أن يجدُوا في العلوم والصناعات وأحكام التجارات والإمارات ونظام المدن والجماعات، ولم يؤيسنا ربنا من السعادة ولم يقنطنا من إصلاح حالنا ونغير العادة.

الا ترى كيف دكر الدواه بعد الداه فقال: ﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلَوْهُ طَرَفَى ٱلنَّهَا وِزُلْفَا مِنَ ٱلْيَبِ إِلَّ الْخَسَسَ يُدْهِمُ ٱلتَّبِعُاتُ وَ لِكَ وَكُرَعِ لِلدُّ كَرِيرَ لَيْ الْمَسْرِ فَإِنْ ٱللَّهُ لَا يُصِيعُ أَجْرَ ٱلسُّحْسِمِينَ الْمَسْرَلَا كَانِ مِن ٱلشَّرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقَيْمٌ يَنْهُونَ عَي ٱلْفَساد فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا فَلِيلَا يَتَمُ أَعْنَا مِنْهُدُ وَأَنْهُمُ أَوْلُوا بَقِيمُ وَصَعَالُوا مُجْرِمِينَ ﴾ [الآية: ١١٤ - ١١٦] ، فإن معاه: هلا كان في الأمم الفابرة والقرون المائدة مرشدون تاصحون وعلماء واعظون وحكماء مصرون ينهون غوغاءهم ويرشدون جهالهم، ويضربون على أيديهم، كما فعلت أمة اليابان والصبن والأمريكان، فإن لأمة إذا التربت من العطب وانسل إليها الإهلاك من كل حدب، فأيقظ أهلها الموقظون، وأرشدها لموضع الداء الماصحون، أرجعت العز إلى نفسها، ونصرت على عدوها، وإذ فاك لا ينالهم هلاك الدارين، ولا يحيط بهم عذاب المؤي في الحية الدنية، ولا عذاب السعير في الأخرى.

وتعجب كيف يقول بعد أن أنم قصة فرعبون: ﴿ ذَالِكَ مِنْ أَلْبَاءِ أَلَّكُونَ لَقُضُّهُ عَلَيْكَ مِسْهَا قَالِمِثْ وَخَصِيدٌ ﴾ [الآية: ١٠٠] ، وكيف أرجع الظلم إليهم وقال: ﴿ وَنَا ظُنَمْنَهُمْ ﴾ [الآية. ١٠١] النخ، ولكن طلموا أنقسهم قما طعتهم الآلهة المعبودة، هكذا تم ينقع أهل الشرق اليوم من يعدهم ويمنيهم من بعض الرؤساء الجاهلين، بل زادوهم تتبياً.

ثم قاس أحوال الأمم في الأرض بهذه الأمم المذكورة، فقال: ﴿ وَحَدَّ لِنَّ أَخَذَ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الفُرُّفُ وَهِي طَنِينَا ﴾ [الآية: ١٠٢]، ثم شرح عدات الآخرة وكيف يسعد قوم بالحنة ويشقى الحرون بالسعير.

مقاصد الله ين أمران: يقاء الأجسام بيظام المدنية وحفظ النسل وسعادة الأرواح بالعلوم والشوق إلى معرفة الله والعبادة ، ولا أرواح بلا حياة ولا حياة بلا نظام .

لذلك كان جلّ مقاصد هذه السورة حفظ الأجسام ويقاء المدن ونظام الجمعية وحفظ الأموال ليهبّ الناس لجمعها ، ويتضافروا على العمران ، ويكثر النسل ، فنهى الله عليهم البحس في المبيعات واللواط والاستكبار عن العلم النافع ، فهذا كله لبقاء الأجسام وهو النظام المدني .

ولقد أرشد الله خفظ الأرواح وتزكيتها بالعبادة والتوحيد والأخلاق الفاضلة. فتعجب كيف غفل المسلمون اليوم عن النظام المدني، وكيف يقرؤون ولا يعلمون ويعيشون ولا يفكرون. إني أندر المسلمين اليوم كما أنذرهم الله، وأقول لهم: ليقم في كل قطر من أقطار الإسلام رجال يحضون على المعلوم ليكثروا ليرشدوا إخوانهم، ليأمروا بالمعروف، لينهوا عن المنكر، أحدر المسلمين أن يهلكوا كما هلك من قبلهم، إني أنذرهم صاعقة المدافع والعذاب الواقع ما له من دافع، وحصد النفوس وذهاب العلوس وضياع القرى، ومن يعش يره.

آيات الأخلاق، آيات العلوم، آيات الأحكام، آيات النظام العام

آيات العلوم من هذه السورة إحدى عشرة آية:

﴿ إِنَّى ٱللَّهِ مُرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَنَىٰ كُلُ شَيْءٍ قَلِيمٌ ﴾ [الآية:٤] إلى قوله: ﴿ إِنْ كِنْسِ مُهِمِ ﴾ [الآية:٢]. وقوله: ﴿ وَقِيلَ يُسَارُهُمُ ٱبْلَعِي مُآءَكِ وَيَسْسَآهُ أَشْبِعِي وَعِيشُ ٱلْمَآهُ وَتُصِيَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوْتَ عَلَى ٱلْجُودِيُ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ [الآية:٤٤].

ُ وقوله : ﴿ إِنِّى تَوَحُلْتُ عَلَى آلَهِ رَبِي وَرَبِّكُمْ ثَنَا مِن ذَائِثَةٍ إِلَّا هُوَ ءَاخِذًا بِنَاصِيْتِهَا ۚ إِنَّ رَبِّى عَلَى صِرَّ طِ مُسْتَقِيعٍ ﴾ [الآية :٥٦] .

وقوله. ﴿ قَانِ ثَوَلُواْ ثَغَدُ أَبُلَعْتُكُم مَا أَرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيُسْتَحَلِكُ رَبِي قَوْمًا طَيْرَكُمْ وَلا تَصَرُّونَهُ طَيْكُ إِنْ رَبِّي عَنَىٰ كُلُ شَيْءٍ حَمِيظٌ ﴾ [الآيه: ٥٧] .

وقوله : ﴿ وَلَوْ شَآةَ رَبُّكَ لَجَمَلُ ٱلنَّاسَ أُتُّهُ وَاحِدَةً ﴾ [الآية: ١١٨] إلى آخر السورة.

وهذه الآيات في الأكثر تبيال لعظمة الله عزَّ وجلَّ وجلَّا وقدرته وسلطانه وعلمه ورحمته التي وسعت كل شيء.

ومن أعجب ما في هذه الإحدى عشرة قوله تعالى • ﴿ ثَا مِن دَآيَةٍ إِلَّا هُوَ ءَاحِدًا بِنَاصِيَتِهَا ۚ إِنَّ رَئِي عَلَىٰ صِرَاطٍ تُسْتَقِيمٍ ﴾ [الآية: ٥٦] . سورة هون ______

لن يعقل دقائق إحاطة الله علماً بالدواب إلاً من قرأ علوم الحيوان، ووقف على غرائزه وعجالبه وبدائع تركيبه ومحاسن صنعته، وما أتيح له من أعضاء منطمة، ووهب مس قوى دراكة وصور براقة ونفوس مختارة.

إن في الحيوان الآيات ، وفي النحل لعجباً ، وفي السمل لحكماً ، واقرأ إن شئت هندسة العنكبوت ، ونظام بيوت النمل ، ويدائع دودة الحرير ، ونظام الجراد ، ودود القطن ، وكيف أكلت مما للبسه ، ولبسا مما نسحت أختها دودة الحرير ، فكيف كانت إحداهما تخلع علينا لباسها ، والأخرى تسلمنا ما زرعما للبسه ؟إن في الحيوان والإنسان لغرائب ﴿ وَلِ خَنْفِكُمْ وَمَا يَسُكُ مِن دُآبُةِ وَالنَّ لِفُورِد مُوقِسُونَ ﴾ [انجانية . ٤] كل ذلك في كتابي «جمال العالم» . انتهى ،

آيات الأخلاق:

منها قوله : ﴿ اللَّمُّ كِتَنَبُ أَحْكِمَتُ مَانِئَهُ ﴾ [الآية ، ١] إلى قوله : ﴿ عَدَابُ يَدَوْمِ كُبِيرٍ ﴾ [الآية ٢٠] في هذه الآيات الثلاث خلق التوبة ،

ثم إن قوله تعالى بعد ذلك: ﴿ وَلَمِنَ أَدَقَا آلِاسَنَ مَا رَحْمَةً ثُمُّ نَرَعْتُهَا مِنْهُ إِلَّهُ لَيَتُوسَ كَفُورٌ ﴾ [الآية: ١١] فيه ذمّ خلق الأشر واليأس وطلب الصبر على البأساء وضبط النفس في السراء والغنى.

و توله ؛ ﴿ فِ لِدَيْتَتَجِبُواْ لَكُمْ فَأَعْلَنُواْ ﴾ [الآية ١٤٠] إلى قوله ؛ ﴿ وَيُنطِلُ مَّا حَالُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [الآية : ١٦] فيه ذُمَّ صفة الرياء.

وقوله : ﴿ وَإِلَى فُدُودٌ ﴾ [الآية : ٦١] الخ فيها خلق التوبة وشرفه .

وقوله : ﴿ وَإِلَّىٰ مَانَهُنَّ أَخَاهُمٌ شُعَيُّنَّا ﴾ [الآية : ٨٨] فيه طلب العدل في الكيل والميزان .

وقوله: ﴿ وَلَوْلا حَقِيمَةُ مُنْقِفُ مِنْ رُبُكِ ﴾ [الآية ١١٠] إلى قوله: ﴿ لَا يُضِعُ أَجْرُ ٱلْمُحْبِينَ ﴾ [الآية: ١١٥] فيه الأمر بالاستقامة وترك المداهنة والركون إلى الطلعة والصدع بالحق والاستعانة بالله وفعل الحسنات وانصير،

أما آيات الأحكام:

فقوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمِ الصَّلُوا طَرَفَي النَّهَارِ وَزُلُمُنَا مِنَ النَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَتِ يُدْمِينَ التَسَيِّقَاتُ ذَا لِلْهِ المُعْرِينَ فِي النَّمِيعَ الْجُرَ الْمُحْسِينَ ﴾ [هود: ١١٤-١١٥] ، وقد نزلت في عمرو بن عرفجة بائع الثمر ، وقد قبل أجنبية ، وهذه الآية تدل على أوقات الصلوات الخمس ، فطرة البهار : الفجر فيه صلاة الغداة ، والعشي فيها الظهر والعصر ، والزلف : أي : الساعات القريمة من النهار لصلاة المفرب والعشاء ، ولا تكفر الصلاة إلا الذنوب الصغائر على الأوجه .

أما آيات النظام العام:

فهي فحوى السورة ومقصودها والله أعلم.

هذا هو الملخص الذي كتبته في ذلك التاريخ، فلأشرع في نفسير السورة تفصيلاً بعد ما عرفتها إجمالاً وقرأت حكمها الشريفة وعجائبها المنيفة، لتكون على بينة من معاتبها وفي الصهم، على صراط مستقيم،

القسم الأول يشعر الله الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ

﴿ الْمَرْ كِتَبُ أَحْكِمْتُ مَايَتُهُ لُمُ فَصِلَتَ مِن لَدُن خَجِيمٍ خَبِمٍ ﴿ أَلَا تَعَبُدُواْ إِلَا اللهُ إِنْ كَمُ مَنعَا حَدَنا إِلَى اللهُ إِنْ كَمُ مَنعَا حَدَنا إِلَى اللهُ إِنْ لَكُم مِنهُ مَنوَيَوْ إِلَيْهِ يُمُعَنِّعَكُم مُتعَا حَدَنا إِلَى الْجَلِ مُسَمَّى وَيُوْتِ كُلُ فِي مُصَلِّ فَصَلَّهُ وَإِن تُولُواْ فَإِنِي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ كَبِيمٍ ﴿ فَمَسَمَّى وَيُوْتِ كُلُ فِي مُصَلِّ فَصَلَّهُ وَإِن تُولُواْ فَإِنِي أَن اللهُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ كَبِيمٍ ﴿ فَاللهُ مَنْ حِمْكُم فَذَابَ يَوْمِ كَبِيمٍ ﴿ فَا اللهُ مَنْ حِمْكُم وَمُعْدَونِ مَنْ اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ مِنْ وَلَهُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِللهُ عَلِيمٌ بِدَ بَ الصَّدُودِ ﴿ فَ اللهِ وَمَا مِن دَاللهِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللهِ مِرْوَنَ وَمَا يَعْلِنُونَ إِللهُ عَلِيمٌ بِلَهُ عَلَى اللهِ مِن اللهِ مِن وَاللهُ مُن اللهِ مِن وَاللهُ وَمُسْتَعْوَمَ عَلَى اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ مِن اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مِنْ مُن وَمُعْ اللهُ عَمْلُهُ وَمُعْ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ فَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَمْلًا عَلَى اللهُ عَمْلُولُ فَى اللهِ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَمْلُولُولُ فَي اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ الْعُلَى اللهُ عَمْلُولُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

لأبتدئ الكبلام على البسملة ، وعلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا مِن دَآيُهِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزَهُهَ وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُمًا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ فِي كِتَبِمُّينِ ﴾

جرت عادة العلماء في الإسلام أن يسهوا في الكلام على البسملة في أول كتبهم ، ويشرحوا ما يخصها من العلوم الاثني عشر الأدبية ، كالبحو والصرف والمعاني والبيان والبديع والخط والإنشاء الخرف أم في هذا التفسير فإني تكلمت عليها في أول سورة « الفاتحة » ، وبينت الكلام في رحمة أنله عزً وجلً ، أي : في المقصود من إنزال القرآن إلى هذه الأرض ، إن أكثر العلماء رحمهم الله أرادوا ترقية العقول واتساع الدهن بالعلوم التي هي آيات الفهم .

أما أنا فإني بحمد الله أكتب هذا النفسير لأماس لهم حظ من هذه العلوم، فعلي أن أوجه الهمم إلى ما هو المقصود من ذكر الرحمة ، وقد ذكرت شيئاً منها في « العالحة » وشذرات في سورة « آل عمران » عند قوله تعالى : ﴿ وَتَرْزُقُ مَى تَثَالُ بِغَيْرِ حِسَابِ ﴾ [الآبة : ٢٧] عند قوله تعالى . ﴿ وَتَرْزُقُ مَى تَثَالُ بِغَيْرِ حِسَابِ ﴾ [الآبة : ٢٧] في نفد قوله تعالى عند قوله تعالى في سورة « الأنصام الآبة : ٢٨ » : ﴿ وَمَا مِن دَابَّة فِي الْأَرْضِ وَلَا طَنْمِر يَطِيرُ عَلَيْ عَلَى الله عند قوله تعالى في سورة « الأنصام الآبة : ٢٨ » : ﴿ وَمَا مِن دَابَّة فِي الْأَرْضِ وَلَا طَنْمِر يَطِيرُ عَلَيْ عَلَى أَمْ أَنْفَالُكُم ﴾ وذلك في قوله تعالى في سورة « الأعراف الآبة : ٢٥ ١ » : ﴿ وَرَحْمَنِي وَسِعْتُ كُلُ عَنْيَ وَ ﴾ .

وهاهنا أقول: إن الله كرر الرحمة في القرآن في أول السور فوق المائتين، وهكذا ذكرها في مواضع كثيرة كقوله تعالى ﴿ وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ ﴾ في سورة «يوسف الآية: ٢٠»، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل قال في نيها صلى الله عليه وسلم: ﴿ وَمَا أَرْسَلْسَكَ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْفَلْمِينَ ﴾ [الانه، ١٠٠]، ولا جرم أنه الآن في العالم الأعلى، فوجب أن نكون نحن المسلمين على الأرض قائمين بالرحمة، والرحمة على قسمين: رحمة بالحيوان، ورحمة بالإنسان.

أما الرحمة بالإنسان فلن تتم لنا إلاّ إنا أصبحنا عالمين بقدر طاقتنا بعلوم هذه الدنيا حتمي نرقي تعوسنا ونرقي غيرنا، ومستحيل هذا الرقي إلاّ بنشر العلوم بيننا أولاً، وهكذه الصناعات، وحينلذ ترشد غيرنا و تكون رحمة ، أما الآن فلا ، فمن يجهل الرحمة العامة كيف يستعملها وكيف ينشرها بين الناس ، فرحمتنا على مقدار عملنا قيها ، وهملنا فيها على مقدار علمنا ، وعلمنا اليوم قليل .

وأم الرحمة بالحيوان، فإننا معاشر الأمم الإصلامية لم ننشرها بين الشعب، بل حصرت في كتب الفقه والأمم الإسلامية ساهية لاهية عنها، والفرنجة قاموا بجمعيات للمحافظة على الحيوان في بلاد الإسلام وهذا بسبب كتهم التي ألغوها لصفارهم، وفيها ما يرفق القلب على الحيوان ويورث الشفقة.

ولأذكر ما جاء في الأحاديث الصحيحة عنه صلى الله عليه وسلم، ثم أتبعه بما يفتح الله به، وقبل أن أذكر الأحاديث أقدم مقدمة فأقول:

إن العالم على قسمين: عالم لطيف وعالم كثيف، فالعالم اللطيف لا مدري منه شيئاً إلا العلوم والأنوار والجمال ، تحن في هذه الأرض نحس بنعمة العلم وسعمة الحمال ويجمال النور ، هذه النعم لثلاثة نحس بأنها حالية من الحزن ومن الكدر والنحس والشقاء . يقف الإسان مبهوتاً أمام الجمال فينسى كل حزن ويشعر بسرور وخفة روح ولعلف الحب الذي سببه الجمال بأحد بلب صاحبه على مقدار الإحساس بالجمال ، فيغيب عن كل حرن وكدر في ذلك الزمن الذي غشى الحب على قلبه ، ولقد عرف الناس أن الحب درجات : درجة دنيا ، وهو حب الجهال للجمال الظاهري فإنه سريع النوال وحد العلماء لجمال الطاهري فإنه سريع النوال عبد العلماء العلم ، فهذه درجة وسعلى ، وحب الحكماء وأوثي الألباب لحائل الجمال ، وهذه هي الدرجة العليا ، فالجاهل بلهيه الجمال الحيواني في وقت ما من حزنه وغمه وشقائه ، والعالم والحكيم يجدان دذة لا يحس بها الجاهل في علمهما وحكمتهما وإدراك منظم هذا الوجود على قدر طاقتهما ، وهكذا النور الذي هو عالم وسط بين الماديات والمعبويات يسر النفس على قدر إدراكها له .

هذه مغله و تبعث في النموس ارتباحاً لعالم المجردات الذي لم ننله في هذه الدنيا ، أما عالم الماديات فإن الرحمة فيه لا تكون إلا باستعمال الحكمة ، وإظهار بدائع القدرة ، واستكمال صور الموجودات بأنواع التنظيم والإحكام ، إذ يظهر أن هذا العالم المادي الذي نعيش فيه ، عالم متأخر تغلب عليه الشقاوة ، ولكن يد القدرة وعجب الإبداع والإحكام قربه من الرحمة ، وفي هذا التفسير من عجالب التنبير لأجل الرحمة ما يكفي اللبيب مثل ما ذكر في سورة ((البقرة الآية : ١٦٤) عند قوله تعالى : ﴿ إِنْ إِن خَلْقِ الشَّمَةُ وَالْمَرْضِ ﴾ ، وفي «الله عمران الآية : ٢٦) عند قوله : ﴿ إِنْ إِن خَلْقِ الشَّمَةُ وَالله سورة ((المائدة)) وهكذا ما جاه في آية : ﴿ وَرْحَمَتِي وَسِعَتْ كُلُ وَلَى الرَّعِيدَ وَلِكُن نشير إلى هذا الأخير مما ذكر هناك .

(١) مثل أن الأرض يعوزها ما يقلل أضرار المواد الرطبة التي يفسد الحو بقاؤها فبحصل الهلاك
 لذلك خلق المباب والجراد وتحوهما من الحشرات.

(٢) وكثير من هذه الحشرات تضر الزرع، فجاء البرد أيام الشناء فقتل تلك الحبوامات

(٣) وهذا البرديض البفر والزرع الناشئ حديثاً زمن الشناء، لا سيما في البلاد التي اشند بردها، فجعل لها الثلج واقباً ما تحته من بقر وزرع في البر، ومن سمك في البحر لأن الثلج فوق سطح البحر بمنع البرودة عما تحته، فيبقى الماء يغدو السمك فيه ويروح برحمة الله، ثم يشتد حر الشمس فيديب الثلج فيخرج الزرع نضراً بهياً جميلاً.

قانظر لتدبير منظم حشرات الإقلال الرطوبة ، فيرد لفتلها ، فتلبح الإصحاف آثار البرد ، فشمس الإزالة ذلك ، لثنج ليخرج النبات ، هذا مثل واحد من آلاف آلاف الأمثال التي نراها في هذا العالم تدلت أن النظام والحكمة والتدبير هي التي جعلت في عالمنا بعص الرحمة الاكلها ، إن أرضا كثيرة التغير سريعة التدل قصيرة الأعمار كثيرة الزلازل ، مبت بالشر عزوجاً بالخير ، فلا خير إلا جعل مصحوباً بشر ، والا بفع إلا مع ضر ، ذلك كله الأن عالمنا غير مستعد لتمام الراحة ، فليس من العالم اللطيف الجميل الذي تطول فيه الأعمار ، ويظهر فيه الجمال ، ويتلالا فيه باهر الانوار المدهشة ، بل إن ما لدينا من النور يصرفنا عن السرور به الرزايا الأرضية ، هذا هو عالمنا ، لعلك من هذا تفهم الحليث الذي أخرجه الشيخان والترمدي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحرجه الشيخان والترمدي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الجزء تتراحم الخلائق حتى ترفع الدابة حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه ».

إن هذا الحديث لا يعقله إلا من درس علوم الطبيعة والغلك، وكلما ازداد الإنسان علما ازداد الإنسان علما ازداد بعيرة، نحن رأينا الناس لا يرتقون في هذه الدنيا في مال أو علم إلا بنصب وتعب، رأينا نظام الحيوانات في البرية مبنياً على المغالبة، ورأيها الآساد تأكل الظباء وحمة بالآساد وبالظباء وبالناس، فلولا هذه الخصلة لملأت الحيوانات الآكلة العشب السهل والجبل، ولملأت رعمها عند هلاكها أقطار الأرض، فكان الوباء، فاقتضت الحكمة بقاء العالم، وليس لهذا طريق (لا أن يخلق حبواناً يقلل ذلك التكاثر ويطهر الأرض من الرمم فيجعلها في جوقه، بحيث يطحنها ويحيلها إلى مادة لا تعفن فيها، فيكون بعضها من جملة جسمه وبعضها فضلات خارجات من السبيلين، فهذه وأمثالها تدبير وتطف في إن يضها من جملة جسمه وبعضها فضلات خارجات من السبيلين، فهذه وأمثالها تدبير وتطف في إن رئين نطبك لذا يُنك المنافرين المدهشة للمفكرين. ولعل هناك عوالم ألطف وألطف، فتكون المشعوذين من الحيل المعجبة للناظرين المدهشة للمفكرين. ولعل هناك عوالم ألطف وألطف، فتكون الحياة فيها أشرف وأسرف وأبقى وأطول، ويكون الأحياء أعلم وأعلم، لا كما محس عليه في الأرض من رحمة أقل وعلم ضئيل حتى خاطبنا الله قائلاً: في وَمَا أُونِينُم تِنَ آلَهُم الأُ عَبَالُ هُوالإسراء، ١٥٥)، قلة علمنا مناسبة لقلة الرحمة الواصلة إلينا التي منعها نقص استعدادنا حتى لم نتل من الرحمة إلاً واحداً علم ماتة، وافق الحديث الآية.

الحديث ينص على أن رحمتنا واحد من مائة ، والآية جعلت علمنا فليلاً ؛ قبل العلم فقلت الرحمة ، وليس ذلك كله إلا من نقص علمنا الذي نعيش فيه ولم نستعد إلا له ، إن نبينا صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ، وقد ورد في الأحاديث ما أوجب عليما أن نحدو حدوه فيها مثل حديث ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما . عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الراحمون يرحمهم الرحمين ، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء ، الرحم شجنة من الرحم من وصلها وصله الله ، ومن قطعها قطعه الله تعالى » أخرجه أبو داود إلى قوله . « من في السماء »، والترمذي يتمامه ، والشجنة ؛ يكسر الشين المعجمة وفتحها بعدها جيم : القرابة المشتبكة كاشتباك العروق .

وعن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « لا يرحم الله من لا يرحم الناس» أخرجه الشيخان والترمذي . وفي رواية أخرى لأبي داود والترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال صلى الله عليه وسلم . ((لا تنزع الرحمة إلا من شقي» وقد وردت أحاديث في رحمة الله تعالى ، منها الحديث المتقلم الدي جاء فيه دكر مائة رحمة عن الشيخين والترمذي ، وورد فيه زيادات لمسلم مشل قوله : ((فيها)) ، والرحمة الواحدة تعطف الوالدة على ولدها ، والوحش والطير بعضها على بعض .

وجاء في حديث رواء الشيخان عن عمر بن الخطاب رضي الله هنه قال: «قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبي ، فإذا امرأة من السبي قد تحلب تديها إذ وجدت صبياً في السبي فأخذته فالرقته ببصها فأرضعته ، فقال صلى الله عليه وسلم : أترون هذه المرأة طارحة ولدها في النار؟ قلنا : لا والله ، وهي تقدر على أن لا تطرحه ، قال فائله تعالى أرحم بعباده من هذه بولدها » .

و بجاء في رحمة الحيوان ما روي عن أبي هريرة قال. قال رصول الله صلى الله عليه وسلم:
(بينما رجل يمشي بطريق اشتد عليه العطش فوجد بثراً فنزل فشرب شم خرج وإذا كلب يلهث بأكل
الثرى من العطش، فقال الرجل: لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي كان بلغ مني ، فنزل لسر
فملا خفه ماء ، ثم أمسكه بقيه حتى رقي ، فسقى الكلب فشكر الله تعالى له فغفس له . قالوا : يا رسول
الله ، إن لنا في البهاشم أجراً . قال : في كل كبد رطبة أجر ،) أخرجه الشيخان وأبو داود .

وفي رواية أغرى: «أن امرأة بغياً رأت كلباً في يوم حارً يطيف ببئر قد أدلع لسانه من العطش، فنزعت له موقها فعفر لها به ». الموق: الخف،

وعن عبد الله بن جعفر رعني الله عنهما قال: «كان أحب ما استتربه رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاجته هدف أو حائش نخل ؛ الهدف: ما ارتفع من الأرض. وحائش النخل. تخلات مجتمعات فدخل حائطاً _ بستاناً _ قإذه فيه جمل ، فلما رأى البي صلى الله عليه وسلم حن و فرفت عيناه ، فأتاه رسول الله عملى الله عليه وسلم خن و فرفت عيناه ، فأتاه ملى الله عملى الله عليه وسلم فمسح ذفراه فسكت _ ذفري البعير : الموضع الذي يعرق من قفاه خلف أذبه ويجعل فيه القطران وهما ذفريان _ فقال : من رب هذا الجمل؟ فقال فتى من الأنصار : هو لي يا رسول الله . فقال : أفلا تنفي الله في عده الهيمة التي ملكك الله إياها ، فإنه شكا إلي أنك تجيمه وتدئيه _ تتعبه بكثرة استعماله _» أخرجه أبو داود .

وقال صلى الله عليه وسلم: «لا تتخذوا طهور دوايكم منابر، إنَّما سخرها الله لكم لتبلغكم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس، وجعل لكم الأرض فعليها فاقصوا حاجتكم» أخرجه أبو داود.

وعن عبد الرحمن بن عبد الله عن آبيه رضي الله عنه قال. ‹‹ كنا مع رسول الله صلى الله عديه وسلم في سفر فرأيه حُمّرة ؟ بضم الحاء وتشديد الميم : نوع من الطير في شكل المصفور ؟ تعرش _ ترفرف ... و ترخي جناحيها و تدنو من الأرض لتقع عليها و لا نقع ، فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من فجع هذه بولدها؟ ردوا ولدها إليها ، ورأى قرية نمل قد أحرقناها ، فقال : من أحرق هذه؟ عقلنا : بحن . قال : إنه لا ينبغي أن يعلب بالنار إلا رب النار ».

وروى الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة رضي الله عمه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « « قرصت نملة نبياً من الأنباء فأمر بقرية نمل فحرقت، فأوحى الله تعالى إليه أن قرصتك نملة أحرقت أمة من الأمم تسبّح » اهـ.

نظرة في هذه الأحاديث وفي الآية التي نحن بصدد الكلام عليها

يقدول الله تعدالى: ﴿ وَمَا مِن ذَاتِهِ فِي آلاَرْضِ ﴾ السخ ، ويقدول هدود : ﴿ مَّا مِن دَاتِهِ إِلَّا هُوَ ءَا وِلاً بِنَاصِينِهَا ﴾ ، ويقول في صورة ١٠ الأنصام الآية : ٣٨ » : ﴿ وَمَا مِن دَاتِهُ فِي آلاَرْهِي وَلَا مُنتِيرٍ يُنظِيرُ بِجَنَاحَتْهِ إِلاّ أَمَمُ أَنْفَا لِكُمْ ﴾ النخ .

وهاهو رسوله صلى الله عليه وسلم يصول: «شكا الجمل إلي ،» ويأمر صاحبه بالرفق به . ويقول: «غفر الله لبغي سقت الكلب بخفها » . ويقول في الطائر: «من فجع هذه بولدها »؟ هذه الأحاديث توجب النظر والبحث وتوجب على علماء الإسلام في سائر الأقطار أن ينشروها ويشرحوها ويقولوا للناس في نشرائهم وفي كتهم: ينبغي عدم أخذ صغار العصافير والطير من أعشاشها .

خطاب إلى علماء الإسلام

أيها العلماء، ويا أيها المسلمون، أما أن لكم أن تذيعوا هذه الأحاديث وتقولوا للأمة : إياكم وهيد وأخذ قرخ الحمام من أمه قبل استكمال تربته، وذبح العجل ما دامت أمه ترضعه، وإياكم وهيد الطبور البرية ما دامت تربي أو لادها، وتقولوا : يجب دراسة علم الطير والدواب والحشرات، وفهم طبعها فهما تاماً ، ثم جعل الأحكام مطابقة لذلك يحيث تحرمون الصيد في وقت التربة والبيض وما أشبه ذلك.

إن هذه الأحكام يختلف فيها الحكماء اختلافاً كثيراً ، ولكن لا معنى للحلاف مع وجود الحديث. ولعل الأمم المسيحية أقرب إلى الرحمة منّا.

اللهم إني أبراً إليك من هذا الجهل الفاشي في أمة الإسلام ، اللهم قد نبهت وأوصحت ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، اللهم إن نبيك محمداً صلى الله عليه وسلم نبي الرحسة ، وقد أسذر وحذر ، ولكن الناس أهملوا ، والأمم كلها تيقظت إلى هذه الرحمة ، ونحس اليوم جهلاه بها وأست أرحسم الراحمين ، فألهم العلماء في الإسلام إكمال ما ابتدأناه وشرح ما أجملناه . ألهمهم إلهي أن ينظروا في هذا الوجود ، ألهمهم أن ينظروا في الأمم حولهم ، ويقرؤوا علومهم بلغاتهم ، فإنهم يجدونهم قد عطفوا على هذه الحيوانات وفكروا فيها ، ومنهم من يرحمها ، وقد ألموا جماعات تجوس خلال ديارنا لرحمتها وإن كان الحيوان من علمهم أبتر وناقصاً ، ألهمهم أن يفكروا في أمر الإسلام وكيف بكون المسلمون أقل رحمة بالحيوان من غيرهم عفلة وجهالة وبعداً عن الحق ، أنت قد دكرتنا بأن هذه أمم أمثالنا ، وما فرطت فيها ، وأن عميك غيرهم عفلة وجهالة وبعداً عن الحق ، أنت قد دكرتنا بأن هذه أمم أمثالنا ، وما فرطت فيها ، وأن عميك نحن المسلمين منزلتها عندنا؟ .

أباح المسلمون صيد الحيوان بلا قيد ولا شرط، وخالفوا العلماء وخالفوا رسولك القائل: «من فجع هذه بولدها ردوا إليها ولدها». هذا الحديث مذكور في كتاب «تيسير الوصول لجامع الأصول» فهو في حكم الأحاديث الصحاح.

ألم يأن للمسلمين أن يدرسوا هذه الأمم درساً مدققاً؟ إننا وإياها نكون أسرة واحدة، فهي تساعدنا في الزرع والضرع والسفر، وهي المغنيات لنا لتطربنا في حقولنا، والمعطيات لنا ملابس ومساكن ومناظر جميلة ، ومنه القاتلات لحشراتنا الفاتكات بررعنا ، وكيف يعرف الإبسان أن ولد لحمام يعتالف ولد البط والإوز والدجاج من حيث عطف الأبوين ، وأن الفريق الأول في حاجة إلى الأبويس معا يعطفان عليه لضعفه ويطعمانه ، وأن العربق الثاني يخرج قليل الحاجة إلى الوالدين لفوته بالريش والمنقار والقوة والاستقلال ، والجري وراء أمه من وقت الولادة ، وتعاطي الغذاء من الأرص ، فلذلك لم يحتج إلى عطف ذكر البط والديك ، يخلاف ذكر الحمام الذي يعاون الأم ، ويعطفان معاً على الولد ويتقطع قلباهما أسفاً وحسرة وحزناً إذا هارقهما وهو ضعيف .

أقول: كيف يعرف الناس ذلك كله إلا بالدرس والعلم؟ أفلا يحسن أن يتنبه العلماء وحكومات الإسلام بعد ظهور ما كتباء هنا إلى هذا الأمر، ويحرموا الناس صيد أمثال الخطاف والعصفور والسمان أيام تربية الأولاد، وهكذا صيد أفراخها الضعاف، أي: أن يتركوا الأبوين والذرية أيام الحصائة ثم يصطادون ما يشاؤون بعد دلك حين استقلال الولد عن الوالدين فيصبح الأفراخ في غنى عن الأبوين فلا يقطع قلبهما ولا يترك الأفراح الصعار مقطوعات لا عائل لها.

ومتى زال مبب العطف زال التحريم، وهناك يكون المسلمون قائمين بأمر رسول الله صلى الله عبيه وسلم القائل: « ردوا ولدها إليها» وذلك لسبب الحرن الشديد والعطف من الأم المرفرفة، فأما يعد الاستفناء فإن الأولاد تكون مباحة، وإذن يصبح هناك فرق بين صفار الحمام وصفار الدجاح، فيؤخذ فرخ الدجاج وهنو صغير لأن الأم لا يتقطع قلبها أسبى وحسرة، أما الجمام فبعكس ذلك، وهكذا بقية الطيور التي يقول فيها الحديث « ردوا إليها ولدها»، ويكون ولد البط كولد الدجاج، لأن لذار على شدة العطف وعدمه. هذا ما أراه في هذا المقام.

إن هذا الكتاب عام للمسلمين من جميع المداهب ، قلا هو خاص يأهل السنة ولا بالشيعة ولا بالأمامية ولا بالريدية ، بل هو تعسير للقرآن مع الاستعانة بالسنة ، فهاهو ذا كتاب الله ، وهاهو دا حديث رسوله صلى الله عليه وسلم ، وهاهو ذا وجدانكم ورحمتكم وإحساسكم الشريف أيها العلماء وعطفكم ورحمتكم ورحمتكم ورحمة رسولنا صلى الله عليه وسلم ، فهل ترون أننا نكون أفسى الأمم ونبينا بعث رحمة للعالمين ، البوذية بحرمون جميع الحيوان ، ونحن أمة وسط فأبيح لما حيوان ، وحرم علينا أخر ، وأمرنا بالنظر والاعتبار ،

وتقلم في سورة «المائدة» أن هناك حيوانات بافعات لنا منعت حكومتنا المصرية صيدها بسبب ما كتبناه كما ستراه في سورة «يوسف» قريباً، فقلنا: فليحرم صيد هذه الطيور لمفعتها لنا في حقولنا ولتجعل هذه قاعدة ، إن المسلمين يدرسون علوم هذه الديا ، ويحرصون صيد كل حيوان نافع لهم ، وهذا أمر يجب ألا يحتلف فيه العلماء ، فمن قطع إصبع نفسه أو يده حرم عليه ، هكذا هذه اللاتي تساعدا قتلها حرام ، لأن ذلك يقوت منفعتها ، أما التحريم الذي أدكره هنا فهو للشفقة والرحمة التي تكررت في أول كل سورة ، وفي كل ركعة صباحاً ومساء وفي القرآن وفي الحديث .

فمن الحهالة والتقليد الأعمى المذموم الأبله آلا يفرق المسلم بين أفراخ لحمم مثلاً وأفراخ الدجاح، فلتأمر حكومات الإسلام قاطبة بتحريم اصطياد كل طير في فصل الربيع إبان تربية أولادها، حتى يستغني الصغار عن الأبوين، ومن هذا الحمام الذي تربيه في منازلنا، فليحرموا عليهم ذبح صغار اللرية ما دامت في حصانة الأبوين، فأما الصغار منها إذا استكملت توتها فهناك يكون آلام الأمهات قد قلّ كثيراً وخفّ، فلا بأس إذن من أخذها .

قد اعتاد المسلمون أن يقدموا دروس الصلاة والصيام على أمثال هذا، وكان الأجدر أن تؤلف كتب للصغار فيها عجائب هذه الدنيا باختصار، ويدكرون فيها بعض الأخلاق ورحمة الحيوان، وذلك كله قبل الكلام على أركان الإسلام، حتى إذا اشتاقوا لربهم وأحبوه يجمال صنعه وعموم رحمته، أخذوا بينون لهم كيف بصلون ليصلوا إليه وليقربوا منه، فيصلون بحب لما يعرفون من عموم رحمته لهم ورأفته بهم وبالحبوان، هذا ما وفقت له اليوم، والحمد لله رب العالمين.

فعليك أيها الذكي القارئ لهذا التعمير أن تنشر هذا بين الناس بقلمك ولسانك وما لك من قوة وقدرة أو إمارة، فالمسلمون اليوم في حاجة قصوى إلى الذكرى، وأنا أرجو أن يحيى الله بك قلوباً وقلوباً، فإن الكتاب لا عمل له، وإنّما العمل للرجال، والله عرّ وجلّ يسألني عن المسلمين ويسألك عنهم ما دمت موقعاً ي تقرؤه في هذا التفسير، والله هو الوقي الحميد، وحسبنا الله وبعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم. انتهى الكلام على البسملة، فلأشرع في تعسير السورة.

التفسير اللفظي

قال تعالى: ﴿ لَرَ ﴾ تقدم في أول سورة «أل عمران» هذا، ﴿ كِتَنَبُ أَحْكِمَتْ مَا يَنَتُهُ ﴾ نظمت نظماً رصيناً محكماً لا يقع ليه تقض ولا خلل كالباء المحكم من الفساد، وليس يتسحها دين بمدها، وأحكمت بالحجج والدلائل، ويصح أن يقال. إنها من: حكم .. بمالضم ... إذا صمار حكيماً ، قإن قيها أمهات الحكم النظرية والعملية كما قدمنا في ملخص السورة ﴿ نُمُّ فُصِّدُتُ ﴾ كما تفصل القلائد بالفرائد فعن دلائل توحيد إلى أحكام إلى مواعط إلى قصيص أو قصيل فيها ما يحتاج إليه العباد، أي : بين ولخُّص ، و« ثم» للتراخي في الحال لا في الوقت كما تقول : محكمة أحبين الإحكام ثم مفصدة أحسين التفصيل ﴿ مِن لَّذُنَّ حَسِمِمٍ ﴾ فلدلك أحكم الآيات ﴿ حبِيرٍ ﴾ متعميلها فلدلك فصلها . و لما كان في فصل معنى القول جيء يد« أن» المفسرة في قوله : ﴿ أَلَّا تَعْبُدُواْ إِلَّا آللَّهُ إِنِّي لَكُم مِنْهُ نَدِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴾ كامه قيل : اي لا تعبيدوا البخ ، شم عطف عليه ﴿ وَأَنِ ٱسْتَعْفِرُ وَأَ رَبُّكُمْ ﴾ من الشيرك ﴿ ثُمُّ تُوبُوٓاً إِلَهُ ﴾ بالطاعيات ﴿ يُمَنِّعْكُم تُنَامًا خَلَتْ ﴾ يطول نفعكم في الدنيا عبافع حسنة ، ويعشكم في أمن ودعة وعيشة مرضية وتعمة متنابعة ﴿ إِلَيْ أَجَسَ شُمَّتُم ﴾ إلى أن يتوفاكم ﴿ وَيُؤْتِ كُلُّ ذِي قَصَّلَ مُصَّدَّمُ ﴾ ويعط كل ذي فصل في دينه جزاء فضله في الدنيا والأخرة، وهذا وعد للمؤمن التاثب بشواب الدارين ﴿ وَإِن تَوَلَّوْاْ ﴾ وإن تتولوا ﴿ فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابُ يَـ وَمِ كَبِيرٍ ﴾ يوم الشدائد في الدنيا بقحط أو قتل كما حصل ، فقد أكلوا الجيف كما قيل وقتلوا في الغزوات النبوية ، وفي الآخرة أيضاً بعذاب جهم ﴿ إِلَى ٱللَّهِ مُرْجِعُكُمْ ﴾ رجوعكم ﴿ وَهُوَّ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ فيمتع من يستحق الرزق ويعطي ذا الفصل فضله ، ويعاقب المسيء ويثب المحسن يوم القيامة .

وهذه الآيات دالة على قدرة الله تعالى ، ثم أتحها بما بغيد عموم علمه كما عمت قدرته ، فأيان ما كان عليه المشركون فإنهم إذا دخلوا بيوتهم يرخون ستورهم ، ويحنون ظهورهم ، ويتغشون بثيابسهم ويقول الرحل منهم : هل بعلم الله ما في قلمي ؟ فرد الله عليهم قائلاً : ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ يُنْسُونُ صُدُورُهُمْ ﴾ يعرضون بقلوبهم من قولهم: ثنيت عناني، وهم قد أرخوا الستور، وأحنوا الطهور، واستفشوا بالثياب في رئيست من ولهم و يعتبون الله بنلك الأعمال في ألا حِن يستنفطون بابه له ويحنبون طهورهم ويرخون ستورهم في يقلم من الله بنلك الأعمال في ألا حِن يستنفطون بابه له ويحنبون طهورهم ويرخون ستورهم في يقلم من يسرهم في تلك السنور والنيب، وعلنهم في المجامع والمحافل في إنّه عليم بذات المشدور والنيب، وعلنهم في المجامع والمحافل في إنّه عليم بذات المشور والنهم المناهم ا

ولما أثبت قدرته وعلمه العائين لجميع نوع الإنسان، شرع يقررها لحميع الكائنات مبتدناً بالمذوات التي هي أقرب إلى الإنسان لمشاركتها له في الحسن والحركة مثنياً بالسماوات والأرص، خاتماً باستناج أنه قيادر على البعث، فقيال: ﴿ وَمَا مِن ذَابَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللّهِ بِرْفُهَا ﴾ غذاؤها ومعشها ﴿ وَيَعْمَدُ مُسْتَعْرُهَ ﴾ في الأصلات ﴿ وَمُسْتَوْدَعَها ﴾ في الأرحام؛ فإنسات القيدرة بعموم الزرق وإثبات العلم بأنه يعلم مستقرها ومستودعها كما ذكر في الإنسان أنه يمتع متاعاً حسناً متى استحق ذلك، وأنه يعلم ما يسر وما يعلن على سبيل اللف والنشر المرتب ﴿ كُلّ ﴾ كل واحد من الدواب وأحوالها ﴿ في كِنْسِ شَهِ في مناعل على سبيل اللف والنشر المرتب ﴿ كُلّ ﴾ كل واحد من والأرض ل سِيَّة أَلِنام ﴾ فقدم شرحها فيما مضى في « يونس» وفي أول « الأنعام » ﴿ وَحَالَ عَرْشُهُ عَنَى السَماوات والأرض ليربي ذوي الأرواح فيهما بالحير والشره وهذا قوله : ﴿ بِيبَلُوحُمُ المُحتَّمُ أَنْسَلُ عَمَلُا ﴾ أي البخبر والشره ولولا ذلك لكان خلق المالم عبثاً ﴿ وَمَا خُلقا المائة وَالْأَرْضُ وَمَا بَشِيهُمُ الْعَبِينَ ﴾ أالأنباء: ١٦] بل خلق المالم عبثاً ﴿ وَمَا خُلقا دائمة غابات شريفة ويكون لها حياة وموت وارتشاء خلقناهما لنربي فيهما نفوساً وترقيها لحياة دائمة غابات شريفة ويكون لها حياة وموت وارتشاء وانحطاط ابتلاء وامتحاناً.

لطائف

اللطيفة الأولى في قوله تعالى: ﴿ كِتَنَبُّ أَخَكِمَتْ وَالْمَثُّمُ ثُمُّ فِصِلَتْ ﴾ الخ

ال اطلع على هذه السورة بعض العلماء حدثني قائلاً إلى رأيت ﴿ الله ﴾ في سمورة " يوسس » و في سورة " يوسس » و في سورة الهود » قد ذكر الله بعدها الحكمة ، فهو سبحانه يقول في " يونس » ؛ ﴿ يَعْكَ وَايَتُ الْكِنْتِ الْمُحْكِمِ ﴾ ، ثم مقول : ﴿ فَصَلَتُ ﴾ ، ثم يصف نفسه بأنه حكيم وأسه خبير ، ومعلوم أن كلام الله موزون بميزال ،

وإذا كنا نرى جميع أفعاله موزونة في أصغر الذرات فهكذا فليكن كلامه، فلماذا أكثر من ذكر الحكمة بعد هذه الحروف؟

ج_لو أنك اطلعت أيها الفاصل على ما تقدم في هذا التفسير لأمكنك الجواب ولعرفت الحقيقة س_كيف لا أعرفه وأنا متذكر كل ما قلته أمت في هذا المقام؟

انظر، ألم تقل في سورة «آل عمران»: إن ﴿ المد ﴾ جاءت لإيقاظ المسلمين للغرور اللذي فشا في الإسلام كما اعتر اليهود، وإن نتيجة ذلك وجوب نشر العلوم الفلكية والطبيعية والرياضية والعقلية وإلا حقت كلمة العداب علينا، وهذا واضح في سوره «آل عمران»، وأيضاً أست قلت. إن ﴿ المد ﴾ في سورة « البقرة » مذكر بمسألة الجهاد وبمسألة تحليل العناصر ومعرفة حقائق المادة بعلم الكيمياء العضوية وغير العضوية ، لأن هذه الآيات هناك مبدوءة بهذه الحروف ﴿ الله ﴾ ، فقال تعالى : ﴿ أَلَمْ نَرْ إِلَى الَّذِي حَاجٌ ﴾ [ابقرة : ٢٥٨] لعمارت بني الله بن خرَجُوا مِن دِينرِمِمْ ﴾ [ابقرة . ٢٤٣] النح ، وقال : ﴿ أَلَمْ نَرْ إِلَى الَّذِي حَاجٌ ﴾ [ابقرة : ٢٥٨] لعمارت هذه الحروف مشيرة لعلم الكيمياه وللجهاد ولتعميم العلوم ، وكذلك في ﴿ النّص ﴾ [الاعراف ١٠] جماه فيها ما يقرب من هذا مفصلاً موضحاً شارحاً المقصود من ﴿ مَنْ ﴾ [صناً الني تشير إلى القصص ، وأن تلك السورة قد جاء فيها قصص آدم وبنيه من الأنبياء ، وأن هناك استناجاً قد ذكره الله في بعس السورة ليعلما كيف نستنج من القرآن ومن كل شيء كمسألة اللباس الذي زال عن آدم المذكّر بأنه أنعم علينا بالقعن والكتان الخ ، وأنه أنعم بلباس التقوى الذي هو خير النخ . وهكذا توالت قصص الأنبياء هناك وظهر أن كل حجة احتج بها المعاندون كانت أشبه بحجة إبليس ، كأن يقولوا : « هذا ما وجدنا عليه آباءنا »، فصار الاغترار بالآباء أشبه باغترار (بليس بأصله وأنه من نار ، وأن الناس على الأرض اليوم وقبل اليوم وبعد اليوم سائرون على هذا النمط .

فهذا بعض ما تقدم في معامي هذه الحروف، فكيف تقول إمي لو كنت عرفت ما تقدم لعرفت الجواب؟ أما أنا فإمي بعد ما تقدم أقول إنه لا يكعي للجواب. فإن تكرار الحكمة والتفصيسل وأنه خبير يدل على مغزى أعم مح تقدم وأبعد مدى وأقوى وأهم.

ج - إن هذه الحروف أنزلها الله في القرآن ليخرج بها المسلمين من ظلمات الجهالة إلى مشارق النور ومباهج الحكمة ومناهج السعادة وباحات الجمال وساحات العلم والكمال.

علم الله عزُّ وجلٌ قبل أن يخلق الخلق أن المسلمين سينامون نوماً عميقاً وهم غير مقصرين، يمل هم مخلصون لربهم ولدينهم، فأمرل هذه الحروف لترفع الغشاوة عن أعينهم بعد نومتها وتوقظ جماعاتهم بعد غفلتها.

س ـ أما كون هذه الحروف ترفع عن أعينهم الغشاوة ، وكونهم غير مقصرين في نومهم ، فهذان أمران لا أحقلهما وكيف أعقلهما؟

ج - أما كونهم غير مقصرين في نومتهم فإني أوضحه لك. أما من البلاد المصرية ، ولي نظراء من بلادنا ، توجهما إلى الأزهر لنتعلم العلم ، فوجدنا أمامنا النحو والفقه والنوسيد ، وهكذا علوم اللغة العربية وعلم الأصول وما أشبه ذلك . تلك العلوم التي انحدرت إلينا عن آبائها وأجدادنا من عصور مصت ، وقد سلطت عليهم ملوك وأمراء ، ووقعوا فيما وقعت فيه الأمم من الضنث ، ولم يستخلصوا لنا من ظلم الظالمين إلاً ما وصل إلينا .

تعلمنا هذه العلوم ثم نظرنا حولنا فرأينا أنماً ودولاً وعلوماً، فرحما إلى القرآن فوحدنا أن العلوم التي ارتقت بها الأمم يطلبها القرآن فعلاً نصاً صريحاً فنصحا الأمة بتلك العلوم.

أقول لك: لولا اطلاعنا على هذه العلوم ما أمكننا أن ندعو الأمة لها، فأسلافها الذين ورثوا هذا العلم كان أكثرهم لم يطلع على هذه العلوم، ومن اطلع منهم ألف ونصبح الناس بقر، منها، ولكن الجهل كان يمنع الناس من اتباعهم على ذلك نقول. إن أحوال الأمم الإسلامية كانت محتمة عليهم أن يعيشوا على هذا المنوال.

وإذا كان علماء الدولة العامية قد حاز كثير منهم المعقول والمتقول ودعوا إليها ، كالغزالي رحمه الله والرازي ، ومثلهما ابن رشد بالأحلس ، وكثير غيرهم ، فإن المتأخرين أرغموا أن يتعلموا العلوم النقلية ، وقلت فيهم العقلية فهم كانوا لا يعلمون ، ولذلك ترى كثيراً منهم حاربوا المفكريان في هذه العلوم ، كما ترا ، واضحاً في سورة « الأمعام الآية : ٩ ٩ » عند قوله تعالى : ﴿ تُحَلُولُهُ قُرُاطِيسَ ثَبُدُرنَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيراً ﴾ ، فإذن علماء الإسلام المتأخرون منهم من عرف ودعا لما عرف ، وصهم من حهل ، ومنهم من عرف أن هذه حق ولكه خاف على شهرته ، فحارب القائمين يها ، وهولاء كنهم عند ربهم وهو يجازي كلاً مجافعل .

فالمدار في الأمم على شيوع الفكرة ، فمتى شاع أمثال ما كتبنا في هـ لما التفــير ، فإن الأمة تسير على منواله ومنوال أمثاله ولا تقصر .

والمسؤول الآن عن هذا العلوم أمثالك أنت عن أيقنوا بهذه الفكرة فهم هم المسؤولون كما أنني أنا مسؤول، ولكن الله سبحانه أعانني بنشر هذا الكتاب وهو حقاً سيعينك كما أعانني بأن تنشر المكرة بين المسلمين، فأنا وأنت وكل من عرف هذه الآراه التي رأيتها في هذا الكتاب فهو مسؤول، أما الذي لم يطلع فكرف يعلم الناس؟ فالناس على حسب أمسانذتهم ومن يعاشرونهم، فعلم الناس فالله مماثلك عنهم، واحذر من التقصير.

هذا معنى قولي إنهم غير مقصرين في قولهم ،أي غالباً ، فتجد علما الدين الإسلامي اليوم راصين بما حصلوا من العلم ، وذلك بسبب ما لقته الأسائدة لهم ، والخلف يتبع السلف ، ولكن هذه النهضة احالية متقلب النعليم رأساً على عقب ويصبح الجو الإسلامي جو الحكمة وعلم وإبداع واحتراع ونظم وإطلاع على بدائع الجمال الإلهي وروائع الإحكام الصعدائي وعرائب النور السماوي . هذه شرح لقولي إنهم كانوا غير مقصرين ، وأما :

س فقال: أرجو ألا تجيب عن السؤال الثاني، أي: أن هذه الحروف سبب في إز لة الغشاوة ، لأ بعد أن أسألك في نفس الجواب الأول.

ج _ سل ما يدا ثك،

س_ما أهم الأسباب في جهل المسلمين بجمال هذا العالم الذي نعيش فيه ، مع أن الله لا يعرف إلا به ، والحكمة لا تتم إلا به ، والعقول لا ترتقي إلا به ، ونظام الأمة لا يتم إلا به .

ج ـ قد أشرت إليه في الإجابة.

ج .. قد تكرر ذكر هذا في التفسير في مواضع كثيرة .

ذلك أن الإسم الغزالي في كتاب الإحياء شرحه شرحاً وافياً، وبيّن أن علماء الفقه في زمانه عتادوا أن يسموا هذه الأحكام الشرعية بلفظ «فقه»، ولفظ «فقه» كلمة محدوحة، فإن الله يقول في تقرآن: ﴿ مَنْوَرِ بَفْقَهُ وَ إلانمام ٩٨٠] ، فهي كلمة محجها القرآن والحديث فجرت على الألسس بأمها الأحكام الشرعية، وصرفت الناس عن جمال ربهم وعجائبه وتباته وحيوانه وشمسه وقمره رنجومه الباهرات، وعجائبه الظاهرات، وآباته المدهشات، وحكمه العاليات، شم درح الخلف على ما

كان عليه السلف، وأصبح العالم في الإسلام هو من يتعاطى هذا العلم في ذلك العصر، ويه يتولى الغضاء ويتصدر في المجالس، ويصبح غنياً بالمال والعظمة والجاء، يحتاج إليه الملوك في تصريف الدولة، لأن الفتوى عليها مدار أمر الأمة ، لأن الأمة إسلامية والأحكام شرعية ، ذلك هو ملخص ما قاله الإمام الغزالي.

شم أخل يذمهم ويقول: هؤلاء يقرؤون هذه العلوم للدنيا لا للآخرة، وجعلتهم شرأ من الشياطين، وندد كثيراً، وقال: كيف يتركون الطب والسياسة وجميع العلوم ويقولون: إنهم يقرؤون فرض كفاية، مع أن فرض الكفاية جميع العلوم والصناعات، إذن هم لا يريدون إلا الدني، وإلا فلماذا لا يقرؤون الطب وتركوه في يد النصاري واليهود؟

هذا ملخص كلام الإمام الغزالي ، فانظر كيف رأيا أنها تحن جننا في رمان لا دولتنا قوية الجانب فنعتز في الدنيا بها ، ولا تحن متعقلون فرضي ربها .

قإذا كان العلماء في زمن الإمام العرالي يطلبون الدنيا، وكانت عندهم دنيا، فكيف تقرأ علم الدنيا الذي لا يأتي بالدنيا أيضاً، لأن أكثر العلماء من الشافعية والحنفية والمالكية، والحنفية في بلادنا المصرية أكثرهم لا يولون القضاء، لأن القضاء اقتصر على مسألة الأحوال الشخصية، وأصبح القانون الفرنسي هو الساري في بلادنا.

وقد علمنا أن بلاد الترك قد جرت على قـانون دولة أوروبية ، فإذن يكون على رأي الغزالي علماء الدين إذا ساروا على نهج المتقدمين أسوأ حالاً ألف مرة من الذين كانوا في زمن الإمام الغزالي، لأن أولئك طلبوا دنيا ولا أخرة لهم ، فنالوا الدنيا لأنهم لهم صولة بصولة الدين

أما المتحرون في هذه المداهب في هذا الوقت فهم لا ينالون دنيا ولا آخرة إلا على نياتهم فقيط، أما الدنيا فلا وظائف لأكثرهم، وأما الآخرة فإنها لا تنال إلا بأعمال تحتاج لها الأمة وعلوم كذلك، والأمة في حاجة إلى صناعات وعلوم أخرى غير القضاء، والعلوم التي تنال بها الأخرة هي الأخلاق وتهذيب النفس ومعرفة عجائب الله تعالى في سعاواته وأرضه حتى يكون الإنسان موقياً شاكراً.

هذا هو السبب الذي حصر علماه الإسلام في الدوائر الصيقة ، وهنك سبب آخر وهو حصر طائفة من الأمم الإسلامية في حفظ القرآن بلا عقل ولا فهم ، وهذه أبضاً نكبة أخرى ، بل القرآن يفهم ويعقل إما مع الحفظ وهو أفضل ، وإما بلا حفظ ، ونتيجته ترفية العقول والعلوم والأمة ومعرفة جلال الله .

س ما سبب اقتصار طائفة في مصر وبلاد المغرب وبلاد العرب ونحو ذلك على حفيظ القرآن بلا عقل ولا فهم؟

ج - من أسبابه ما جاء في « الإتقان في علـوم القرآن» للعلامة السيوطي ، قال في الجزء الثاني صمحة 100 ما نصه :

فصل: أما الحديث الطويل في فصائل القرآن سورة سورة ، فإنه موصوع كما أخرج الحاكم في المدخل بمنده إلى أبي عمار المروزي أنه قبل لأبي عصمة الجامع : من أين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة ، وليس عند أصحاب عكرمة هذا؟ فقال : إبي رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن ، واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ومفازي ابن إسحاق ، فوصعت هذا الحديث حسبة .

وروى ابن حبان في مقدمة تاريخ الضعفاء عن ابن مهدوي قال : قلت لميسرة بسن عبد ريه : من أبي حثت بهذه الأحاديث؟ من قرأ كذا فله كذا؟ قال : وضعتها أرغب الناس فيها

وروينا عن المؤمل بن إسماعيل قال: حدثني شيخ يحديث أبيّ بن كعب في فضائل سور القرآن سورة سورة الفال: عند الملائن وهو حي المصرت إليه الفلت له : من حدثك؟ قال: شيخ بواسط وهو حي المصرت إليه الفلت له : من حدثك؟ قال: شيخ بالبصرة المصرت إليه الفلت له : من حدثك؟ قال: شيخ بالبصرة المصرت إليه الفلت له : من حدثك؟ قال: شيخ بعادان المصرت إليه المأخذ بيدي فأدخلني بيناً فإذا فيه من المتصوفة وبينهم شيخ القال هذا الشيخ احدثني القلت: يا شيخ من حدثك؟ فقال: لم يحدثني أحد اولكننا قد رأيت الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن قال ابن الصلاح: ولقد أخطأ الواحدي المفسر ومن ذكره من المفسرين في إبداعه تفاسيرهم اله من «الإتفان» المذكور للعلامة السيوطي رحمه الله تعالى المؤذن ظهر لك الأمران: الكباب الناس على الفقه اوالكابهم على حفظ القرآن المأول: للقضاء في الفرون المتفدمة اوللاتباع وحسن النبة في الفرون المتأخرة اوالثاني الأجال الأحاديث التي أكثرها موضوع لأجل حفظ القرآن .

س_الآن قد امنت بأن هذه هي أسباب العقه وحفيط القرآن. فأرجو الآن أن ترجع الموضوع الذي كنا فيه فقد صددتك عن إكمال الكلام، فإنك كنت قد ابتدأت تجيب عن قولك، لماذا كانت هذه اخروف هي التي ستوقظ الإسلام؟.

هذا كله ينتنا عن أمر بعيد الغور عظيم المغرى، فإن العاقل إذا سمع هذا القول وعرف أنه قـول الله يقول في نفسه · لماذا هذا كله بعد حروف لا معنى لها؟ فيعكر فيها طويلاً شم يقـول : إنّما أفردها الله بالدكر في أول السور لأمر هام وهو ما أشرت إليه سابقاً ، ألا وهو قراءة جميع العلوم .

إن هذا العصر عصر الكيمياء، إن الكيمياء ترجع المركبات إلى عناصرها الأولى، والعناصر الأولى قد بلغت ثمانين، ولها جدول ستراه في سورة «العنكبوت»، والجدول عجيب شيق جميل يدلنا على حكمة ونطام بديع، حتى إن من يطلع عليه بدهشه هذه الحكم، فإنك ترى أن كل عنصر له مع النتصر التي قبله في صفه والتي بعده والتي قوقه والتي تحته، أي: في العنف الأفقي، وفي الصف الرأسي سبب وزنية وأخرى طبيعية وكيماوية الحسترى هناك أن العناصر التي بثها الله في الأرص والكواكب و لنبات والحيوان، مثل الأكسوجين والأدروجين إلى آخرها عند النظر إلى صفاتها الطبيعية والكيمائية والوزنية تصبح متشابهة مرثبة منظمة مصفوفة وبحيث لو غاب أحدها لعرف محله من هذه الصفوف.

ولقد أخبر العلماء عن يعض العناصر قبل كشفها، ولما كشف ثلاثة منها وضعوها في موضعها قصارت أشبه بجسم إنسان واحد عرف موضع عينه وأدنه ويطنه وهكـذا، فانظر لعناصر متعرفات في البراري والقفار والمحار لما جمعها العلماء شكلت شكلاً واحداً في هيئة تدهش العقول فهده العاصرهي أصل العالم الذي نعيش فيه ، وهذه العناصر كلها ترجع إلى عالم لم يره أحد يسمى «الأثير»، وهو عالم واحد لا يشم ولا يذاق ولا يلمس ولا يسمع ولا يرى.

هذا هو الذي منه كانت العناصر، ومن العناصر كانت هذه السماوات والأرصون على رأي العلماء في عصرنا الحاضر الذي هو أقرب إلى القرآن وإلى حروف ﴿ الّم ﴾ وقر الر كُ التي في هذه السورة، فإن الغرآن وجميع الكلام في سائر اللعات مركب من الحروف الهجائية، ولس تعرف نفة من اللغات إلا بتحليلها إلى حروفها الأولية، ولا يتسنى الكتابة ولا طبع كتاب ما إلا بإفراد الحروف ثم تركيبها ؛ فكما لا نعرف اللعات إلا بعرفة حروفها، هكذا لا يعرف شيء من هذا لعالم إلا بتحليل، ولا يعيش حيوان ولا إنسان إلا بتحليل المواد التي حوله، وإلا لم يكن شيء في عالم الحيوان ولا عالم النبات؛ فائله عر وجل حكم على عالمنا الذي بعيش فيه ألا يكون حسن قوام إلا بالتحليل ورجوع المركبات إلى عناصرها سواء أكانت أعذبة للأجسام أو أغذية للعقول، فلا غذاء لإنسان أو حيوان أو المركبات إلى عناصرها سواء أكانت أعذبة للأجسام أو أغذية للعقول، ولا رقي في صناعة أو طب أو نبات ولا علم لعالم يأمر من أمور هذا العالم إلا بتحليل ذلك المعلوم، ولا رقي في صناعة أو طب أو زاعة إلا بتحليل الأشياء إلى عناصرها.

س ـ هذا كلام غامض، وأي مناسبة بين العلوم وهصم الطعام؟ إن هذا مما يسمى المفارقات لا الموافقات.

ج -إن الذي أذكره الآن هو الحقائق وسأوضحها لك الآن، ولتعلم أن هذا هو السر الذي تزلت له هذه الحروف، وهذا أوان ظهوره للناس، لأن الله علم أن المسلم متقاد للقرآن، وقد جعل الله هذه الحروف لتكون نوراً يستضيء به المسلمون لأنه حكيم ولانه خبير ولانه أحكم الآيات ولأنه فصلها، ومن تفصيل الآيات أنه أتى بحروف الهجاء التي هي أصول للكلمات، فكأن الكلمات فصلت إلى حروف، وكما أن الحروف أصول الكلمات هكذا العناصر أصول هذه المخلوقات، فعلى المسلمين أن يبرعوا في فن التحليل والتركيب في هذه العوالم التي هي مركبات من العناصر كما ركبت الكلمات من الحروف. هذا هو السر الذي أراد الله إظهاره في هذا الرمان.

س أرجو أن توضح هذا المقام من وجمهين: أولاً: كيف كان الإنسان هو الدي يحلل هذه العوالم؟ثانياً: كيف تستدل هذا الاستدلال ، وهل رأيت أحداً من العلماء تحا نحوك في هذا الاستدلال؟

ج ــ اعلم أن الله وضع هذا الهيكل الإنسامي بهيئة باطقة بما يأني: أي أن الحسم الإنساني كأنه الآن أمامي بهيئة خطاب من الله للعباد، وهذا منا يسمعه قلبي الآن بكلام أفصح من كلام اللسان، وأسرع قولاً في الأذهان.

يقول الله أي عبادي المسلمين، إن العالم الذي تعيشون فيه خلق الأجل أن تحللوه وتركبوه، وإلا فلا بقاء لكم ولا معادة في اللنيا ولا الآخرة أي عبادي المسلمين، هاأما ذا خلفتكم على الأرض وخلقت لكم النبات والحيوان والمعدن، فنفس أحدكم واحدة، ولكنها لها قوى ظاهرة وأحرى باطنة، فبالقوى الطاهرة التي لنموسكم حللتم مركبات العالم حولكم.

ألم تروا إلى أسماعكم كيف اختصت بعالم الأصوات التي في المادة سواء أكانت حيوانية ام إنسانية أم نباتية موسيقية وغير موسيقية. ألم تروا إلى أيصاركم كيف اختصت بالصور والأشكال والألوان والأصواء والحركات والسكات والأحجام والأشكال والسطوح والقرب والبعد.

أنم تروا إلى أدواقكم المثبتة في ألسنتكم كيف اختصت بأن تميز الحلو من الحامض والملح والحريف والمزّ والعقص والمرّ وغير ذلك.

ألم تروا إلى حاسة انشم فيكم التي تميز الروائح الحبيثة من الطيبة ، وإلى حاسة المعس التي تميز الماعم الملمس من الخشن ، والحار من البارد ، والثقيل من الحقيف ، والصلب من الدين .

أي عبادي، هذه صفات المادة، وهي ست وثلاثون صفة مقسمة على حواسكم الخمس، أما الذي حدقت لكل امرئ منكم نفساً واحدة، وجعلت لها خمس قوى، وقسمت المحسوسات على هذه الحواس، أما الذي حللت هذه المحسوسات بهذه الحواس، فهذا نوع من التحليل الذي أودعته فيكم، ونكن أكثركم لا يعلمون إن العالم الذي أنتم فيه غليظ كثيف، فانظروا رحمتي أبها المسلمون كيف تلطفت فجعلت حواسكم وأعصاءكم، فلطفت هذا الغليظ فصلح لطعامكم ولعلمكم، حللت العذاء في أجسمكم حتى استحق أن يلتحق بجملة أحسامكم، وحولت صور المواد حولكم إلى عقولكم فكانت مواد لها تزيدها دكاء وفطئة، كل هذا من نوع التحليل.

أيها المسلمون، فلماذا حرمتم أنفسكم من رحمتي الواسعة التي وسعت جميع العالمين؟ ضربت لكم الأمثال بأحسامكم وبعقولكم وأريتكم أني لطفت المادة فصلحت لأغذيتكم وأدريتكم وتعليمكم وأدخلتها في عقولكم فامتزجت صور معانيها بعقولكم كما امتزجت لطائف موادها بأحسامكم.

كل هذا أبرزتُه لكم أيها المسلمون على هياكلكم، رحمة بكم وحباناً وسعادة، وأنتم أيها الملمون تصرون على الجهالة، فأبرزت دلك في الحروف التي في أوائل السور لعلكم تعقلون.

يميش ابن آدم ويموت ، بمل ريّما يكون من العلماء وهو لا يدري أني جعلته بطبعه يحلل المخلوقات أمامه بحواسه ، وهو لا يشعر وأكثر الناس لا يشعرون .

أي عبادي المسلمون، هاأنا ذا قسمت المخلوقات حولكم على حواسكم، فجعلت الشموس والأقمار والنيران من قسم الحاسة البصرية وجعلت النغمات في الجو من اختصاص الحاسة السمعية ، وجعلت الحلاوة وما معها كلمها من قسم اللوق الذي في ألسنتكم، وجعلت رائحة الورد العطرية وضدها من حاسة الأنف الشمية، وجعلت الحرارة والبرودة والنعومة الخ من قسم حاسة للمس، أليس هذا هو التحليل؟ لا تقدر حاسة واحدة أن تقوم بهذا كله ففرقته على الحواس الباطنة

فإذا المتمعت هذه الصور في عقولكم استحلت قواكم الباطنة منها صوراً حمطتها عندها، فكانت هناك رسوم وأشكال في عقولكم، فيها تتصرفون، وبمعانيها تتغذون، كما أنكم بأجسمكم تعيش أبدانكم، فيصور المحسوسات ترتقي العقول، وبالتغذي بها تبقى الأجسام.

الأغذية والعلوم لا يتمان إلَّا بالتحليل

وكانه سبحانه يقول مخاطباً لنا بهذه البيئة التي نعيش فيها أمضاً ، يقول أي عدى ، هذه الأغذية المحيطة مكم من حيوان ونبات ومعدن ، بها تعيشون وتتفكهون وتتداوون وتغرحون وغرحون وتسرود ولم يتم دلكم لكم ، ولن يتم إلا بتحليلها إلى أصعر أجزائها ألا ترون أن الطعام تتناولونه بقواطعكم وأبيابكم وأضراسكم، فكل من هذه يعمل في الطعام عمله، فمنها ما هو للقطع كالسكين، ومنها ما هو للتمزيق كالسئان، ومنها ما هو للطحن، ثم يبتل الطعام بالريق فيساعد على هضمه، ثم ينزل في المعدة فتقابله العصارات المختلفات فنزيد في هضمه، أي: رجوعه إلى مادة أشبه باللبن قد وصلت إلى أقصى تحليلها، حتى يمكنها أن تركب مرة أخرى في أجسامكم فتصبح لحماً وشحماً وظفراً وعظماً وكبداً وقلباً ورثة وكلية وشعراً ومخيحاً وهكذا، فلولا رجوعها إلى أدق حالاتها بالتحليل ما أمكن أن يكون هيكلاً عظيماً أو وجهاً جميلاً أو شكلاً عجياً.

أي عبادي المسلمين، هذه أعمالي في بنيتكم تحليل لغذائكم ثم تركيب لأعضائكم، هذا عملي في حياتكم وحياة حيوانكم ونبائكم، ولو لا هذا التحليل التام ما كنان هذا التركيب الجميل، هذا هو الذي تشاهدون آثاره، هذا عملي في أجسامكم، ويشابهه عملي في عقولكم، فأنتم قد خزنتم صور المحسوسات في عقولكم وربيتموها في تقوسكم.

وكما أني قصلت الحسوسات على حواسكم، هكذا صور المحسوسات في نفوسكم قبد تسمتها على قواكم الباطنة.

فهذه الصور المرسومة في عقولكم التي اقتبستموها مما تشاهدون، قد جعلت فيكم قوى في الدماغ، منها ما يحلل ويركب لتلك الصور، كما تتصورون أعلام ياقوت نشرن على رماح من زيرجد، ومنها ما يحلل المعاني ويركبها بقوة عافلة تتصرف فيها كعلم المنطق وكتدبير المعاش، ومنها قوة تحفظ المعور وأخرى تحفظ المعاني الأجل أن تستحصروا ذلك عند الحاجة إليه، وهذا كله تحليل.

فهذه المدة لا سلطان لكم عليها إلاَّ بتحليلها إما تحليلاً مادياً وإما تحليلاً عقلياً، والتحليل المادي وما بالحواس الخمس وإما بتحليل الأغذية، والتحليل العقلي بالخيال وبالعقل.

أي عبادي المسلمين، هذا هو فعلي في حياتكم الجسمية والعقلية، لا حياة لكم إلا بتحليل الفلاء، ولا علم لكم إلا بتحليل المعلومات، هذا حاصل عندكم ولكن أكثركم عنه غاهلون، لهذا أنزلت هذه الحروف، إن هي إلا تحليل للألهاظ لأرشدكم إلى مستقبل أمركم.

إن مستقبل الإسلام العلم والحكمة وتفصيل هذه العوالم كما فصلت الآيات

إن مستقبل الأمم جمعاء مرتبط بدراسة نطام هذه الدنبا ، ولا دراسة إلاَّ بتحليل الموجودات المادية والمعتوية .

ولا حرم أن هذه الحروف من عالم الكلام، وعالم الكلام يكاد يكون وسطاً بين عالم الحس وعلم العقل، وإد كان هو من أعراض المادة، ولكنه نطيف يقرب في لطعه من عالم الضوء الذي يقرب من الأثير فيكون تحليل الكلمات إلى الحروف رمزاً إلى دراسة هذه الدنيا كلها دراسة تامة، ترجع الأشياء إلى أصلها، كما رجع الطعام إلى مادته في أجسامنا، وكذلك المعقولات في عقولنا حللت هكذا، فليكن مستقبل الإصلام وهو النظر في ملكوت السماوات والأرض، ولكنه بطريقيني ولا يقين إلاً بتحليل العلوم تحليلاً تاماً. انتهى، ولقد ظهر أن هذا العصر عصر الكيمياه ، فيها تقدمت الزراعة والصناعة والطب وجميع مرافق الحياة ، فالكيمياء الآن عليها مدار الحياة ، وتاهيك ما في هذا التفسير من خبر كشف استخراج السكر من شارة الخشب والذرة .

وكذلك كشف أن الفحم يقرب في تركيه من البترول، وأن كلاً منها يحتوي على كربون وعلى أكسوجين بمقادير مختلفة، وأنهم يجتهدون في أن يجعلوا مقدار الأكسوجين في الفحم مساوياً له في السرول، فبحول الفحم إلى بترول، وحينئد يصبح في العالم قوة جليدة لا يستهان بها.

ويظن قوم أن الناس سيجدون حتى يخترعوا قوتاً لنا تما نشاهده من أصعف المواد المخلوقة ، هذا فعل الكيمياه في وقت الحاضر ، فهي قوام المدنية الحاضرة .

هذا هو الذي يرمي إليه القرآن، هذا هو بعض السر في ذكر هذه الحروف في أول السورة، وهذا هو بعض الحكمة التي ذكرها القرآن، وهذا هو الزمان الذي ناسب ظهور هله العلوم فيه . فإذن هذه الحروف خزنت في القرآن الأجل هذا الرمان حفظناها وحفظها من قلنا ، لنوصلها لمن بعدنا مع مقصودها ، وهو حوز جميع العلوم ، وما العلوم إلا بعد التحليل والتحليل هو الذي أنت به الحروف ، فقل ما نشاء في العلوم وفتش ، فإنك لا ترى علماً إلا قيه تحليل فتركب ، ولا تركيب إلا بعد التحليل التام ، وأخصها في الكيمياه .

إن المخلوقات التي حولنا وتعيش بها مادياً وعقلياً كلها ترجع لهذا المعنى ، تحن نأكل النبث والحبوان فتنفذى بمادتهما وتحلل أجراؤهما وتركبها وتقتني صورها في عقولنا وتحللها وتركبها ، وهكذا تفعل في المعاني ، وذلك لتغذية عقولنا ، وترافا نذكر الثور والأسد في كليلة ودمة وابن آوى ، ونتخيل حيل ابن آوى وضحكه على الأسد وعلى الشور حتى أوقع بينهما العداوة ، فافترس الأسد الثور ثم ندم ، ثم حاكم ابن آوى فقتله بالجريمة السياسية ، وترافا تتخيل الحمام وهو يتخلص من شبكة الفائص كأهل مدينة واحدة متحدين .

وكذلك نرى الغراب والسلحفاة والظبي وما شاكلها قد اجتمعت، وهي طوائف متنافرة لمصلحة وهكذا نرى السنور والفأر لما فاجأهما عدو لهما أخذ الفأر يقرض قيود السور ولم يأمن لعدوه القديم وهو السنور، وأبقى بعض طيات الحبل فلم يقطعها حتى اقترب الصياد خيفة أن يفترسه القط

وهكذا تخيلها وتصورنا صوراً شتى في الحيوانات كابن عرس والناسك الذي رجع فوجد ابن عرس قد قتل النعان الذي أراد أن يفتك بابن الناسك ، فظن حماقة أن ابن عرس قتل النه هو فعجل بقتله ، ثم تبين له أنه أخطأ ، لأن ابن عرس حافظ على ابنه فندم ندماً شديداً ، وهكد من الحكم التي لاحظها الإنسان وتخيلها ووضعها على ألمنة الحيوانات . كل ذلك لصفاء دهنه وذكاء عقله وجودة قريحته ، وكل ذلك ثم يخرج عن كونه تحليلاً وتركيباً ، والتحليل هو النوارد في الحروف التي في أوائل سور القرآن ، وأعقبها الله بذكر الحكمة والتفصيل ، والحكمة والتفصيل ظاهران واضحان في هذا الوحود المحسوس والمعقول .

أنزل الله القرآن وقال إنه أحكمه الح، ومعلوم أن الكلام اسم وفعل وحرف، والاسم والفعل كنمتان دلتا على معنى، والحرف كلمة لـم تدل على معنى في تصديها ، أما هذه الحروف التي في أول

السور فهي حروف لا معمى لها في نفسها ولا في غيرها، فأين هي من الحكمة وقد نزلت في كتاب مقدس أنزله الله، والكتب السماوية تكون إشارتها أللغ من عبارة غيرها.

أبو بكر الصديق والشافعي، وكيف استنجا من القرآن تقطن الصحابة والمجتهدون لأمثال هذا المقام

إن القرآن كتاب مقدس، والكتب المقدسة شريفة المغرى، ولكل حرف ولكل كلمة ولكل آية منها سريلاحظ ويعلم. وإذا كان الأمراء والملوك ورؤساء الجمهوريات في وقتنا متى جاء دورهم في القول وتطقوا بجملة تحركت الأسلاك البرقية براً وبحراً وبشروها في أقطار الأرض، وشسرحوها شروحاً، وبعثوا ووقفوا واستنتجوا، وأخذوا بمعلوقها ومفهومها ومقدمها ومؤخرها، وألقوا عليها ما يحمله بعيران وثلاثة إذا جمع ما كتب في الأمم كلها، فما بالك بمن هو الذي خلق الدون والأسم كلها؟ فماذا تقول في كلامه ؟ فإدن لنا الحق أن نوضح ونستنج ويفهم ونقول: لم جاء بهذه الحروف التي لا معنى لها في أوائل السور، بل نقول كيف يفاجئنا الله هكفا في أول سورنا القرآبية بهذه الحروف وهي التي لا معنى لها؟ ثم نسمعه يقول لنا بعدها: إن هذا الكتاب أحكمت آياته وقصلت، ويقول: ينه من لذن حكيم خبير، كل هذا ليفتح لنا الطريق، ناهيك ما استنتجه أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، إنه استنج من شيء فيس بحرف ولا صوت ولا فعل ولا اسم، بل هو استنتج من تقديم كلمة على أخرى فقط، وماذ، استنتج منها؟ استنج منها الدولة الأموية والدولة الباسية، استنتج منها دولاً على وملوكاً، لولا هذا الاستنتاج لم تكن الدول ولا أولئك الملوك في الإندلس وفي الشرق.

ألم تر إلى ما ورد أنه رضي الله عنه لما وقف في سقيفة بني ساعدة وخطب أيام وفاة النبي صلى الله عليه وسلم والأنصار بقولون: منا أمير ومتكم أمير، قال لهم قولاً أقمهم ، وماذا قال؟ قال : إن الله قدم المهاجرين على الأنصار ، فتحن الأمراء وأسم الوزراء ، فلما قالها طأطأت الرؤوس وخشعت القلوب وخضعت الأعاق ورضي الأنصار بحلافة قريش ولم يعارضوهم ، لماذا هذا كله؟ لأمر معنوي هو تقديم وتأخير ، قدم الله كلمة على أخرى فأذلت وأعزت ، وجعلت دولاً وممالكاً في قوم ، وحرمت اخرين في زمن ألم وثلاثماتة سنة ، أي : ١٣ قرناً ، كل هذا لتقديم كلمة على أخرى ، وترى الإمام الشافعي اعتبر هذا في الوصوه ، فأوجب الترتب في أعضائه ، لمادا؟ لأن الله رئب ، فقدم عضواً على أخر ، فلذلك يجب عليها تقليمه في وضوئنا ، فإذا كانت هذه حال الصحابة والمجتهدين قبلنا ، فالأمر هنا أهم وأعظم ، ذلك ليس تقديم أو تأخير ، بل هو إثبات لأمور عجيبة مكررة في ٢٩ سورة ، وهي حروف تبلغ نصف الحروف الهجائية ، وقد كررت في أول القرآن ووسطه وآخره ، فهذا أمر عظيم أف مرة من تقديم أو تأخير ، بل هذا أمر أعظم ، فكيف يأتي في القرآن إلا لفاية أعظم وأعظم ، وهي هذه الحروف القرآنية المفرقة لإيقاظ المسلمين في آلاف السني في كان الغاية والنملية والنعلية والنعلية والنعلية والنعلية والنعلية والنعلية والنعلية ، ذلك هو السن المتنا فيكذا فليكن ما هو أهم وأعطم ، وهي هذه الحروف القرآنية المفرقة لإيقاظ المسلمين في آلاف السنين في الان المنين والخوهر المكنون خزنه الله في القرآن لأهل هذا الزمان .

س.. هل تريد أن الإنسان منا يعرف جميع العلوم؟.

ج - كلا ، لقد ضرب الله لنا المثل بأنفسنا ، فلكل امرئ منا نفس واحدة ، وقد قسمت العلوم بالمحسوسات على حواس متعفدة ، فهكذا فلتكن الأمة ، يخصص نواب الأمة أو رئيس الجمهورية أو الملك ، كل طائمة من الأمة لعلم من العلوم خاصة أو لصناعة ، وهذا هو المسمى فروض كفايات ، فكما قام السمع بالأصوات والبصر بالصور والأشكال الخ ، وكان في ذلك معملحة حميع الجميم ، هكذا تكون الأمة .

س .. إذ أوروبا قامت بهذا العمل كما طلبه الله في القرآن وأبرزه في هذه الحروف.

ج ـ اوروبا فعلت ذلك بعقولها ونعم ما فعلوا ، أما المسلمون فقد أناموا عقولهم وجهلوا دينهم وهاهو ذا الآن قد طهر سره وسبيطلع على هذا السر المسلمون في هذا التعسير وفي غيره ، ويقرؤون العلوم معقولة ومنقولة ، ويقومون بدورهم في الحياة ويعرفون علوم الأنفس وعلوم الآفاق ، والحمد لله رب العالمين . أه. .

اللطيفة الثانية في قوله تعالى:

﴿ وَمَا مِن وَآبُو فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتُودَعَهَا كُلُّ فِي كِتَنْ مُهِينَ ﴾ اعدم أن القرآن أصبح اليوم مفسراً بالعلوم التي عرفها الناس شرقاً وغرباً ، وأن العلماء في أوروبا قد تبحروا في علم الحيوان ، قلما اطلعنا على ما كبوه في كتبهم وما ترجم عيهم ، ألفينا هذه العلوم كلها مقصود القرآن ، فقل لي رعاك الله ويقول الله في سورة « الأنعام الآية : ٣٨ » ﴿ وَمَا مِن وَآبُ وِ فَا مِن وَآبُ وِ أَنَّ اللهُ أَمْمُ أَمْثَ لُكُم ﴾ ، وهنا يقول : إنه ﴿ يَعْنَدُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتَوْدَعَهَ ﴾ ، في آلاً رهي ويقول : إنه ﴿ يَعْنَدُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتَوْدَعَهَ ﴾ ، ويقول : عليه رزقها ، ويقول : إن ذلك كله في كتب مين ، وإذا كان الكتاب الذي فيه رزق الحيوان ومستودعه ميناً ، فإن الحيوان يسير على نهج قويم تبعاً للكتاب الذي بينت فيه أعماله .

ولقد ذكرت موادث عجيبة للحبوان في سورة «الأنعام» في المحلد الرابع فارجع إليها إن شستت وهاهنا أذكر حوادث حيوانية أخرى تعرفنا كيف كان ذلك في كتاب مين، وكيف كانت هذه كلها أمساً منتظمة المستقر والمستودع، كما سترى في سورة «السور» عدد ذكر الطير هناك، أن لها رحلة الشستاء ورحلة العيف، كالتي تكون من أواسط إفريقيا إلى بالاد الإنجلير في فصل من السنة، وهكذا طيور أوروب تأتي إلى مصر وتونس والحزائر، وهو أمر عجب ستراء هناك مفصلاً، وهكذا النحل والمل والعنكبوت وعجائبها كل في سورته، فانتظره واقرأ وارق لتكون عليماً حكيماً، فهاك ما أذكره لك مسن عجائب الحيوان ومستقره ومستودعه،

العجيبة الأولى: قضايا الطير وأحكامها

اعلم أن الناس في عصرنا الحاصر أدركوا أن للحيوان إدراكاً خاصاً وتدبيراً محكماً على قدره، فقد رأوا:

(١) أن الطبر قد تقيم الحاكم وتتحاكم كالبشر، فمها ما يشاهد في الغربان ذات القدازع التي تكون بجزائر «شتلندا» فهده تجتمع في حقل أو على تل، وينتظر بعضها بعضاً يومين أو أكثر عند توانيه عن الحضور حتى تجتمع كلها معاً، ثم تعرد اثنين أو أكثر منها جانباً، وتقيم عليها غرباناً تحرسها فتمنعها من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات جماعات، أو كلها معاً مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات جماعات، أو كلها معاً مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات جماعات على مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات جماعات ما وكلها معاً مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات بالماعات ما وكلها معاً مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات بالماعات الماعات والنعيب بدماعات ماعات ما وكلها معاً مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب جماعات بالماعات ما وكلها معاً مدة من الزمان، ثم تهجم من الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب بحماعات بحماعات ما وكلها معاً مدة من الزمان، ثم تعرب الفرار، ويشرع ما بغي في النعبق والنعيب بحماعات بحماعات ما وكله الماء من الفرار م ويشرع ما بغي في النعبة والنعيب بحماعات بحماعات ما وكله الماء من الفرار ما ويشرع ما بغي في النعبة والنعيب بحماعات ما وكله الماء من الفرار ما ويشرع ما بغي في النعبة والنعبة والنعيب بحماء عليه ويشرع الماء ويشرع ما بغي في النعبة والنعيب بحماء والنعيب بعد الماء والنعيب بحماء والنعيب بعد الماء ويشرع ا

على المحجور عليها هجمة واحدة، ولا تزال تنقدها وتنقرها بمافيرها حتى تمزقها كل ممزق، ويحصي كل مها بعد ذلك في السبيل الذي جاء منه، فالمحجور عليها بمثابة المجرمين، والحارسة لها بمثابة الحرس، والجماعات الناعبة والناعقة بمثابة القصاة والمحامين والمنفذين للأحكام، ولذلك زعم المشاهدون لهذه الفعال أن غربان «شتلندا» تقيم المحاكم وتتحاكم كالبشر.

(٢) ومنها ما شاهده القس ١١ أدمند فقس» في غربان بلاد الإنجليز المعروفة بالغدفان، قال : كنت يوما راكباً جوادي قسمت نعيباً شديداً ملا الأفاق، فالتمت وإذا غدفان كثيرة في حقل فلنوت منها ووقفت حيث أراها ولا تراني، وجعلت أراقبها فإذا هي متظمة في حلقتين حول غداف في الوسط، وكله تنعق وتصفق بأجنحتها شديداً كأنها تنقد غيظاً وتهيج انتقاماً، والغداف الذي في وسطها ينعق ويصفق مثلها ويقاومها ويخاصمها، والحراس تطير هنا وهناك وكأنها لا تتبه إلى ما حولها الاشتغالها عاهو دائر بين رفقائها، ولذلك لم ترني ولم تنذر بالخطر كجاري عادتها، وبعد هيهة تغيرت أحوال الغداف الذي في الوسط بعتة، فنكس رأسه وخفص جناحه وأقل من النعيب كأمه أقر بدنيه، فجعل يطلب العملح عنه، وحيثك وثب عليه غلفان الخلفة الداحلية ومزقته بماقيرها، ونعبت الغدفان كلها نعلاً شديداً وطار بعضها بعيداً وبعضها قرياً. اهد.

والغداف مشهور بالسرقة والاختلاس افتسطو صفاره على عشاش كباره وتسرق ما فيها من دقاق الحطب وتبني أعشاشها بها تخفيفاً لمشقة جمعها عنها اولكنها لا تععل ذلك إلا إذا كانت الكبار غائبة عن أعشاشها فلا تراها اثم متى عادت ووجدت أعشاشها مسروقة لا ترال تبحث عن السارق حتى تعرفه افتشكو أمرها إلى جماعة الغدقان فتبعث ثمانية أو عشرة منها إلى عش السارق فتخربه ولا تبقى له أثر.

(٣) حكى بعض المصعدين في جبال «البا» قال: كنت يوماً أصعد في جبل من جبال سويسرا، فأنيت مطمئاً من الأرض قد أحدق فيه ستون أو سبعون غراباً بغراب واحد، وأكثرت من النعيق والتصفيق كأنها تشاور في أمره، وكانت تصمت أحباناً فيبتدئ هو بالنعبق والتصفيق كأنه يدافع عن نفسه دفاع المتهمين أمام المحاكمين، ولا يرال يفصل ذلك حتى تعود جماعة الغربان إلى الصياح والغوغاء ويضيع صوته بين أصواتها فيصمت، واستمرت على تلك الحال مدة، وكأنها رأت ثوب النهمة عليه فأعملت فيه ساقيرها حتى قتلته ومزقته إرباً إرباً، ثم طارت وتفرقت وغبت عن الأبصال وهل هذا إلا كونها أعاً أمثالنا وقد علم خالفها مستفرها ومستودعها.

(٤) ومن ذلك ما يشاهد في العصافير ، وهو أنه إذا تشاجر اثبان منها يذهب أحدهما إلى جماعة العصافير ، ثم يأتي أربعة أو خمسة منها ، وتنقيض على المعتدي وتبادره بالنقد ، وهي تتواقع بعضها على بعض حتى ينال منها كفافه ، وكأن جماعة العصافير تصفح عنه بعد ذلك فتعامله معاملة من لم يرتكب ذنباً.

وحكى الأب «بوجان» الفرنسوي أن خطافاً بن عشاً، فرآه عصفور فدخل إليه وامتنع فيه عليه، فاستغاث الخطاف برفاقه، فجاءت مئات وحاولت إخراج العصفور منه فلم تستطع لأنه كان محوطاً بالقش من كل جانب، وكان ينقد التي تهاجمه من الباب نقداً شديداً فيصدها ويطردها مولولة من الألم، ولما أعياها أمره رجعت عنه وظن الماظرون أن العصفور قوي عليها، ولكها ما غابت حتى رجعت والطين مل، أقواهها، فهجمت على المنفذ وسمدته بالطين لتقتل العصمور داخله خنفاً جزاء اعتدائه، ذلك أنها أمم أمثالنا علم الله مستقرها ومستودعها.

(٥) ومها ما رواه المرسل الفرنسوي « لا كروي » هن السبيطر ، وهو أنه كان يوماً راكباً قارباً فرأى جماعة من طائر السبيطر المعروف بمالك الحزين ترعى في الماء الضحضاح ، فقاربها محاذراً لأنها شديدة النفرة والإحفال ، واختباً وراء شجرة بحيث يراها ولا تراه ، والذي نبهه إليها شدة لغوها و مغطها ، فلما وقف لمراقبتها سكنت وأحدقت بسبيطر مسها من كل جانب ، ووقف السبيطر بينها لا يبدي حراكاً ، ثم عادت إلى ما كانت عليه من اللغط واللغو ، ويقيت كذلك مدة ثم سكنت فجأة ورثبت عليه وما زالت تنقره حتى قتلته ، قال « لا كروي » المذكور : وكل من رأى ما رأيت يحكم أن السبيطر المقتول تعدى شريعة جماعته فحكمت عليه بالفتل وقتلته .

(٦) وروى الكتاب عن اللقالق روايات كثيرة تؤيد ما ذكرنا وتبلل على أن اللقلاق شديد الأنفة والغيرة على عرضه ، من ذلك أن جراحاً فرنساوياً مقيماً في أزمير رغب في الحصول على لقلق رغبة شديدة فلم يحصل عليه ، واتفق أنه عثر على عش لقلاقين فاختلس يبضهم منه وأبدله ببيض الدجاج ، ولما أفرخ البيض إذا الفراخ كلها دجاح لا ثقائق ، فغاب الذكر ثلاثة أيام ثم عد ومعه لقالق كثيرة ، فرلت كلها وأحاطت بالأنثى ، وجعلت تلقلق وتلفيط شديداً ثم وثبت عليها ومزقتها تمزيقاً وطارت فلم يبق في العش حي".

ومن ذلك ما رواه المطرال «ستنلي » الإنكليزي عن لقلاقين في جوار مدينة برلين ، وهو أنهما بنيا عشهما على مدخنة بيت ، فعلم صاحب البيت ووجد فيه بيضة ، فأخذها ووضع بيضة إوز مكانها ولم يشعرا بها ، ثم أفرخت البيضة إوزة ، فلما رآها الذكر طار وحلق فوق العش وهو ينقلق شديداً حتى عاب عن الأبصار ، وبقيت الأنش في مكانها تربي فرخ الإوز كأنه فرخها . وبعد أيام سمع أصحاب البيت لفظا شديداً في حقل بجانهم ، فنظروا وإذا جماعة من اللقالق قد اجتمعت معاً وأخدت تلقلق شديداً حتى وصلت أصواتها الفضاء ، ثم صمتت ، ووقف لقلاق على عشرين ذراعاً منها ، وجعل يصوت كأنه بخاطبها ثم عاد ، ووقف آخر مكامه ولقلق لرفاقه كالأول ، وما زالت تفعل ذلك حتى عارب الزوال ، ثم طارت كلها معاً طالة العش ، وأمامها دليل منها هو صاحب العش ، وكانت أنشاه ملارمة عشها وهي خائفة خوفاً شديداً ولا تبدي حركة ، فلما دنا منها دفعها دفعاً عيفاً حتى أخرجها من العش ، ثم ،نقضت اللقائق عليها ومزقتها ومزقت فرخ الإوز معها وخريت العش وطارت .

وروى القسّ «موريس» أن بعضهم أبدل بيعن اللقالق ببيض اللجاج في عش، والأشى لا تدري ذلك، فلما فرخ البيض ورأى اللقلقان أن الفراخ فراخ دجاج اغتاظا ومزقا الفراح بمقاريهما

و حكى آخر أن رجلاً أتى بلقالاق ووضعه مع آخر داجن في بيته، فقام الداجن على دفيقه وتقده نقداً مؤلماً حتى اضطره إلى الفرار وهو على آخر رمق، وبعد أربعة أشهر عاد ومعه ثلاثة غيره، فهجمت على اللقلاق الداجن وما زالت تنقره حتى أهلكته انتفاماً، وهذا كمه تفسير للقرآن وبيان المستقر والمستودع وأنها أمم أمثالنا. (٧) إن الذي يراقب طبائع الحيوان الأعجم يحكم أنه يدرك وجوده حق الإدراك، وما يترتب على ذلك الإدراك أيضاً.

انظر إلى الكلب مثلاً تر من أفعاله وظواهره أنه عالم بوجود نفسه ، اطرح له عظمة ينهشها ، فتعلم أنه يدرك حقوقه ويدافع عنها ، راقبه جرواً ابن سنة أو سنتين يلعب مع ولد ابس أربع سنوات أو خمس ، تعلم أنهما كليهما ينشر حان باللعب ، ويفهم أحدهما الآخر ، فوجدان أحدهما مشابه لوجدان الآخر ، وراقبه بالغل ينهب عليه معله ، ويفعل ذلك الآخر ، وراقبه بالغل يذهب للصيد مع صاحبه ، فتجد أنه يفهم ما يجب عليه معله ، ويفعل ذلك الواجب كما يفعله العبياد صاحبه ، فيصيد كما يصيد ويفرح عند الفور بالطريدة ، ويعتاط عند الفشل كما هي الحال مع صاحبه .

إن الكلب لا يستطيع أن يحول انتباهه للبحث عن قوى عقله ، والنظر في أفعالها ، وأن يكشف الشرائع التي هي خاضعة لها ، إلى غير دلك من مباحث الفلاسفة وعقلاء الناس ، ولكن ذلك لا يستطيعه الأولاد الصعار أيضاً ، وربحا عجز عنه أكثر العامة الذين لا يهمهم إلاً ملاحظة ما حولهم ، ولا بلتفتون إلى الكليات والبحث عن أفعال قولهم .

فعقل الكلب كما قيل مناسب خاله ، كما أن عقل الطفل مناسب خاله ، ولا يمكن أن يعقل الطفل عقل الكلب عقل الفيلسوف ما الطفل عقل الفيلسوف ما لم يخرج عن الطعولية ، وكذلك لا يعقل الكلب عقل الفيلسوف ما لم يخرج عن الكلبة ، فالتفاوت في العقل به البالع والطفل والكلب تفاوت في الدرجة فقط ، ولا يستدل منه على أن عقل الإنسان موع وعقل الكلب نوع آخر ، أو على أن الوجدان خاص بالإنسان دون غيره من الحيوان.

(٨) قد اشتهر الكلب بالأمانة والوفاه ، وهما من أجل الصعات ، وقد ثبت بالتجربة والمشاهدة أن الأصناف العليا من الكلاب متصفة بأوصاف أخرى أدبية ، فكلاب « بيوفوندلهذا » التي تنتشس الغرقي ، وكلاب « صدن برنار » التي تنبش الناس من تحت الشوج متصفة بعرة النفس ، فلا يمكن أن تقبل رشوة ولا أن تسرق شيئاً لبس فها ، وهي تموت حباً بالوفاه ، فتبذل حياتها دون وديعة أودعتها ، والحراس التي تقيصها أسراب الوحش والطير لتحرسها من قدوم مفاجئ عليها ، تثبت في أماكنها بأرواحها ، وتنك صفة من أجل الصفات الأدبية .

(٩) إن إناث الوحش والطير تصبر على الجوع والعطش والألم، لتطعم صغارها وتسقيها وتنجيها من الأوجاع، فلو لم تكن تستطيع ضبط أهواتها وشهواتها ما فعلت ذلك. وأسراب القردة والفيلة ويقر الوحش والوعول والطبور والقواطع وتحوها يتسلط بعضها على بعض ويخشع بعضها لبعض، وكلب الراعي يتسلط على الغنم وقد يسوسها كساسته وهي تنقاد له انقيادها للراعي.

ومتى اتفقت القردة على نهب حقل من الحقول يتقدمها كبيرها دليلاً، فيمشي على رجليه منتصباً، ويتعكز على عصا بيديه وهو يتلفت بيناً ويساراً حذراً من عدو يفاجئها، وهي تتبعه دابة عسى الأربع متحذرة حتى تصل إلى الحقل، ثم يقيم الدليل حراساً منها على أطراف الحقل فتفف تحرس والا تحد بدها إلى ما أمامها، وتتفرق البقية في الحقل فتعيث فيه وتحرح وتأكل حتى تشبع، ثم يقطف كل منها سنستين أو ثلاثاً ويحملها للحراس فتأكلها متى رجعت إلى مخبئها.

(١٠) الطائر الذي يبني عشه في مكان ظليل يتسلط على الطبيعة وحرها ويردها ، كالبناء الذي يبني القصور الداذخة ، وكل باني وكر وقاطن وجر يسود على الطبيعة في ذلك ، لأنه يتحذها لإتمام حاجته وقضاء أغراصه ، وكل صائد وقامص من الوحش والطبير يصيد ويقنص ويطعم صفاره باستخدام الطبيعة ، إذ لا تأتبه الطرائد عقواً ، وكل من راقب أفعال الحيوان لا يسعه إلا الإقرار بأنه يستخدم الطبيعة عبى قدر حاجته أيضاً انتهت اللطيقة الثانية .

اللطيفة الثالثة: في قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ عَرْشُهُ مَعْلَى ٱلْمَآءِ ﴾

لقد تقدم الكلام على هذه الآية بما يشرح صدور الحكماء ويمزج العلم بالدين والحكمة بالقرآن، وهناك قد تجدى من المعاني ما يبهر الأبصار ويشرح الصدور، وفسرت هذه الآية بآيات أخرى في القرآن،

والأذكر لك هنا وجها آخر لتفسيرها موافقاً للذي ذكرناه مشهوراً، روي عن رزين العقيلي رغي الله عنه قال: « قلت يا رسول الله ، أبن كان رينا قبل أن يحلق خلقه؟ قال: كان في عماء من فوقه هواء وما تجته هواء ، وخلق عرشه على الماه » أخرجه الترمذي . والعمى مقصوراً معناه : لا شيء ثابت ، الأنه عما عمي عن الحدق لكونه غير شيء ، فكأنه قال في جوابه : كان قبل أن يخلق خلقه ولم يكن شيء عبره ، ثم قال : ما فوقه هواه وما تحته هواه ، أي : لبس قوق العمى الذي هو لا شيء موجود هواه ولا تحته هواه ، الأن ذلك إذا كان غير شيء فليس بثبت له هواء بوجه . والعماء بالمد : السحاب الرقيق وهو حق أيضاً ، فإن العوالم الحيطة بنا كانت كالبحار المنتشر الذي يدور ويجري ، كما في آية أخرى : فإن أستري إلى أسترة وهي ذخال إلى العوالم الميطة بنا كانت كالبحار المنتشر الذي يدور ويجري ، كما في آية أخرى : بالسحاب الرقيق على هذه الرواية · إنما هو عالم الشموس قبل تكوينها ، وقد تقدم في تفسير « البقرة » أن علماء الفلك رصدوا الآن ستين ألف سيديم في حال التكون الآن ، تدور حول نفسها كما كانت شمسنا قبل تكوينها وقام حالها ، ثم هذه الستون ألف أبعد آلاف الآلاف من السنين ستكون شموساً كشمسنا ولها أقمار توابع لسياراتها وسيارات ، كما حصل لأرضنا إذ كانت قديماً كذلك فكالت كالدخان المنتشر وهي دائرة ، ثم تفلصت بعد آلاف الآلاف من السنين حتى صارت على ما هي عليه كالدخان المنتشر وهي دائرة ، ثم تفلصت بعد آلاف الآلاف من السنين حتى صارت على ما هي عليه وهي لآن نتناقص ، وبعد آلاف الآلاف تخرب أرضاء ثم أخواتها السيارات ، ثم أنهن الشمس .

وهدا كله سرّ قوله في الحديث: «كان ربنا في عماء قبل خلق السماوات والأرص»، أي :كان مديراً للسحاب عالياً عليه، لا أنه كان فيه ، كما في قوله - ﴿ وَلاَ صَلَيْتُكُمْ فِي جُدُوعِ ٱلنَّحَلِ ﴾ [طه: ٧١] بعني على جذوعها، وهذا أبلغ في التمكين.

قالة تعالى متمكن من هذا السحاب ، أي : البخار المنشر يتصرف فيه ويدبره وينظمه تنظيماً محكماً ويجعله سماوات وأرضين ، ويحلق فيه مخلوقات عطيمة .

قال أبو بكر البيهقي على المعنى الأول: في كتباب « الأسماء والصفات له »، وقوله صدى الله عليه وسلم ، « كان الله ولم يكن شيء قبله »، يعني: لا الماء ولا العرش ولا غيرهما. وقوله ﴿ وَكَنْ مَا عَرْشَهُ، عَلَى الله عَرْشَهُ، عَلَى الله عَرْفُ مَا الله وخلق الماء وخلق العرش على الماء، ثم كتب في الذكر كل شيء . انتهى .

فتعجب كيف ورد الحديث بالمد والقصر على اختلاف الروايتين؛ فإحداهما ذكر فيها أن لا شيء مع الله ، والثانية أن الله كان مديراً للسحاب. فإذا لاحظنا أن عالماً لم يكن موجوداً النة فهناك العمى، وهو العدم المحض، وإذا لاحظنا أن عالماً كان بخاراً منتشراً بعد انعدامه فهناك تدبير في ذلك البخار حتى يعمير شموساً، ثم يتم الخلق ويكون على مقتضى العلم، وهذا هو قوله: ﴿ رَحَانَ عَرْشُهُ عَنَى النّام ﴾ ، فالعدم ثم الدخان ثم خلق العالم على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله: ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله: ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله: ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله: ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله: ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام عَلَى مَا عَلَى اللّه عَلَى النّاء ﴾ ، ولا يزال كذلك كقوله: ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله : ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم على المناه على النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله : ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم على المناه على النّام على النّام على مقتضى العلم وهو المقصود بقوله : ﴿ وَحَالَ عَرَشْهُ عَلَى النّام على مقتضى العلم على النّام على النّام على النّام على الناه على النّام على النّام على العلم وهو المقصود بقوله : ﴿ وَحَالَ عَرّشْهُ عَلَى النّام على ال

فتعجب كيف يطابق الحديث ما جاء في علوم العصر الحاضر، وأن العالم كان يخاراً، وأن هذا أمر مقرر في العلوم الحديثة، ثم كيف كان هذا العالم الذي تحن فيه منظماً على مقتضى العلم، وتعجب كيف اتضح معنى كون العرش على الماء بعد ذلك.

ولاً يتم لك فهم هذا المقام إلاَّ إذا قرأت ما جاء في سورة « يونس » في مسألة العرش ، وهناك ترى العجب العجاب ، وحكمة الله في القرآن ، وجمال التعبير ، وحسن التنسيق .

فما أجمل العلم، وما أبهج الحكمة إذا ازدانت بالدين، والله يهدي من يشاه إلى صراط مستقيم. انتهى القسم الأول.

القسم الثاني

﴿ وَلَهِن قُلْتَ إِنَّكُم مُّبْعُولُونَ مِن بَعْدِ ٱلْمَوْتِ لَيَغُولُنَّ ٱلَّذِينَ حَفَرُواْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِعْرٌ مُّبِينٌ ٧٣ وَلَمِنْ أَخُرْتَ عَنْهُمُ ٱلْعَدَابِ إِلَىٰ أَسُو مُعَدُودَةِ لَيَقُولُنِ مَا يَحْبِسُهُۥ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمُ لَيْسُ مَصْرُوفَنَا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ، يَسْتَهَزِّءُونَ ﴿ وَلَيْنَ أَذَقَ نَا آلِانسَنَ مِثَا رَحْمَةُ ثُمُّ نَزَعْسَهَا مِنْهُ إِنَّهُ ، لَيَنُوسٌ حَفُورٌ ﴿ وَلَبِنْ أَنَفْسَهُ مَعْمَاءَ مَعْدَ طَسَرًا مَ مُسَنَّهُ لَيَعُولَنُّ ذَهَبَ ٱلسَّيِّنَاتُ عَبِّنَ إِنَّهُ ، لَفَرِحٌ فَحُورٌ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبْرُواْ وَصَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أُوْلَتِهِكَ لَهُم مُغْفِرُةٌ وَأَجَرُ حَبِيرٌ ١ مُعَدِّرُكُ أَارِكُ بَعْضَ مَا يُوحَى إِلَيْكَ وَصَاآبِنٌ بِمِه صَدَرُكَ أَن يَقُولُوا نَوْلا أُنزلَ عَلَيْهِ كَنزُ أَوْجَاءَ مَعَهُ مَلَكُ إِنَّمَا أَنتَ نَدِيرٌ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَحِيلٌ ﴿ أَمَّ يَقُولُونَ ٱلْمَتَرَانَةُ قُلُ فَأَنُواْ بِعَشْرِ سُورٍ مِّ تَلِيهِ مُعْتَرَيَنتِ وَأَدْعُواْ مَن ٱسْتَطَعْتُ مِن دُونِ ٱللَّهِ إِن كَنتُدُ صَندِلِينَ عَلَى فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُواْ نَكُمْ فَأَعْلَمُواْ أَنَّمَا أُمِلَ بِعِلْمِ آللَّهِ وَأَن لاَ إِلَهُ إِلَّا هُوَّ فَهَلْ أَلتُم مَّسْلِمُونَ عَلَيْ مَّن كُانَ يُرِيدُ ٱلْحَيْرَةَ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَنْلَهُمْ فِيهِكَا وَهُمْ فِيهِكَا لا يُبَخَسُونَ ﴿ أُوْلَكِنِكَ ٱلَّذِينَ نُيِّسَ لَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّارُ وَحَبِطَ مَا صَنعُواْ فِيهَمَا وَبَنطِلٌ مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ رَيُّ أَنْمَن كَانَ عَلَىٰ بَيِّمَةٍ مِن رُبِّهِ. وَيَـقَلُوهُ شَاهِدٌ مِنهُ وَمِن قَسَلِهِ. كِتَنبُ مُوسَى إمّامًا وَرَحْمَةُ أُوْلَتُهِكَ يُوْمِنُونَ بِهِ ، وَمَن يَكُفُرْ بِهِ ، مِنَ ٱلأَحْزَاب فَٱلنَّارُ مَـوْعِدُهُ فَالَا تَلُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رُبُكَ وَلَكِنَّ أَحَدُمُ ٱلنَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَمَنَّ أَطْلَمُ مِثَنِ ٱفْـتَرَكَ عَلَى ٱللَّهِ حَدِيثاً أَوْلَتَيْكَ يُعْرُضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ وَيَقُولُ ٱلْأَشْهَنَدُ هَنَوُ لَاهِ ٱلَّذِيرِ كَذَبُواْ عَلَىٰ رُبِّهِمْ أَلَالَعْمَةُ ٱللَّهِ عَمَى ٱلظَّلِحِينَ ﴿ أَلَّدِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَيُبَغُونَهَا عِوْجُنا وَهُم بِٱلْآخِرَةِ هُمْ كَنفِرُونَ ﴿ عَلَى

قال تعالى: ﴿ وَلَن مُلْتُ الْكُم مُبْعُولُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ ﴾ أي: ولئن قلت با محمد ذلك لهولاء الكفار ﴿ لَبُعُونَ اللَّدِينَ سَعَمُ وَا إِنْ صَدَّرَ فِينَ ﴾ يعني القرآن ﴿ وَلَيْ اَخْرَتُ عَنْهُمُ العَدَالِهِ وَلِمَا اللّه وَ اللّه وَ النّاس وكانه قال سبحاته إلى القراض أمة ومجيء أمة أخرى ﴿ لَهُ لُولُكُ مَا يَجْسِدُ ﴾ أي وأي شيء يحبس العداب وولك منهم لاستهزاء ويعنون أنه ليس بشيء ﴿ أَلا يَوْمَ يَأْتِهِمْ ﴾ أي والعذاب في العداب وولك معيم لاستهزاء ويعنون أنه ليس بشيء ﴿ أَلا يَوْمَ يَأْتِهِمْ ﴾ أي والعالم ﴿ لَيْسَ مَصْرُونَا عَنْهُم ﴾ أي ولا العقاب ﴿ لَيْسَ مَصْرُونَا عَنْهُم ﴾ أي ولا العقاب أو المؤلف والعاب المتهزائية ﴿ فَهُ مُرْمَنَهُ ﴾ ومناك الستهزائيم ﴿ وَلَهُ اللّه الدّلِيا ﴿ فَهُ مَرْمَنَهُ ﴾ يعني وسلمناه وأولا عنه الله الدّل الله الدّل الله الدّل الله الدّل الله المناه الله الله الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه المناه الله المناه والمناه المناه والمناه المناه المنا

ولما كان صلى الله عليه وسلم كاملاً والكمال ينال أعلى الخصال فبصدر على الصواء، به الله على ذلك تعليماً لأمته أن يصبروا على الصواء كما صبر النبي صلى الله عليه وسلم على المستهرات الذين إذا ثلا عليهم القرآن قالوا له: هلا أنزل عليك كنز لتنفق منه على الأتباع كالملوك؟ وهلا جاء

معك منك يصدقك؟ وهذا تضبق منه الصدور ويبعث على كتمان بعض القول حتى لا يصاب صاحبه بمكروه، وهذه الحال جبلة في النوع الإنساني لأنه بائس إذا مسه الصو وهذا ضرعظيم.

سورة هود

قال العلماء ولا يلزم من توقع الشيء لوجود ما يدعو إليه وقوعه لجواز أن يكون ما يصرف عنه ، وهو هنا عصمة الرسل من الحيالة في الوحي ، قال تعالى : ﴿ مُلْكَلُّكُ ثَارِكٌ بَعْضَمًا يُوحَيَّ إِلَيْكُ وَطِمَاأَتِيٌّ بِهِ- صَدَرُكَ أَن يَقُولُواْ لَوْلاَ أَنزلُ عَلَيْهِ كَمَرُّ أَوْجَـآة مَعَهُ مَلَكً ﴾ ، يقول الله : إن هذه الحال تدعو إلى كتمان الوحي وطبيق الصدر، فإن الاستهراء وما أشبهه يدعو لذلك، ولكن العصمة النوية معبت من الخصلة الإنسانية العامة وذلك تعليم لجميع أهل العلم في الأمة الإسلامية أن يصبروا كما صبر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن لا يتسوا من روح الله ، وأمهم مستمدون من هذه الروح الشريفة ، فليصبروا كما صبر الأبياء وخاتمهم نبينا صلى الله عليه وسلم ، ليكونوا عن استشاهم الله في هــذه الآيـة ، ذ قال : ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَهَرُوا وَعَيِلُوا ٱلصَّلَحَتِ أَوْلَتِكَ لَهُم مُعْفِرَةٌ وَأَجْرٌ حَبِيرٌ ﴾ ، ثم قبال الله له : ﴿ إِنَّمَا أنتُ مدِيرٌ ﴾ أي : ليس عليك إلاَّ الإندار بما أوحي إليك، وسواه ردوا عليك أو اقترحوا فأمرهم هيَّن، فما بالك يضيق صدرك؟ وكيف يضيق وأنت قد أديت ما وجب عليك من التبليغ ، فلبس عليث هذاهم وقد أمرت بصبرك على أناهم ﴿ وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيِّ وَسَجِيلٌ ﴾ فمهو يحفظ ما يقولون ويعمل بمهم ما بجب أن يفعل فتوكل عليه ، وكل أمرك إليه ، فما عليك إلاَّ السلاغ بصدر منشرح فـلا التفـات إلى استكبارهم ولا مبالاة بسعههم واستهزائهم ﴿ أَمْ يَشُولُونَ أَفْتَرَبُّ ﴾ ((أم » منقطعة ، و ((البهاء » ضمير القرآن، وأنتم عرب مثلي وفيكم القصحاء والبلغاء والشعراء، فإدا افتريت هذا الفرآن فاقتروا عشس سور مثله وأظهروا قصاحتكم وبلاغتكم، وقد تحداهم في سورة «يونس» بسورة واحدة في الإخبار بالعيب والوعد والوعيد والأحكام وما أشبه ذلك، لأن الفصاحة والبلاغية بدون ما دكر أسهل، أما الوعد والوعيد والأحكام والإخبار بالغيب فهي دقيقة المماني تحتاج إلى عضول أنضح ونفوس أكمس حتى تقبل النفوس على آرائها ، وشنان ما بين البانحة والتكلي.

فأين الثريا وأين الثري وأين معاوية من علي

فلما تحداهم بهذا الكلام أمره أن يقول لهم: ﴿ وَأَدْعُواْ مِ السَّفَطْتُ مِ وَنِ اللّهِ ﴾ حتى يعينوكم على دلك ﴿ إِن كُنتُ مَندِينَ ﴾ في قولكم إنه مفترى ﴿ فَإِلْهُ يستَحبُواْ لَكُمْ ﴾ بإنب ن ما دعوتم إليه ، والحطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه لأنهم كانوا يشاركونه في التحدي الذي يشت يقينهم ويكمل إيمانهم، ولذلك رتب عليه قوله: ﴿ فَاعْلَمُواْ أَنَّما أَبْرِلْ بِعِلْمِ اللهِ ﴾ ملتبساً بما لا يعلمه إلا الله ولا يقدر عليه إلا هو ﴿ وَأَن لاَ إِللهَ إِلا هُو وَ وَأَن لاَ إِللهَ إِلا هو ﴿ وَأَن لاَ إِللهَ إِلا هو ﴿ وَأَن لاَ إِلله إلا هو من أن تجيرهم الهتهم من يأس الله إذا جاءهم، ودلالة على وجود الله ووحدائيته بصدق هذا الكلام الثابت بعجزهم عن الإتبان بعشر سور مثله في البلاغة ، بل يسورة واحدة في الأحكام وتحوها.

ولما كان هذا الكلام برهاناً على صدق النوة ووحدانية الله ، رتب عليه قوله : ﴿ فَهَلْ أَنُّه مُسْلِمُونَ ﴾ الخطاب للمسلمين أيضاً ، أي · فهل أنتم ثابتون على الإسلام راسخون فيه مخلصون ، وذ تحقق عندكم إعجاره ، كانه قبل أسلموا وأخلصوا فه العبادة ؛ ولما كان الكفر مع وصوح الحجة وظهور المحجة ويباد عجزهم الظاهر من عدم إتيانهم بعشر سور مثله مفتريات كما يرعمون ، مزرياً بالقوة العقلية موقعاً في الرياء والتطاهر بخلاف الواقع ، ناسب أن يؤتي بعدها بما ينفر النفوس من الرياء ، فوصف المركين بخمسة أوصاف :

الأول: أنهم يوفون أجورهم على أعمال البرق الدنيا بالصحة والعافية والرزق وما أشبه ذلك. الذني: أنهم لا يبخسون، أي: لا ينقصون من أجور أعمالهم في الدنيا.

الثالث: أنهم ليس لهم في الآخرة إلاَّ الـار،

الرابع: أنهم في الآخرة حبط ما صنعوه فليس لهم عليه ثواب،

الخامس أن عملهم في نفسه باطل، فترتب على بطلانه ما تقدم في الرابع مع عدم التواب عليه وهذا هو قوله تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْمَثَوْدُ ٱلدُّبَ وَرَيتَهَا ﴾ يعني: بعمله الذي يعمله من أعمال البر والطاعات والصدقات، كأن يفلهر الإسبال الأعمال الصالحة ليحمده الناس عليها أو ليعتقدوا فيه الصلاح أو ليقصدوه بالعطاه ، وكأولئك المافقين الذين كانوا يطلبون بغزوهم مع رسبول الله صلى الله عليه وسلم الغنائم ولا يريدون ثواب الآخرة ، وكالذين يتعلمون العلم لغير الله تعالى ﴿ ثُوتِ اللهِمُ عَلَيهُ أَعْمَ لِهُمْ بِيهَا ﴾ أي : نوصل إليهم جزاه أعمالهم في الديا من الصحة والرياسة وسعة الرزق وكثرة الأولاد ، وندفع عنهم المكاره ﴿ وَهُمْ فِيها لا يُبْخَسُونَ ﴾ لا ينقصون شيئاً من أجورهم ، ودلك القول في أهل الهاء والمنافقيل والكفرة ﴿ أَوْلَئِكَ ٱلْدِيلَ لَهُمْ في الآخِرَةِ إِلّا ٱلتَارَدُ ﴾ في مقابلة ما عملوا لائهم استوفوا ما تقضيه صور أعمالهم الحسنة ، ويقيت اليات السبثة فيستوفونه في الدار ، فأمنا الكافر والمنافق قلهما التأبيد ،

وأما المؤمن فالعذاب منقطع بعد أجل محدود ﴿ وَخِطَ مَا صَنَعُواْ بِيهَ ﴾ أي : لم يبق لهم ثواب في الآخرة لأن الثواب على الإخلاص ، وهولاء لا إخلاص عندهم ﴿ وَبَعِلْ ﴾ في نفسه ﴿ مُ الله عِنمُ الله فَهُمُ الله وَعَلَمُ الله الله على ما يبغي ، ويطلان العمل ترتب عليه عدم الثواب ، وعدم الثواب ألزمهم النار ، فالحملة الأخيرة علة لما قبلها ، وهي علة لما قبلها فافهم .

ولما كان ما تقدم رافعاً لشأن المخلصين في أعمالهم ، واضعاً لشأن المراثين ، أردفه بما يغيد أنه لا تقارب بين الطائفتين تأكيداً لما تقدمه ، فقال · أتجعلون العريقين في منزلة واحدة ، فمن كان على بيئة من ربه كمحمد صلى الله عليه وسلم ومومي أهل الكتاب ، وكل مؤمن مخلص ، كمن كان بريد الحباة الديا وزيتها؟ إن بين الفريقين تباعداً وتبايناً ، فالسهمزة للإمكار ﴿ أَنْسُ كَانَ عَنَى بَيْهَ فِي سَرَبْتِه ﴾ أي : على برهان من الله ، وبيان أن دين الإسلام حق وهو دليل العقل ﴿ وَيُتَلُوهُ ﴾ أي : ويتبع دلك البرهان الذي هو دليل العقل ﴿ وَيُتَلُوهُ ﴾ أي : ويتبع دلك البرهان الذي هو دليل العقل ﴿ شَاعِد من الله يشهد بصحته وهو القرآن ويتو القرآن ، كتاب موسى عليه السلام وهو التوراة حال كونه ، أي : كتاب موسى هي إنان أن يتما كونه ، أي : كتاب على على المراب إليهم الأنهم به يقوزون في الدين ، قدوة فيه ، ﴿ و ﴾ حال كونه ﴿ رَحْمَةً ﴾ أي ، نعمة عظيمة على المراب إليهم الأنهم به يقوزون في الديل الآخرة ﴿ أَوْلَتِكَ ﴾ أي : من كان على يسة من ربه على المراب إليهم الأنهم به يقوزون في الديل الآخرة ﴿ أَوْلَتِكَ ﴾ أي : من كان على يسة من ربه على المراب إليهم الأنهم به يقوزون في الديل الآخرة ﴿ أَوْلَتِكَ ﴾ أي : من كان على يسة من ربه على المراب إليهم الأنهم به يقوزون في الديل الآخرة ﴿ أَوْلَتِكَ ﴾ أي : من كان على يسة من ربه على المراب إليهم الأنهم به يقوزون في الديل الأخراب ﴾ من أهل مكة ومن تحرّب معهم على رسول

الله صلى الله عليه وسلم ﴿ ثَالِنَّارُ مُوْعِدُمُ ﴾ يردها لا محالة ﴿ تَلَا تَكُ إِل بِرَيْدٍ ثِنَةً ﴾ من الموعد أو القرآل ﴿ إِنَّهُ ٱلْحَقَّ مِن رُبِّكَ وَلَكُنَّ أَحَقْقَرَ ٱلنَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ لقلة نظرهم واحتلاف فطرهم.

ولما نفى التوازن والتفارب بين الفريقين شرع بفصل الكلام على الفريق الكادب ققال: ﴿ وَمَنْ الْفَلْمُ مِثْنِ الْفَرَاتِ عَلَى القَهِ حَدِيثًا ﴾ بأن أسند إليه ما لم ينزله أو نفى عنه ما أنزله ﴿ أَوْلَئِكَ يُعْرَهُونَ عَلَى رَبِّهِم ﴾ في الموقف بأن يحبسوا وتعرض أعمالهم ﴿ وَيَقُولُ الْأَشْهَادُ ﴾ جمع شاهد، كأصحاب جمع صاحب، أو شهيد كأشراف جمع شريف، وهم الملائكة والنبيون والجوارح لأن الأقواه يختم عليها وتتكلم الأيدي والأرجل، وهذه لا كذب عدها، لأن شهاداتها فطرية لا دخل للكلاب فيها، بخلاف اللسان، فهؤلاء كلهم أشهاد يقولون: ﴿ هَتَوْلاً وَ أَلْدِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبِّهِمُ ﴾ أي: في الدنيا، وهذه الفضيحة تكون في الآخرة لكل من كذب على الله ﴿ أَلَا لَمَنَهُ آلَةً عَلَى القَسِمينَ ﴾ وهذا تهويل عظهم لظلمهم بالكلب على الله ﴿ أَلَا نَمْتُ الله ﴿ أَلَا لَمْتَهُ آلَةً عَلَى الله عن دينه ﴿ وَيَبَعُونَهُا عَظْهِم لظلمهم بالكلب على الله ﴿ أَلَّذِينَ يُعَدُّونَ عَن سَبِلِ أَتَهُ ﴾ يصوفون الماس عن دينه ﴿ وَيُبَعُونَهُا عِرْبُ ﴾ يصفونها بالانحراف عن الحق والصواب، أو يبضون أهلها أن يعوجوا بالردة ﴿ وَهُم بِالْآجِرَةِ عُنَالَةً وصف هؤلاء الظالمين عنوانة أوصاف فقال:

- (١) فهم لا يعجزون الله في الدنيا أن يماقيهم لو أراد عقابهم.
- (٢) وما كان لهم من يتولاهم فينصوهم منه ويمنعهم من عقابه.
 - (٣) وعذابهم يضاعف لأبهم أضلوا الناس كما ضلوا.
 - (٤) ما كانوا يستطيعون استماع الحق.
 - (٥) وما كانوا يبصرون الحق.
- (١) وهم الذين خسروا أنمسهم حيث اشتروا عبادة الآلهة بعبادة الله.
 - (٧) وبطل عنهم وضاع ما اشترو، وهو ما كانوا يغترون.
- (٨) ﴿ لا جَرَمَ ﴾ أي لا محالة ﴿ أَنَّهُمْ إِن ٱلْآخِرَةِ عُمْ ٱلْأَخْتَرُاونِ ﴾ أي : لا أحد أب إلى وأكثر خسراناً منهم .

وهذا قوله تعالى: ﴿ أَوْنَتِكَ لَمْ يَكُونُواْ مُعْجِزِيرَ ﴾ [الأرّصِ وَمَا كُانَ لَهُم مِن اللَّهِ مِنَ أَوْلِسَاءً يُصْنَعَفُ لَهُمُ ٱلّعَدَابُ﴾ إلى قوله . ﴿ هُمُ ٱلْأَحْسَرُورِ ﴾ .

ثم أتبع هؤلاء بضدهم فقسال ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ وَالْمُواْ وَعَمِلُواْ ٱلطَّنْلِحَتِ وَأَخْبُتُواْ إِلَى رُبِّهِمْ ﴾ اطعأنوا له وخشعوا له ، من الخبت ، وهو الأرض المطمئنة ﴿ أَوْلَتَهِكَ أَصْحَنْ ٱلْحَدَّةِ هُمْ مِيهَ خَبِدُونَ ﴾ دائمون .

ولما وصف كلاً من الفريقين بأوصاف على حدة، أخذ يضرب لهم مثلاً مجتمعين فقال: ﴿ مَثَلُ الْفَرِيقَةِ إِنْ عَمَى والله على وقريق المؤمنين الأعمى والأصم، وفريق المؤمنين الفريقين بالأعمى والأصم، وفريق المؤمنين بالمعمور والسميع ﴿ مَنْ يَسْتُوبُانِ مَنلًا ﴾ هل يستوي الفريقاد تمثيلاً وتشبيهاً وهو منصوب على التمييز ﴿ أَنْ لَا تَدْحَرُونَ ﴾ تنتفعون بعنرب المثل.

التهي التعسير اللفظي.

لطيفة في قوله تعالى:

﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيْزَةَ ٱلدُّبْ وَرِينَهَا تُوفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَ ﴾ الخ

نقد حمله الآية على عموم الكافرين و المنافقين والمؤمنين الذين يطلبون بعملهم الرياء والسمعة: (١) روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: « قال الله تبارك وتعالى: أنا أغسى الشركاء عن الشرك، من عمل عملاً أشرك فيه معي فيري تركته و شركه» أخرجه مسلم

(٢) وقال صلى الله عليه وسلم: « من تعلم علماً لغير الله أو أراد به غير الله قبيسواً مقعده من
 النار » أخرجه الترمذي.

(٣) وقال صدى الله عليه وسلم: «تعوذوا بالله من جبّ الحرن، قالوا: يا رسول الله، وما جبّ الحزن؟ قال واد في جهنم تتعوذ عنه جهنم كل يوم ألف مرة. قيل : يا رسول الله، من يدخله؟ قال (لقرآء، والمراؤون بأعمالهم) أخرجه الترمذي.

(٤) وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ١٠٠ إن الله لا يظلم المؤمن حسنة يشاب عليها الرزق في الدنيا ويجزى بها في الآخرة، وأما الكافر فيطعم بحسناته في الدنيا، حتى إدا أفضى إلى الآخرة لم يكن له حسة يعطى بها خيراً ، أخرجه البغوي بغير سند.

تحذير

إباك أن تصدك الآيات والأحاديث الواردة في ذم الرباء عن فعل البر والطاعات، فإدا خطر للك أمر فرنه بالشرع، فإن كان مأموراً به قادر إليه فإنه من الرحمن، فإن خشيت وقوعه على صفة منهية كعجب أو رباء فلا بأس عليك في وقوعه عليها من غير قصد بها، بخلاف ما إذا أوقعته عليها قاصداً لها، فعديك إثم ذلك فتستغفر الله منه.

قال السهروردي صاحب الاعوارف المعارف» لمن سأله أنعمل خوف العجب أو لا نعمل حدراً مه ؟ فقال : اعمل وإن خفت مستغفراً منه . أي : إن وقع قصداً ، وقد قبل الناترك العمل لنخوف منه من مكايد الشيطان . كما في جمع الجوامع وشارحه .

وهذه إحدى مصائب المسلمين اليوم ، فالصالحون يخافون الرياء ، والطالحون بعملون الشر . انتهى تفسير القسم الثاني من السورة .

القسم الثالث

﴿ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَدَوِهِ وَإِنِي لَكُمْ نَدِيرٌ مُبِئُ إِنَّى أَن لاَ تَعَبُدُواْ إِلاَ اللهَ إِنَّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَدَابَ يَوْمِ أَلِيمِ فَعَالَ ٱلْمَلاَ ٱلْمَلاَ ٱلْدِينَ كَفَرُواْ مِن فَوْمِهِ مَا نَرَبَكَ إِلاَّ يَشَرُ مِثْنَا وَمَا مَوْمِهِ مَا نَرَبَكَ إِلاَّ يَشَرُ مِثْنَا وَمَا مَوْمِ وَمَا نَرَبَكَ إِلاَّ يَشَرُ مِثْنَا وَمَا مَوْمِكَ ٱلنَّبِعَ فَيَ اللَّهِ مِن اللَّهِ إِلَّا اللَّهِ مِن اللَّهِ أَلَا إِلَّهُ اللَّهِ مِن اللَّهِ أَلَا إِلَّا عَلَى يَتِنَهِ مِن رَبِّي وَوَاتَدِي رَحْمَةً مِن عِنهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ أَلَا عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللْعُلْمُ مُن اللَّهُ مِن اللْعُوا لِمُن اللْمُعْمِ مُن اللْمُن مِن اللَّهُ مِن اللْمُن مِن اللْمُنْ مِنْ اللْمُن مِن اللْمُن مِن اللْمُن مِن اللْمُنْ اللْمُن مِن اللْمُنْ اللْمُن مِن اللْمُن مِن اللْمُن مِن اللْمُن مِن اللْمُن مِن الللْمُن مُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن مُن اللْمُن مُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن الللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُنْفِقُ اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن الْمُنْ اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُنْ اللْمُن اللَّمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُن اللْمُنْ اللْمُنْ

وَيَنْفَوْمِ مَن يَنصُرُنِي مِنَ ٱللَّهِ إِن طَرَدتُهُمَّ أَفَلَا تَذَكُرُونَ ﴿ وَلَا أَعُولُ لَكُمْ عِدِي خَزَآبِلُ ٱللَّهِ وَلاَ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبُ وَلاَ أَعْبُولُ إِنِّي مَلَكُ وَلاَ أَعْبُولُ لِلَّذِيرِ لَ تَرْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَن يُؤْتِيَهُمُ ٱللَّهُ خَيْراً آللَهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِينَ إِذًا لَّمِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ عَالُواْ يَنفُرحُ قَدْ حَدَلَقَنَا فَأَحَفَرُتَ جِدَالُمَا فَأَيْمًا بِمَا تَعِدُمُا إِن كُنتُ مِنَ ٱلفَهَالِقِينَ ﴿ قَالَ إِنَّمًا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللَّهُ إِن شَآءَ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿ وَلَا يَمْغَعُكُمْ مُصْحِيٍّ إِنَّ أَرَدَتُ أَنَّ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ ٱللَّهُ يُرِيدُ أَل يُعْوِيْكُمْ مُوّ رَبُّكُمْ وَإِنَّهِ تُرْجَعُونَ ﴿ أَمْرِيقُولُونَ آفْتَرَنَهُ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُ فَعَنَّى إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءً مِّمًا تُجَرِّمُونَ ﴿ إِنَى الْوَحِ إِلَى الْوَحِ أَنَهُ لَى يَوْمِنَ مِن مُتُومِكَ إِلَّا مَن فَدْ عَامَى فَلا تَبْتَعَبِس بِمَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ إِنَّ وَأَصْنَعِ ٱلْغُنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْبِنَا وَلَا تُخْطِيْنِي فِي ٱلَّذِينَ طَنَعْوآ أَنَّهُم مُعْرَقُونَ ﴿ إِنَّ عَلَيْهِ مَلَا مُنْ عَلَيْهِ مَلَا مِن قَرْمِهِ، سَجِرُواْ مِنْهُ قَالَ إِن تُسْخَرُواْ مِنَا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِكُمْ كُمَّا تَسْخَرُونَ ﴿ ﴿ وَاللَّهُ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يَلْخَرِيهِ وَيَجِلُ عَلَيْهِ عَذَاتُ مُتِيمُ إِنَّ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلنَّنُّورُ قُلْنَا آخْمِلْ فِيهَا مِن حُلِّ رَوْجَيْنِ ٱلْنَدِّين وَأَهْلُكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ وَمَنْ وَامَنْ وَمَلْ وَامْنَ مَعَهُ إِلَّا قَبِيلٌ إِنَّ اللّ بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرِنَهَا وَمُرْسَهَآ إِنَّ رَبِّي لَغَفُوا رُجِيمٌ ﴿ وَهِي تَحْرِي بِهِدْ فِي مَوْجِ كَٱلْجِبَالِ وَمَادَكَ نُوحٌ ٱبِّنَهُ وَكَانَ فِي مَعْرِلٍ يَبْنَيَّ آرْكَ مُعَكَا وَلا تُكُن لَّغَ ٱلْكُنعِرِينَ ﴿ قَالَ سَتَاوِيْ إِلَىٰ خَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ ٱلْمَآءُ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنَ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّجِنَّ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرُقِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ مَا وَلَهِ مِنْ مَا وَلَهِ وَيَسْمَا وَ أَقْلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَاءُ وَعُضِي ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتَ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَفِيلَ بَعْدًا لِلْفَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ } وَنَادَف نُوحٌ رُبُّهُ فَقَالَ رَبِ إِنَّ آيْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَمْتَ أَحْكُمُ ٱلْحَكِمِينَ ٢٠٠ قَالَ يَسُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكُ إِنَّهُ عَمَلُ عَيْرُ صَبِيعٌ شَالًا تَسْتَلْ مَا لَيْسَ لَكَ بِمِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِطْكَ أَن تُكُونَ مِنَ ٱلْحَهِلِينَ ﴿ إِنَّ إِنِّي أَعُودُ بِكَ أَنْ أَسْتَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ. عِلْمٌ وَإِلَّا تَعْفِر بِي وَتَرْحَمْنِي أَحِنْ مِنَ ٱلْحَسْرِينَ إِنَّ قِيلَ يَنتُوحُ ٱهْبِطْ بِسَلَنبِ مِننَا وَبَرَكَنتِ عَلَيْكُ وَعَنَى أُمْمِ مِمَّن مَّعَكُ وَأَمَمُ سَنُمَيِّعُهُمْ ثُمَّ مِمَسُّهُم مِنا عَدَاتِ أَلِيدٌ ٢٠ إِللَّهُ مِنْ أَنْبَاءِ ٱلْغَيْبِ نُوجِبِهَا إِلْيَكَ مَا كُتُ تَعْلَمُهَآ أَنتَ وَلا قَنْوَمُكَ مِن قَبْلِ هَنذَا قَاصِيرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِيَّةَ لِلْمُتَّقِيرَ ﴾ وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُوذًا قَالَ يَنَقُومِ آغَيْدُوا آللَهُ مَا لَحَهُم مِنْ إِلَهِ عَيْرُالَةً إِنَّ أَنتُمْ إِلَّا مُفَكِّرُونَ ﴿ إِنَّ كَنفُومِ لا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى ٱلَّذِي مَطَرَبِيَّ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ٢٠٠٠ وَيَقَوْمِ ٱسْتَعْقِرُواْ رَبُّكُمْ ثُقَّه تُوبُوآ إِلَيْهِ يُتُرْسِلِ ٱلنَّسَعُآءَ عَلَيْحَمُ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قَوَّهُ إِلَىٰ قُوْتِكُمْ وَلَا تَنَوَلُواْ مُجْرِمِينَ رَهِ قَالُواْ يَنْهُودُ مَا جِنْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِيْ ءَالِهَتِمَا عَن قَوْلِكَ وَمَا غَنْ لَكَ بِمُوْمِنِيرَ }

﴿ إِن تُقُولُ إِلَّا آعْتَرَىٰكَ بَعْضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوتِهِ قَالَ إِنِّي أَضْهِدُ آللَّهَ وَأَضْهَدُواْ أَبِّي بَرِيءٌ مِّمًّا تُنْشِرِكُونَ ﴿ إِنَّ مِن دُوبِيِّمَ فَكِيدُونِي جَمِيعًا لُمَّ لَا تُنظِرُونِ ﴿ إِنِّي تُوحَمُّلْتُ عَلَى آللهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَّا مِن دُآبًةٍ إِلَّا هُوَ ءَاحِدًا بِنَاصِيَتِهَا ۚ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ إِنَّ قَالِ تَوَلَّوْا فَقَدْ ٱبْلَهْ كُمِ مُنْ أَرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَحَلِفُ رَبِّي فَوْمًا عَبْرَكُمْ وَلَا تَصُرُّونَهُ شَيْئاً إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَمِيطٌ ﴿ ﴿ وَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا نَحَيْنَا هُودًا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِتَّنَّا وَمَحَيْدَهُم مِنْ عَذَابٍ عَلِيطٍ ﴿ وَتِلْكَ عَادَّ جَحَدُوا بِنَالِتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلُهُ وَاتَّ بَعُوا أَمْرَ كُلِّ جَنَّادٍ عَنِيدٍ ﴿ إِنَّ مُعُوا فِي هَـدِهِ ٱلدُّنيَّا لَعْنَةً وَيَـوْمُ ٱلْقِينِمَةِ أَلاَّ إِنَّ عَاذَا كَفَرُو ۚ رَبُّهُمْ أَلَا بِمُعْدَا لِّعَادِ فَتُومِ هُودٍ ﴿ إِلَىٰ فَمُودَ أَخَاهُمْ صَنالِحًا قَالَ مَنْقُومِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهُ مَا لَكُم مِنْ إِلَهِ عَيْرُهُۥ هُوَ أَسْنَأْحَكُم مِّنَ ٱلأَرْضِ وَٱسْتَغْمَرَكُمْ فِيهَا فَٱسْتَغْفِرُوهُ لُمَّ تُوبُواً إِلَيْهِ إِنَّ رَبْي فريبٌ مُجِيبٌ ﴿ قَالُواْ يَصَلِحُ قَدُ كُنتَ فِينَا مَرْجُوَّا فَبَلَ هَندُٱٓ أَنَتُهَا أَن نُعَبُدُ مَا يَعَبُدُ ءَانَآؤُنَا وَإِنَّنَا لَهِي شَلِيٍّ مِنَا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبِ ﴿ قَالَ يَنفَوْمِ أَوْءَينَمُ إِن حَصْتُ عَلَى بَيْدُ مِن رَّبِتِي وَءَاتُنبِي مِنّهُ رَحْمَةُ فَمَن يَنصُرُنِي مِنَ ٱللَّهِ إِنْ عَصَهَتُهُ فَمَا تَرِيدُونَنِي عَنْرَ تَحْسِيرِ اللَّهِ وَيَقَوْمِ هَا فِي نَ قَدُ آللهِ لَحَكُمْ مَا يَهُ فَذَرُوهَا تَأْحَلُ فِي أَرْضِ آللهِ وَلاَ تَمَسُّوهَا بِسُوِّءٍ فَيَأْخُلَحُدْ عَذَاتُ قَرِيتُ إِنْ إِنْ تَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُواْ إِن وَارِكُمْ تَلْفَةَ أَيَّامِرٌ ذَالِكَ وَعَلَّا عَيْرُ مُكَذُوبٍ إِنَّ عَلَمًا جَمَاةً أَمْرُنَا لَجُيْمًا صَلِحًا وَ لَدِيسَ ءَامَنُواْ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنْنَا وَمِنْ خِرْيِ يَـُوْمِيدٍ إِنَّ رَبُّكَ هُوَ ٱلْغَوِيُّ ٱلْعَزِيزُ إِنَّ وَأَخَذَ ٱلَّذِيرَ طَلَمُوا ٱلصَّبَحَةُ فَأَصْبَحُواْ فِي دِيَنرِهِمْ حَبْيِينَ ﴿ ﴿ كَأَن لَّم يَغْتُوْ فِيهَا أَلَا إِنَ لَمُودَا حَقَرُواْ رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِثَمُودَ وَإِنَّا وَلَقَدْ جَآءَتُ رُسُلُنا إِبْرَ هِيمَ بِٱلْبُشْرُعَاتُ قَالُواْ سُلَنَمَا قَالَ سَلَمْ هُمَّا لَبِثَ أَن حَاءَ بِعِحْلٍ خَبِيدٍ ﴿ فَكُمَّا رَءَآ أَيْدِيْهُمْ لَا تَصِلُ لِنَّهِ نَحْجَرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةَ قَالُواْ لَا تَحَفَّإِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَنْوْمِ لُوطٍ رَا إِنَّ وَآمْرَأَنَّهُ قَآبِمَةُ فَصَحِكَتُ فَبُشِّرُنَتِهَا بِإِسْحَقَ وَمِن وَرَآءِ إِسْحَقَ يَعَقُوبَ رَاعٍي قَالَتْ يَسُوبُلُتُنِي ءَأَلِدُ وَأَنَّا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْبِي شَيْحًا إِنَّ هَنذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ ﴿ إِنَّ فَالْوَا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَيَرَكَتُهُ عَنَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَبِدٌ شَجِيدٌ إِنَّ اللَّهِ عَلَمًا ذَهَ عَنْ إِبْرَ هِيمَ ٱلرَّوْعُ وجَآءَتُهُ ٱلْمُشْرَكَ يُجَدِلُنَا فِي فَتُومِ لُوطِ ﴿ إِنَّ إِنْ إِنْ مِيمَ لَحَلِيمُ أَنَّ مُّنِيبٌ ﴿ يَنَا لَزَهِمِيمُ أَعْرِضَ عَنْ هَلِذَا ۚ إِنَّهُ فَدْ جَمَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ ءَاتِنهِمْ عَذَابٌ عَنْيُرُ مَرْدُودِ (﴿ إِنَّ وَلَمَّا جَآءَتُ رُسُلُنَا لُوطًا سِيَّ ، بِهِمْ وَصَاقَ بِهِمْ دَرْعُنَا وَقَالُ هَنذَا يَـوْمُ عَصِيتُ ﴿ وَجَآءَهُ فَـوْمُهُ يَهْرُعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَـتُلُ كَانُواْ يَغْمَنُونَ ٱلشَّبِّكَتِّ قَالَ يَنقَوْمِ هَنَاؤُلآءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمٌّ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُحْرُونِ في ضَمُّهِيَّ أَلَيْسَ مِكُمْرَجُلُّ رَّشِيدٌ ﴿ فَإِلَاهُ لَقَدْ عَلِمْتَمَا لَنَا فِي بَمَاتِكَ مِنْ حَقِ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ

مَّا نُرِيدُ ﴿ إِنَّ قَالَ لَوْ أَتَ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِيْ إِلَىٰ رُحَمْنِ شَدِيدٍ ﴿ قَالُواْ بِمُلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُواْ إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِأَمْلِكَ بِعِظْعِ مِنَ ٱلَّيْلِ وَلا يَلْتُعِتْ مِنحَتُمْ أَخَدُ إِلَّا ٱمْرَأَتُكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصَّبِّعُ أَلَيْسَ ٱلصَّبْعُ بِقَرِيبٍ ﴿ فَالمَّا جَاآءُ أَمْرُكَ حَفَّكَ عَنِيَهَا سَاهِلَهَا وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهَا حِجَارَةُ سِ سِجِيل مُنصُودِ ٢٠٠ مُسُوِّمَةٌ عِندُ رَبِّكُ وَمَا هي مِنُ ٱلطُّلبِوبِينَ بِبَعِيدٍ ﴿ إِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبُما قَالَ يَنقَوْمِ آعَبُدُواْ ٱللَّهُ مَا لَكُم مِنْ إِنَّهِ غَيْرُهُۥ وَلا تُمعَصُواْ ٱلْمِحَمْيَالَ وَٱلْمِيرَاتَ ۚ إِنِّي أَرَنحُم بِحَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْحَمُ عَذَابَ يَمُومِ تُحِيطِ ٣﴾ ويَنفَوْمِ أَوْشُواْ ٱلبِحْيَالَ وَٱلْمِيرَانَ بِٱلْفِسْطِّ وَلَا تَبْخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشْبَاءَهُمْ وَلَا تَعْتَوْأُ فِي ٱلْأَرْصِ مُعْسِدِينَ ﴿ يَعِينُ ٱللَّهِ حَيْرٌ لَّكُمْ إِلَى حَشَّتُم مُؤْمِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ ﴿ قَالُواْ بَسَنُعَيْبُ أَصَلُوتُكَ تَأَمُّرُكَ أَبِ مُتَرَّكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَ أَوْلَا أَوْآل سُغَعَلَ فِي أَمْوَ لِمَا مَا نَشَرُكُ إِنَّكَ لِأَنْتَ ٱلْحَلِيمُ ٱلرُّشِيدُ ﴿ إِنَّ عَالَ يَقَوْمِ أَرُهَ يَنْمُ إِلَى كُنتُ عَلَىٰ يَتِيَهِ مِن رَّبِي وَرَرَفَنِي مِنْهُ رِزْتُنَا حَسَنَا ۚ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَلْهُ هَنْكُمْ عِنْهُ إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا ٱلْإصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيّ إِلَّا بِأَللَّهِ عَلَيْهِ تُوحَلُّتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ ٢٠٠٠ ويَقَوْمِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِيّ أَن يُعمِيبَكُم مِضْلُ مَا أَمْمَابُ فَوْمَ نُوجٍ أَوْ فَدَوْمَ هُردٍ أَوْ قَدْمَ صَنابِجُ وَمَا قَدْمُ لُوطٍ مِنْكُم بِبَعِيدٍ ﴿ ﴿ وَأَسْتَغْفِرُواْ رَبُكِكُمْ لَمْ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيثُ وَدُودٌ إِنَّ إِنَّا لُوا يَسْتُعَيْبُ مَا نَفْقَهُ كَثِيرًا مِّمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لُنَرَّ نَكَ فِينَا صَعِيغَانًا ۚ وَلَوْلًا رَهُ لُلُكَ لَرَحَمَّنَكَ وَمَاۤ أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ (إِنَّ اللهُ عَلَوْمِ أَرُهُ لِللَّ أَعَرُّ عَلَيْحُهُم شِنَ اللَّهِ وَاتَّحَدْتُمُوهُ وَرْآءَكُمْ طِهْرِينَّ إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُجِيطٌ ﴿ ﴿ وَيَنقَوْمِ اعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَئِكُمْ إِنِّي عَنمِلُّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْرِيهِ وَمَنْ هُوَ كَدِبُّ وَأَرْتُهِمُواْ إِلِّي مَعَكُمْ رَقِبُ إِنِّي وَلَنَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَحَيْنَا شُعَيْنًا وَٱلَّذِينَ وَامْنُواْ مَعَهُ بِرَحْمُو ثِنَّا وَأَخَذَتِ ٱلَّذِينَ طَلَسُواْ ٱلصَّبْحَةُ فَأَصْبَحُواْ فِي دِينَرِهِمْ حَنِيْمِينَ ﴿ كَأَن لُّمْ يَغْسُوْاْ فِيهَا ۖ أَلَا بُعْدُا لِّمَدِّينَ كَمَّا بَعِدَتْ فَمُودُ إِنَّ وَلَقَدُ أَرْسَلُنَا مُوسَىٰ بِغَايَتِينَا وَسُلَّطَى مُبِينٍ إِنَّ إِلَىٰ فِرْعَوْبَ وَمَلَإِيْهِ فَاتَبْعُواْ أَمْرُ فِرْعَوْنُ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْتَ بِرَجِيدٍ عِينَ مِنْ لِللَّهِ مِنْ مُعَوْمَهُ بِنَوْمَ ٱلْفِينَمَةِ فَأُوْرُدَهُمُ ٱلنَّارَّ وَبِنْسَ ٱلْوِرْدُ ٱلْمُورُودُ إِنَّ وَأُتْبِعُواْ فِي هَندِهِ، لَعْنَةً وَيُـوْمَ ٱلْتِيَمَةُ بِنْسَ ٱلرَّفْ الْمُرْفُودُ إِنَّ ﴾

ص هذه القصة تبين ما يلاقيه الدعاة إلى الخير من مصادمة الطالمين الذين يردون الدعوة ولا يسمعون الحجة ، ويودون لو يكونون بلا حلم يسمعونه ولا دين يشعومه ولا هدى ولا كتاب ميس ، فانطر كيف ابندا الدعوة بالإنذار والتخويف ، وكيف قابله عظماء قومه بطعمهم :

أولاً : في شخصه هو ، قاتلين : أيّ مزبة لك عليها ، وأيّ فصل أوكيف ينزل الوحي عليك درننا ، وما دما متماثلين في الحلقة متشاركين في العقل فمن ذا الذي يصدّق بامتيازك علينا والخنصاصت بفصيلة دوننا؟ . وثانياً : إن الدين اتبعوك ما هم إلاّ سفلتنا وأراذلنا كالحاكة والأساكفة وسائر أصحاب الصناعات الخسيسة ، فكيف نتبعك وأنت ومن معك على ما وصفنا؟ .

ثالثاً: إن هولاء الأتباع مع خستهم ودناءتهم ما اتبصوك إلا وقت حدوث ظاهر رأيهم أو أوله رأيهم، فاتباعهم لك نيس عن روية ونظر وتعمق في الفكر، وإنّما هو عن شيء عن لهم بديهة، فهؤلاء مع فقرهم وتأخرهم في الأسباب الدنيوية فلا جاه لهم ولا مال ولا شرف في الحياة الدنيا، لم يتعوك عن فكر ونظر الخ. فقوله: ﴿ بَدِي آرَأَي ﴾ من: بدا يبدو: ظهر، أو بدأ يبدأ: إذا فعل الشيء أولا، وانتصابه على الظرف.

رابعاً: ويلزم من ذلك أنه لا فضيلة لك يا نوح ولا لمن اتعك، ثم إنا فوق ذلت نظنك كاذباً في دعوى النبوة وبغنهم كاذبين في دعوى العلم بصدقك، فلا ببوة لك ولا علم لهم بصدقك، وهذه هي حجم قومه، وهي موافقة لما يحصل في كل داع وأتباعه، فإن الناس لا يزالون يكذبون الداعي ويصفونه بالكذب ونحوه، ثم يعطفون على أتباعه، فتارة يلمونهم بأنهم ليسوا على شيء، وتبارة بأنهم اتبعوه لجهائهم وقلة عقلهم، فالطعن إما في المتبوع وإما في التابع وإما في العلاقة الفائمة بينهما، وقد تم كل ذلك في الآية ووضح.

وهذا تعليم من الله لنا أن نشمر عن ساعد الجدونقوم بالأمر ولا تبالي بالدم فينا ولا فيمن معنا من المصلحين، ولا في العلاقة القائمة بيننا، بل يجب أن تكون تلك الأقوال مشجعة لنا، ونحرص على ما أنهم الله بها علينا كما فعل سيدنا نوح، فانظر ماذا قال في الرد عليهم:

فإنه ردّ على الأول قائلاً: ﴿ وَلاَ أَقُولُ إِنِّى مَلَكَ ﴾ ردا على قولهم • ﴿ مَا نَرَسَكَ إِلَّا بَشَرًا بِشَكَا ﴾ .
ورد على الثاني وعلى الثالث معاً ، فقال : ﴿ وَلا أَعْلَمُ الْمُعْبَ ﴾ حتى أطلع على ما في نفوس أتباعي وضعائرهم ، أي : لا أقول عندي خزائن الله ولا أقول أننا أعلم الغيب ﴿ وَلا أَثُولُ لِلْدِينَ تَرُدَرِيّ أَعْبُدُكُم ﴾ أي : ولا أحكم على من استرذلتموهم من المؤسين لفقرهم ﴿ أَن يُرتبهُمُ أَفَّ خَيْراً ﴾ في الله نها والا خرة لهوانهم عليه مساعدة لكم ونزولاً على هواكم ﴿ آفة أَعْلَمُ بِنَا مِن أَعْسِهِم ﴾ من صدق الاعتماد ، وإنّما على قبول ظاهر إقرارهم إذ لا أطلع على خمي أسرارهم ﴿ إِنّى إِذَا لَمِن الشّعبِينَ ﴾ إن قلت شيئاً من ذلك ، وقوله : ﴿ تَرْدُرِي ﴾ من درى عليه • إذا عابه ، وقال أيضاً في الردّ : ﴿ وَمَا أَنْ بِطَارِهِ الله إن طردتهم ، وقال أيضاً في الردّ : ﴿ وَمَا أَنْ بِطَارِهِ الله إن طردتهم ، وقال أيضاً : ﴿ وَيَنْفَرَهِ مَن يُحَمّرُهِى مِنْ آفَةٍ ﴾ من يمنعني من انتقامه ﴿ إِنْ مُؤدّتُهُمْ أَفَلاً الله وَالمُ مَنْ وَقَال أيضاً : ﴿ وَيُنْفَرَهِ مَن يُحَمّرُهِى مِنْ آفَةٍ ﴾ من يمنعني من انتقامه ﴿ إِنْ مُؤدّتُهُمْ أَفَلاً الله وَالدُونَ ﴾ تتعظون .

ورد على الرابع قائلاً: ﴿ وَلاَ أَفُولُ لَكُمْ عِندِى خَرْآبِنُ أَقَهِ ﴾ قادعي فضلاً عليكم بالعنى حتى عجدوا فضلي بقولكم: ﴿ وَمَا نَزَعَتُ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلِ ﴾ وقد تقدم أن انقسم الرابع جرآن:

الجرء الأول: ادعاؤهم أنه لا فضل لنوح وأثباعه عليهم، وهذا ردُّ عليه.

والجزء الثاني: أنهم يطنونهم كاذبين، قرد عليهم قائلاً: ﴿ وَلَكِينَى أَرْنكُدْ نُومًا تَجْهَلُونَ ﴾ تتسافهون على المؤمنين وتدعونهم أرادل، وتجهلون لقاء ربكم كما تجهلون أنهم خير سكم، وهذا هو قوله تعانى: ﴿ قَلَ بَنقَرْمِ أَرَادُتُمْ إِن كُنتُ علَى بَهُمَ مِن رَبِّي ﴾ إلى قدوله : ﴿ إِنِّي إِذَا لَهِمَ ٱلفَّلُلِمِينَ ﴾ ،

﴿ أَرْءَيْتُمْ ﴾ ﴿ أخبروني، ﴿ عَلَىٰ يَهِمُومِن رَّبِّي ﴾ دبيان ويعين من ربي الذي أنذرتكم به ﴿ وَءَاتَنتِي رّحْمَةُ بِّنْ عِبدِهِ. ﴾ هدياً ومعرفة و نبوة ﴿ نَمْتِيْتُ عَلَيْكُمْ ﴾ أي: أخفيت عليكم أو « حميت » على القراءتين، ومعنى «عميت»_بالتخفيف_لم تهدكم، كما لو عمى على القوم دليلهم في المفارة فيقوا بغير هاد، فالحجة كما تكون بصيرة ومبصرة تجعل عمياء ، لأن الأعمى لا يهتدي ولايهدى غيره ﴿ أَنْكُرْنُكُمُوهَا ﴾ أنلزمكم على الاهتداء بها ﴿ وَأَنفُدْ لَهِمَا كَثِرِهُونَ ﴾ لا تختارونها ولا تتأملون فيها ﴿ وَيَـفَوْرِ إِنّ أَشْتَلْمُكُمّ عَلَيْهِ مَالًا ﴾ أجراً يثقل عليكم إن أديتم ، أو على إن أبيتم ﴿ إِنَّ لَجْرِي إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ ﴾ ويفية الآيات ظاهرة المعنى ، قلا نطول بذكرها ، وهي آيات اعتراض القوم ، فقيد لخصناها آنفياً وهي مدكورة في ، لم تن ، و لما كانت حجح نوح قد وضحت ورد عليهم وقرر الرد وأبان ولم يترك لمهم باباً أربى عليهم ، وطوقهم بالبراهين المقنعة ﴿ قَالُواْ يَسُوحُ قَدْ جَدُلْقُنَا ﴾ خاصمتنا ﴿ فَاحْتُشُرْتُ جِدَلْنَا ﴾ كما ظهر فيما تقدم ﴿ تُأْتِنَا بِمَا نَعِدُنَا ﴾ من العدّاب ﴿ إِن سَفْتُ مِنَ القَندِقِينَ ﴾ في الدعوى والوعيد، فأم مناظرتك قلا تؤثر فينا ﴿ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ آللَّهُ إِن شَآء ﴾ عاجلاً أو آجلاً ﴿ وَمَا أَشُر بِمُعْجِرِينَ ﴾ بدفع العذاب أو الهرب منه ﴿ وَلا يَنفَعُكُمْ نُصَحِيَّ إِنَّ أَرَدتُ أَنَّ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ آللَّهُ بُرِيدٌ أَن يُغُويَكُمْ ﴾ أي . إن كان الله يريد أن يقويكم ، فإن أردت أن أسبح لكم لا يتممكم نصحي وهو جواب لما أوهموا أن جداله كلام بلا طائل . ثم قال: ﴿ هُوَ رَبُّكُمْ ﴾ خالفكم والمتصرف فيكم وفيق إرادته ، وقيد جبري عدمه القديم على مقتضى الحقائق الواقعة الإلهية ، وإنكم تخلقون على حال لا ينفع فيمها النصبح ﴿ وَإِلَهِ، تُتُرْجَعُونَ ﴾ فيجازيكم على أعمالكم.

ولما كانت هذه القصة عجية والجدال فيها مؤثراً ذكر الله ما يختلج في عضول بعض الكفار أن هذا وأمثاله مختلق مفترى من هند النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال تعالى هذه الجملة المعترضة ؛ ﴿ أَمْ يَكُولُونَ الْحَتَلَ القرآن محمد ﴿ قُلْ ﴾ يا محمد ﴿ إِن ٱلْتَرْيَتُهُ نَعَلَيْ وَسَلَم عَلَا الْحَرَامِ وَالْمَرَانَ مُعَد الله وَالله وَله وَالله وَالله

فصل

 ⁽١) صنع السفية . (٢) استهزاء قومه به . (٣) النحاة من الهلاك بركوب السمنة . (٤) هلاك
 من عصاه من أهله . (٥) المقصود من العصة ، وهو أن العاقبة للمتقين ، وأن الصابرين يشالون الفوز في آخر الأمر .

صتع السقينة واستهزاء قومه به

قال تعالى: ﴿ وَآمَمُ النُّلُكَ بِأَعْبُ ﴾ أي: ملتب بأعينا ، كأن قه أعنا تكلؤه وتحفظه لئلا يزيغ في صنعته عن الصواب ﴿ وَوَحْبُ ﴾ وإنا نوحي إليك وطهمك كيف تصبع ﴿ وَلا تُخْطِبِي فِي اللّهِنَ فَلَمُوا ﴾ ولا تراجعني فيهم ، ولا تدعني باستدفاع العذاب عنهم ﴿ إِنَّهُم تُمْرَقُونَ ﴾ محكوم عليهم بالإعراق ، وقد قضى به وجف القلم فلا سبيل إلى كمه ﴿ وَيَصْمُ الْفُلْكُ وَصَّلْمًا سَرَّ عَنْهِ مَلاً مِن مَوْمِهِ سَجْرُوا مِنْ أَنْ اللّه السفينة في برية بعيدة عن الماء ، وأيضاً كانوا يقولون : با نوح ، قد صوت نجاراً بعد أن كنت نيا ﴿ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَا فَإِنَّ تَسْخَرُونَ مِنْ اللّه عَن اللّه مَا اللّه وَلَيْ اللّه عَن اللّه مَن اللّه عَن اللّه عَن الله عَن اللّه عَن الله عَن اللّه عَن الله وقوله : ﴿ وَمَا اللّه عَن الله عَن الله عَن الله وقوله : ﴿ وَمَا لَه عَن الله الله عَن الله عَن الله وقوله : ﴿ وَمَا اللّه الله الله الله عليه عَن الله عَن الله الله الله الله الله على الله عليه الله على الله عن الله الله الله الله الله على الله عن الله عن الله الله الله الله على الحملة من الشوط والحوام ، وهوله الله وقوله : ﴿ وَمَا الكلام أدخلت على الجملة من الشوط والحوام ، وهوله ، وهوله ، وهوله : ﴿ وَمَا الكلام أدخلت على الجملة من الشوط والحوام ، وهوله ، وه

تجاته هو ومن آمن معه

قال تعالى: ﴿ قُلْنَا آمَولَ فِيهَمَا ﴾ في السفية وهو جواب الشرط ﴿ مِن حَلِّ ﴾ من كل نوع من الحيوانات ﴿ زَوْحَيْنِ ٱلنَّنْيَ ﴾ ذكراً وأنثى، والروجان كل اثنين لا يستغني أحدهما عن لأخر كالذكر والأنثى، والعيمين والأذنبن يقال لكل واحد منهما زوج ، والمعلان في الرجلين يقال لكل واحد منهما روح، القوله : « من كل» إما منوّن، أي : من كل نوع زوجين، وإما غير منوّن، أي الحمل فيها من كل زوجين اثنين، والمعني واحد على «كل». وقوله: ﴿ وَأَمْلَكَ ﴾ عطف على «روجين» وقوله. ﴿ إِلَّا مَن سَبَقَ عُمِّيِّهِ أَلْقُولًا ﴾ بأنه من المغرقين ، يريد بنه ابنيه كنصان وأمنه المستعاة واعلمة ، فإنبهم كاننا ك فرين ﴿ وَمَنْ دَامَنَّ ﴾ أي : والمؤمنين ﴿ وَمَنْ دَاسَ مَعَدُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ قيل : كانوا ٧٩ ، زوجته المسلمة وبسوه سام وحام ويافث ونساؤهم، و٧٧ رجلاً وامرأة من غيرهم، ولقد ذكر العلماء طولها وعرضها ولا قائدة في ذلك لنا. ويقال: إنه جعل في أسفلها الدواب والوحش، وفي وسطها الإنس، وفي أعلاها الطير، وكانت ثلاثة بطور ﴿ وَقَالَ ٱرْحَمْبُواْ فِيهِ ا﴾ أي: صيروا فيها، وإنَّما سمى ركوباً لأن السعن في البحار كالدواب على الأرض، وقوله: ﴿ بِنَّمِدُ أَنَّهِ مَجْرِنَهَا وَمُرَّسِّنَهَا ﴾ جملة حالية س«ها» أي: اركبوا فيها حال كوفها إجراؤها وإرساؤها كاثبان بسم الله على وجه ، ومجريها ومرساها بفتح الميم والر ، ــ سن . «جرى» مصدراً ووقت، وبضم الميم وفتح الراء من: «أجرى» للوقت والمصدر؛ يعني أن بوحاً عليه السلام أمرهم بالركوب ثم أحيرهم بأن مجراها ومرساها بذكر اسم الله . يقال : إنه كان إذا أراد أن تجري قان . بسم الله ، فجرت ، وإذا أراد أن ترسو قال : بسم الله ، فرست . ﴿ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ أي : لولا مفعرته ذا فعلتم من اللنوب ورحمته لكم ما تجاكم ، ثم ركبوا فيها يقولون : بسم الله ، كما أمرو ﴿ وَهِيَ تَحْرى بهِـرُ ﴾ وهم فيها ﴿ إِن مَوْحٍ كَالْجِــالِ ﴾ الموج : ما ارتفع من الماء إذا اشتدت عليه الريح ، نشبهه سبحانه بالجمال في عظمه وارتفاعهُ ، وكل موجة منها كجل من براكمها وارتماعها .

هلاك من عصى من أهله

قال تعالى : ﴿ وَنَادَعُتْ نُوحٌ ٱبْنَهُ ﴾ كنعان ، وكان ابنه من صلسه ﴿ وَحَانَ فِي مُقْرَلِ ﴾ عن أبيه وعن السفينة وعن دين أبيه ، وهو مفعل ، من : عزله إذا نحاه وأبعد، ﴿ يَسُنَيُّ ﴾ بفتح اليَّاء ، وفي قراءة بكسر الياء، والأولى اقتصار عليه من الألف المدلة من الياء، والثانية اقتصار عليه من ياء الإصافة ﴿ أَرْكُب مُّفَكَا ﴾ في السفينة ، أي : أسلم واركب معنا ﴿ وَلا تُكُن مُّعُ ٱلْكُتِمرِينَ ﴾ في الدين والانعزال ﴿ قَالَ سَتَاوِي إِلَىٰ خَبْلِ يَعْصِمْنِي مِنَ ٱلْمَاءَ ﴾ أن يغرقني ﴿ قَالَ لَا عَامِهُ ٱلَّذِوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رُّجِمُّ ﴾ أي : إلاَّ الراحم ، وهو الله تعالى ، أي : لا عاصم اليوم من الطوفان إلاَّ مكان من رحم الله من المؤمنين فلا يعصمك الجبل ولا غيره ، وإنَّما يعصمك مكان المؤمنين وهي السفينة ، ويصبح أن يكور الاستثناء منقطعاً ، أي ؛ لكن من رحمه الله يعصمه ﴿ وَخَالَ بَهْنَيْمًا ٱلْمُوجُ ﴾ أي : بين توح وابنه ﴿ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغَرِّقِينَ ﴾ فعمار من المهلكين بالماء ﴿ وَقِيلُ يُتَأَرُضُ ٱبْلَعِي مَآدَكِ ويُستَنَآدُ أَقْلِعِي ﴾ جمس الأرضي والسماء كأنهما من العقلاء يطيعان ما يؤمران به إظهاراً لتفاذ الأمر وسرعة الإنجاز وحصول المأمور بــه حالاً كما يقعل المأمور مع الآمر القاهر القادر ، والبلع : الشف، والإقلاع : الإمساك ، ثم قال : ﴿ وَغِيض المُنَاهُ ﴾ نقص ﴿ وَتُضِيَّ آلاً مُرُّ ﴾ وأنجز ما وعديه من إهلاك الكافرين وإنجاء المؤمنين ﴿ وَأَسْتُوتُ ﴾ واستقرت السفينة ﴿عَلَى ٱلْجُودِيُّ ﴾ يفال: إنه جبل بالجزيرة بقرب الموصل ﴿ رَفِيلَ بُعْدًا لِلْفَوْرِ ٱلطَّبِيدِينَ ﴾ يقال: بعداً بعداً لمن لا يرجى عوده، ثم استعير للمهلاك، وحصَّ بدعاه السوء ﴿ وَنَادَاتِ سُوحٌ رُبُّهُ ﴾ أي : أراد نداه، ﴿ ثَمَّالَ رَبِّ إِنَّ آيْتِي مِنْ أَعْلِي ﴾ أي . بعض أهلي لأنه كان ابنه ﴿ وَإِنَّ وَعَدُكَ ٱلْحَقُّ ﴾ وإن كل وعد تعده فهو الحق الثابت الذي لا شك في إنجاره والوفاء به ، وقد وعدتني أن تنجي أهلي ، فمما بال وعدي ﴿ وَأَنتَ أَخْكُمُ ٱلْحَكِبِينَ ﴾ أي: أعلم الحكام وأعدلهم، علا فضل لحاكم على عيره إلاًّ بما تجمل به من العلم وما اتصف به من العدل، وأيضاً إنه يحكم بالحقائق لاطلاعه على بواطن الأمور ودخائلها ءآما الحكام الأرضيون فإتهم يحكمون بالظاهر ويذرون البواطن لمن هو أحكم مسهم وهو أحكم الحاكمين ﴿ قَالَ ﴾ الله ﴿ يَنفُرحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنَّ أَهْلِكَ ﴾ إذ لا ولاية بين مؤمن وكافر، ثم علل دلك بقوله : ﴿ إِنَّهُ عَمَلُ مَنْ رَمَّنا حَ ﴾ أي: إنه دو عمل فاسد، وجعل نفس العمل الفاسد للمبالغة. وقرئ. « إنه عَمِلَ غير صائح» أي : عمل عملاً غير صالح ﴿ فَلَا تَسْتُسِ ﴾ نجاة ﴿ مَا نَيْسَ لَكَ بِهِ، عِلَّمْ ﴾ أنه ليس أهلاً للنجاة.

وذلك أن توحاً عليه العملاة والسلام سأل الله أن يجي ابنه من الغرق، وكان من أهل النف ق يظهر الإيمان ويعشفي الكفر ؛ كالمنافقين زمن النبي صلى الله عليه وسلم ؛ فلم يعلم حتى أعلمه الله ، كما حصل لسيدنا محمل صلى الله عليه وسلم كما تقدم في سورة «التوبة»، فقوله : ﴿إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكُ ﴾ أي : من الدين وعدت النجاة لهم وهم المؤمنون حقيقة في السر والظاهر، وقد خاطمه الله بقوله : ﴿ وَلا تُخْطِشِي فِي الدِينَ وَعَدَ خَاطمه الله بقوله : ﴿ وَلا تَخْطِشِي فِي الدِينَ وَعَدَ خَاطمه الله بقوله : ﴿ وَلا تَخْطِشِي فِي الدِينَ وَعَدَ أَنِهُ اللهُ عَلَيْهُ أَنْ اللهُ وَلا تَعْفِلُهُ أَنْ اللهُ وَلَا تَعْفِلُهُ اللهُ الله عليه وسلم نقوله : ﴿ فَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُولُ إِلَى أَنْ أَسْتَلُكُ ﴾ في الاستقبال ﴿ مَا لَيْسَ لِي يعِم عِنْمٌ ﴾ مِن الله علم لي بصحته ﴿ وَإِلاَ تَعْفِرُ لِي كُونَ لَم تعفر ما فرط مني من السؤال ﴿ وَتَوْخَدِينَ ﴾ يرحمتك ما لا علم لي بصحته ﴿ وَإِلاً تَعْفِرُ لِي كُونَ لم تعفر ما فرط مني من السؤال ﴿ وَتَوْخَدِينَ ﴾ يرحمتك

الني ومعت كل شيء فو أحسُ بن الخنوري في أعمالاً ، فو بيل ينتوح البط يسلم بنا في الدول من الدفية إلى الأرض مسلماً من المكاره ، كالغرق من جهتنا أو يتحبه منا فو وَبَرَحَتَ عَلَيْكَ في وهي الحيرات الدية ، وهي في حقه كثرة أو لاده وأتناعه ، فقد جعل أكثر الأنبياء وأثمة الدين من ذريته فو وعنى أمر بئر بئر بئر معك أكثر الأنبياء وأثمة الدين من ذريته فو وعنى أمر بئر بئر بئر بئر بئر بئر بناه في المنتاج عن معك ، وهم الأمم إلى آخر الدهر لأنهم ذرية من معه في السفية فو وأمم كافرة يحدثون بعدك سنمتعهم في الدنيا إلى منتهى اجالهم فو لم بنشه بناه بناه في الآخرة .

ثم خاطب البي صلى الله عليه وسلم فقال: ﴿ بِلْكَ ﴾ أي: قصة نوح ، مندا خبره ﴿ من أَنْبَآهِ

اَلْمَيْبِ ﴾ أي: بعضها ، وقوله : ﴿ نُوجِهَآ إِلَيْكَ ﴾ خبر ثنان ﴿ مَا كُنتَ نَعْلَمُهَآ أَنتُ وَلا فَوَمْكَ مِن تَسْلِ

هَذَا ﴾ وهذا خير ثالث ﴿ فَأَمْبِرَ ﴾ على مشاق الرسالة وأذى قومك كما صبر نوح ، وتوقع في العاقبة

لك ولن كذبك نحو ما كان لنوح وقومه ﴿ إِنَّ ٱلْعَقِبَة ﴾ في الفوز والنصر والغلبة ﴿ يَسْمُتُهِمِنَ ﴾ اللين

يلرون الشرك والمعاصى ، وهنا لطائف :

اللطيفة الأولى: ﴿ وَقِيلَ يَآأَرْضُ آبُلْعِي مَآءَكِ ﴾ الخ

هذه الآية في عاية الفصاحة والبلاغة حتى خصصها بعض العلماء بالتأليف، لفخامة لعظها وحسن نظمها ودلالتها على الحال مع الإيجار البديع

قانظر كيف ابتدا الكلام بلفط ﴿ قِيلَ ﴾ بالبناء للمجهول، فلم يذكر الفاعل لعظم قدرته وجلالته، وكيف خاطب الأرض أن تبلع والسماء أن تقلع، وهو مجاز عجيب، وكيف كان ﴿ غِيضَ آلَانَا ﴾ يغني عن جمل كثيرة ﴿ وَتُصِي ٱلْأَمْرُ ﴾ قام مقام العبارة الطويلة الدالة على هلاك قوم ونجاة اخرين، وهكذا فكن جملة كأنها درس خاص مع الجرالة وحسن التعبير، وفي هذا المقام من المحاسن ما لا متسع للعبارة عنه والذوق كاف فيه ،

اللطيفة النانية

اعلم أن هذه القصة قديمة العهد دكرت في الكتب السابقة ، وما مقصودها إلا إبراز رجال في الأمم يكونون قدوة لعصالحين ومنبعاً للكمال ، إليهم تشد الرحال وعليهم يعول الرجال ، وبهم تصلح الحال ، وقو أنك درست تواريخ النابغين في سائر الأمم والأجيال ، فم ثر أحداً منهم نسخ إلا على مشال سوغ نوح عليه السلام ، ولم يحلق الله في الأرض نبياً ولا حكيماً ولا عالماً إلا إذا صادفه مثل ما صادفه موح عليه السلام .

بل أقول: انظر أبها الذكي القارئ لهذا التفسير. ألم تجد في تفسك مثال ما جرى لنوح من بعض الوجود؟ وكيف قرأت العلوم ودرست الكتب ثم وصلت لهذا التفسير وقرآته؟ ما كان ذلك إلا بعد ما جاهدت جهاداً آذاك فيه الأقربون والقرباء، ثم لم تعبأ بذلك ونصرت وفزت بالعلم، ومضل معيهم وخاب قالهم.

قلعمرك لم يفرّ أحد في الدنيا بطائل إلا بعد أن يناله النصب ويغشاه التعب، ويحل به الألم، ويسوعه أهله وذووه سوء العذاب، قابطر رعاك الله قصة نبوح ووازمها بسيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم:

- (١) النبي صلى الله عليه وسلم قال له قومه : ﴿ لَوْلَا أَنْرِلَ عَلَيْهِ كَنْزُ أَرْجَاءَ مَفَدْ مَلَكُ ﴾ [هود ١٦٠]
 وقالوا: ﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِلَ هَذَا ٱلْفُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِنَ ٱلْفَرْيَقَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ [الزحرف ٢٦] في مقابلة جدال نوح وقومه ،
- (٢) طلب كفار قريش من النبي صلى الله عليه وسلم أن يطرد من معه من المجلس احتقاراً لهم وهم يجلسون بدلهم، فقال الله قه ﴿ وَلَا تَظَرُدِ آلَدِينَ يَدْعُونَ رَبُهُم بِٱلْفَدُوا وَٱلْعَدِيّ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَنَعْلَمُ دُهُمْ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ [الأمام ٢٥]، وهذا كقول نوح: ﴿ الله أعلمُ بِنَ فِي أَمْسِهِمْ إِينَ إِذَا لَهِمُ اللهِ عَنْ المُسِهِمْ إِينَ الطَّنبِينَ ﴾.
- ُ (٣) يقول الله تعالى لنبيتا صلى الله عليه وسلم: ﴿ قُلْ مَاۤ ٱسۡتَسُعُمْ عَلَيْهِ مِنۡ أَمَّرٍ ﴾ [الفرقان: ٥٧] ، ونوح يقول: ﴿ وَيُسْفَوْمِ لاۤ ٱسۡتَلُعَمُ عَلَيْهِ مَالاً ﴾
- (٤) صنع نوح السفيئة لنجاة قومه ، وأمر النبي صلى الله عليه وسلم أتباعه بالهجرة إلى الحبشة ،
 ثم هاجر هو وهم إلى المدينة ، وهذه في مقابلة السعيئة .
- (٥) ﴿ تَبَّتُ يَنَا أَبِي لَهَبِ ﴾ [المد: ١] وهو عم النبي صلى الله عليه وسلم، وطرد ابن توح من رحمة الله ولم يتقعه أنه ابن تبيّ.
- (٦) سخر قوم نوح مه فأفهمهم أنه هو التاجي وهم الخاسرون، وقد كان المتفقون يقولون: إن محمداً يعدنا ملك كسرى وقيصر، وإن أحدنا لا يقدر أن يقصي حاجته خارج المدينة، وكان كفار مكة يسخرون مه، فكرر في الفرآن أن الله سينصره، وقد تم ذلك
- (٧) حمل توح معه من كل نوع من أمواع الجيوان زوجين ذكراً وأنثى لبقاء النسل، وهكذا جميع الأنبياء والمصلحين، إنّما خلقهم الله في الأرض للمنفعة العامة، ولا علامة لرجال الإصلاح والعظماء إلا قصد المنفعة العامة، وسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في مقابلة ذلك، قبل له: ﴿ وَمَا ارْسُلْمَنْكَ إِلّا رَحْمَةُ لِلْمُلْمِينَ ﴾ [الانباء ١٠٧٠] لا فرق بين حيوان وإسان وغيرهما من المحلوقات
 - (٨) وكما غرق الكفار من قوم نوح قتل الكمار من قريش.
- (٩) وكما نجى المؤمنون من قوم نوح ؛ مجى المؤمنون من العرب، وأصبحت جزيرة العرب
 كلها إسلاماً ، كما تقدم في سورة « التوبة » .

ألا تنعجب من هذا القول كيف كانت هـ أنه السورة تتلا في مكة ولا جيش ولا جند ولا مال لصاحب الرسالة ، ثم يتلو عليهم هذا القول ، ويقول الله لـه ستكون عاقبتك النصر كما كانت عاقبة نوح ، ويعد ذلك يزمن قد تم هذا .

ولعمري إن هذه هي المعجزة الحقة ، فإنه قص قصة موح ، وقد حصل له مثل نبوح أولاً والخراً ، وقد نلاه عليهم في أول أمره بحيث لا يختلج في النفس أقلّ أمل في نجاح دعوته ، وأن العرب وغيرهم يشعومه ، ذلك هو المعجزة الصادقة وذلك هو الذي به يصدق العاقلون .

مقصود القصة لساتر الفضلاء

أيها الذكي إن هذه السورة نقرأ دائماً، يقرؤها المسلمون ويكرر نظيرها في الكتب السماوية قبل القرآن، بل إن لها نظيراً كما سيأتي في كتب الدين الهندية .

فلممرك ما بقيت هذه القصة في الديانات المثلاحقة على سدى الأرسان لألماظ بكررونها، ولا غرد آيات يفرؤونها، وإنّما هي حكم ومواعظ وآداب يتحلى بها الفضلاء والسابعون، فإدا رأيت في نصلك ميلاً إلى فضيلة أو علم أو نفع عام، فجاهد في سبيلك، واعلم أن الله معك مهما اعتراك من صيق أو هم أو مرض أو عداوة. واعلم أن الله لم يعطك الميل لتلك العضيلة ولم ينزرع في قلبك حسد دلك العلم إلا وهو يريد سقيه وإنزال الغيث عليه لينميه، فاعزم وتوكل على الله، واتنل قوله تعالى:
﴿ فَآصَرِرٌ إِنْ ٱلْمُنْفِيةَ لِلْمُنْفِينَ ﴾.

وهده القصة تنظيق على كل من يقوم بعمل شريف في نفسه وفي قومه ، فإذا أراد المره عملاً فافعاً لنصبه أو لامته ، لاموه أو لامته نفسه لوماً شديداً في أول الأمر كجدال قوم نوح ، ثم يبطل الجدال ويجاهد الإنسان حتى يرسم له طريقاً للخلاص كالسفينة ، ثم يعاديه أهله وولده ، ففي الحديث : « أبعض الناس إلى ،لعالم أهله وجيرانه » ، فليسر في طريقه ولا يبالي بهم ، ثم يسير في طريق العلاح وينجو في الكفاح ، وهو لسفينة نجاته ملاح ، ويقال له : ﴿ فَأَصْبِرُ إِنَّ ٱلْعَنْجَةَ لِلْمُتَّقِمِتَ ﴾ .

اللطيفة الثائنة: الطوفات في العلم الحديث الطوفات عام وخاص الطوفات العام

علم أن الأرض مكونة من ٣٦ طبقة عامة متميزة، وهذه الطبقات تكونت في سنة عهسور كما تقدم مراراً، كل عصر مها يبلغ مثات الملايين بل ألاف الملايين من السنين، وهي العصر الأصلي والعصر الانتقالي والمصر الثانوي والمصر الثالثي والمصر الطوفاني والعصر اللاحق للطوفان أو العصر الحالي وي كل عصر من هذه العصور السنة تكونت طبقات في الأرض، وهي مختلفة كما تقدم دكرها في النفسير، وإنّما الذي يهمنا في هذا القام العصر الطوفاني، فقد قال علماء العصر الحاضر: إن تعيراً عليماً فبانياً على وضع محور الأرض وقطبها، فاندفعت على آثره المياه على سطحها الدفاعاً عاماً، وانقرض في هذا الطوفان كثير من الحيوانات، وجناً بعضها تحلصاً من الغرق إلى شقوق ومضاور في أعالي الجال، فهلكت جوعاً هماك، أو بافتراس بعضها بعضاً، أو خنقاً في وسط المياه المدفعة عليه، في أعالي الجال، فهلكت جوعاً هماك، أو بافتراس بعضها بعضاً، أو خنقاً في وسط المياه المدفعة عليه، وهذا الرأي هو الذي يفهمنا كيم تقصت الحرارة فجاة في الأقطار القطبية، إسها حصول تلك المنجعة، وهذا الرأي هو الذي يفهمنا كيم تقصت الحرارة فجاة في الأقطار القطبية، إسها فحاة من مجاريها واندفعت بعزم على الياسة، فحطمت أعلى الصخور، واقتلعت الغابات، وجدردت الحبال من حلها السندسية، وتركث رواسب جديدة يقال لها في علم الجيولوجيا الطلقات المعامات الحوال على تناقص جسيم في حرارة الأرض، وفي هذا دليل على تناقص جسيم في حرارة الأرض، ولم الناق ولتناقص المدكور حصل فجاة وليس بالتدريح، فيإن علماه الجيولوجيا استدلوا على دلك من آثار ولا تناقص المدكور حصل فجأة وليس بالتدريح، فيإن علماه الجيولوجيا استدلوا على دلك من آثار ولي من المات المحورة المن دلك من آثار ولي من المحورة المن دلك من آثار ولي من المحورة المناد على دلك من آثار ولي من المحورة الأرض، والمناد المناد المناد المناد المناد المناد المناد على دلك من آثار ولي من المحورة المناد المناد المحورة على دلك من آثار ولي من المناد المحورة المناد المناد

فيلة ، بل أجسام صحيحة من « الماموث» كتسفوها في وسيط الجليد التسمالي ، فحكموا بحصول برد فجالي باغتها وقتلها قبل أن تتمكن من المهاجرة إلى أقطار أو فر اعتدالاً وأقرب إلى مزاجها .

ولما استثبت السكينة على وجه الأرض بدأ العصر الحالي وهو السادس، وفيه ثبتت اليابسة وازداد الهواء نقاء، وأرسلت الشمس أشعتها المنعشة فطابت النباتات وأنس الحيوان وظهر بعدها الإنسان، ولا يعلم أحد الآن هل كان الإنسان قبل العصر الحالي؟ أي: هل كان قبل الطوفان المذكور؟ ولقد وجدوا آثاراً تدل على ذلك، هذا هو الطوفان العام.

أين الطوفان الخاص الذي جاء به القرآن والكتب السماوية كما في هذا المقام ؟

اعلم أن الطوفان المذكور في الكتب السماوية لم يعلم عنه علماء الجيولوجيا إلاً ما يأتي، وهو أنهم كشفوا أنه كان هاك بحر عظيم يمتد قديماً من البحر الأصود إلى الأوقيانوس الشمالي، وهذا البحر من آثاره بحر الخرر وبحر الأوزوف والبحيرات الكثيرة التني في بلاد الروسيا، وهي مالحة منتشرة في سهول التنر ومفاوز روسيا.

ولما ارتفعت جبال القوقاس اندفع قسم من المياه إلى الأوقيانوس الشمالي، والقسم الأعر انقلب إلى الأوقيانوس الهندي، فغرقت ببلاد ما يين السهرين وجميع البلاد التي يسكنها أسلاف الشعب العبراني، وقد حفظت هذه الحادثة في ثقاليد سائر الشعوب الذين يسكنون تلك المقاع.

وجاء في أسفار «الفيدا الهندية» في هذا المقام «تحوّل براهما إلى صورة سمكة»، وجاء يقول إلى الملك الصديق « فايفاسواتا»: إن زوال زمان العالم قد دنا، وعن قليل تباد كل نسمة من الوجود على وجه الأرض، فاصنع لك سفينة تدخلها بعد أن تأخذ معك بزوراً من كل الباتات، وانتظرتي فأوافيك وعلى رأسي قون تميرني به ، فأطاع الملك الصديق أمر براهما، وعمر سعينة ودخلها بعد أن ربطها بحبل متين يقرن السمكة ، فسارت السفينة في الظلمة سنين عديدة في وسط عواصف قاصفة ، واستقر أخيراً على رؤوس جبال همالايا . اهد.

هذا هو العلم الذي يعرفه الناس الآن من علماء طبقات الأرض ومن علماء الديانات، فهاأنت اذ رأيت الطوفان العام الذي هو قبل التاريخ، ورآيت الطوفان الذي عرف بنو إسرائيل عن أسلافهم الذين كانوا بين البهرين، وعرفت البحر العظيم الذي خلف بحيرات في أوروبا الآن، وعرفت كلام البراهمة عن هذا الطوفان.

ثم اعلم أني ما كتبت لك هذا لأعسر به القرآن ، كلا ، وإنّما أكتبه لتحيط علماً بهذه المسألة ، ولتعشق العلوم ، ولتبحث في عجالب صنع الله ، وفي تقلبات هذه الدنيا وعجائبها ، وتتعجب من هذه الأرص كيف تكونت ، وكيف كان القطبان أشبه بخط الاستواء ، تعيش فيهما الفيلة العظيمة التي لا تظير لها الآن ، بل هي أشه بالفيلة التي كانت قديماً تحمل مئات من الناس على ظهرها ، ثم طرأ عليها البرد فحاة فماتت حالاً ويقيت إلى الآن دلالة على قدرة عظيمة ، وكيف كان هناك بحر ثم زال من الوجود ، وكيف كان هناك بحر ثم زال من الوجود ، وكيف كانت هذه القصة قد لهج بها أكثر الأمم العظيمة المتدينة .

فأمه القرآن فإمه قص عليه هذه القصة ليرقينا بها وليدلنها على أن الصابرين فالرون، وقد أيما هذا أيّما تبيان، فافرح بم آتاك الله من فصله، واعلم أن الله عزّ وجلّ ما أنزل هذه القصة لأجل المباحث الني ذكرناها ويحوها، وإنّما أنزلها لما فيها من القدوة الحسة واليقين، إن الذين هم مصلحون وقلويهم معطورة على الإصلاح فالزون في آخر أمرهم.

ولعمرك إن هذّه القصة في القرآن تعطي المصلحين إيقاناً وإيماناً وعلماً أنهم بعد الصبر فائزون، وهذا قد أوصحناه تمام الإيضاح. انتهى الكلام على قصة نوح عليه السلام.

ثم قال تعالى: ﴿ وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ مُودًا ﴾ أي: وأرسلنا إلى عاد الخ، عطف على قوله: ﴿ مُوحًا على الله لاتخاذكم الأوثان شركاء وجعلها شفعاء ﴿ يَنقُومِ آفَهُ مَا لَعَمْ مِنْ إِلَهِ عَيْرَهُ إِنَّ أَشَدُولًا مُفْعَرُونَ ﴾ على الله لاتخاذكم الأوثان شركاء وجعلها شفعاء ﴿ يَنقُومِ لاَ أَشْفَكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنَّ أَجْرِى إِلَّا عَنَى ٱلّذِى نَعَلَى الله وسلم لأن الصيحة منا دامت مشوبة بالمطامع لا تنجع ﴿ أَنْلا يَمْعِلُونَ ﴾ أضلا تستعملون عقولكم فتعرفوا الحق من الباطل والصدق من الكذب ﴿ وَيَنقُومِ آشَتُهُ فَرُ تُومُوا إِلَيْ كَثَر الدور ﴿ وَيَرِدُ حَمْ قُرُهُ إِلَى تُورِوا إِلَهُ مَن الباطل وكانو، قوم إلى الشيئة عَلَيْهُمُ مِنْدُولُوا إِلَهُ كَثِير الدور ﴿ وَيَرِدُ حَمْمَ قُرُهُ إِلَى تُؤْرِكُمْ وكانو، قوم وطش، وقال بعضهم: حبس الله وكانو، قوم العروا على الإيمان والتوبة بكثرة وكانو، وقوم التوبة بكثرة عهم الطر وأعقم أرحام نسائهم ثلاث سنين، فوعدهم هود عليه السلام على الإيمان والتوبة بكثرة الأمطار وتضاعف القوة بالتناسل.

يقال: إن الحسن بن على رضي الله عنهما قال لحاجب معاوية لما شبكا لنه قلبة الولد: عليك بالاستغفار ، فكان يستعفر في اليوم سبعمائة مرة فولك منين، ولما سئل الحسن عن سبب ذلك استدل بهذه الآية وبآية نوح : ﴿ وَيُشْدِدُكُ مِأْمُولِ وَيَسِينَ ﴾ [بوح: ١٢] . ﴿ وَلَا تَشُوَّلُوا ﴾ ولا تعرضوا عما أدعوكم إليه ﴿ مُجْرِبِينَ ﴾ مصرين على إحرامكم وآثامكم ﴿ قَالُواْ يَنهُودُ مَا جِنْتُنَا بِنَيْبُهِ ﴾ كما قالت قريش للنبي صدى الله عليه وسيلم: ﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ مَالِيةٌ شِ رُبِّهِ . ﴾ [الأنعام ٢٧٠] لجحود الطائعتين أينات النبيين ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِينَ وَالْهَنِيَّا عَن فَـوْلِكَ ﴾ أي : وما سَرك ألهننا صادرين عن قولت فقوله : « عس قولك»: حال من الصمير في : « ناركي الهتنا» ﴿ وَمَا غَمْنُ لَكَ بِمُؤْمِرِينَ ﴾ أقتطوه من إجابته وتصديقه ﴿ إِن سُقُولَ إِلَّا آعْتَرُنكَ ﴾ أي: أصابك، من عراه يعروه إذا أصابه ﴿ يَخْصُ مَا لِهُتِنَا بِسُـوِّهُ ﴾ أي: ما نقول قِيكَ قولة إِلاَّ هذه المقالة ، وهي : ﴿ أَعْتَرُنكُ بُعْضُ وَالِهَٰئِنَا بِسُرِّمْ ﴾ قأنت ينا هود لست تخالفنا وتسب الهتنا إلاً لما أصابك بعض الهتما بخبل وجنون لأنك سبيتهم فانتقموا منك بذلك، ونحن لا نعهم أمرك إلاَّ على هذا الوجه ﴿ قَالَ ﴾ هود مجيباً لهم ﴿ إِنِّنَ أُنَّهِدُ آتَ ﴾ على نفسي ﴿ وَأَشْهَدُوا ﴾ أنتم علي أيضاً ﴿ أَنِّي بُرَى * ثِمَّا تُغَرِّكُونَ ﴿ إِنَّ إِنَّ مِن دُوبِهُ ﴾ وهي الأصنام التي كانوا يعيدونها ﴿ فَكِيدُونِي جَمِيعًا ﴾ احتالوا في كيدي وضري أنتم وأصامكم التي تعقدون أنها تضر وتنفع فإني أرى أنها لا تضر و لا تنفع ﴿ لُمَّ لَا تُعظِرُون ﴾ لا تمهلون، ثم أكد هذا بقولته : ﴿ إِنِّي تُوَكَّلْتُ عَلَى آلَهِ رَبِّي ورّبِّكُمُّ ﴾ أي: إنه فوص أمره إلى الله واعتمد عليه ﴿ مَّا مِن ذَاتِهَ إِلَّا هُوَ ءَاجِدٌ بِنَاصِيتِهَا ﴾ الناصية مقدم الرأس، وسمي الشعر الذي عليه ناصية للمجاورة، وكان العرب إذا أرادوا إطلاق أسير جزوا ناصيته ليمنوا

عليه ويعتدوا بذلك فخراً عليه ، فخاطبهم الله بما يعرفون ، يعني أن الله هو مالكها والقادر عليها وهو يقهرها ، لأن من أخذت بناصيته فقد قهرته ، والغابة كل ما يدب على الأرض ويدخل فيه جميع بني آدم والحيوان لأنها جميعها تدب على الأرض في إنّ رَبّى عَلَىٰ صِرَاطٍ شُسْتَبِيهِ أي ، إن ربي . وإن كتم مسحرين له مقهورين - لا بعاملكم إلا بالإنصاف والإحسان والعدل ، فيجازي كلا بما فعل المحسس بإحسانه والمسيء بإساءته في فإن تَولُوا وَترضوا عن الإيمان بها أرسفت به إليكم ، فلم يقع مني تقصير في النبليغ وإنّها التقصير منكم في فقد أبللمتكم ثا أربلت به إنبكة ويستخبف رئي يقع مني تقصير في النبليغ وإنّها التقصير منكم في فقد أبللمتكم أن ويستبدل بكم قوماً غيركم أنوع منكم وعدا عذاب الاستثمال في ولا تَفرُونَهُ شَبْئًا في بتوليكم عن الإيمان في أن ربّي على كُلِّ شَيْء عَفِيظً في وهذا عذاب الاستثمال في ولا تفرُونَهُ شَبْئًا في بتوليكم عن الإيمان في يعفظني من أن تحدوني وهذا عذاب الاستثمال في ولا تفرُونَهُ عنداني عند المنافقة أمرُن في بهلاكهم وعدابهم بسوه ، فكما يحفظ عصمه أنه بوايك عن فلما أنهاهم الله كان ذلك بسوه ، فكما يحفظ ألايمان والطاعة من رحمة الله ، فما تسبب عنهما من رحمة الله لأن كلاً من عند رحمة من الله ، وأيضاً الإيمان والطاعة من رحمة الله ، فما تسبب عنهما من رحمة الله لأن كلاً من عند الله في وهذه قبيلة عاد ، كأنه قبل سيحوا في الأرض فانظروا إليها واعتبروا بقورها وآثارها .

ثم وصف حالهم فقال: ﴿ جَندُواْ جَالَتِهِمْ ﴾ آي: كفروا بها ﴿ وَعَمُواْ رُسُلُهُ ﴾ النهم عصوا رسولهم ، ومن عصى رسولاً فقد عصى الجميع ﴿ وَالنَّبُهُواْ أَسْرَ كُلِّ جَبّارٍ غِيدٍ ﴾ آي: انبعوا أمس كبراثهم الطاغين ، وعنيد ، من عند عنوداً ، إذا طغى ، فعصوا من يهديهم وأطاعوا من يغويهم ﴿ وَأَنْبِعُواْ فِي مَنْهِ الدَّنِيا المُنْهُ ﴾ أي: أردفوا لعة تبعهم ، واللعنة الطرد والإبعاد من رحمة الله ﴿ وَارْقَ الْفِيمَةُ ﴾ أي: وفي يوم القيامة أيضاً تبعهم اللعنة كما أنبعتهم في الدنيا ، ثم ذكر السب لزيادة الإيضاح قفال : ﴿ أَلاّ إِنْ عَدَا كَفَرُواْ رَبّهُمْ ﴾ أي: كمروا برمهم ﴿ أَلا بُعْدُا لِعادٍ ﴾ أي: هلاكا لهم أو بعداً من الرحمة ﴿ قَرْمِ مُودٍ ﴾ عطف يبال لـ « عاد » ، والقصد من هذا العطف المبالغة في التنصيص للتأكيد ، انتهي النقطي المعقد عاد وما قبلها .

جوهرة في معنى قوله تعالى

﴿ مَّا مِن دَآئِيةٍ إِلَّا هُوَ وَاخِذًا بِنَاصِيتِهِ أَ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾

يعيش الناس ويموتون وتتلاحق الأمم وتتسابق في هذه الحياة ، ثم يردون أجواً في المايا أمة بعد أمة ، ودولة بعد دولة ، وهم بأكلون الحيوان ويشربون ألبانه ويلسون صوفه وقراءه ، ثم أكثرهم يموتون ولا هم يذكرون ، لا يذكرون عجائب هذا الحيوان وعرائبه وغرائب النبات ، ولا الحكمة المدبرة التي خصصت لكل طائفة منه لوناً وشكلاً وأحوالاً خاصة ، ينظر الناس إلى هذه الصور والأشكال ثم لا يذكرون لم هذا الاختصاص ،

(۱) ولم دری الزنبار مثلاً محلی بشکل جمیل مزوقاً بهجاً ، ولکنه یحمل سلاحاً یعدو به علمی
 بن بمسه بسوه.

(٢) وترى الفيران الصغيرة والكيرة والوطاويط إما رمادية اللون أو سوداءه.

(٣) ولماذ نرى بعض السمك مرقشاً منقوشاً بهيئة بهجة كأنها هيئة المسائين الحميدة ، والأكثر
على خلاف ذلك إذ يكون ظهره أزرق مائلاً للمواد أو للخضرة ، وهو من أسفل أبيض اللون .

(٤) ولماذا نرى الجمل والأسدلهما لون حقيف رملي أو صخري رملي.

و هكذا من أمثلة كثيرة لا يحطر للناس أن يعكروا فيها ، وإنَّما الرأي العام عند هذا النوع الإنساني أن ذلك أمر عادي.

والجواب على ذلك هو عين ما نقل عن الكسائي لما سئل: لم ينبت «أيَّ» على الضم ؟ فعال: أيُّ هكدا خلقت .

هذا الإسان أوله وآخره قديمه وحديثه عالمه غالباً وجاهله مستوون في العملة والإعراص عن بعث ما حولهم وفهم الدروس التي ألقاها الله عليهم، وهذه هي الدروس الحقة والعلوم التي أنزلها الله للناس وآيات تنزلت عليهم وطلاسم وألغاز وزينة زين بها الأرض لامتحان عباده لينظر أفيشكرونه بمعرفتها أم يكفرونه بالتلهي ببهجتها والغفلة عن معرفتها ، ذلك هو مثل المسلمين وعير المسلمين المسلمين وعير المسلمين الحاليين الذين سكنوا هذه الأرض وهم عن آياتها معرصين .

اللهم إنك أنت الذي أسكت أرواحنا في هذه الأجسام الأرضية ، وأحطنا بعوالم خلقت من الجمال، وحمظت من الوبال، وأحطنها برحمتك وكلانها بمنتك، فهي بعنايتك وكلاءتك في بهجة وسرور ونعيم وحبور، وجعلتها بحسب حقائقها مكللة بالنور مرموقة بنظرك مكفولة بحفصك، وحملت أعيسا غالباً في غطاء عن جمالها رحمة منك لنا وعطفاً وإحساناً.

ذلك الأن هما. الجمال الكامن في تصويرها وخلقها لو تبدّى لنعوسنا دفعة واحدة وعرفناه لسكونا ولذهلنا ولذبت مهجما من الاطلاع على أسرارها الأنها من النور خلقت ومن الحكمة صنعت ، وكيف تقوى أرواحنا التي لم يكمل حظها من القوة ولم تصل إلى غاية الكمال أن تغرق في بحر الحكمة الذي ليس له قرار .

اعلم أي له وصلت إلى هذا المقام حضر في صديق صالح فاطلع على هذا فقال: هذه المقدمة لم تخرج عن مقدمات كثيرة من المتصوفة الذين تنشرح صدورهم فينشئون المقالات ثنو المقالات، ولم يزدد الناس من مقالاتهم كمالاً في علم ولا معرفة لحقيقة إلا قليلاً منهم ﴿ وَقَبِيلٌ مِن عِسَادِى الشّكُورُ ﴾ [سا. ١٣] ، ابتدأت لقال بأسئلة في العبران والجمال وأمثالها، ولم تجب عليها ثم أخذت تتغزل في الوجود، وهذا الغزل أراك ورثته من كتب المتصوفين،

إن الأمم الإسلامية اليوم لى تقوم من كبوتها إلا بعلم يفتح أعينها لهذا الوجود، فأما إذا أكثرت في الإغراب، وأبعدت في الإرقال، وزرقت الجمل، وجنت برائع الكمال ويديع النظام، فما علمت حرفاً، ولا زدت للماس ذكراً فاهجم على الحعائق هجوماً كما رأيته في كثير من الأجزاء السابقة في هذا التفسير، إن لكتب إذا خلت من الحقائق المشاهدة عكف الناس على قراءتها وععلوا عما حولهم، فهل تحب أن يقرأ الماس هذا التفسير وهم معمضون؟ فقلت له : هذي روعك وأحسس ظمك، واعدم أن المقال لدى شرعت فيه الآن علم غزير وفي شريف جميل سيريك:

حكماً نسجت بيد حكمت ثم انتسجت بالمنتسسح

إلك سترى من آيات الله وعجائب حكمه ما لم يعلمه أكثر المتعلمين في العالم الإنساني ، ذلك أني اطلعت على عشرات من عجائب ألوان الحيران وأشكاله ، وكيف كان ذلك كله قد وضع بدقة وحكمة وغاية مقصودة ، اطلعت على ذلك في كتب الفرنجة ، أي : في موسوعات علومهم ، وهذه الكتب لا يؤلفها إلا المحتصون بالعلوم ، ثم لا يطلع عليها أعلب المتعلمين لأن أكثرهم لا يسعى إلا لعلائه ولردائه ولمطهره بين الناس ، وأمثال هذا إنّما تتحلى به العقول وتساق به إلى الكمال ، وأكثر الناس في الشرق والغرب عن هذه الممالي معرصون .

تشبيه الأرض بدرة

إن ما سألقيه عليك اليوم هو النور والبهجة والجمال ، إن هذه الأرض في حقيقتها بعد م تسمع اليوم ما أتلوه عليك أشبه بدرة بهجة جميلة متلألئة ، قد سطعت عليها أنوار الكواكب وأشرقت عليها أضواء السيارات ، يتلاقى على ظهرها الجمالان : جمال الأنوار ، وجمال الدرة ، فترى أرضنا قد امتزجت على سطحها الألوان السبعة التي في قوس قزح بأضواء هذه الجوهرة ، فتداخلت الأشكال وتشابكت الأنوان وامتزجت العمور في أمواج قوق أمواج ، وبحار من العسور والأشكال البهجة والجمال ، تلك صور هذه الأرض في عقولنا بعد أن ترى ما سأقصه عليك الآن ، بل هذه هي العسورة التي ظهرت في خيالي بعد ما قرأت هذا الموضوع الذي أنا بصدد ذكره الآن ، على أن هذا التشبيه دون الحقيقة

نعم ، الله نور السماوات والأرض ، والنور على قسمين : نور محسوس ، ونور معقول ، وتور المعقول النحوم والشموس والأقمار وضوء الجواهر ، كل ذلك محسوس ولا مناسبة بين المحسوس والمعقول إن النور المحسوس بالأبصار قد سبق ذكره في سورة «الأنعام » وسورة «يونس» ، وقد رسمت هناك العبور الشمسية والأشكال الكوكبية والمجرة وأتواع السدم والقنوان ، قد تقدم هذا كله ، وتقدم شرح ذلك من علم الفلك ، يحيث يسهل على القارئين فهمه ، ولكن هذا كله هو النور الحسي ، أما النور المعقلي فهو أكمل وأكمل ، وهو النور الذي أنزل في هذه السورة سورة «هود» إذ يقول الله تعالى: فور رق من فاته في آلاً إلى على القرئ ويُعلَم مُستَقرَّها وَمُستَورَعَها كُلُ في كِنْسِ مُهِي [الآبة: ٢] ، لم يذكر أنه استوى على العرش ، وأن عرشه على الماء ، وأنه يدير الحكمة ، فهذا باب آخر من أبواب لم يذكر أنه استوى على العرش ، وأن عرشه على الماء ، وأنه يدير الحكمة ، فهذا باب آخر من أبواب العلم وهو علم الحقائق ، ويقول هود : ﴿ مُنا مِن فَاتِه إِلاً هُو مَا يَدَلُ مِنْ عَلِيدًا الوجود كله .

أنزل الله القرآن وقال لنها: ﴿ هُوَ ٱلَّهِى جَعَلَ ٱلشَّسْلَ هِيَاءُ وَٱلْفَعَرُ ثُورًا ﴾ في مسورة « يولس الآية ؛ ٥ »، ومدح المفكرين فيها ، وهكذا في سورة « الأنعام » وغيرها ، ولكن في سورة « هبود » أتى بما هو أبعد مرمى وأدنّ مغزى ، يدل على ذلك قوله : ﴿ كِتَبُ أُحْكِمَتْ مَايَنَهُ ﴾ إشارة إلى الحكسة المودعة في الحيوان وغيره ، وقوله : ﴿ تُمُ تُصِّلَتُ مِن لَّئَنْ حَصِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ فيه إشارة إلى عجائب الوجود الذي نعيش فيه سيفصلها الله ويظهرها للناس ، وإلا فكيف يقول لها : ﴿ مَن مِن دَآلِهِ إِلَّا هُو مَا الأَخْذُ بالصِيمة الدواب ، لأنهم يرون الدواب ولا يرون الآخذ بالواصي هو الممكن للناس معرفته ، ولا يتواصيها ، فالآخذ بالنواصي لا يرونه ، ولكن نفس الأخذ بالواصي هو الممكن للناس معرفته ، ولا يكتهم ذلك إلا بالعلوم والحكمة .

قهاهو دا أراما بعض آياته في كتب أسلافنا المتقدمين وفي كتب المتأخرين من الفرنجة ، أولئك الذين عرقوا بعص العلوم ونبغوا فيها، ولكتهم لا يعلمون أن هذا يطلبه القرآن، بل هم فوق ذلك يكتبون العلم محققين لمسائله ، ولا يفكرون إلا في الصنعة ، أما العمام فلا يحوّل أكثرهم على ذلك اثناء كتباتهم ، أما أما فإني أقول بأعلى صوتي أبها المسلمون ، كتاب الله المنزل عليكم لا تدرك بعض أسراره إلا بقراءة جميع علوم الشوق والغرب ، ثم لا يتم مقصوده إلا باجتهاد أباء الإسلام بعد قواءة علوم القوم ، إذ يزيدون على ما علموه وهم مجدون ، وأقول أيضاً ﴿ هَذِهِ وَهَعَمُ الله المعجب ، وسنعلم أن هذا من بيان الله الذي سنحر له القرنجة ، وهو الذي أعشرتي عليه وهذاتي لفهمه ، فهذه وسنعلم أن هذا من بيان الله الذي سنحر له القرنجة ، وهو الذي أعشرتي عليه وهذاتي لفهمه ، فهذه وبريدهم علماً بجدهم واجتهادهم أسوة بإخوة يوسف إذ قالوا : ﴿ هَذِه بِهَ مَعْنَفُنَا رُدُتُ إِلَيْنَا وَتَرِيدُونَ وَقَوْلُ أَنَا وَرُودُاذُ كُيْنَ بَعِيرٌ ﴾ [برسم: 10] الخ.

نقال صاحبي الصالح: فأجب أولاً عن الأسئلة المتقدمة ، ثم اذكر ما تريد ذكره من عجائب الحيوان . فقلت : إن الألوان على قسمين : ألوان براقة بهجة دات أشكال تلفت الأنظار ، وألوان خفيفة لطيغة ليس لها بريق ولمعان . أما الأولى فإنّما أعطيت لحيوانات عندها ما يحميها من أعداتها ويحفظها من المغيرين عليها ، فأما الألوان الخميمة اللطيفة فإنّما تعطى إلى الحيوانات التي من مصلحتها ألا تظهر بوضوح لأحد أمرين : إما لأنها عرصة للمعبرين عليها ، وإما لأنها لها فريسة ، فحمة ألوانها ولطفها أقرب إنى الحظائها عن أعين فرائسها ، فيمكنها أن تسال منها غداءها ولو ينصب وتحب في انعشي والإبكار ، هذه هي القاعدة العامة دكرتها الآن توطئة لما أفصله فأقول :

من عادة الليوان أن يكون لونه مشاكلاً لما حوله ، وهذه المشاكلة تكون سبباً لوقابته ، لأمه به يختفي عن أعين الرقباء .

الكلام على الزنبار

فحد الرنار مثلاً تره راهي اللون منقشاً مرقشاً ، لماذا؟ لأنه أعطي حمة بها يهجم على من يؤذيه ، لذلك اقتضت حكمة الله عز وحل أن يكون بمظهره المعلوم ، لأنه لا يخاف عدواً يعبر حليه ، فهو في مأمن سلاحه الدي يحمله . فالرنابير إذن أشبه بالأمم القوية إد يجوس رجالها خلال السلاد في الشرق والغرب ظاهرين ، لأن لهم دولاً تحميهم وتحافظ عليهم ، ودولة الرئور هو سلاحه ، فسلاحه يقوم مقام سلاح اللول في حفظ رعاياها .

السب ترى أن الله أخذ بناصية هذا الزنبار، فجعل له شكلاً جميلاً مزوقاً، وأعطاه سلاحاً وقال له على حراً طليفاً أيها الرنبار، لاني أنا الآخذ بناصيتك وأنا على صراط مستقيم، اللهم إنا نحمدك على العلم وتشكرك على الحكمة.

الكلام على الفيران والوطاويط والبوم

وخذ الفيران مثلاً آخر، والوطاويط التي تكون إما رمادية اللون وإما مسوده، فسبب ذلك أن هذه الحيوانات من الحيوانات الليلية لخوفها من الحيوانات القائصة المهلكة، فهي أبداً في السهار مختفيات، فإذا ظهرت ليلاً وكان لها لون غير السواد وما قاريه نَمْ ذلك اللون عليمها فمرّضها للعطب فكانت من الهالكات.

وانظر إلى البوم فإلك تجد لونه ترابياً فيه بقع ملونة كثيرة لوناً خميفاً، وذلك ليحصل التشابه بينه وبين قشر الشجر والأرض أثناء النهار، ولا يكون كثير الوضوح أثناء الليل، أليس هذا الصنع معناه أن الله آخذ بناصية البوم؟ نعم، أخذ بناصيته فلونه على الهيئة التي بها يعيش فياكل الغيران وغير الفيران الفيران المعالح هذا المخلوق، وإلا فلماذا يختص البوم باللون الذي يكون حافظاً له؟ وبغير هذا اللون المخصوص يغنى البوم ولا يكون في الوجود.

الكلام على السمك

والنظر إلى السمك فإن الذي نراه لامعاً يهجاً، فإنه يكون عيشه في قناع البحر محوطاً بالجمال الرائع من أعشاب بحرية لامعة ، ومرجال نابت في قاعها بهيح ، ونبات من الشقائق بهيئة ، فيكون ذلك القاع أشبه بحديقة خبالية عبقرية حسنة ، فيحلق ذلك السمك مناسباً لما حوله حتى يحتفي فيما هناك من الأشكال ، وبذلك يتوارى عن الأبصار .

أما السمك الذي يرى ظهره أزرق ماثلاً للسواد أو للخضرة وبطنه أبيمس، فذلك لأنه يعيش أقرب إلى سطح الماه في البحر، فصار ظهره مناسباً للجو ولزرقة الماه في البحار، فيختفي عن أعين الطيور القائصة للسمك، وجعل بطنه أبيض ليختفي حن أعين السمك المفترس، فينشابه لون بياض بطنه بلون الماه فلا يفترسه السمك المغير.

الكلام على لون الجمل والأسد ونحوهما

أما الجمل والأسد ونحوهما وتلومهما باللون الخميف الرملي فدلك لأنهما من سكان الصحراء والصحاري لا أشجار فيها ولا مراعي، فالأسد لو كان لونه راهيا كالزبور لموت منه فريسته، والجمل لو كان كدلك لكان عرضة لافتراس الحيوانات المفترسة، فتهجم عليه كالمر والأسد والذئاب، فأعطى كل منهما لون ما حوله من الرمال ليشتبه بها، وبالصحور الرملية التي تحيط به، وهكدا ترى الفنبر وألواها أحرى من الطير، وكل ما له فروة من الحيوانات الصغيرة ذوات الأربع وجلد بعض الحيات والصاب، كل ذلك ملون بلوذ الرمال وقاية من الله، وحفطاً لتلك الحيوانات، فسيحان الخلاق العظيم.

فلما سمع صاحبي ذلك قال: إنني وجعيع المتقدمين من أبساء مصر وبالاد الشرق وأكثر بالاد أوروبا يقولون غير ما تقول، يقولون: إن الوسط قد أثر في هذه الحيوانات فهذا أمر طبيعي لا غير، فأما الأحذ بالناصية الذي ذكرته فإن المتعلمين لا يقولون يه. قلت له: حياك الله وبياك، ألم تذكر أنني بينست لك أن هذا العلم لا يكون عند المتوسطين في العلوم؟ إن هده الآراء إنَّما يعرفها الحكماء في أوروبا وفي الشرق، فأما تلاميذ المدارس في كل أمة فإنهم كالعامة في هده النظرات، بل هم المتحيرون في هذا الوجود، ولا يحظى بالحكمة منهم إلا الأقلون أولئك هم المفكرون. فقال: هات برهاك وانقل لي ما

سورة هوى ______ مينان المالات المالات

قاله أكابر حكمائهم في عصرنا ، حتى لا تنهم بأنك إنّما تحاول أن تجعل الفرآن موافقاً للعلوم بالحق أو بالتحايل فقلت : قد جاء في كتاب « موسوعات العلوم » المسمى « ساينس فور ألل » في المجلد الشاني صفحة ١٢٨ وما بعدها ما يأتي :

إن الممكر العادي يرى أن ألوان الحيوانات قسمت ووزعت بلا صمعة ولا علم، وقرى المناطق الحارة الاستوائية كل شيء فيها لونه بهيج زاء زاهر في حيوانه وساته بحلاف ما عندنا، شم بيان السبب في أن هذا أحور وداك أبيص الخ، كل ذلك عند أكثر الناس لا يعيد ولا ينتج، بل هو عبث، شم قال: وسأبين لك أن حيوانات كثيرة ألوانها تافعة لها، بل إن كثيراً منها تتوقف حياتها على حماية ألوانها لها ولولا تبك الألوان لانقرضت تلك الحيوانات وبادت من الوجود.

ثم أخد يبي تلك الحيوانات واحداً واحداً بدقة وحكمة وفقه وتفكير في الهواء والبر والصحراء والجبل والنحر والأقطار الحارة والباردة، وفي هذه قال: بحث في جهات القطب تشمالي، فإن لنوت البياض هو السائد في تلك الأقطار، وقد ترى هناك السواد والسمرة إدا كان ذلك أصلح للحيوان في تلك الأقطار

الأرنب والدب والثعلب القطبيات

ثم قال: كن دن في الأرض أسمر أو أسود إلا دن القطب الشمالي فهو أبيض، وهكذا أرب الفطب والبوم، كل هذه بيضاء أو قريبة من البياض، والثعلب القطبي أبيض، والأرنب الذي يسكن الجال العالية، فهذا يتغير إلى البياص زمن الشتاء، وهاك طائر يسمى «بسترميمن» وهذا خير مثال للعماية بالألوان، فهو موافق لألوان الأحجار التي يقع عليها ويلازمها، ولا يقادر الإنسان أن يحيز سرباً منه وهو في زمن الشتاء بلون بالبياص لأجل حمايته بمشاكلته للثلوج، فهو بلون في الصيف بلون الأحجار، وفي الشيف بلون

الغنم القطبية والسمور والغراب وألوانها هناك

ثم قال: وهناك ثلاثة أنواع من الحيوان تحالف لون الثلج في تلك الأقطار:

أولها: نوع من العنم بسمى ((عنم مسلك)) ، فهذه لونها السمرة مع السواد ، فتستين وتظهر وسهل الجديد ، وسبب هذا أنه يعيش جماعات ، وليس لعرد منه أن يعيش وحده ، فلون السواد والسمرة الذي يظهرها وسط الثلوج ظهوراً واضحاً صروري حتى يعرف كل خروف منها أصحابه ، ولو كان لونها كلون الثلوج لضل القطيع وتفرق وافترسته المفترسات ، فهذا الدوع بين تارين : إما حية محمية بالسمرة مع السواد لينعارف أصحاب السرب الواحد ، ويغتمر في جانب هذا آن ينفرد الواحد بعد الواحد صالاً الطريق أو مريضاً فتختطفه المفترسات كالثعلب القطبي ، أما أفراد السرب فهي متعاونات لها حراس يعرفون مواقع الخطر فيفرون بالقطبع كله فيعيشون ويكثرون ، وإما نون كذون الحليد به لا يمير بعضها بعضاً فتهذك كمها ، لا جرم أن أول الأمرين خيرهما ، وهذا هو الذي حصل في الوجود .

النوع الشاني: السمور، فإنه يحتفظ بفروته العظيمة الثمينة الحميلة السمراء في أيام شتاء «سيبيريا» القارس، ودلك لأنه ملارم الأشجار ويأكل من ثمارها، وهو مشط وبحنطف الطيور بين الأشجار فيقتنصها فيأكلها، ولو كان لونه السواد لمبزته الطيور ففرت منه فلم يأكلها. النوع الثالث: الغراب، إنه يكون في أقصى الأقطار القطبية الشمالية، ولكنه دائماً أسود. ذلك الأمرين:

أولاً: أنه لا عدو له يفاجئه إذا غيز في وسط الثلوج.

والثاني: أن قريسته موهي الجيفة لا تفر منه إذا أراد أكلها، فلذلك حفظ له مدواده ولم يغير ذلك كله لمفعة القراب نفسه. ثم قال: هذه المسائل الثلاث من البراهين الدالة على ما ذكرتاه من أن الألوان مقصودة لحماية الحيوان، وهذه الحجة صادقة ومكذبة لمن يقولون إن البياض في الأقطار الشمائية من أحد أمرين: إما من تأثير البرد مباشرة على الحيوان، وإما من تأثير انعكاس البياض من الثلج على الحيوان، فهذه الأنواع الثلاثة علمتنا أن بياض الحيوان إنّما يكون لما يتفعه البياص ويحفظه في حياته، أما التي لا تحتاج إلى حماية البياض أو تلك التي ينفعها السواد فإنها تلول به ولا تلون بالبياص، ثم قال: إذن سبب التغير لا يرجع عقلاً إلى الأمور الخارجة عن الحيوان، سل هو راجع إلى فوانين مختلفة، تدور كلها حول حفظ الحيوان ومنفعته، لا على الوسط الذي تعيش فيه حشرات تلون بلون جذوع الأشجار، وحشرة أبي دقيق التي تلون بلون الأوراق الحافة، قلما أقمت هذا القول أخذ يقول: يا عجباً، أهذا كلام الحكماء بأوروباً في هصرنا؟

فقلت: نعم هذا هو الذي رأيته ونقلته، وسأشرح هذا المقام إن شاه الله معا بقيت حياً في سورة المؤمنون الآية: ١٧ ؛ عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّ عَيِ ٱلْخَلْقِ عَمْ إِلَى ﴾، وهناك أبين هذا المقام بإيضاح وأثبت لك الصور التي رسمها الغوم بالتصوير الشمسي، فترى هناك إن شاه الله حشرات طائرات، شم إنها تجثم عنى شجرة عتيقة، فيخيل للراثي أنها عسارة عن غصن غليظ من الشجرة قد كبر أعلاه حديثاً، وما ذلك إلا أن هذه الحشرة قد خلقت بحيث تكون على هذه الحال لثلا يعرفها قانصها من الطيور آكلات الحشرات، وهكذا ترى هناك صور حشرات ألوان أجنحتها تشبه تمام المشابهة ألوان الأوراق الجافة، حتى لا يغطن لها آكل الحشرات، وهكذا بعض الحشرات من أبي دقيق الذي تراه هناك مرسوماً على الشجرة، وهو لا يتميز من أرهارها التي تلون بلونها، كل دلك ستراه بن شاه الله، ولا يسم المقام ذكره هن . فقال : الحمد لله الذي بعمته تتم الصالحات .

بيان أن هذا معنى قوله تعالى : ﴿ ثَا مِن دُآلِهِ إِلَّا هُوَ ءَاخِلًا بِنَاصِيَتِهَا ۚ ﴾ الخ

قفلت: ألبس هذا يكهيك في معنى قوله نعبالى على لسان هود: ﴿ إِنَّى تُوَسَعُلْتُ عَلَى آللهِ رَبِّى فَرَبِّكُمْ مُ مِن ذَاتِهِ لِهُ هُو وَالْمِلْ فِي معنى قوله نعبالى على لسنان هود : ﴿ إِنْى تُوسَعُلِهُ أَلِهُ رَبِّى عَنَى صِرَاطٍ مُستقِعٍ ﴾ و فيان طر إلى التجبير به ﴿ رَبِّى مُن صِراط مستقيم ، وهو على صراط مستقيم ، أي : هو على لا يجوز ، والجوز هنا: إعطاء الجيوان ما لا ينفعه أو ما يضره ، فلو أنه أعطى السمك الذي في قلم فرقة من سواد أو خصرة لامتاز بهذا اللون ، في قاع البحر لون الذي عند سطح الماء ، فكان في ظهره زرقة من سواد أو خصرة لامتاز بهذا اللون ، فتعرض للمهلكات ، ولو أعطى السمك الذي عند سطح الماء ما أعطاء للسمك الذي يعيش في قعر ألماء فتعرض للمهلكات ، ولو أعطى السمك الذي عند سطح الماء ما أعطاء للسمك الذي يعيش في قعر ألماء في البحار الحارة التي يكون قاعها مزداماً بجمال الحيوان والنبات لامتاز هذا بلونه البراق السهيج عند من المعلم الماء ، قرآه ما فوقه من الطيور الصائدات ، وما تحته من السمك المعرسات . إذن ثبت بالعدم اللذي مشر اليوم في أنحاء أوروبا وأمريكا والبايان وجميع العالم الإنساني أن هذه الآية يفسره حكمة مشر اليوم في أنحاء أوروبا وأمريكا والبايان وجميع العالم الإنساني أن هذه الآية يفسره حكمة

الحكماء وعلم العلماء، ويضعف عن فهمها أكثر رجال الدين في البلاد الإسلامية الذين لم يعرفوا نظام ربهم و كتفوا بإيمان العجائز، وهكذا أكثر المتعلمين ممدارس مصر والشام والعراق وأوروبا وأمريكا والبار، فإن هؤلاء كالفقهاء في الإسلام، والفرق بينهما أن العقبه يقول: هذا فعل الله، وهولاء الذين الخدوا شهادات عالية من المدارس يقولون: هذا فعل الوسط والبيئة، وأن الثلج أثر على ما حوله من الحيوان، فأعطاء البياض، وأن الرمل في الصحراء أثر في الجمل والأسد فجعل ألوانهما كألوان رمال الصحواء، وقد ظهر لك بطلان ذلك كله بالبرهان.

العرش والرحمة والعلم

قل جره في أول هذه السورة أنه ما من دابة في الأرص إلا على أنله رؤها، وأن كل ذلك في كتاب مبين، وأن عرشه على الماء، وجاء في صورة أخرى: ﴿ أَلْذِينَ يُحْبِلُونَ ٱلْمَرْضَ وَمَنْ حَوْلُهُ يُسْبِحُونَ بِحَدْدِ رَبِهِمْ وَوَلِمَا فَأَعْبَرُ لِلَّذِينَ تَابُوا وَآشَهُوا رَبِّهَ وَمُوسَدُ وَقُولُهُ اللّه عَلَى اللّه الله وَالدّين حول العرش عم المديرون لهذا العالم من العوالم المجردة عن المادة، والعوالم المادية كأرضنا تسرى فيها تموساً صغيرة في المسابية لتؤداد علماً، ويعضها يرتقي إلى أن يصير مع أولئك المجرديس عن المادة من الملائكة، ويعضها يرتقي إلى أن يصير مع أولئك المجرديس عن المادة من الملائكة، ويعضها يرتقي إلى أن يصير مع أولئك المجرديس عن المادة من الملائكة، ويعضها وعن سائر المخلوقات، والتحميد لا حقيقة له إلا بإدراك احقائق، أن الله مترفع عن المادة وما يناسبها وعن سائر المخلوقات، والتحميد لا حقيقة له إلا بإدراك احقائق، فإن المه مترفع عن المادة وما يناسبها وعن سائر المخلوقات، والتحميد الا حقيقة له إلا بإدراك احقائق، أن الله مترفع عن المادة وما يناسبها وعن سائر المخلوقات، والتحميد عليها، وكلما كان الإنسان أو الملك المن علماً كان اكثر حمداً، والحمد جاء في أن المصدة بالمناسبة والعضيلة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته»، فذكر الحمد وتكراره في الصلاة والدعاء كله راجع للعلم، فلا حمد إلاً على علم، والجسهول لا حمد عليه.

فهولاء الملائكة يسبحون بحمد ربهم، وهم علماه بما حمدوا عليه وهم مؤمنون، لأن الحمد لا يكون إلاَّ مع إيمان، ولكون المؤمنين شاركوهم في الإيمان العام أخدوا يستعفرون لهم ويقولون: ﴿ رَسِنْتُ مَثْلُ شَيْءٍ رَّحْمَهُ وَعِلْمًا ﴾

فيانيت شعري، كيف تعلم أن الله وسع كل شيء رحمة وعلماً إلا بمثل ما ذكرناه، وتعجب من دكر الرحمة مصحوبة بالعلم الأن الرحيم الجاهل لا يقدر أن يضع الأمور في مواضعها، فيعطي السمك الذي عند سطح الماء لون المرقش المزين الذي في قاع البحر الحار، فيموت السمك فريسة هذا النقش والتصوير والتزويق، ويعطي بجهله الجمل لون الطاووس، وكذلك الأسد، فيهلك الأول بالحيوانات المفترسة، والثاني بفرار العز لان والبقر والجاموس والعمم والمعز إذا رأيته في عرض الصحراء

فالرحمة لا تكون إلا مع العلم، والرحمة بلا علم حماقه، وهذا المعسى هو المذكور هذا وهو فالرحمة لا تكون إلا مع العلم، والرحمة بلا علم حماقه، وهذا المعسى هو المذكور هذا وهو قوله و في رَبِّى عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ، ولن يكون على صواط مستقيم، أي : عدل ، إلا إذا عدم طرق المدافع والمضار، فأعطى الأول ومنع الثاني، فقوله هناك . ﴿ وَسِقَتَ حَلَّ شَيْءٍ رُحْمُهُ وَعِلْتُ ﴾ يقرب من قوله هنا : ﴿ وَسِقَتَ حَلَّ شَيْءٍ رُحْمُهُ وَعِلْتُ ﴾ يقرب من قوله هنا : ﴿ وَسِقَتَ حَلَّ شَيْءٍ رُحْمُهُ وَعِلْتُ ﴾ يقرب من قوله هنا : ﴿ إِنَّ رَبِّى عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ،

فقال صاحبي : ما معنى قوله في أول السورة: ﴿ كُنَّ فِي يَعَنَبُ مُبِينٍ ﴾ بعد دكر أن كل الدواب عليه رزقها ، هل الكتاب الدي كتب فيه كل شيء اطلعنا عليه ، وأبان لنا شيئاً من تلك العلوم ؟ فقلت : كتاب الله ولوحه المحفوظ لا يعرفه إلا هو ، ومن يريد تعليمه ، ولكن هذا الكتاب له آثار . فقال : وما هي الآثار ؟ قلت : انظر إلى التصوير الشمسي ، ألست ترى أن الناس يصورون الجمال والأنهار والكواكب والمزارع والحصون بالتصوير الشمسي فيعرفونها معرفة عامة ؟ قال : بلى . قلت : فهل الصورة الشمسية فيها مزايا الأصل من كل وجه ؟ قال . كلا . قلت : هكذا هنا إن الله لم يطلعنا على الدوح المحفوظ ، فيها مزايا الأصل من كل وجه ؟ قال . كلا . قلت : هكذا هنا إن الله لم يطلعنا على الدوح المحفوظ ، أطلعنا على العبورة المنطبقة في الأرض منه ، فهذه الطوائف الحيوانية والبائية التي قرأت بعضها هنا وفينا تقدم في هذا التفسير والتي ستقرؤها إن شاء الله في سنورة « المؤمنون » إذا درسناها حق دراستها أرت جمال ذلك اللوح المحفوظ ، فإن الإنضان في الصنع بحيث ترى الفأر والأسد والجمل وطوائف

ذلك كله نظام وترتيب، والنظام والترتيب إنّما بكون من العلم؛ فالعلم والحكمة المخبوءان عنا المحفوظان عند الله قد ظهرا في هذا الوجود، وبانا أيّما تبان لمن يدرسون، أما الذين يعيشون وهم ساهون لاهون مكتفون بقشور العلوم وبما نالوا من شهادات من مدارس عالية، فأولئك ربما كان عرورهم بعلمهم القليل يحملهم على إنكار ما لم يعرفوا، والتظاهر بالإنكار ليدفعوا بذلك الإنكار والتكر والخزي والعار أمام الذين يعلمونهم، فإذا سئلوا في مثل هذا المقام قالوا: هذه أشياء يقتضيها الوسط والبيئة وأحوال الجو وهكذا،

واعلم أن الله عزَّ وجلَّ حجب أكثر النوع الإنساني عن معرفة هذا وأمثاله رحمة منه بهم ، كما قدمت في أول المقام ، ولو أنهم عرفوا ذلك لسكروا ولانبهروا ، فكان قرحهم عظيماً ، لكن الله برحمته شعل الباس بإطعام أنفسهم وبملابسهم وبعداواتهم وأعمالهم ، فهم في شفل شاغل كل ذلك ليقوي عقولهم حتى بستأهلوا لمعرفة هذا الوجود ، ولو عرفوه الآن تلابت أكثر النموس ، فهو هذا حجمها ليقويها ولا يعطيها من العلم إلاً بمقدار ، على حسب قابليتها .

فإذا رأيت زيداً يحقر هذه المسائل فلا تعجب لأنه الآن يربى بالنقم والنعم والعز والدل والفقس والحي ، تتربى نفسه في الصيف والشتاء والخريف والربيع فتشتد وتقوى ، حتى إذا فارقت روحه بدنه استحق من العلم على مقدار ما استعدله ، فحجب الناس عن العلم لم يكن بخلاً ولكه يحرمهم منه إلى أمد معلوم لمنفعتهم لا غير ، وإذا رأيت نفوساً متعطشة إلى هذه المعارف وبالت بعضها ، فاعلم أنها استحقت ذلك ، ذلك هو الصراط المستقيم والحمد لله رب العالمين .

التسبيح والتحميد

استيقظت قبيل فجر يوم الأحد ٢ كيوليو سنة ١٩٢٧ ، فحطر لي أن هذا الموصوع بعوزه التمام، فهاأنا ذا ذاكر ما انشرح له صدري تتميماً للمفال فأقول :

لعد علمت أن الألوان جعلت لحماية الحيوان فيما تقدم، وفيما سيأتي في سور أخرى . فاعجب لذلك، واهجب لقوله تعالى: ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَدْدِهِ، وَفَكَن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِحُهُمُ ﴾ [الإسراء 25] . من هذا فليقرأ المسلمون التسبيح والتحميد . التسبيع: تنزيه، والتحميد: آثار للمم ؛ هذا هو مقصود التسبيع، أمرما بالتسبيع في صلواتنا ، وستحد في الركوع، وسبحنا في السجود في كل واحد ١١ مرة، وحمدنا في الرفع والاعتدال فقلنا: رينا لك الحمد، وحمدنا في أول الفاتحة في كل صلاة، فنحن قوم حمادون، ونحى الدين قبل لنا: ﴿ فَسُبْحُنَ اللهِ حِينُ تُمَسُّونَ وَجِين تُصَبِحُونَ فِي وَنَهُ ٱلْحَمَّدُ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْصِ ﴾ [الروم ١٧٠ ـ ١٨]. وجماء في سورة « يونس» السابقة قوله تعالى: ﴿ وَمَاخِرُ دَعُونهُمْ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الآبة ١٠]، هذا المقام هو سر التحميد الذي إلا نفهمه .

تحن سبّحنا وتسبيحنا لفظي ، وحمدنا وحمدنا لفظي ، فإذا لـم نتبع اللفظ معـــ كنــا طــــ لين ، ومعنى التسبيح يظهر في أمثال هذا المقام مقام الألوان .

الله أكبر، جلَّ الله، وجلت الحكمة ، اللهم إنك أنت الذي أبرزت هذه الأشكال الحيوانية الآتية صورها فيما سيأتي ، وأنت الذي رسمت عليها تسبيحك وحمدك ، فبالأول نزَّهماك عن العبث في صنعك والبعد عن الصواب في خلفك .

لقد كسوت الحيوامات أكسية لوثتها بألوان خاصة فكانت وقاية لها، فألبست المدس في الأقطار الشمالية قباء أبيض، وخلمت على الرنبور حلة مزركشة مزوقة براقة، يراها الناظرون، وحبوت سلكان الصحاري من الدواب ألوان رمالها، وأفضت يتعملك على تلبك المخلوقات التي هي في كلاء تلك، وزينت بعض الحشرات بزيئة تشبه زينة حيوانات من توعها ، ويهذه المشابهة أوهمنت أعداءهما أنها لمها سلاح كسلاح المشبه به اقتصاداً منك في عملك، ولطف أمنك بمخلوفاتك، ورحمة بها، فحميتها من أعداثها بمجرد المشابهة اللونية لما له سلاح من نوعها كما سيأتي صور ذللك فيما سيأتي من مجلمات هذا التفسير في محله إن شاء الله . وإذا رأيها حشرة كزرق الطير ، وإذا رأينا طائراً ليلياً يسمى « سكانك» في أمريكا الشمالية قد اردهي لونه وجمل شكله فصار في الليل ظاهراً واضحاً، وقد طال دنسه الأبيض الزاهي الذي هو علم له يرفعه ليعرف، أقول: إذا رأينا هذا وذلك فإنشا نقول إنسا نزهب الله بعقولنا لا بألفاظنا فقط ، ترهده عن العبث ، أي . العبث في وضع هذه الألوان وهذه الأشكال ، فنرى أن شكل زرق الطير للحشرة المذكورة إنَّما جعله الله وقاية لها ، فليس هذا ازدراء واحتقاراً ولهواً ولعباً ، بل الحكمة أصبحت معروفة لناء فإن الطير لا يشك في أن هذا زرقه فيصد عنه ، فيكون هذا الشكل رحمة بالحيوان فإذا سمعنا الله يقول: ﴿ وَمُا حَمُّهُمَا ٱلسُّمَاءَ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْهَمُا بَعَظِلًا لَا لَكَ ظُنُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [ص ٧٧] فللك لأن الذين كفروا ببالله يقولون : إن العالم جناء بالمصادفات والامتزاجات، وهكذا ظن جميع الجهال وجميع المتعلمين تعليما ناقصاء ولكن الذين اتبعوا الأنبياء منهم يؤملون ويصدقلون ولكنهم لا يفتهون الحقائق، ويحطر لهم أن هذا العالم باطل، ولكنهم بدفعونه بإيمانهم وتصديقهم، والإيمان عبير اليقين، وهكذا نقول في الطائر المذكور الآتي شرحه في المجلدات الآتية إن شاء الله تعالى.

نقول: إن هذا الطائر الأمريكي قد أعطاه الله صلاحاً، وهو أنه ينشر رائحة كريهة بها يدفع كل هاجم عليه، فجعل الله هذه الذيل الطويل البهج الحميل الأبيض ليكون عنماً له يرفعه، فتراه الطيور الكواسر فتفر منه ولا تقربه لأنه نشر علمه يقول، أنا البطل المغوار، أنا الليث الكرار، أما اللي أدفع أعدائي بسلاح عجيب النشأة غريب، قلدني الإنسان فاخترع العدارات الخائقة والمعمية، فأما أول من

حارب الأمم بالغار الكريه شمه ، وأعدائي من الحيوان ليس عدها وقاية تقيها على أبوفها من راتحتي الكريهة ، كما استعمل جيوش الخلفاء أكنة على أنوفهم في الحرب الكبرى وقاية لها من غــازات الألمان اللين قلدوني في اختراعي ، فلي السبق عليهم في هذه الصناعة .

إذا فهمت هذا فهمت قوله تعالى: ﴿ وَإِن شِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَسَدِهِ ﴾ [الإسراء - 13] ، فجعل التسبيح ملتبساً بالحمد ، وهذا هو الحق ، فإن الحشرة التي على لون زرق الطبر قند كتب على بدنها ما نصه : أنا أنزه الله عن العبث في وضعي على هيئة قذرة فلم يجعل هذا عبناً وإنّما جعله لمنفعتي . فقول الحشرة إن هذا الوضع ليس عبثاً وإنه لمنفعتها ، تضمن التسبيح والحمد معاً ، لأن النعمة هذا هي الوقاية من الهلاك ، والوقاية مرتبطة بهذا الشكل القذر ، فقذارة الشكل بها النجاة ، فمتى قلنا بها النجاة ، نزهنا الله عن العبث ، وصارت له منة على الجيوان ، فالتسبيح هنا ملازم للحمد ، فهذا هو سر : ﴿ وَإِن شِن شَيْءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِخَنْدِهِ ﴾ فالتسبيح هنا مع الحمد لا ينفصل أحدهما عن الآخر .

فهذا الشكل أفادنا الأمرين معاً: تنزيه الله عن العبث، وقصله على عباده، ومشل هذا نقول في الطائر الأمريكي، فرائحته الكريهة التي يطفقها على عدوه هي شيء قدر، والله لم يخلق هذا القدر الكريه الرائحة عبثاً، بل جعله وقاية لمن اتصف به ، قحصل الأمران: تنزيه الله عن العبث في وضع هذا القدر المكروه الرائحة ، والمنة والنعمة على الحيوان؛ فالتبيح والتحميد متلازمان، وهذا يفهمنا معنى القدر المكروه الرائحة ، والمنة والنعمة على الحيوان؛ فالتبيح والتحميد متلازمان، وهذا يفهمنا معنى قوله تعلى في سورة الديونس الآية : ١٠ ١) قبل هذه : ﴿ وَعَوْنِهُمْ بِهَا سُبْحُتُكُ ﴾ إلى قوله : ﴿ وَمَا مِنْ مُتَوَنِهُمْ أِنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْمُلَمِينَ ﴾ . فهذا القام فتح لنا باب فهم ذلك على قدر طافتنا البشرية .

إن تسبيح أهل الجنة وتحميدهم ليس كتسبيحنا ولا كحمدنا، بل هم يسبحون ويحمدون يطريق الإلهام كما ورد في الآثار: إنهم يلهمون التسبيح والتحميد كما تلهم نحن النفس، فالتعبير بالإلهام يفيد أن ذلك التسبيح وذلك التحميد قد ظهر الآن في هذا النفسير شعاع نور منه، قإن ألوان الطيور وأشكالها وهكذا كل حشرة وكل حيوان جميعها امنزج فيها التسبيح بالتحميد، ولكه معقد غير معقول إلا لقليل من الناس، ولذلك قال لنا: ﴿ وَلَكُن لا تَفْقَهُونَ تَسْبِحُهُمْ ﴾ [الإسراء: ١٤]، إن تسبيحهم مندمج في حمدهم.

إن هذه العوالم كلها عبارة عن كتاب كتبته بيدي ، يدل دلالة أوضح من دلالة ما تكتبونه بأيديكم وما تتلفظونه بألسنتكم ، ولكنكم تقصرون عن إدراك ذلك وأنتم في هذه الأرض ، ولا يفهم بعضه إلا أناس اخترتهم لذلك ، وهم الدين قلت فيهم : ﴿ إِنَّمَا بَكَثْنَى أَنَّهُ مِنْ عِنَادِهِ ٱلنَّلُمَ مَوْ أَنْطر ، [٢٨] بعضه إلا أناس اخترتهم لذلك ، وهم الدين قلت فيهم : ﴿ إِنَّمَا بَكَثْنَى أَنَّهُ مِنْ عِنَادِهِ ٱلنَّلُمَ مَوْ أَنْطر ، [٢٨] ولا يتم الفهم إلا بعد الموت لأولي الألباب ، ولذلك جعلت تسبيح أهل الجنة مفصولاً عن حمدهم والتسبيح على قدر التحميد ، أريد بذلك أن الماني المعقدة عليكم والماني المخبوءة في هذه الصور والأشكال التي هي حروفي وكلماني التي خفيت عليكم وأنتم هنا فلا تفهمونها ، هي التي ستظهر لأهل الجنة فيعقلونها بطريق الإلهام ، فتفصل لكم الأشباء تفصيلاً كما قصلت الحمد هنا عن التسبيح ، بحيث الجنة فيعقلونها بطريق الإلهام ، فتفصل لكم الأشباء تفصيلاً كما قصلت الحمد هنا عن التسبيح ، بحيث تعقلون جمالي ، وقد قويت أرواحكم فحملت ذلك ، فصارت في للة لا يحلم بها ولا يقدر على تعقلها أهل الأرض ، هذا تحقيق بعض المعاني في قوله تعالى : ﴿ وَلْكِن لا تَعْقَوْنَ مَسْيِحَهُمْ ﴾ الممتزج بالتحميد ، بخلاف أهل الجنة إذ يسبحون ويحمدون بالفهم والعقل لا بمجرد اللفظ كما تععلون .

هذه هي المعاني التي خبأها الله في صور الحيوانات التي تعيش بين ظهرانينا فهو آخذ بناصيتها ، وهم أنفسها نسبيح ، وهي أنفسها حمد ، و نحن اليوم لا نعقلها وسنعقلها بعد الموت .

واعلم أن هذا التمسير فتح لباب هذه المعاني، وسيكون في هذه الأمة حمادون ومسحون بطريق العلم والحكمة ، ويكونون نوراً للناس، وتكون هذه العوالم في نظرهم جنة عرضها السماوات والأرض، وأيّ جنة وأيّ لذة أبقى وأرقى وأعلى من الوقوف على الحقائق التي ستكون موراً لما في هذه الدنيا، ويوم القيامة نهتدي به لعلوم أعلى، والعلوم هي حقائق الشبيح والتحميد.

إذا علمت هذا علمت كيف أمر المسلم بالإكشار من التسبيحات والتحميدات بكرة وعشياً، ولماذا يقول صلى الله عليه وسلم لفاطمة رصي الله عنها لما سألته خادماً كما في البخاري " (إذا أخد عمضا جعكما فسبحا ثلاثاً وثلاثين، واحمدا ثلاثاً وثلاثين، وكبرا ثلاثاً وثلاثين»، ثم ذكر أن هذه خير لهما من خادم، أليس ذلك معناه أن العلم هو اللهذة القصوى، فإذا كان الخدم الراحة بدن المحدوم ويعبارة أخرى - إذا كانت الحياة فيها لفات كالبفاء فيها، وكالتلذذ بالمال والخدم والحشم، فإن هناك ما هو خير لسعادة الإنسان، وهي إدراك الحقائق، الذي دخل تحت التسبيح والتحميد والتكبير، وذلك كنه مخبوه في العوائم التي تشاهدها أمثال هذا الطائر الأمريكي، وهو بدن مركب من أجزاء، أو كلمة مركبة عن حروف دلت على معان لا يفهمها إلا الخاصة، ولا يفهمون منها إلا قبيلاً، وفهمها هو عز الدنيا وعز الآخرة، وسعادة الروح وسعادة البدن. وهذه الكلمة من كلمات هي المذكورة في قوله تصائى: ﴿ قُلْ لُوْ كُنُ ٱلْبُحُرُ مِدَاذًا لِكُلِمَتْتِ رَبِي تُنْهِدُ ٱلْبُحُرُ قَبْلُ أَنْ تَنْفَدَ كُلِمَتْتُ رَبِّي وَلُوجِكَا

فهاأنت أيها الذكي أخذت تقرأ في هذا التفسير بعض كلمات الله في اللوح المفتوح أمامك ، وهـ و هذه الدنيا ، وأكثر الناس حولك لا يعلمون ، والحمد لله رب العالمين .

المتعلمون تعليماً أوروبياً يجهلون حقائق العلم في أوروبا وفي الإسلام

تبين لك من هذا المقال في تفسير قول هود: ﴿ إِنَّى تَوْسَعُلْتُ عَلَى آلَةٍ رَبِّى وَرَبِّكُمْ مَّ مِن وَآلَةٍ إِلّا هُو وَاللّهُ مَا اللّهُ اللهُ عَنْ اللهُ كَتِبًا في مقال سابق من صفحة ١٨٨ إلى صفحة ١٨٨ ، أقول : هي المقالة الذي استخلصنا بعضها هنا وستذكر فيما بعد، في الألوان الحافظة للحيوان ، واجتهدنا أن تلقي شعاعاً من العلم ووصوح الحقيقة في المقصود من هذه الألوان الحافظة للحيوان ، واجتهدنا أن تلقي يختفي الحيوان عن أعدائه الأكلات له ، وعن فريسته التي لا بد له من اصطبادها ، ولقد أبت هناك كيف كان موضوع الألوان متسعاً متشعب الأطراف في الطبيعة ، وكيف أن ما كان يظهر للناس من الألوان (ته للزينة وللزخوف .

(١) حينما كنا تبحث الحيوان وهو محبوس في أقعاصنا، يربد أمثال الطاووس.

(٢) وحيما بالاحظ صورته في دار التحم، ظهر الآن أنه خطأ محض وضلال مبير، لأن تعك
 الألوان جميعها لحفظ كيان الحيوان والمحافظة عليه إذا درستاه وهبو في وطنه الأصلي، أو رأيساه وهبو

حاثم للاستراحة وقد اتخذ شكلاً به ينجو من خطر الهجمات انتهى بإيضاح قلين، وهذا القول يفيدنا فائدتين.

الهائدة الأولى: أن الناس في غفلة معرضون عما حولهم ، وأن المتعلمين في بلاد الشرق الذين قرؤوا لعة أو لغنين مع بعص العلوم ، هؤلاء هم كأكثرهم فقهاء الإسلام ، وهؤلاء ممن قال الله فيهم : ﴿ وَإِن تُطِعْ أَحَدَثَرَ مَن فِي آلاً رُضِ يُصِلُوكَ عَن سَبِيلِ آللهِ إِن يَتَبِعُونَ إِلاَ أَلطُنُ وَإِن هُمْ إِلاَ يَخْرُصُونَ ﴾ [الأنعام:١٦٦].

أما ظن هؤلاء المتعلمين تعليماً أوروبياً، فإنه اتجه بغرور إلى أن ما أخلوا فيه شهادة من معارس أوروبا هو العلم كله، وهم في الوقت مفسه يحهلون حقائق العلوم عند الأوروبين، فأكابر علمائهم في العلوم الطبيعية قد رأيت الآن تص ما نقلته عنهم، وأمهم يعيبون الذيب يكتفون من الحيوان بظواهره ولا يعقلون حقائقه، وأما ظن الفقهاء قطاهر أنهم يتركون النظر في هذا العالم ظائن أمهم عرفوا كل شيء، فالأولون كفروا لقلة علمهم، والآخرون جهلوا ما يطلبه الإيان، ولو أن الطائفتين كانوا غير مخدوعين لدرسوا وحققوا؛ فالكفر في الأولين للغرور، والجهل في الآخرين للعرور، وهاهي ذه علوم أوروبا التي نقلناها عن حكمائهم في عصرنا، فأعداء الشرق هم العقهاء الفاقلون، ومتعلمو العصر المعمل المغلون؛ والمتعلمون تعليماً أوروبياً بتركهم المنفذون؛ فالفقهاء بادعائهم نصر الدين قد هدموه وهم خافلون، والمتعلمون تعليماً أوروبياً بتركهم الدين واحتقارهم كل دين أعربوا عن جهلهم معلوم ساداتهم في أوروبا، ويقول الله في الطائفتين: الدين واحتقارهم كل دين أعربوا عن جهلهم معلوم ساداتهم في أوروبا، ويقول الله في الفائدة الأولى الدين واحتقارهم كل دين أعربوا عن جهلهم معلوم ساداتهم في أوروبا، ويقول الله في الفائدة الأولى

الفائدة الثانية: إن هوداً عليه السلام كان يباونه قومه ويعادرنه، وهكذا سائر الأنيبه، فهؤلاء كلهم قد آذتهم أعهم، فقبال فهم هود: أنا لا أخاف منكم ﴿ إِنِي تَوَسَّمْتُ عَنَى اللهُ رَبِّى وَرَبَكُم ﴾ . واحتج على ذلك بدليل وهو أن الله آخذ بناصية كل دابة ، فإن وقع بي مكروه فهاك أحد أمرين: إما أنه ينجيني منه، وإما أن دلك المكروه يكون مساً في ثواب الآخرة، كما قال تعالى على لسان نبينا صلى الله عليه وسلم: ﴿ قُلْ قُلْ تَرَبُّمُونَ بِمَا إِلّا إِحْدَى الشَّرِيقِ إِلا السَّرِية . ٢٥] ، فجعل المهر حسنى ، وهذا هو معنى التوكل ، أي أن الإسمان يجتهد في عمله ، والتيجة تسلم والقتل في سبيل الله حسنى ، وهذا هو معنى التوكل ، أي أن الإسمان يجتهد في عمله ، والتيجة تسلم والحبوب من شكله الراهي الزاهر كلاهما لحفظه ، وكما رأينا المائر الأمريكي قد جعل المكروه من رائحته والحبوب من شكله الراهي الزاهر كلاهما لحفظه ، وكما رأينا المك الحشرة التي شكلها شكل زرق أيضاً ، هذا هو الذي يقصده هود عليه السلام ، يقول : إن الله تكفل بالحيوان وجعل ، لمكروه والحبوب ما فعال لي ، والشر كالخبر ، لأن النبجة أيضاً ، هذا هو الذي يقصده هود عليه السلام ، يقول : إن الله تكفل بالحيوان وجعل ، لمكروه والحبوب على الله وقول على الله وأقول - إن المكروه والحبوب باقعان لي ، والشر كالخبر ، لأن النبجة هي الفائدة لي ، وربي ، لذي رأيناه جعل المكروه والحبوب نافعان لي ، والشر كالخبر ، لأن النبحة هي الفائدة لي ، وربي ، الذي رأيناه جعل المكروه والحبوب نافعان لي ، والشر كالخبر ، لأن النبحة عكل مرّط شمّتهيم ﴾ [هود: ١٥] . اهد.

زيادة إيضاح ﴿ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾

إنه يربينا على صراطه المستقيم، وهو يهدينا الصراط المستقيم كما قال تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَدُهُدَى إِنَّهُ مِرْطِ اللَّهِ مِرْطِ اللَّهِ ﴾ [الشورى: ٥٢-٥٢] ، فقبول المسلم: ﴿ آخَدِنَا ٱلفِّرَطَ ٱلمُسْتَقِيمُ ﴾

يريد صراط الله المذي لمه ما في السماوات وما في الأرض ، وأن الله الدي لمه ما في السماوات وما في الأرض يديرهما بالقسط والعدل ، فيجعل العار أسود ، والزنبور أحمر ، والطائر الليلي الأمريكي فيما تقدم أبيض ذا ذيل طويل ، والحية والضب بلون الرمال ، ولا يجعلهما كالطاووس ، وهكذا بما لا نهاية له يفعل ذلك على صراطه المستقيم ؛ فلو عدل عن هذا الصراط لهيت الفيران بظهور ألوانها لبلاً ، ولسولم يعط الزنبور حلته البراقة الدالة على ما له من سسلاح لهجمت عليه الطيور الأكلات للحشرات ، وهكذا ما علمته .

الله أكبر ، جلّ الله ، وجلّ العلم ، وظهر بعض السر ، وأذن الله بارتقاء المسلمين وبعلو كعمهم في العموم . إن هذا التفسير منحة من الله ، ذلك أن أبواب العلم اليوم قد فتحت ومن أجله ما نذكر ، في هذا المقام ذكر الله أن الذين أشركوا سيحتجون بالقصاء والقدر على صاحب الرسالة ، ويقولون : إن كل شيء بمشيئة الله ، فلم هذا الوعيد والإنذار على الكفر والدنوب ، ومنهم أكثر المتعلمين ابيوم و، جهلاء ، فأجابهم أولاً بالتهديد بأنهم بذوقون البأس كأمثالهم من الأمم ، وثاباً يصفهم بالحرمان من العلم ، ولو كان عندهم علم لهذاهم ، والعلم شيء والطن شيء ، فالعلم اليقيني هو النظر في هذا الوجود ، و لنظر به يكون ليقين الذي انصف به الخليل ، وهذا اليقين إنّما يكون بمثل النظر في أنواع ، لحيوان المذكورة .

إن الناس في مستقبل الزمان سينالون حظاً عظيماً من علوم الحيوانات وغيرها ، وهنائك يدرسون بالعلم والحكمة ، وإن الله لم يعط حيواناً لوماً ولا شكلاً ولا هيئة إلا جعل دلك نافعاً له ، وعند التحقيق من هذا يزول الاعتراض بالقضاء والقدر ، لأن القبح والحسن وعيرهما كلاهما لمنفعة نفس الحيوان ، ونست أقول لك إن هذا كل الحجة ، بل هو فتح لبايها .

يحب الله كل سائل متكل على القضاء والقدر بأن العلم هو الذي يعرّفه صراط الله المستقيم ، ومنى علم الناس ، أدركوا بعض حجة الله البالعة ، وأيّ حجة أبلغ من خواص الحيو د وعجائبه ؟ . طهر مم تقدم وسيأتي في سورة « المؤمنود» أن كل حيواد يجب أن يكود على ما هو عليه ، وإلا لهلك ، فهاهنا أمور :

الأول أن لكل حيوان شكلاً ولوماً لا يصلح لغيره.

الثاني: أن هذا هو العدل، وسواه ظلم، لأنه يترتب عليه هلاك الحيوانات

الثالث: أن النقص لا فرق بينه وبين الكمال والحسن والقبع ، كذلك فكل ذلك للقاء الحيوان ، فيكون نقصه بالنسبة لغيره كمالاً بالنسة له . هذه هي حجة الله البالغة ، هدانا إلى أوائلها في هذا التفسير ، هذا صراط الله المستقيم ، فكيف يكون صراطًا نحن في قوله لنا : ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطُ ٱلنَّسْنَقِيمَ ﴾

قد علمت أن الله يقول لنبيه صلى أنه عليه وسلم: ﴿ وَإِنَّكَ لَنَهْدِى إِلَى صِرَ طِ شَسَنَقِيمِ ﴿ صِرَاطِ الله عَلَى حَسَبِ أَحُوالنا ، صِرَاطِ الله ولكن صراطا على حسب أحوالنا ، عَرَاطِ الله ولكن صراطا على حسب أحوالنا ، أو لا : أن نعلم أن ما يحدث لنا من الحوادث ونراه نقصاً لنا أو صراً نتيجته المنعمة لما قياساً على الحيوان الذي عرفنا كيف كان الله على صراط مستقيم .

ثانياً: أن نقر الإفراط والتفريط في الأمور ، ونكون وسطاً في كل شيء في الكلام والأكل والحب والبغض وهكذا ، وهذا ملخص علم الأخلاق .

ثالثاً: نزيد علماً حتى نوقن أن ما أصابنا من مكروه فهو نعمة علينا ، كما أن سواد الفأر نعمة عليه ، بل الذنوب التي تورثناها ندماً ربما كانت سبب إشراق قلوسا ، فإذن لا يكون مرق بين المرض الجسمي والمرض الديني ، وهو الذنب في أن كلاً منهما قد بير العقل .

رابعاً · أن نكون حكماء فلا تقول كلمة ، أو نعمل عملاً إلاَّ إذا ورناه كما رأيسا الله وزن الألوان والأشكال ، ولم يعظها إلاَّ لأربابها ، فلا يخل عنده ولا هو حائد عن الصواط المستقيم . اهـ .

بهجة الأنوار في عجائب الحيوان

يظهر لي أن هذه الديا لا نهاية لعجائبها ولا غاية لبدائمها ، هاأنا ذا ألمت إلى ما ستقرؤه في سورة « المؤمنون » من عجائب الألوان في الحيوان ، وبعد ما كتبت ذلك عثرت على أمر يدهش العقول ويحير اللب ، ستقرؤه في سورة « الرعد الآية : ٤ » عند قوله تعالى : ﴿ وَفِي ٱلْأَرْهِ وَمِلْعٌ مُنْ جَوْرَاتُ وَجَمَّنْتُ مِنْ أَعْنَبُ ﴾ ، سترى هناك أمراً عجباً .

ذلك أن من النبات ما هو مفترس لا يتعذى من التربة ، ولا يتعاطى خلاصة النبات كالغزلان والجمال ، بل لا يأكل إلا اللحم أو الحشرات ، وله طرق خاصة لصيد فريسته ، ومنه ما يسمى بالنبات الجزار ، لأنه متى وقعت فريسته في قبضته ثم تفلت منها بل يفترسها ، وسلاحه في دلك أمران : حسن ألوانه مع الحمال ، ومقدار من العسل موهوب قه من الله ، فهدان أعطيا له ليكونا سبباً لخداع الحشرات ، فتسرع إليه فتكون غذاء ، وهناك ترى صور تلك الساتات وشرحها .

ألبس هذا من قوله تعالى: ﴿ ثا مِ ذَاتَهِ إِلَّا هُوْ ذَاخِذٌ بِالصِيهَا ﴾؟ أحد الله بناصية هذه الدواب النبائية ، اطلع عليها فعدم أنها لا قبوة لها لتنتقل بها من الأرض، فماذا فعل لها ؟ أمر الحشرات أن تطوف حولها، وأعطى هذه الدواب المذكورة من نعمه عسلاً ومنظراً حسناً ليكونا سبب في دخول هذه الحشرات في الملبح، فلا تخرح منها، وإنّما تدخل في ضمى غذاه ذلك النبات.

اللهم إذا نعجب من صنعك وحق لنا أن نعجب، أخذت بنواصي كل دابة ، يعيش أقوام ويجوثون من أهل الأديان ومن الملحدين ، وأكثرهم معملون لا يفطنون ، يسمعون أن ذلك انسات بمترس الحيوان فسمرون عليه مر الكرام ، فلا المتدين ينهش لذلك ، ويكون سباً في بحثه وسعادته وجمال العلم في قلبه ولا الملحد يعقل كيف خلق هذا ، وكيف سهلت له الأسباب حتى حظي بغدائه بدون انتقال ، وعذب الإسان والحيوان في طلب الرزق ، ولم كان البذل مقدراً بمقدار الحاجة ، عجز النبت الحيواني عن

السعي فأرسل له ما يأكله بحيل خلقت فيه ، وأعطى سائر الحيوان قوة ، فأبعد معالمنا على مقلدار قواسا اللهم إني أعجب لهذه الدنيا اختلفت أعمالها واتفق نظامها .

حياة الأرضة

ثم إلى اليوم نظرت فيما قاله العلامة «مرلنك» الذي أيدع في حياة المحل وألف في حياة « « الأرّنَة » على ورن بقرة ، وهي دودة عمياء ، ويسمون هذا النوع بالنمل الأبيض أو المصل الأعمى ، و الحقيقة أنها ليست ننمل و لا هي بيضاء ، بل لونها جمع بين البياص والكدرة ، وهو « الأغبس » من الغبس ، وقد عرفته ،

ويعمرة أخرى لونها لون الأرض التي تعيش فيها، وهي الآنية إن شاه الله في قوله تعالى: ﴿ مَا دَلَهُمْ عَلَىٰ مَوْدِهِ، إِلَّا دَآبَةُ ٱلْأَرْضِ تَأْسَعُلُ سِسَأَتَهُ ﴾ الح في سورة «سِباً الآية : ١٤ »، فأحببت أن أوجز في وصعها ليرداد علمنا بقوله تعالى: ﴿ مَا مِ دَآنَهِ إِلَّا هُو مُامِدًا بِمَامِينِها ﴾ .

يقول هذا العالم: إن هذه الدابة عاشت قبل الإنسان مائة ألف ألف سنة ، وهذا بحسب ظنه وظي علماء زمانيا. ويقول: إن حضارة هذه الحشرة أقوى من حضارة الدمل والنحل، وقد درس هذه الحشرة علماء مثل «كونج» و« هنري سميثمان» وغيرهما من قطاحل العلماء، وهو حيوان يتراوح بين ٣ و ١٠ مليمترات طولاً، وأغليه لا يكون له أجتحة ، وهو بطيء الحركة ، ولا يعيش في غير لبلاد الحارة، ولا يرى الشمس لئلا يموت، ولا يعيش إلا في الرطوبة ، وهو أنواع كثيرة: فمنه ما هو يناه يقيم هضاباً فوق الأرض ، ومه ما يعيش في العراء ويشي بين صعين من الجود يحتمي بها مس الأعداء، ومنها ما يفتك بالأشجار، وقد تكون مساكنها تعلو قوق الأرص أربعة أمتار، ومحيط قاعدتها ٢٠ قدماً كأنها قالب سكر، ومنها ما يبدو كالقناطر نصت فوق أعمدة متموجة، وقد يستطيع الفارس أن يشي من تحتها، ومن مساكنها ما شوهد في أفريقيا الوسطى، ولا سيما في «كنفو البلحيك» حيث يبلع يشي من تحتها، ومن مساكنها ما شوهد في أفريقيا الوسطى، ولا سيما في «كنفو البلحيك» حيث يبلع

ومن عجب أن هده الحشرة يظل العلماء أنها قد أعطيت علماً بالكيمياء لم يعرفه النباس، فإنها تعيش في أصفاع لا أثر للماء فيها ولا للحياة، يقولون: إنها ربما أخذت الأكسوجين من الهواء وحمعتمه إلى الأودروجين الذي تجدد في غذائها النباتي ليتكون صهما الماء، ومعمى ذلك أنها تقدر أن توجد الماء بطريقة كيميائية عجز عنها الناس في الأرض.

وهذه الحشرة لها ملكة كما للنحل سترى رسمها إن شاء الله في سورة «سبأ» وبجانبها الملك، ههي تملأ اليد، وهو كالأعلة وحولها الصباط المحافظون على حياتها، والكشافة الصحار المحبطون بها، وهماك الدين بطعمونها عند قمها، والذين يتلقون بيصها عند مؤخرها، شم إمها لا تقوم من مرقده حتى آخر أحله، وهناك جنود وعمال، والجنود والملك والملكة لا يتعاطين الطعام إلا تما تعطيه لهن العملات اللاتي تشبه من النحل العاملات فيه وهي الشغالة.

ومن عجب أن تلك المملكة العظيمة يقوم بها الملك والملكة والعمال والجمد في الظلام، وقد تعتبك بالأشجار و بنازل والملابسي والقرى، ولولا النصل ومحاريته لها لأهلكت الحرث والنسل، وأخريت كثيراً من بلاد نوع الإنسان. ومن عجب أن هذه المولة يتربى تحت إشرافها وفي مدينتها في الظلام جماعات كثيرة ذوات عبود وأجمحة ، فإذا ولى الخريف ودنا موعد المطر ، وتلك المخلوقات لم تزل في تلك المترية المحكمة المدالمدودة الكوى الكثيرة الجنود ذوي القوة والبسالة اللاتي يبلعن خمس عدد القرية ، هنالك بحصل أمر عجب لا يدري من أين جاء ، قما هو إلا أن يرى الإسان هؤلاء الجنود ـ الذين وقفوا على الفتحات التي تأتي بالهواء ليلا ومهاراً ، لا يتركون موقفهم لحطة طول السنة ـ قد تخلت عن أماكنها لحطة واحدة في كل باب ، وخرجت آلاف الآلاف من تلك المخلوقات ذوات الحناح والبصر ، خرجت هذه المحلوقات دوات الحناح والبصر ، خرجت هذه المحلوقات ورحت إذا هناك جماعات يعلمن وقت خروجهن من العصافير والحيات والهورة والكلاب وسائر الحشرات ، لا سيما الممل فتهجم على هذه العرائس التي خرجت في الجو كالعرائس التي المحرود والأبوثة فيمها قد صدرت لأنها قد أعطيت قوة الذكورة والأبوثة ، بحلاف التي في المدينة ، فإن الدكورة والأبوثة فيمها قد صدرت الرابا لا عصل لها ، فهذه العرائس تفتك بهذه الجبوش التي حضرت لتقتات منها ، وهكذا بنو آدم يحضرون ويقتسمون تلك الفنيمة مع الحيوان ، فيجمع الإنسان ما يراه بالمجرفة ويأكله بعد التحميص ، أو يعجنه بالمكر فيصير كاللوز ويبعه في السوق كما في جريرة جاوة .

هذا ما أردت ذكره من هذه الأرضة التي لا تبقي ولا تقر ، حتى إسها فعلت ما لا حدله من عجائب التحريب ، فقد تأتي على الشجرة الكبيرة فتأكلها ويبقى هبكلها كما هو ، فإذا جلس أحد بجانبها واتكا عليها امهارت ووقعت كأنها دخان ، وذلك لأنها تحادر أن يكون التلف ظاهراً ، فهي تأكل جميع ما تحت القشر وترققه ، ولها كثير من العجائب عسى أن أدكرها هاك في سبورة «سباً » إن شه الله تعالى ، وهاهنا بأتي العجب فنرجع إلى المكرة العامة في هذا الوجود

نظرتي في هذه الدنيا

أرجع فأذكر لك أيها الأخ فكرتي أيام الشباب فقد كنت أقول: هذا الوجود إن كان منظماً فله إله ، وإن لم يكن منظماً فليس له إله ، وصرت أقول في نفسي . إن هذا الوجود إذا كان بصنع مبني على تدبير وحكمة ، فإما معاشر الأحياء نكون سعداء ، وإذا كان هذا الوجود عبارة عن مصادفة عمياء ، فالحياة هباء لا قيمة لها . فلما اطلعت على ما رأيته في هذا الكتاب وغيره ظهر لي ما يأتي :

لقد تبيّل لي من صانع هذه الدنيا أنه عمد إلى المادة، وعلم أنها قابلة لما لا بهايـــة لـه من الصور والأعاجب، فتعطف وابتدع كل وسيلة لملوغ النهايات المحتلفة من الصور، فيمم نراه قد خلق حيواناً يأكل الحيوان والنبات، إذا به قد خلق نباتاً يأكل من الحيوان ويأكل من النبات كما تقدم.

ألا تراه قد جمع بين الضدين آكل ومأكول؟ ويظهر لي أنه كما سحر عمولها بما خلق من النبات الذي يأكل الحيوان، وهو لم يتقل من مكامه، سحر عقول عوالم أخرى بحلقها بحن، إذ جنسا نحن في الأرض وفيها المساقصات فحن يحتاج بعضنا لبعيض في الشرق والعرب، وكل لكل محارب، فإذا اطلعت عوالم أخرى عليها أدهشها هذا الصنع الغرب، فيقولون: قبوم يحتاج بعضهم لبعض، وهم يعتلون كيف يعيشون، وهكذا يرون فينا أفانين الأخلاق وبدائع المدنيات واختلاف الديانات، وكيف كان فينا من لا يعقل إلا شهواته، ومنا من يدرس الديا كلها، وهكذا في مجيون من متناقضاتنا عجبنا من تاينات، فيوان والنبات.

هذا بهما نراه حولنا من هذه الدنيا والمادة التي تعيش فيها وفي أحوالما العامة ، فأما أجسامنا نحن وعقولما فأمرهما عجب ، فعل الله بها ما فعل بالمادة وبالحيوان والنبات ، ودلك أنه كما عمد إلى المادة فخلق منها ما دق من الذرات وما عظم من الجبال ، وهكذا الصلب والصخر شم الماء والدور ، وكذلك حلق الموز والحفل والحلو والمر ، أعني أنه استخرج من المادة كل ما يمكن حصوله منها ، هكذا نراه خلق فينا المتضادات الصغر والكبر ، والعز والدل ، والصحة والمرض ، والحزن والعرح .

هذه هي بعض صفات أجسامنا، صفات تدل على أنه استحرج من أجسامنا وأرواحنا كن ما أمكن حصوله منها، فهي تفرح وتحزن وتحرض وتصح وتضعف وتقوى.

إدن أجسامنا أشبه بالأرض فهي مزارع ، فكما زرع في الأرض الحلو والمر ، ررع في المحبوب والمكروه ، وكأنه سبحانه رأى من العدل أن يعلمنا بكل ما نستعدله ، أي أنه يفهما كل ما تستعدله أجساما وأرواحنا ، هذا هو فعل صائع العالم يستوي عنده محبوبا ومكروهنا ، كما استوى عنده المروا خلو في الأرض ، والصلب واللين في المادة والهواء والصخر .

إذر صانع هذا العالم بريد أن يستخرج فينا كل شيء كامن في استعدادنا أسوة بالمادة الني نعيش فيه ، هذا هو انتظام الدي رأياه منذ عشنا في هذه الأرض

إذن ما نتيجة هذا النظام؟

نحر الآن في الأرض قد حبسنا فيها ، وليست عقولنا هي المسيطرة لأنها محبوسة ، وإنما بمكنت أن نتمس الجواب مي عرفناه في هذه الطبيعة . لقد جاه لنا وحي الديامات كلها بأن هماك عالم الآخرة ، وعالم الآخرة تطهر فيه أرواحنا بمظهرها الحقيقي ، والذي جاه في الدين كلام إجمالي ، ومحن الآن نبحث في طبائعنا فنقول :

لعل هذه الأرواح إذا خرجت من الأجساد ينفعها أنها ترى مزرعة الفرح والحزن والألم واللدة التي ابتليث بها في الدب فيكور ذلك لها درساً

ثم إن حيوانات الغابات تقل عندها الأمراض والشرور التي ابتلى بها الإنسان، فكأن كثرة العطب تتبع الرقي، وإلاَّ لكان الحيوال أرقى من الإنسان

وكما أننا في الدنيا تسرنا دراسة المر والحلو والعذاء والدواء، ومرى في ذلك لنا حكمة ، هكذا إذا متما واطلع في تفوسنا على ما قاست من ألم وما أصابت من لدة ، وهكذا ما أحسنت من خير وما أساءت من شر ، كل دلك ليظهر لنا مزارع وماظر تتأملها النمس ، فترى في ذلك درساً يعيها على رقسي آخر في عوالم أخرى .

ولعلنا إذا لم غرب الخير والشر والضر والنفع والصحة والمرص هذا ، نجد أنفست في نقص هذاك ونحس بجهل عميق ، لأن الروح لم تدرس نفسها ولم تعقل ما كمن فيها ، فتكون إذن جاهلة بحال مسه ، وهذا الحهل يضر بها هناك ، وربما كانت يعض النفوس ستتولى إدارة بعض العوس أو العو لم بأمر الله تعالى كما قدمناه في بعض هذا التفسير عن العلامة الراري وإخوان الصغا وعلماء الأرواح في أوروبا ، فربما كان اتصاف الإسان بالآلام واللدات يعطيه فهماً لما يتصرف قيه بإدن ريه ، فهاهنا حالان للمس . مكروه ومحبوب ، كالرض والموت والصحة والحياة .

فالذي ظهر لما أن صانع العالم لما له من العلو والعظمة والكبرياه والبطش الشديد مع الرحمة التي لا نهاية لها، قد خلقنا ولم يبال بإحساسنا، بل نظر نظرة إلهبة لا نظرة يجاري بها حواسا وعواطفا وخلق الحواس والعواطف لأعمال في الحياة، ولكنه هو نظر إلى ما هو أسمى، فانظر ماذا ترى ؟ تراه يتلطف بالجنين فيبطن أمه ويعطف عليه قلب والده، ويحلق لمه اللبن، ويحبب فيه المعلمين، ويخلق الزراع والتجار والجنود، كل هؤلاء للمحافظة بالرحمة، وتراه يتلطف مع النبات الحزار التقدم، فيعطبه العسل حاصة ويجمل لونه، ليكود ذلك باباً لرزقه وعنحاً عله.

هذا لطف عظيم، ولكنه يأتي بعد دلك فيقلب الوضع، فيأتي للنبات من يقلعه، وللإنسان من يقتله أو هو يموت، فأين هذه الرحمة والعطف؟.

إذَا تقول: نقيس ما غام على ما شوهد، ونقول: إذا قتله أو أماته فمعناه أنه جعله في مكان آخر بحال أخرى، ثم أتبعه بالرحمة التي كان يكلؤه بها في الدنيا.

وإذن نقول: بهذا عهم الحديث الوارد في الرحمة ، وأسها مائة جزء ، وقد ادخر الله منها تسعاً وتسعين في الأخرة ، وأعطى واحدة لأهل الأرض ، بها يتراحم الإنسان والحيوان ، حتى إن المرس ترفع حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه .

هذه الآراء التي لاحظناها في هذا الوجود هي التي قد خبثت في قوله تصالى: ﴿ وَنَبَسُوكُم بِالسَّرِ وَالْمَا الْمَر وَالْمَا لِمُ اللَّمَ الرَّبَعُونَ ﴾ [الأبياء: ٣٥] ، أي: أننا استخرجها منكم كل ما كمن فيكم من انشر والخير كما استخرجنا من الحدة كل ما كمن فيها ، ثم إنكم ترجعون إلينا وقد عرفتم ما فيكم من الصفات علماً لا تشوبه شائبة ، لأن أعظم العلم ما كان بإحساس الحي نف وتجربته هو نفسه .

ويظهر لي أن نوع الإنسان لا يكمل إلا إذا بلغ في العلم مبلماً به يستوي عنده الموت والحياة تبعاً لسنة صابعه ، هذا هو ، لحق ؛ أما الإنسان اليوم فهو لا يزال حهولاً كافراً . إذن عمل الله تعالى هكذا ؛

(١) أب وأم . (٢) زراع وتجار وأطباء . (٣) حكوممات . (٤) معلمون . (٥) منافع عامة في
 المخدوقات الحيوانية والتباتية وغيرها :

(١) أعد محاربون. (٢) فقر ودل ومرض. (٣) اصطراب. (٤) جهل. (٥) الأساد والحيوانات
 الذرية للحمى والطاعون والموت.

هذان الجدولان وإن كانا ليسا كاملين قند تناوينا على الإنسان فهو حي ميت السعيد شقي، مريض صحيح.

وإذن الله تعالى من رحمته التي هي أعلى من إحساسنا، قد أحياما وأماتنا وأتى لننا بالمتناقصات وهذا إنَّما جاء من طريق الوحي . أما من جهة العقل قهو من طريق التمثيل والقياس ، فكأنك تقيس ما غاب على ما شوهد ، لأن علومنا ناقضة لنقص هذا العالم الذي نميش فيه بالنسبه إلى غيره

شرف درس الحيوان ونظام الدنيا

أمامي الآن كتبان من كتب الفرنجة: أحدهما مملكة الطلام ، المسمى أيضاً حياة الأرضة لمترجم حديثاً إلى العربية الدي ذكرته قريباً ، ومؤلفه «مترلنك» ، والثاني كتباب «موسوعات العلوم» باللغة الإنجليزية للعلامة «روبرت براون» المتقدم ذكره . وفي الأول ما ملخصه أن النحل قد يترك عاداته القديمة، فيدرك فائدة ما يصنعه الساس من أقراص الشمع ليضع فيها العسل فيختص إذن بعمل العسل وحده، وهكذا نراه إذا نقل إلى «أوستراليا» أو «كاليفورنيا» إد يجد نفسه في صيف دائم ويدرك أنه لا يحرم أبداً من الأزهار، فيكتفي بكسب قوته ايومي ولا يصنع العسل، هكذا إذا وجد ما يعتاض منه كما في مصابع السكر، ثم يقول. إن النملة عندها حماقة تصادما عرفت من تعقل النحل، وذكر من ذلك أنها تخزن من الحب ما يزيد عن حاجتها، فإذا جاء المطر نبت ذلك الحب فيعلم به الفلاح فيهدم القرية الخ.

ثم قال : هل النمل أقل ذكاء من النحل؟ لا شيء عما نعرفه عنه يثبت ذليك، ورب كنيا ق صرين عن فهم حاده ، لأن درس القرية أصعب من درس المقير، وأصعب منها درس الأرضة .

ولا يخفى ما في هذا الدرس من الأهمية ، لأنه متى عرفنا سليقة الحشرات وحدودها وعلاقتها بالذكاء وبالعقل العام ، سهل علينا فهم سليقة أعضاء جسمنا التي تختفي فيها أسرار الحياة والموت. انتهى .

وهو قد وضح في موضع أخر من الكتاب أن الحشرات في تقلبها وتصرفها ونظامها بحكمة وانتطام الجنود والعمال والملك والملكة مع كثرة الأعداد بما لا حصرته لا سيما في حشرة الأرضة المتقدمة ، لا يمكن ذلك إلا إذا كانت تلك الجمعوع أشبه بأعضاء لجمعم واحد ، كما أن أعضاء فا كدها متحدة معا مرتبطة ، غاية الأمر أن جمعما مندسع ، وجسم تلك الحشرات منتفش متفرق في الهوا النقى ، هذا ما قاله الأول ،

وجاء في الثاني في المجلد الأول منه صفحة ١٨١ ما ترجعته : إن في أجسامنا من الوظائف والأعمال وأنواع الإحساس عجائب وغرائب منهشات ، ولكن لما كنا معنادين عليها أصبحت لا تستلعت النظر ولا تدهش العقل ، فإن المألوف يطن أنه معروف لاعتباده والدأب عليه ، وإنّما اللي ينفتنا لغرابة هذه الأعسال في أجسامنا ، والإحساس في إدراكنا ، إنما هي المواهب العلمية الخاصة ، فهي التي تدفع ما أسدلته يد العادة على عجائب أعمالنا وإحساسنا من الأستار وتوحي إلينا جمان أنفسا وغرائب أجسامنا وبدائع تركيبها بطرق الملاحظات والتفكير فيما حولنا وما يحيط بنا من العوائم ،

ثم قال: إن دراسة العوالم التي تحبط بنا أسهل تناولاً من دراسة أنفسنا، إن دراسة أنفست جسماً وعقلاً قد عجزت عن إيقاننا على بعض من عويصات المسائل المادية والعقلية، أما دراسة العوالم المحبطة بنا، فهي نبراس للراسة أنفسنا الخ.

فهذان النّصان المتطابقان يرجمان لغرض واحد، وهو أن دراسة هذه العوالم الهيطة بنا ، تعرفنا دراسة أنفسنا، فإذا درسنا النبات والحيوان، وفهمنا قوله تعالى: ﴿ مَّا مِن دُآلَة إِلَّا هُوَ وَلَحِدٌ بِنَامِبَتِهَا ﴾ ودرسنا نظير ذلك في أول السورة، وقرأنا علوم الأمم في هذا المقام، فإننا نكون إد داك قد فهمنا لماذا قدم الله العوالم الأرضية على النفسية في قوله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلأَرْضِ وَايَتُ لِلْمُولِينَ وَإِنَى أَنفُكُمُ أَنفُكُمُ النفسية في قوله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلأَرْضِ وَايَتُ لِلْمُولِينَ وَفِي أَنفُكُمُ أَنفُكُمُ النفران علماء أوروبا يقولون هذا القول، وهو نفس القرآن.

يقلاًم الله النظر في الأرض على النظر في النفس، ويقول علماء أوروبا مفس هذا القول، يقولون: إن درس الحشرات يعلمنا علم وظائف الأعصاء، ويقولون: إن دراسة العوالم المحيطة بنا تعرفنا دراسة جسمنا، الله أكبر، جلَّ العلم، وجلت الحكمة، وأشرقت الأرض بنور ربها.

3 de la

هاأنت ذا رأيت حشرة الأرصة وأنها تعيش في الظلام ، أليست هذه الظهرة من العجائب التي تقرب لنا حال الأرواح الشريرة في الآخرة . هذه الأرصة تعيش في الظلام لا ترى النور ، وهي محبوسة عاملة ناصبة ، وإذا قابسناها بالطيور ، كانت الآخرة أشبه بمن في الجنة ، والأولى أشبه بمن في النر.

انظر إلى هده الدنيا كيف كان الفرق بين حال حشرة الأرضة وحال النملة أو الطيور، كالفرق بين الحياة والموت، فإذا كان هذا الاختلاف في أرض واحدة صغيرة، فكيف يكون الاختلاف في عالم الآخرة بين عوالم كثيرة. اهـ.

قَائِدَةُ هَذَهُ الْمِبَاحِثُ فِي آيَاتِنَا وَهُو قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ إِنِّي تَوْحَدُكُ إِنِّي الْخ

اعلم أن ما تقدم به معرف نطام هذه الآية ، فهو يقول: ﴿ تُوَحَقُلْتُ عَلَى أَنَّهِ ﴾ ، والبرهان على أنه جدير بتوكلي أنني رأيته أخذ بنواصي الدواب جميعها فهو يحفظها ويغذيها ويرحمها ، كما رأيت في هذا المقام ، وإنَّما استدللت بالدواب لأنني ألحظها ، وعسير علي أن ألحظ نفسي ، فعهم رحمة الله في الحيوان أسهل من فهمها في الإنسان ، كما أن دراسة مظام الحيوان وغيره حولنا أسهل من دراسة أنفسنا .

هذا هو انسبب في استدلال هود بالأحذ ينواصي الدواب، فانظر وتعجب كيف يقول فلاسفة أوروبا قولاً هو الذي فهمناه من نظام الآية ، وهذا من عجائب الحيوان.

وحدة هذا الوجود

إن نظام الأرضة المذكورة ونظام السل والنحل ونطام الإنسان بعد أن درسناه وشرحناه كثيراً منه في هذا الكتاب، أفادنا أن كل هذه العوالم مشتبكة مرتبطة، يخدم الإنسان الحيوان والحيوان الإنسان، والأرضة مثلاً تراها تصدر آلاف الآلاف كل سنة فتأكلها الكلاب والطيور والهرر والإنسان كما تقدم، فهذه الأرضة تهضم فتات الخشب الجاف من الورق، فينقلب إلى أجسامها، ثم أجسامها طعام لنحو العصافير، ثم العصافير طعام الخطاف والإنسان وهكذا.

فهذا بدك أن هذا الوحود كله مدير بعقل واحد كما دكرناه في غير هذا المقام ، إذ يظهر أن الله الذي خلق هذه المادة خلق لها أمراً آخر يسميه الفلاسفة عقلاً ، وهذا العقل من نور الله وأشعة هذا العقل ، وهذا العقل من نور الله وأشعة هذا العقل ، وهذا العقل مثل شمس معنوية تصير في كل شيء بحسبه ، فهي في الجماد تلاصق وجاذبية ، وفي المعدن صلابة ولمعان وقوة خاصة ، وفي الهواء لطافة ، وفي الماء سلاسة ، وفي النبات نمو ودبول النخ ، وفي الحيوان حس وحركة ، وفي الإنسان ازدياد الفكر والعقل ، وفي الكون سير منظم وحركة دائمة ، فلمل الحيوان حس وحركة ، وفي الإنسان ازدياد الفكر والعقل ، وفي الكون سير منظم وحركة دائمة ، والعفيف الحيوان حس وحركة أشبه بما فرى في أجسامنا ، إذ أننا نرى الرجل الشهوي يقبل عقله ، والعفيف الذي حفظ شهوته قد يحفظ عقله ، وهكذا نجد من أنهك قواه في عمل ما ، ظهر أثر ذلك في تعكيره ، فكأن في المسم قوة واحدة إذا مائت إلى جهة حرمت الأخرى منها ، فهي في السمع قوة لقبول الأصوات فكأن في البصر قوة لقبول الصور وهكذا ، ويحد الناس أن العمي أدكى من المبصرين ، فكأن قوة البصر تأخد

من القوة العاقلة نصيباً فتضعفها ، إدن هذا العالم فيه شعاع عقلي عام بشكل في كل شيء بحسبه ، ولمل لدلك الإشارة بقوله تعالى . ﴿ مَا خَلْقُكُمْ وَلا بَعْتُكُمْ إِلّا حَمَنَتْ وَاحْدَةٍ ﴾ [تفسال ١٨٠] ، وإلا فلماذا نرى هذا التعاون مع شدة التعاوت ، وما هذه المباني التي تسبها حشرة الأرضة المتقدمة تتي قد تحدد أميالاً وترتفع أمثاراً وتصبح فيها مراع خصبة للحيوان أخصب من غيرها ، ولماذا يبت المرجاد في المبحار حزائر ، وجزائر سكنها الحيوان وينت فيها النبات ثم يسكنها الإنسان ، بر وبحر كلاهما تكود فيه دابة حقيرة تبي مساكل لنفع الحيوان والإنسان ، وهكذا مما لا يتناهى .

ولعل لهذا الإشارة بقوله تعالى: ﴿ آمَّهُ لُورٌ ٱلشَّرَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [التور ٢٥] ، أي: سورهما ، فهاهو ذا أطهر لذا أن نور الإدراك والنظام سار في عوالمنا المتجاذبة المتعاونة المتحدة ، فإننا نرى الجسم الأكبر كالشمس يجذب الأصغر كالأرض ، والأرض تجذب ما حولها ، وتجدب قمرها ، هكذا نجد العقل الأعلى يجذب العقل الأدنى ، فكأن أمثال الأنبياء شموس ، وكأن عضماء أعمهم كالسبرات وهكذا ، ونجد المدرسين يتنعهم تلاميذهم والرجل الصالح يلتف حوله ألوف من الباس ، فدلنا هذا على أن نظام الأرواح كنظام الأجسام الكبير في الأرواح من حيث الكمال تنعه الصعماء الصغار في ذلك الكمال ، والكبير في الأجسام حجماً تنعه الصفار حجماً أيضاً ، فالكبر والصعر في كل بحسبه حباً ومعنى .

قصل

- (١) الوحدة في العالم اقتضت أن يمدي بعضه بعصاً.
 - (٢) وفي ذلك تلطم وحسن سياسة.
 - (٣) وفساد شيء صلاح آخر .
- (٤) والإماتة شريعة كشريعة الحياة، وذلك لتخلو الأرض للباقين بعد الهالكين.

ولما وصلت إلى هذا المقام واطلع عليه أحد الفضلاء، قال: لو أمك أقفلت هذا الماب لكان أولى، فلقد أثرت ثائرة في نفسي وأخدت أقول ألبس من الظلم أن يتربى الأقواج من حشرة الأرضة لتكون طعاماً للهرة والكلبة؟ أولم يكن من العش والخداع أننا براها تخرج من قراها مسرعة لتفرح بالحياد الروجية إذا المنون حاصر لديها، وهل من الصدق أن تخدع الحشرة المسكينة بقطرة من العسل عبد البات الجرار المنقدم وباللون الجميل، إن الذي يقرأ هده العلوم بعصره الشك ويغشاه الكعر وكراهة هذا الوجود.

فقلت: أما كون الأرضة طعاماً للكلبة وللهرة، فهذا هو نظام هذا العالم الدي بعيش فيه ، وأنت تعتجر بأن نكون طعاماً لحيوان، فكيف تنكر ما تستحسن وتظهر الكراهة لما أنت محب له ، ونقع في هاوية المتنافضين فقال: هذا لا أعقله وما بي من جهالة فقلت : ألم تر إلى أهل الأرص قاطمة ، أليسوا جميعاً يفتخرون بأنهم يقدمون أنفسهم للقتل ، وهم يجاهدون في سبيل حفظ الشرف أو المال أو الموطن أو المال أو الموطن أو المدين ، ومن دا الذي يضن بنفسه على حفظ عرصه وشرقه؟ ومن ذا الذي يرى زوجه أو أخته قد أهين شرفها أو مست بسوء ثم لا يهجم على من قعل ذلك ولا يقاتله؟ وإذا حر صريعاً هو عد دلك فخراً له ولا عقابه إلى حين .

إنْ أهل الشرق والغرب يحارب بعضهم بعضاً على الوطن، وعلى الدين، وعلى المال، وعلى العرص، وهم جميعاً متفقون أن هذا شرف وقحر للمفاتلين، وهكذا أكثر النيانات

ومن عجب أن النصارى دينهم يهاهم عن قتال عدوهم، ولكن القطرة غالمة، فهم الآن أول المقاتلين للأمم بعدون ذلك عخراً، سواء أكان ذلك أخذاً للثار أم ظلماً لاجتياح الديار ولأخذا لدرهم والديار. فقال، إن الأرضة المذكورة قد أكلها الكلب أو الهرة أو الإنسان، وفرق بين القتل وابتلاع الحيوان. فقلت: إننا معاشر بني آدم نقتفل في السفن الحربية، وتقع فريسة للسمك، ونحن جميماً نعلم ذلك ونفتخر به، وهكذا نقاتل في الطيارات فنهلك فتتحطفنا الطير وبحل بنا الهلاك. فقال: نحن نحارب لشرفنا مثلاً وغوت، ولكن لماذا تكون هذه الخدعة في الحيوان؟ فهذه الحشرات الحاريات المهلاك بذبح النبات الجزار وأنواع الأرضة التي خرجت للعرس فصارت فريسة، كل هذه مخدوعات، وأين الصدق إذن؟ فقلت المناز وأنواع الأرضة الذي خرجت للعرس فصارت فريسة، كل هذه مخدوعات، وأين أحدد يأكل لصحة بدنه، هيكون فلما المدن طعاماً للدور أو العقبن، وهو في الأول قصد حياته، وفي الثاني إنقاذ شرفه ولا أنه يكون طعمة للسمك، ونبني المدور ونزرع النخل ويتمتع بذلك غيرنا بل أعداؤنا، فقال: وكيف بصح هذا الخداع؟ قلت: لبس خداعاً بل تلطف وحسن سياسة، بعيش الحي مطمئناً ولا قلق لديه ولا اضطراب، وقد تقدم في سورة «الأنفال» تلكير العيض الحيان؟ فقلت: الموحدة العامة، فالعلم كله كأنه شحص واحد و لبعص يخدم فداء لغيره وهكذا الحيوان؟ فقلت: للوحدة العامة، فالعلم كله كأنه شحص واحد و لبعص يخدم المداء لغيره وهكذا الحيوان؟ فقلت: للوحدة العامة، فالعلم كله كأنه شحص واحد و لبعص يخدم المداء لغيره وهكذا الحيوان؟ فقلت: للوحدة العامة، فالعلم كله كأنه شعص واحد و لبعص يخدم

موازنة بين حياة وموت الحيوان ونظيرهما في الإنسان

يموت الجراد بأكل الطيور والإنسان له ، فيحصل فائدتان : خلو الأرض منه لما يحلفه ، وانتفاع الأحياء بجسمه لأنه لا معطل في الوجود ، أما التقاء الحيوش الإنسانية برأ أو بحراً فهاك فوائدها :

- (١) تعليم الصبر والشجاعة.
- (٢) والصناعات الحربية كالطيارات والسعن العائمة والغاطسة في الماء.
 - (٣) وإحراز الشرف للأحياء.
- (٤) والعطف من الشعب على الأموات في القتال وهذان في الأمم العالية.
 - (٥و١) ومثل هذين في الأسم المغلوبة.
 - (٧و٨) وطهور الاتحاد في كليهما.
- (٩) وأن تكون الحثث في المحروق البرطعاماً للسمك وللطيور التي خلفها الله .

هذا في القتال ، أما في حال الطاعون وأكثر الأمراض ، فإن الاقتصاد في طبيعة الوجود قضى أن ترسل جماعات من ، لحيوانات الذرية لها نظام خاص في الحسم ، فتأكل اللحم وتشرب الدم ، لأنه ليس من الحكمة أن يبني الحي جسمه بالأغذية الجيدة ، فإذا صات تم تكن له فائدة ، كلا ، بل يرسل تلك الآلاف المواعة فتكون طاعونا أو جدريا أو حمى تيغوسية أو نيعودا أو سرطانا أو ما أشبه ذلك ، فتتناسل وتتكثر وتربي في الأجسام كما تربت الأجسام في الأرض ، ثم يكون الموت فتتولى تلك الرمم حيوانات أخرى أولها الدود ، ويعقبه غير ، كالخنافس ونحوها وهكفا ، ذلك لئلا يكون في الوجود معطل ، إن هذا الوجود مبنى على الاقتصاد .

ألا ترى أن اللهان يحضغ الطعام ويذوقه ويدبر نظام الكلام ، فهذه ثلاث فوائد في عضو واحد ظاهرة للماس ، فصانع هذا العالم عظيم الإحكام والنطام متقن حكيم ، كل ذلك من قوله تعالى : ﴿ نَا مِن ذَالِهِ إِنَّا هُوَ وَاجِدٌ بِمَامِيتِهَا ﴾ [هود : ٥٦] ، فهاهو ذا قد أخذ بناصية الأحياء إذا صحت أجسامهم ، وأخذ بناصية الحيرانات الذرية العائشة في الأجسام التي يراد إهلاكها وهكذا ، فلما سمع صاحبي ذلك قال : إذن الحرب أمر حتم لرقي الإنسان ، لأنك أتبت فيه عجمل الفوائد التي تبلغ نحو العشر ، مع أننك تقول : إذ السلام أمر لا يد منه في نوع الإنسان .

وأيضاً نرى البوذية يحرقون موتاهم ، فأين فائدة أجسامهم التي لم يأكلها دو دولا غيره ؟ فقلت : أما اجواب على السؤال الثاني فهو أن هؤلاء تتفرق عناصر أجسامهم في الهواء والأرض ، فينتفع بها في الوجود . فقال : وهل هذه شريعة إسلامية؟ فقلت : كلا ، ولكن نحن الآن في تبيان الحقائق التمي نزل لها القرآن ، ولكن متى جاء ذكر الشرائع بينا تحريم ذلك ، فالحقائق مطلوبات والشرائع مصونات

وإذا كنا نجد مسألة الولادة ليست على وثيرة واحدة، إذ ترى الإنسان مثلاً قد عمت الولادة فيه جميع الأسرات في العالم، ولكنها في النمل وفي الأرضة مثلاً قد اختصت بها الملكة، فأما البقية فقد توافروا على خدمة المجموع ويذل كل ما لديهن من قوة للجمهورية.

الإسان لا يعرف اختصاص أحد بالولادة وإنتاح اللرية ، ولكن النحل عرف ذلك ، هكذا أمر ، لحياة ، فما من امرئ إلا وهو موقن أنه لا يد لكل حي صن رأس أو جلد أو أعضاء ودم ، فكذب هذا تلك الحيوانات الدنيثة التي لا رؤوس لها والتي لا جلد لها كالحيوانات الهلامية والحشرات ، إذ لا جلد لها ولا عظم ولا دم ، وإنّما هي لها قشور حلقية داخلها سائل أبيض لا عظم فيه ولا دم ، وترى أمثال ذلك في الرزق ، فأكثر الحيوان يسعى إليه على مفتضى احتياجه ، وترى النبات الحزار المتقدم تسمى إليه ، الشرات ليأكلها بجادب بجذبها من تلك النبانات التي تأكل اللحوم .

فقال صاحبي: لقد أحست كل الإحسان، وأتيت بعلم جم لم يكن في الحسان، ولكن أسالك سؤالاً واحداً وهو أنك تقول إن الأرضة تأكل ما خرج منها، فأين هذا؟ قلت. ستراه إن شه الله عند الكلام عليها في سورة (اسبا »، فأما إذا كان هذا غريباً عنه الفلتعلم أنها في ذلك كالإنسان، لأننا نأكل فضلاتنا وفصلات الحيوان بواسطة ، إذ نحن نسمد بها أرضنا ، فتنقلب تلك العضلات في زرعنا حباً وعنباً وتفاحاً وغيرها وترجع إلينا، فنحن والأرضة سيان، ولكن هي أكلت فصلاتها مباشرة ونحن أكلناها بعد أن دحلت في معامل النبات فرجعت إلينا .

فقال صاحبي: لله در العلم يقرّب البعيد ويجمع المتفرقات ﴿ وَتُل رَّبُ رِدْبِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤] ، والحمد لله رب انعالمين .

ثم قلت. أما مسألة الحرب وأنها ترقي الإسانية ، وأني ذكرت أن السلم أمر لا يدمشه ، فلتعلم أسا لآن نصف ما وجدناه ونين حكمة الله فيه ، كما بينا فوائد اللسان الطاهرة الثلاث ، وليس معنى هذا أننا إذا متنا لا يكون هناك حكم في حال الروح ، كلا ، بل الحكمة هناك أجمل وأعلى ولكنا لا نعقلها الآن ، وإذا وجدنا علكة الأرضة المتقدمة وكان لأفرادها عقل وسألناهن لذكرت لت فوائد السراز الذي يكون لأفرادهن أشهى طعام ، ثم هو ملاط لبائها وسد للعورها مع الرمل وطعم لصفارها ، ويقوم مقام الإسفلت في تحسين طرقها وهكذا من الفوائد ، أقول : فليس معنى هذا أنه ليس هاك نظام في الوجود أحسن من هذا ، كلا ، هكنا ها فإن الأمم إذا غيرت أخلاقها وبطلت الحرب حصلت هاك في الوجود أرقى وأرقى في نظام المدن والأخلاق ، شال ذلك في الثاني أن تبدل عاطفة الانتقام من الأعداء الذي يورث الفضائل المتقدمة بفضائل العطف مثلاً على الضعفاء ، فيتحدر رجال أمة على ترقية وتحسين أمة جاهلة ، ويكونون بالنسة لهم كالآباء والأمهات بالنسبة لصفارهم ، وهناك تكون ترقية وتحسين أمة جاهلة ، ويكونون بالنسة لهم كالآباء والأمهات بالنسبة لصفارهم ، وهناك النفس وبدل النفس وبدل النفس وبقار الذات والصبر على هذه المشاق والاتحاد بين هولاه الحسنين ، واتحاد الأمين وتبادل المنافع ، ثم مقابلة الإحسان بالإحسان ، وغو الأخلاق ، وحب الحسن عد لاحصر له ، فليس هذا الوجود له حد في تصرفاته وقابلياته .

عجائب القرآن وعجالب الطبيعة التي نزل لفهمها القرآن فهاهنا أذكر عجيبتين العجيبة الأولى

أن القرآن تراه يدخل في غضون الكلام ما هو حكمة بحيث يكون كزهرة في شجرة، ويكون هو أهم المقصود من الكلام، وهذه الطريقة بعينها هي التي درجت عليها الأسم في فكاهاتها ورواياتها المؤلمة لاستيقاظ الشعوب، فانظر إلى قوله تعالى: ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتُ إِنَّ السُّحُومُ ٱلكَذَرَتُ ﴾ المؤلمة لاستيقاظ الشعوب، فانظر إلى قوله تعالى: ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتُ إِنَّ إِذَا الشَّعْسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالوحش وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالسَّمَاء وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ وَالنَّالِ وَالوحش وَالنَّاسِ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِقِ وَالنَّاسِ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَاقِ وَالْمُعْلِقِ وَالنَّاسِ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِقِ وَالنَّاسِ وَالْمُعْلَى وَالْمُولِقُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِقِي وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُولِقِ وَالْمُعْلِقِ وَال

هذه ذكرها الله على هذا الترتيب، ولكن أدخل في غضونها كلمة واحدة حفظت نصف النوع الإنساني من الهلاك، وهي : ﴿ وَإِدَا ٱلْمُورُ، ذَهُ لِللَّهُ مِنْ الْمُلِكُ وَمُورُ التَعْوير ١٩٠٨]، هذه هي الجملة التي أدخلها الله في وسط تلك العوالم المذكورة من أرصية وسمارية، فما نطق مها حتى امتنع العرب عن قتل البنات بدفنهن الذي يسمى وأداً، فانظر للتعليم والتربية، يذكر المخلوقات والمعارف العامة ويدخل في وسعها جملة قضت على قتل الناء، هكذا فعل في قصة هود وقومه ها، أدخل في غضونها الأخذ بنواصى الدواب.

أفلا يكون هذا دفعاً للمسلمين إلى دراسة علوم الحيوان ممد هذا البيان كما دفع آباءنا إلى حمظ النبات وعدم قتلهن بالوأد بجملة واحدة. هذه هي سياسة القرآن، هاهو ذا أتى بقصة عاد يسمعها العاقل فيرى ما الذي سيقت لـه ، فيرى أجله علم الحيوان اللهم أنت النور الهادي فاهد المسلمين إلى الرقي إنك أنت السميع المجيب .

العجيبة الثانية: المادة والكلام، زيادة إيضاح

انظر إلى ما تقدم من تنوع الحيوان والبات والإبداع، وتأمل أحوال اللغات الشرقية والغربية، هاأت ذا رأيب المادة كيف تنوعت تنوعاً يقلبها على سائر وجوهها كما وضحماه، تقلبت المادة على وجود تطهر كل ما كمن فيها.

فاعلم يقيناً أن الله عزَّ وجلَّ علم أن أكثر الناس لا يدركون سر المادة التي يعيشون منها ، لذلك أنهمهم اللعات فبطنوا بها وتصرفوا فيها تصرفاً هو عين التصرف في المادة.

إن المادة كما تكون هوا، وما، وسما، وأرضاً وصلاً وبحاساً وجواهم وجواناً مختلفاً أتواعه النح، هكذا اللغات المعبرات عن ذلك كله يتصرف فيها الإنسان، وهي التي تعبر عس كل مه صورته المادة، ولا يدرك تصريفها حق إدراكه إلا علما، الصرف والنحو والمعاني والبديع، أولئك الذين يركبون الجمل المختلفة ويشتقون من المسادر أفعالاً وأسماء الفاعلين وأسماء المقعولين و لصفات المشبهات وأسماء التفضيل وأسماء الآلات وأسماء الزمان وأسماء المكان، وهكذا تصريف المفردات، فهكذا تصريف المفردات، وهكذا تصريف المفردات، وهكذا تصريف المحددة، وعبر مؤكدة،

تبارك الله ، خلق المادة وخلس اللغات ، وجعلهما في التصريف كفرسي رهان ، وذلك لحكمة الحكيم ، ذلك ليعدم الصغار في أول أمرهم أن اللغة لا تفف عند حد ، لأمهم إذ داك لا يقدرون أن يعقلو، تصرف المادة ،

ولا جرم أن هذا يعد أذهانهم إلى إدراك تصريف المادة إذا كبروا. خلق الله علوم الصرف والمحو وغيرهما لعبغار العقول ولصفار العلماء في الأمم، لنفتح أدهائهم لمعرفة جمال صنعه وبهر إبداعه وبالغ حكت في تعفريف هذه الكائنات، وهل ترى أبدع وأجمل وأشرف وأبهى وأبهر محا رأيت في هذا المفام من جعل النبات المأكول للحيوان أكلاً له؟.

أوكيس هذا بعينه هو ما يفعله علماء النحو؟ إذ يجعلون المفعول فاعلاً والفاعل مفعولاً ، تدريساً للتلاميذ ، يقول الأستاذ للتلميذ : اجعل المفعول فاعلاً في هده الجملة مع التصرف فيها ، وهي : يضر الإسمان الخمر والمخدر والشاي والقهوة ودخان التبغ . فيقول التلميذ هكفا : متى عقبل الإسسان تبرك الجمر والمخدر النخ .

فهاهو دا التلميذ أتى بالجملة مع حفظ المعنى، وجعل المفعول فاعلاً، وهكدا فعل الله في المادة، فحمل المأكول وهو البات آكلاً للحبوان مع حفظ النظام، فجل الله وجل العلم، فمهذا فليفرح قراء هذا التعسير وليكونوا موراً وهدى للعادين، وأما يذلك من الموقعين.

وحدة الوجود والإنسان عالم صغير

لعمري لا يعرف الماس معنى وحدة الوجود ، ولا أن الإنسان عالم صغير ، إلا بالتحر في مثل ما دكرناه لك فيما تقلع.

شمس هذا العقد التمين

إن النحل والأرصة والنمل كلها تنقرب من ملكاتها وتربها أعمالها وترجع إليها، وهكذا جمهور توع الإنسان يفعل مع رؤساته، ولكن هناك في الإنسان طائفة هم فوق الجميع يعملون وينصبون، وتكون لهم خلوات مع ربهم في قلوبهم، يعرضون عليه أعمالهم في بهجة الأنوار ويهاء الأسرار، انتهى الكلام على قصة عاد.

فلشرع في الكلام على قعبة ثمود بتفسيرها اللفظي:

عال تعالى: ﴿ وَمِ لَيْ تُسُودُ ﴾ أي: وأرسلنا إلى ثمود، وهم سكاد الحجر ﴿ أَخَمُمْ صَلِحُا ﴾ يعني في النبيب لا في لديمن ﴿ قَالَ يُنفقور أَعْبُدُواْ أَقَّهُ ﴾ أي: وحدوا الله وخصوه بالعبادة ﴿ مَا نَكُم مِنْ إِلَمٍ غَيْرُاتُهُ ﴾ فهو المستحق للعبادة لا هذه الأصنام، ثم ذكر الدلائل العقلية على وحدانيته وكمال قدرته، فقال: ﴿ هُو أَشَائُكُمْ بِنَ آلِا رُصَ ﴾ هو كونكم منها لا غيره، فإنه خلق آدم وحواه، وهو الذي خلق النطف والأغذية منها تتكون الأجسام ، وكلها من التراب ﴿ وأَسْتُعْمُرُكُمْ بِيهَ ﴾ أي: عمركم فيها واستبقاكم من العمر أو أقدركم على عمارتها وأمركم بها ﴿ قَاسْنَفْعِرُوهُ لَكُمْ تُوبُراً إِلَيْهُ إِنَّ رَبِّي تَرِيبُ ﴾ قريب الرحمة ﴿ مُجِبُّ ﴾ لذاعيه ﴿ فَالْواْ يُنصَّلِحُ فَلا كُنتُ فِهَا مُرْجُوُّا فَبُلُ هَنداً ﴾ لما نرى فيلك من مخايل الرشد والسداد، فكنا نأمل أن تكون مستشاراً أو سيداً عظيماً ، ولكن هذا القول أيأسنا منك وانقطع رجاؤنا فيك ، إذ ذعت آلهشا وخالفت ديسا ﴿ أَنسَّهَ سَآ أَن سُعِّبُذَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآرُكَا ﴾ ومن ذا يخالف ما درج عليه الآياء ﴿ وَإِنَّ لَمِي شَكِ تِنتُا تَـدَّعُونَا إِلَيْهِ ﴾ صن التوحيد ﴿ مُريبٍ ﴾ موقع في الربية ، من أرابه ﴿ قَالَ يَنْقُومِ أَرْهَ يُعْمَرُ إِن حَمْتُ عَلَى بَيْنَةٍ مِن رَّبِّي ﴾ بيان ويصيرة وأتى بـ « إن »، وهي للشك باعتبار المخاطبين ﴿ وَءَاتَنتِي مِنَّهُ رَحْمُهُ ﴾ نبوة ﴿ فَمَن يَسْطُرْنِي مِن أَنَّهُ ﴾ قمن يمنعني من عذابه ﴿ إِنْ عَمَسَيْنُهُ ﴾ ي تبليغ رسالته ومنع الناس من الشرك به ﴿ فَمَا تَرِيدُونَنِي خَيْرُ تَحْسِيرٍ ﴾ فأنتم باستتباعكم إياي لا تزيدونني غير أن تحسروني بإبطال ما منحسي الله والتعرض لعذابه ﴿ وَيَمَّوْمِ هَدِهِ، نَاقَةُ آلَّهِ لَحَمَّمُ ﴾ حال كونها ﴿ مُنِهُ ﴾ وعاملها معنى الإشارة، و« لكم » حال من «آية » مقدمة ﴿ فَدَرُوهَا تُأْكُلُ فِيْ أرْصِ ٱللهِ ﴾ ترع نباتها وتشرب ماءها ﴿ وَلا تَمْشُوهَا بِسُـرَّهِ فَيأْخُلْحَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ ﴾ عاجل لا يتواني عن مسكم لها بالسوء إلاَّ يسيراً وهو ثلاثة أيام ﴿ مَعَمَرُوهَا مَقَالَ تَسَلُّمُوا فِي دَارِسُكُمْ ﴾ عيشوا في مشازلكم أو في داركم الدنيا ﴿ ثَلَنَّهُ أَنَّ مِ كُلُ ثُم تَهِلَكُوا ﴿ ذَ لِكَ وَعَلَّهُ عَلَيْهُ مَكُدُوبٍ ﴾ أي: غير مكدوب فيه ﴿ فَلَمَّا جنداء أمْرُنَا شَجَّهُمُا صَنابِحًا وَاللَّذِيرَ ، اللَّهُ أَمْعُمُ بِرَحْمُةِ مَنَّا وَمِنْ حِرْي يَوْمِيدٍ ﴾ أي: ونجيساهم مسن ذل يومئذ وفضيحته ، وأي خري أعظم من خزي من كان هلاكه بغضب الله وانتقامه ﴿ إِنَّ رَبُّكَ هُو ٱلْقُوتُ ﴾ القادر على تنجية أوليات ﴿ ٱلْعَزِيرُ ﴾ الغالب بإهلاك أعدائه ﴿ وَأَخَذَ ٱلَّذِيرَ عَلَمُوا ٱلصَّبَحَةُ ﴾ أي: صبحة أتنهم من السماء فيها صوت كل صاعقة وصوت كل شبيء ﴿ فَأَصْبُحُواْ فِي دِيَنْزِهِمْ جَنَيْدِينَ ﴾ صرعى هلكي ﴿ كَأَن لَّمْ يَغْدُواْ فِيهَا ﴾ أي: كأن لم يقيموا في تلك الديار ولم بسكتوها مدة من الدهر، يقال: غنيت بالمكان، إذا أقمت به ﴿ أَلا إِنَّ لَمُودَا حَفَقَرُوا رَبُّهُمْ أَلَا بُعْدُا لِشَوْدَ ﴾ أي : الحي.

واعلم أن هذه القصة جاءت في سورة ﴿ الأعراف ﴾ بأحسن تفسير على ما أعلم ، فارجع إليه إن

قصة سيدنا إبراهيم عليه السلام

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَتُ رُسُلُمَا إِبْرُ هِيمَ بِٱلْبُشْرَاتِ ﴾ بشوى الملائكة المختلف في عددهم ه فقيل اللائة، وقيل: أكثر، بإسحاق ويعقوب وبإهلاك قوم لوط ﴿ قَالُواْ سُلْمًا ﴾ سلمنا عليك سلاماً ﴿ ذَلَ سَلَمْ ﴾ أي: وعليكم سلام، والجملة الاسمية في الرد أبلغ من الفعلية في الابتداء فافهم ﴿ نَمَا لَبِكَ أَن جُنَّة بِمِجْلِ خَبِيدٍ ﴾ أي: قما أبطأ في المجيء به ، والحنيذ: المشوي بالحجارة المحماة ﴿ فُلُنَّا رُءًا أَيْدِيهُمْ ﴾ أي: أيدي الأصياف ﴿ لا تَصِلُ إِلَيْهِ ﴾ أي: العجل المشوي ﴿ مُحَرِّعُمْ ﴾ أي. أنكرهم وأنكر حالهم لامتناعهم عن الطعام ﴿ وَأَرْجَسُ مُنَّهُمْ خِيفَةً ﴾ ووقع في قلبه خوف منهم، والإيجاس : الإضمار وقيل: الإدراك ﴿ قَالُواْ ﴾ له لما أحسوا منه أثر الخوف ﴿ لا تَنعَفَ إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَى فَوْر لُوطٍ ﴾ إذ ملائكة مرسلون إليهم بالعذاب، فأما كونا لم تمد للطمام أيدينا فقلك أتنا معاشر الملائكة لا نأكل، ﴿ وَمَرَّأَتُهُ قَائِمَةً ﴾ وراء الستر تسمع محاورتهم، أو على رأسهم للخدمة ﴿ فَصَّحِكُتُ ﴾ سروراً بروال الخيفة أو بهلاك أهيل الفساد ﴿ فَيَشُّرْنَهَا بِإِسْحَنَنَ وَمِن وَرَآءٍ إِسْحَنَقَ يَعْقُوبَ ﴾ وإنما خصت بالبشارة لأنه أولاً ثم يكن لها ولد، ولإبراهيم ابنه إسماعيل، ومعلوم أن السناء أعظم سروراً بالأولاد، أي: فبشرناها بإسبحاق ووهبنا لها يعقوب من وراه إسحاق، وعلى قراءة رقع «يعقوب» يكون مبتدأ، والجار وانجرور قبله خبر، ﴿ ثَالَتْ بُنُوبُلْتُنِّ ﴾ أصله يا ويلتاه ، نداء للندبة ، وهي كلمة يستعملها الإنسان عند رؤية ما يتعجب منه مثل: يا عجباه ﴿ وَأَنَّا عَجُورٌ ﴾ يقال: إنها كانت بنت تسعين سنة ﴿ وَهَـذَا يُعْلِي ﴾ يعني: زوجي ﴿ شَيْتُ ﴾ وكان من إبراهيم مائة وعشرين سنة يومئذ كما قيل ﴿ إِنْ عَنْدَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ ﴾ يعني: الولد من هرمين ، وهـ لما تعجب بحسب العادة ﴿ قَالُواْ أَنْعَجِينَ مِنْ أَثْرِ آللَّهِ رحْمَتُ آللهِ وبرَكناهُ عَنْكُمْ أَمْنُ ٱلْبَيْبُ ﴾ قالوا دلك منكرين عليها ، فإن خوارق العادات عند أهل بيت البوة ليست بمدع فمشهم لا يستغربونه ، كأنه قيل: إياك والتعجب ، لأن أمثال هذه الرحمة والبركة متكاثرة من الله عليكم والأهل البيت، نصب على الاختصاص ﴿ إِنَّهُ خَبِيدٌ مُجِيدٌ ﴾ أي المحمود الإنعامه العظيم طاهر الكرم إد أكرمكم بولد صالح ﴿ قَلُمًّا ذَعَبَ عَنْ إِنْرُ عِبْمُ ٱلرَّوْعُ ﴾ الغزع ، وهو ما أوجس في نفسه من الخوف حين نكر أمنيافه ﴿ وَجَآءَتُهُ ٱلبُّشَرِّف ﴾ بالولد أقبل ﴿ يُجَدلُكَ إِن فَوْمِ لُوطٍ ﴾ أي: لما اطمأن قلبه بعد الخوف وامتلاً حبوراً بالبشري، أقبل يجادلنا ، أي : يجادل رسلما ، وصبورة مجادلته يباهم أنهم قاموا له ﴿ وَإِنَّا مُهْبِكُواْ أَمَّـلِ هَذِيهِ ٱلْقَرْبُةِ ﴾ [المكبوت: ٣١] ، فقال: أرأيتم لـو كـان فيـها خمسون مؤمساً أتهلكونها؟ قالوا: لا ، قال: فأربعون ، قالوا: لا ، قال: فثلاثون ، قالوا: لا ، حتى بلع العشرة ، قدلوا: لا ، قال: أرأيتم إن كان فيها رجل واحد مسلم أتهلكوسها؟ قالوا: لا ، فعند ذلك ﴿ قَالَ إِنْ مِيهَ لُوطَّنَّا قَالُواْ مَحْلُ أَعْلَمُ بِمَن فِيهَا ۖ لَسُجِّتُ وَأَهْلُهُ ﴾ [العكبوت: ٢٧] ، ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَخَلِيمٌ ﴾ عسير عحسول في الانتقام ممن أساء إليه ﴿ أَنَّ ﴾ كثير التأوَّه من الذنوب والتأسف على الماس ﴿ شِبُّ ﴾ راجع إلى الله، والمقصود من ذلك أن الحامل له على المجادلة إنَّما هي رقبة قلبه وحلمه ورحمته وحمه للناس، قبالت الملائكة : ﴿ يُسَالِرُ هِيمُ أَعْرِصُ عَنْ هَنِدًا ﴾ الجدال ﴿ إِنَّهُ فَلَا جَمَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ ﴾ قضاؤه بعدابهم من الله وهو أعلم بحالهم ﴿ وَإِنَّهُمْ ءَاتِيهِمْ عَدَاتُ عَنَرُ مُرَّدُودٍ ﴾ غير مصروف بجدال ولا بدعاء ، ثم خرجوا من عند إبراهيم متوجهين نحو قوم لوط ، وكان بين قرية إبراهيم وقوم للوط أربعة فراسح ﴿ وَلَمَّا جَآءَتُ

رُسُلُنَا لُوطًا ﴾ لما أتوه ورأى جمالهم وهم كانوا على هيئة غلمان حسان ﴿ سِيْءَ بِهِمْ ﴾ أحزن لأنه ظن أنهم من الباس، فحاف عليهم أن يمحش سهم قومه مع عجزه عن مقاومتهم ﴿ وَضَافَ بِهِمْ دُرْعًا ﴾ تميير، أي : وضاق بمكانهم صدره، وذلك كناية عن شدة الانقباض لعجزه عبن مداهمة المكروه المتوقع حصوله لهم من قومه بعمل الفاحشة ﴿ وَقَالَ هَذَا يَـ وَمُ غَصِيبٌ ﴾ شديد، من عصبه إذا شده، ويقال: إن امرأته أخبرت بهم قومها ﴿ وَجَآمُهُ قَـوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ ﴾ يسرعون كأبهم يدفعون دفعاً لطلب الفاحشة من أصيافه ﴿ وَمِن مَنْزُلُ ﴾ ومن قبل ذلك الوقت ﴿ كَانُواْ يَعْمَلُونَ ٱلشَّبِّتَاتِ ﴾ كانوا يعملون الفاحشة حتى مرنوا عليها وقل عندهم استقماحها حتى جاؤوا وهم مجاهرون بمها يموعود إليها ﴿ قَالَ يَنقُومِ هُ تَؤُلآءِ بَسَاتِي ﴾ أي: هؤلاء نساؤكم اللاتي هنّ بناني ، فإن كل نبي أبو أمنه من حيث الشفقة والتربية . وفي قراءة ابن مسعود : « وأزواجه أمهاتهم وهـ و أب لهم»، أو هـ ولاه بنات قومي ﴿ هُرَّ أَمُّهُمُ لَكُمْ ﴾ أنظف فعلاً ﴿ فَأَنَّتُوا أَنَّهُ ﴾ بترك العواحش ﴿ وَلا تُحَرُّونِ ﴾ ولا تهيمون ولا تفضحون من الخري ﴿ إِن مُنْدِيٌّ ﴾ في حق ضبوفي ، لأن من خزى ضيفه أو جاره فقد خري ، ودلك من دواعي المروءة والكرم ﴿ أَلَيْسَ مِلْكُمْ رَجُلٌ رُشِيدٌ ﴾ أي : رجل واحد يهتدي إلى سبيل الرشاد فكيف عن فعل السوء ﴿ قَالُواً نُقَدُ عَبِسْتَ مَا لَنَا فِي بَسَاتِكَ مِنْ حَتِي ﴾ حاجة لأننا نودُ الاقتراب من الدكور لا من الإنباث ﴿ وَإِنَّكِ لَتَعْلَمُ مًا سُرِيدُ ﴾ وهو إتيان الدكور ﴿ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ فَوَّهُ ﴾ أي: لو أني أقدر أن أتقوى عليكم ﴿ أَوْ ءَاوِئَ إِلَى رَحْقِ طَدِيدٍ ﴾ أي: أو أنضم إلى عشيرة يمتعوني مكم، وجوابه: « لقاتلتكم». قال أبو هريرة رضي الله عنه : أنا ما بعث الله نبياً بعناء إلاَّ في منعة من عشيرته » ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ١١ يرحم الله توطأ لقد كان يأوي إلى ركن شديد، ولو لشت في السجن ما لبث يوسم ثم أثباني الداعيي لأجبته »، فالمراد بالركن الشديد هو الله ، كما قال محيى الدين السووي في الحديث ، فإنه أشـد الأركـان وأقواها . روي أنه أغلق بابه دون أضيافه وأخذ يجادلهم من وراء الباب فتسوروا اجدار ، فلما رأت الملائكة ما حلَّ بِلُوط مِن الكرب ﴿ قَالُواْ يَـلُوطُ ﴾ ركنك شنديد، كما مر في الحديث ﴿ إِنَّا رُسُلُ رَبِّنَكَ سُ بُصِلُوْا ۚ إِلَيْكُ ﴾ بمكروه قافتح الباب ودعنا وإياهم، ففتح الباب فلخلوا فاستأذن جبريل عليه السلام ربه في عقوبتهم؛ فأذن له، فضرب مجناحه وجوههم، فطمس أعينهم، فأعماهم، كما قال تعالى: ﴿ مُطَمِّسًا أَعْيُنَهُمْ ﴾ [القمر: ٢٧] فصاروا لا يعرفون الطريق، فخرجوا به وهم يقولون: التجاه النجاه، إِن في بيت لوط أسحر قوم في الأرض، وقوله : ﴿ لَن يَصِلُوٓا ۚ إِلَيْكَ ﴾ جملة موضحة لما قبلها ﴿ شَأْسُ بِأَمْلِكَ ﴾ فسر مأهلك، ويقال: أدلح بهم ﴿ بِفِطْعِ مِنَ ٱلْيُلِ ﴾ في معص من الليمل، أي: آخر الليمل عند السحر ﴿ وَلا يَلْتَعِتْ مِحْمُم ﴾ ولا يتخلف مكم ، أو لا يلتفت إلى ما وراءه ، أو لا يلتفت بقبيه إلى ما خلف ﴿ أَخَدْ إِلَّا آمْرَأَتُكَ ﴾ منصوب على الاستثناء، أو مرفوع على المدل من «أحد»، فكأنه قيس : لا يتخلف منكم أحد إلاَّ امرأتك ، فإني لا أنهاها عن ذلك ﴿ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ ﴾ أو لا يلتفت منكم إلى ما وراءه أحد إلاَّ امرأتك، فإنها ستلتفت فأنا لا أنهاها ﴿ إِنَّهُ مُصِيبُهَا ﴾ الخ، والنهي لها لا يفيد روي: «أنه أخرجها معهم وأمر ألا يلتفت منهم أحد إلاَّ هي ، فلما سمعت هذة العذاب التفتت و قالت ؛ يا قوماه ، فأدركها حجر فقتلها». وروي أيضاً : « أنه أمر بأن يخلفها مع قومها ، فإن هواهما إليهم ، فلم يسر بها،، فأصبحت هاتان الروايتان محتملتين : فإما أن نكون بقيت، وإما أن تكون خرجت والتفتت،

سورة هود ______ه. ا

فإحدى الروايتين عليها المعنى ولا زال مبهماً . هذا تحقيق المقام ، وإياك أن تظن أن مثل هذا التحقيق همو المقصود من القرآن ، بل المقصود هو ما في القصة من الحكم ، فلنسر في طريقنا ، ولتجد في هذه السورة من الحكم والعجانب ما يبهر الأبصار قريباً .

وروي أنه قال لهم متى موعد هلاكهم، قالوا: ﴿ إِنَّ مُوعِدَهُمُ ٱلصَّبِحُ ﴾ فقال: أريد أسرع مس ذلك، فقالوا: ﴿ أَنْهَلَ ٱلصَّبَعُ بِفَرِيسِ ﴿ عَلَيهَا كَالَمُ الصَّاعَ الْمَالِوا: ﴿ أَنْهَلَ ٱلطَّهَا ﴾ قلبها حبريل فجعل أسفلها أعلاهما إذ رفعها إلى السماء ثم قلبها عليهم ﴿ وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهَا ﴾ على المدن ﴿ حِبَارَةُ بُل سَجِيلٍ ﴾ من طين متحجر، وسجيل أصلها: سنكسكل معرّب ﴿ تُصُودٍ ﴾ ثعت لـ «سجيل» أي: متنابع، أو مجموع معد للعذاب ﴿ ثُمْوَمَهُ ﴾ تعت لـ «حجارة » ،أي: معلمة للعذاب ﴿ عِدْ رَبِكَ ﴾ و خزاله أو في حكمه ﴿ وَمَا هِي مِن ظالم إلا وهو معرض للعذاب المعبر عنه بسقوط حجر عليه ،

روي: «أنه عليه الصلاة والسلام سأل جبريل عليه السلام ، فقال: يعني ظالمي أمتك، مه من

ظالم منهم إلاًّ وهو بمعرض حجر يسقط عليه من ساعة إلى ساعة».

﴿ وَإِلِّي مَدَّيْنَ ﴾ أي: وأرسلنا إلى مدين ﴿ أَخَاهُدَّ شُعَيِّناً ﴾ ومدين: اسم مدينة بناها مدين بسن إبراهيم عليه السلام، أي : وأرسلنا إلى أهل مدين ، وقيل : مدين اسم للقبيلة التي هني من ذرية مدين ابن إبراهيم ﴿ قَالٌ يُنقَوْمِ آعَبُدُواْ ٱللَّهُ مَا لَحَهُم بَنْ إِنْ غَبْرُهُ ﴾ وحَدوا الله ولا تعبدوا معه غيره . ولما شرح أمر العبادة شرع يذكرهم بما يفعلون من نقص الكيل والميزان ، فقـال . ﴿ وَلَا تَسْفُصُواْ ٱلْمِسْتُبَالَ وَٱلْمِيزَانَ رِنْيَ أُرْسِتُمْ بِخَيْرٍ ﴾ بسعة تغنيكم عن البخس، أو يتعمة من الله حقها أن تقابل بغير ما تفعلون ﴿ وَإِينَ أَنَّ اللَّهُ عَنْ يَسْعُمْ عَذَابٌ يَنْوْمِ تَجْمِطٍ ﴾ مهلك ، كما في قوله تعالى : ﴿ وَأَحِيطُ بِشَمْرِهِ ﴾ [الكنهف: ٤٢] وأصلته من إحاطة العدة، وهر إما علماب الاستئصال في الدنيا، وإما علماب الأخرة ﴿ وَيُشَوِّمُ أَرْتُواْ أَسْمِعَتُ لُ وٌ لَبِيرَانَ ﴾ أغوها ﴿ إِلَّهِ تَطِهُ بِالعدل، والنهي المتقدم لتقبيح المخس والتنفير مه، والأمر هنا للترغيب في العمل الحسن وهو إيفاء الكيل والميزان، فهناك للتنفير من الشر وهشا للترغيب في الخير، وبنهما معاً يعتدل الناس ويتم الوعظ، فليكن القسط والعدل لا نقص ولا ريادة، فالاردياد وإن كان مندوباً قلد يكون محرَّماً إذا كان كيلاً أو وزماً ليتيم، أو في مال الحكومات، أو كان البائع وكيلاً، فكـل ذلك تكـون الزيادة فيه حراماً ، فوجب العدل ﴿ وَلا تَبْخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشْبَاهَهُمْ ﴾ أموالهم وغيرها سواءً أكان بكيل أم يوزن أم بزرع أم يمسحة أم يتقدير فضل في أعمال عامة كالنظر في رجال الحكومة وتقدير قيمتهم وأحوالهم وكفاءاتهم ، وما أشبه ذلك عالا يعده الحصر ﴿ زَلا نَعَنُوْا تِي ٱلْأَرْضِ مُغَسدِيرَ ﴾ العثي والعبث : أشد العساد، كالسرقة والغارة وقطع السبيل، ويشمل المخس والتطفيف، فإنه عشي في الأرض وإفساد فيها ، ومن العني : المكس ﴿ بَعَيُّتُ أَمَّه ﴾ أي : ما أيقاه الله لكم من الحلال بعد التنزه عما حرم عليكم ﴿ حَبِّرٌ لَّكُمْ ﴾ ثَمَا تجمعون بالتطفيف وبالمخس ﴿ إِن كُنتُم مُؤْمِينَ ﴾ أي : إن كنتم مصدقين لي في قولي لكم، ويصح أن تكون البقية الطاعة فيما ذكر وغيره لقوله تعالى: ﴿ وَٱلْبَغِيْتُ ٱلصَّالِحَتُ ﴾ [الكهف: 1] ﴿ وَمَا أَنَّا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ ﴾ أحفطكم عن القبائح وأحفظ نعم الله عليكم ، وما أنا إلاَّ ناصح أمين ، وقمد أعدرت حين أندرت ﴿ قَ لُوا يُنتَعَيِّبُ أَمَا لُوتُكَ ﴾ أي: كثرة صلاتك ﴿ تَأْمُرُكَ أَن سُتَرَكَ مَا يَعْبُدُ وَالسَاؤُمَا ﴾

من الأصدم ﴿أَوْ أَن نَفْعَلَ ﴾ أو ألا مفعل ﴿ فِي أَمُّو لِنَا مَا نَشَتَوُّا ﴾ من البخس في الكيل والوزن ﴿ إِنَّكَ لْأَنْتُ ٱلْخَلِيدُ ٱلرُّشِيدُ ﴾ السفيه الضال"، وهذه تسمية مقلوبة استهزاه به ، كقوله : ﴿ ذُنَّ إِنَّكَ أَنتُ ٱلْفُريرُ "لْحَكْرِيمُ﴾ [الدخان. ٤٩] وهذا ردّ لما طلبه من عيادة الله وحده ومن العدل في الكيل والميزان ﴿ قَالَ يُسقُومِ أَرَّهُ يُشْعَرَّ إِن كُنْتُ عَنَّى بَنْهِمْ فِي رُبُونِي وَرُزُقَتِي مِنْهُ ﴾ من لدنه ﴿ رِزْقنًا حَسَنًا ﴾ وهي النبوة والرسالة والمال الحلال بلا بخس ولا تطفيف، يقول: أخبروني إن كنت على حجمة ظاهرة من ربي وكنت ببياً على الحقيقة ، أيليق بي أن لا أمركم بترك عبادة الأوثان والكفَّ عن المعاصي ، وهل بعث الأبياء إلاَّ لذلك؟ ولست أممعكم عن تطغيف الكيل وبخمه وعن بخس الناس أشياءهم وأنا أستبد بذلك، كلا، ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَسْهَدِكُمْ عَسْمٌ ﴾ يقال: خالعت زيداً إلى كذا: إذا قصدته وهـ و مول عنه ، وخالفته عنه : إذا وليت عنه وهو قاصده ﴿ إِنَّ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَنَحَ ﴾ ما أريد إلاَّ أن أصلحكم بموعظتي وتصبحتي وأمري بالمعروف ونهيي عن المتكر ﴿ مَا ٱسْتَعَلَّمْتُ ﴾ أي : مدة استطاعتي للإصلاح وما دمت متمكناً منه ﴿ وَمَا تَوْمِيقِيّ إِلَّا بِمَانُولِ وَمَا تُوفِيقِي لِإِصَابِةِ الحَقّ فِيمَا أَفِعِلُ وَمَا أَترك إلا محونته ﴿ عَنَيْهِ تَوْسَعُنْتُ ﴾ اعتمدت ﴿ وَإِلَيْهِ أَنِبُ ﴾ أرجع في السراء والضراء، ثم اعلم أن « جرم » مثل كسب، يتعدى إلى مفعول وإلى مفعولين، كما في قوله تعالى: ﴿ وَيُنفَوِّم لَا يُجْرِمُنُّكُمْ ﴾ لا يكسبكم ﴿ طِفَاقِي ﴾ خلاقي ﴿ أَن يُصِينُكُم ﴾ إصابة العلاب ﴿ يُشَلُّ مَا أَصَابَ فَوْمَ نُوجٍ ﴾ من الغرق ﴿ أَوْ قَوْمَ هُودٍ ﴾ من الربح ﴿ أَوْ قَرْمُ مَدَيِجٌ ﴾ من الرجفة ، و«أن» وصلتها . ثاني معمولي « جرم » ﴿ وَمَا نَـُومُ لُوطٍ بِمَعْم بِهَعِيدٍ ﴾ في الزمان، فهم أقرب الهالكين منكم، وفي المكنان، فساؤلهم قريبة منكم ﴿ وَأَسْفَعْهِرُوا رَبُّعَمُّ فُمُّ تُوبُوا إِلْيَهُ إِنَّ رَبِّي رَجِيدٌ وَدُودٌ ﴾ عطيم الرحمة ، فاعل يهم من اللطف والإحسان منا يفصل الكثير المودة بمن يودُّه، وذلك وعد من الله أن يقبل التوبة بعد وعبده للمذنبين على إصرارهم على المعاصي ﴿ قَالُواْ يَسْتُعَيِّبُ مَا نَشْقَةُ حَتِيرٌ كِمَّا تَقُولُ ﴾ استهانة بها وعدم سالاة ﴿ وَإِنَّا لَكُرْمِكَ لِينَا طَعِيفًا ﴾ لا قبوة للك ولا عز فيما بيت ، فكيف تقدر على الامتناع منا؟﴿ وَتُؤلَّا رَمَّطُكَ لَرَّحَسَّكَ ﴾ ولـولاً عشيرتك لقتلناك بالرجم، وأيَّ قتل شرَّ من الرجم؟ وكان رهطه على دينهم، فذلك أظهروا الميل إليهم ﴿ وَمَا أَنتَ عُلَّيْنَا بِعَرِيرٍ ﴾ فعدم قتلك لم يكن لعزَّك علينا ، وإنَّما يعزُّ علينا رهطك ﴿ قَالَ ﴾ في جوابهم ﴿ يَنقَوْمِ أَرَهْطِق أَعَزُّ غُنيه مِّن أَقُّهِ ﴾ أي الهيب عندكم من الله حتى تركتم قتلي لعزة رهطي عندكم؟ فكيف لـم يكن حفطي لأجل الله لا لرهطي، فكيف تركتم أصره ﴿ وَأَتَّخَذَّتُمُوهُ وَرَآءَكُمْ طِهْرِتُ ﴾ أي: نبذتم أمر الله وراه طهوركم وتركتموه كأنه شيء ملقى ﴿ إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمِلُونَ عُبِطٌ ﴾ أي عالم بجميع أحوالكم لا تخمى عليه خافية منها فيجازيكم عليها ﴿ وَيَنفُومِ آعْمَلُواْ عَلَى مَكَانَتِكُمْ ﴾ أي: اعملوا قارين على جهتكم التي أنتم عليها من الشرك والشنآن لي ، وهي مصدر مكن مكانة فهو مكين إدا نحكن من الشيء ﴿ إِنِّي غَنْمِلٌّ ﴾ على مقتضى ما يأتيني الله من النصرة والتأبيد وعكنني ﴿ سُوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِهِ عَذَابٌ يُحْرِبِهِ ﴾ «من»: استفهامية علقت فعل العلم عن عمله ، أي اسوف تعلمون أينا يأتيه عداب يفضحه وأبنا هو كادب، وهذا هو قوله: ﴿ وَمَنْ هُوَ كُنْرِتْ ﴾ عطف على ﴿ مَنْ يَأْتِيهِ ﴾ أي: سوف تعلمون من المعذب والكاذب مني وملكم، وكان مقتصى الطاهر أن يقال: ومن هو صادق لينصرف الأول لهم والثاني له ، لكنهم لما جعلوه كاذباً قال : ﴿ وَمَنَّ مُوَّكُندِتُّ ﴾ أي • في زعمهم ﴿ وَآرَتُهُوا ﴾ وانتظروا ما أقول لكم ﴿ إِنِّي مَعَتُمْ رَقِبْ ﴾ منظر، والرقيب الراقب ﴿ وَلمَّا جَاءَ أَرْنَ ﴾ بعذبهم وهلاكهم ﴿ نَجُهُمَا شُعَيّنا شُعَيّنا وَآلُونِيَ وَاسْدُوا مَعْدُ بِرَحْمَةٍ وَمَنّا ﴾ يعدي بفضل منا لأن هديناهم للإيمان وجعلناهم مطيعين ﴿ وَأَخَدْتِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ أي: ظلموا أنفسهم بالشرك والبخس ﴿ الصَّبّحة ﴾ يذ صاح جريل عليه السلام بهم صيحة ، فخرجت أرواحهم وماتوا جميعاً ، أو أتتهم صيحة واحدة من السماء ﴿ فَأَصَّبَحُوا فِي دِينَرِهِمْ جَنِيمِينَ ﴾ أي: ميتين ، يقال جشم الطير ، إذا قعد ولطأ بالأرض ، فهو هنا استعارة ﴿ كُلُ لَمْ يَعْدُوا فِيهَا ﴾ يعني : كأن لم يقيموا بديارهم عدة من الدهر من غني بالمكان : إذا أقام فيه مستقياً به عن غيره ﴿ أَلَا بُعْدُ لِمَاتِهُمُ العد ، والبعد : الهلاك ، كالرشد والرشد ﴿ كُمّا بُعِدَتْ لُسُودُ ﴾ قوم صالح ، وكان عناب قوم شعيب بالصبحة من فوق رؤوسهم ، وهذاب قوم صالع بالصبحة من فوق رؤوسهم ،

قال ابن عباس: «لم تعذب أمتان قط بعداب واحد إلاَّ قوم شعيب وقوم صالح ، فأم قوم صالح فأخذتهم الصيحة من تحتهم ، وأما قوم شعيب فأخذتهم الصيحة من فوقهم ».

﴿ وَلَقَدُ أَرْسَدُما مُوسَىٰ بِنَابَتِ ﴾ بحججنا والبراهين التي أعطيناه الدالة على صدق سوته ﴿ وَسَدُ عَلَى وَمَعْ فِي وَمَهُ فَي الباعه وأشراف فومه ﴿ فَاتَتَمُوا أَمْرُ فِي وَمَعَ إِلَى وَمَعْ فَالْ فَهُ عَلَى الباعه وأسراف فومه ﴿ فَاتَتَمُوا أَمْرُ فِي وَمَا طريق فرعون يسديد ولا محمود العاقبة ﴿ فَقَدُمُ فَوْمَهُ ﴾ يتقدم ويقود قومه ﴿ وَمَا أَمْرُ أَعْنِي فِي عَمل كان يقدمهم في الدنيا إلى الضلال ، يقال: قدم بمعنى تقدم ﴿ فَأَوْرَدُهُمُ النّار عَمل النار عَمل كان يقدمهم في الدنيا إلى الضلال ، يقال: قدم بمعنى تقدم ﴿ فَأَوْرَدُهُمُ النّار ﴾ وجعل النار عمرالة الماه ، فسمى إنيانها موروداً ، ثم قال : ﴿ وَمِسْ الْوَرد ﴿ الْمَوْرُودُ ﴾ الذي وردوه ، فجمل فرعون كالمارط الذي يتقدم الواردة إلى الماه ، وشبه أنباعه بالواردة ، ثم قال : ﴿ بِشَنَ الْوِرد وَ الله بالذي يردونه ، لنار بعضد ذلك ﴿ وَأَنْبِعُوا لِي فَذِهِ الله وَيَعْ الله وَيْسَ العون في الذنيا ويلعنون في الآخرة ﴿ بِسَنَ الرِفَدُ الْمَرْفُودُ ﴾ وفدهم ، أي : بلس العون المعان ، أو يتس العطاه المعلى انتهى التفسير اللفطى .

ياقوتة مضيئة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبِّي رُجِيمٌ وَدُودٌ ﴾ على لسان شعيب عليه السلام

اعلم أن المودة إنَّما تكون غائماً بين اثنين لهما علاقة واتصال وتجانس وتشابه في الطماع والعادات والأحلاق، ولذلك مرى المتشاركين في صماعة أو علم أو لعة أو وطن أو دين أو جنس أو أمر ما، فإنهما يتوادان ويتحابان، وذلك لاقتراب الصمات، وكلما تناعدت الصفات تباعد الود، ولذلك تجد الأمم اليوم في عصرنا رجعت إلى الجنمية ؛ فالألمان والفرنسيون واليابانيون والصينيون كل يقترب من جنسه بعد أن كانوا قديماً يتوادون بالديانات، وهذا كله قديماً وحديثاً دال على أن المودة تابعة لتقارب الصمات.

هذا هو المعلوم في الأمم قديماً وحديثاً، ولكن الله تعالى إذا وصف نفسه بأنه رحيم، فإنا نفهم ذلك على معنى أنه مفيض الإحسان، وهذا أمر مفهوم، فإنا نرى الملك والأب والأم وأمثالهم يفيضون الإحسان على الرعية والولد وهكذا، فالأعلى يرحم الأدنى ولا غرابة في ذلك، فاطه رحيم، أما الود فأمره مشكل إد المودة إنّما تكون بين المتجانسين، وقال في سورة « مريم الآية: ٩٦ »: ﴿ سَهِجْعَلُ لَهُمُ آنَرُحْسَنُ وُدُّا ﴾ فذكر الرحمة هناك كما ذكرها هنا وأتبعها بالود، ولكن الود هناك مفهوم لأنه بين متجانسين في الود؛ إذ الإنسان كلما عمل الصالحات اقترب من أهل دينه للتجانس، أما الود هنا فهو الذي يحتاج إلى بيان.

أقول: إن هذا يحتاج لدرس العلوم جميعها من قلك وطبيعة وطبقات أرضية وعلم الحيوان والنبات والتشريح ، هذه هي العلوم التي تعرّفنا معنى الود في هذا المقام.

إنْ هذا النفسير فيه نبذ كثيرة من هذه العلموم، والذكبي إذا قرأها أصبح عنده مجموعة سهلة فيه خلاصة العلوم، هذه الخلاصة هي التي تفهمنا معنى الود، أي : ودّ الله للمخلوقات.

انظر إلى السمك وإلى النحل وإلى الجراد وإلى الدود وإلى النعامة وإلى الدجاجة وإلى السبات والأرهار وإلى السات فسترى في سورة «السمل» كيف ترى أن لها قرى ومساكن وجيوشاً منظمة وأظاراً جمع ظثر وحجراً على مقدار أسنان الأطفال كما يفعل الناس.

إن خالق العالم لما خلق النمل أعطاها من القوى والقدر والعلم على مقدار ما يناسبها ، فكم يقول الحبيب لحبيبه : أنا أقدم لك هدية من الفاكهة التي تحسها ، فيزيد ذلك في المودة لعلم كل من الخليلين بما في جبلة الأخر من المعاشرة ، هكذا هما أعطى الله النصل جيوشاً منها على مقدار طاقتها ، وألهمها أن تتبع ملكتها وتنظم الحجرات وتربي القرية كل صها في حجرة خاصة كأنها مدارس ، فجعل مدارسه على مقدار حاجاتها ، ولم يحملها ما لا تعليق من مدارس الإنسان وجيوشه وأساطيله ، ولم يجشمها مشاق السفن والأساطيل البرية والبحرية ، وهكذا سنرى في سورة « النحل » ما أعطاها الله من قوت وما أفاء عليها عما يلائم حاجاتها .

ألا ترى إلى ما سيأتي في سورة الحجر الآية: ٢٧ عند قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلُ آلَتِهُ عَلَيْ لَوَقِحَ ﴾ من جعال الرهر وبهجته ، وكيف لونت الأزهار بألوان جعيلة لبعشق النحل ذلك الجعال ، فيطير سراعاً ليشرب من الرحيق المحتوم في أسغل الزهرات ، ثم يطير إلى أخرى وقد حمل على جسمه غبار الطلع فوضعه في الزهرات التي فيها أعضاء الإناث ، وألهم النحل أن لا يدخل ويخرج من رهرة إلى زهرة ، إلا إذا كانا من توع واحد ليسهل الأمر عليه ، فلا يصادف عناء في معالجة فتح الزهرات في ذلك اليوم ، ومعنى هذا أن النحل أعطي ما يواتي مزاجه من العسل ومن ألوان الزهر ومن نطام الزهرات ليسهل عليه ، ومن الإلهام أن لا يدخل زهرة غير التي هي من جنس ما دخلها أو لا ، ذلك ليكون متمتعاً بالنعمة والسعادة ، وليكون ذلك أصون لطلع الذكور من دلك النوع من الزهر ليوضع على الإناث منه ، فيدوم النبات كل سنة بالإلقام رحمة بالتمل أيضاً .

أليس الرجل يقول لابنه : إني سأعطيك ثباباً فـاخرة وهدايا ، إذا نجحت في كـذا وكـذا . ويقـول التلميذ نصاحبه : أنا قرأت كتاب كـذا وهو أسهل فاقرأه ، كل ذلك للمشاكلة والمقاربة .

إن المودة تقتضي أن يتلطف الودود لصاحبه بما يلائم طباعه لأنه عرفها بكثرة المخالطة ، وترى الحراد ألهم أن لا يدحر وأن يضع بيضه في أرض صالحة له على بعد مخصوص من سطحها ، بحيث تصلح الأرض ، لأن تكون له كالرحم لتحفظه إلى وقت معلوم ، وإنّما ألهم أن لا يدخر ، لأنه عو وأمثاله سورة هود _______ ۹۰۲

من الذباب والناموس التي ألهمت ألا تدخر لا تعيش إلى عنام قابل، فإن البرد و لحر بتعاقبان عليها فتهلك، فإذن سعيها للادخار عبث، فلذلك لم تلهم الادخار

أما النحل والنمل فإنهما يعيشان سين، فإذا جاء الشتاء نامت ولكن لا تموت كما يموت الجراد والذباب والماموس، لذلك ألهم هذان التوعان الادخار، وأنرل الله سورتين بامسهما سورة «النمل» وسورة «النحل» في الفرق بيتهما وين عيرهما من الحشرات، ويقول الله تعالى . ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُكَ إِلَى "لُحُل ﴾ [الحل: ٦٨] الخ، وهذا الوحي للنحل وللنعل ولغيرهما، وحي بما يلائم كما يفعل الصديق الودود بصديقه .

وترى الدود لا حاسة له إلا حاسة اللمس، فلا سمع ولا بصر ولا ذوق للعدام ولا شم، وإنَّ حاسة اللمس له هي القائمة بتدبيره، بل هي وزارة المعارف العامة للدود، بها تتص ما حولها من الرطوبات، وتسبع في بطل البقرة والأسد والإسان وفي لل الثمرة وفي دود المسّ، وهمي فرحة سعيدة بما يناسب مزاجها، وكأن الله بوده لها مع عنها ما يزعجها مما لا تحتاج إليه، فالسمع والبعسر والشم والدوق والقوة العاقلة والمدارس كل هذه عبه ثقيل عليها، فلو أعطيت ذلك لكال لا فائدة منه، بل يضرها ولا تعيش به.

وترى النعامة في العراء تقسم بيضها ثلاثة أقسام: فتحضن يعضاً، وتجعل بعضاً قوتاً للريشها، وبعصاً آخر تعرضه لمحشرات فتقع عليه فتطعمه لذريتها إذا قويت على أكل تلك الحشر ت. وترى الدجاجة مع يسعدها الديك في تربية أو لادها في أعطيت الأفراخ من قوة الريش والعدو السريع، وعكس ذلك الحمام، وترى أمر النبات كله عجباً، ويقول المحققون؛ إن له نوعاً من الإحساس والشعور على مقدار طاقته، وتراه في أثباء هذا التفسير في مواضع منه ولقد نال لطفاً من الله .

ألا ترى إلى ما ستقرؤه في سورة (« الحجر ») من الزهر ، وكيف تنوعت أشكاله تنوعاً بديعاً ، ولكل نوع مها حشرات خاصة ثنام إذا أعمض الزهر أجفانه ، وتستيقظ إذا تفتحت الأكم وضحكت الأرهار ، وهناك تأتي الحشرة وهي تغني فرحات بعرائس الزهرات دات الحلل السندسية والرواثح العطرية والولائم العسلبة والمحاسن والدائع الهندسية في الأوراق والأرهار ونظامها ، وهكدا تراه يفعن مع الإنسان في نظام جسمه وعجيب تركيه ، وفي إلهام العقلاء ، فكما بلهم المحلة عملها تراه ألهم الناس ، فعضعوا ما يلائمهم من جري السفن في البحار ، والقطرات في البر بالمحار بالكهرياء ، وألهمهم أن يقطعوا انبحار لطلب الرزق والحرب ، ويجوبوا الفياني ويغوصوا على الدر والمرجاد في المحر ، ويحمروا في الجال وغيرها فيستخرجوا المعادن .

أعطى الله الدودة رطوبات، والتحلة زهراً وعسلاً، والإسان معادن وكمهرباء، وألهم كلاً من هله المحلوقات ما استعدت له. هذا هو ودّالله لمخلوقاته ﴿ وَهُوْ مَعْكُمْ أَيْنَ مَا كُنُمْ ﴾ [الحديد ٤]، فكما أن العمديق مع صديقه بعرف ما يلائمه، هكذا ترى صانع الكون لكونه مع كل مخلوق أعطاه ما يلائم طبعه، وأبعد عنه ما لا يلائمه، ولذلك تراه لما علم أن عقولنا قاصرة لأننا في العالم الأرصى الضعيف. حجب عنا معرفة العوالم التي تسكن في المريخ أو المشتري مثلاً، وهكذا التي تسكن الكواكب الكبيرة الثابته.

علم ذلك من طباعنا لأنا لو عرفناها واطلعنا عليها للهلنا من ذلك الجمال ولدهشت عقولنا ولانبهرنا، فمنعنا عن ذلك كما مع الدود أن يعرف السمع والبصر، وإلا لم يطق ذلك ﴿ وَلا تُقَعُّ مَا لَهُمَ لَكَ بِهِ، عِلْمُ ۗ ﴾ [الإسراء: ٢٦] .

فالله ودود، ومن ودّه ما ذكرناه، واعلم أن كل من قلدالله في الود كان أقرب إليه، فكلما كان الإنسان أكثر تفعاً كان أكثر للناس وداً.

إن الأم والأب بتربيتهما لولدهما فقد وداً وقدهما وداً شريفاً ، لأنهما قد جاوزا سنه فهما أعلى منه ، وقد تنزلا إليه وتنطفا ، فهما بهذا قد ارتقبا إلى نحو الود الإلهي ، هكذا العلماء والحكماء والمؤلفون يتنزلون لعقول الشعب وعلى مقدار تنزلهم يقتربون من ربهم

إن الإنسان على مقدار منفعته وعموم فضله للناس يكون قد اقسترب من الود الإلهي، وعلى مقدار اتصافه بهذه المودة العامة يقترب من ربه ، كما أن الأب والأم اقتربا من ربهما على مقدار ما علما ولدهما ، هكذا سائر المصلحين.

إن الرحمة والود مقرونان في قرن، فالذين آمنوا وعملوا الصاطبات سبجعل لهم الرحمن ودأ على مقدار ما قاموا به للمنافع العامة ؛ فالرحمة هذا تساعد على الود لأن الودود يعطي من يوده ما يئاسبه ، وهذه المناسبة تقتضيها الرحمة ، ولكن الرحمة أعم ، فكما تكون مع الود تكون مع العذاب ، فكم من عذاب في التعليم وبالحرب وبالضر كانت نتيجته العز والرقي كما قبال أرسطاطاليس في كتابه إلى إسكندر المقدوني تلميذه : إن الأمة إذا أرخي لها العنان والثرف أهلكتها البطنة ، والناس لا يحتملون الراحة ولكنهم يحتملون المشقات في الحرب وغيره ، فهم في حربهم نشطون فرحون ، وفي أمنهم ودعتهم أشرون بطرون ثم يهلكون .

إذا فهمت هذا عرفت بعض سر قوله تعالى في سورة «مريم الآية : ٤٥ »: ﴿ يَمْأَبُتِ إِنِّيَّ أَخَافُ أَن يُمَشِّكَ عَذَابٌ مِّنَ ٱلرُّحْمَنِي ﴾ ، فإن اقتران العذاب بالرحمة هناك راجع إلى ما ذكرها .

فالأمة العذبة بالحرب والضر وكثرة الأعداء تكون مستيقظة نشطة كما قاله علماء الألمان قبيل الحرب الكبرى: إذا أردت رقي أمة فأوقد لها نار حرب فإسها تستيقظ من سباته، وقال تعالى فيها ؛ فو إن آلدير أسمو أرغ بالرحمة علماء الأشف وقا فها علماء وهاها تعالى فيها العذاب كما علمت وجاءت مع الود ، إذن الرحمة عامة والود فرع من فروعها ، وهاها شعب هليه السلام يقول : ﴿ إِنَّ رُبِي رَحِيدٌ وَدُودٌ ﴾ ومن وده أنه الهمني أن أعلمكم الدين لأرقبكم ، وعلى مقدار مودة الأبياء والحكماء والعلماء بالتعاليم يكون قربهم من ربهم وشرفهم ، انتهى القسم الثالث .

القسم الرابع

 سورة هو د ۲۱۱

مُشْهُودٌ ﴿ إِنَّ الْوَجِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلِ مُقَدُّودٍ ﴿ إِنَّ لِمُعْدَلُودٍ ﴿ لَيْ اللَّهِ مُعْدَلُودٍ ﴿ لَ اللَّهِ مُعْدَلُودٍ ﴿ لَكُنَّا اللَّهُ مُلَّا لَهُ مَا نَوْجُرُهُ إِلَّا لِإِذَّانِهِ عَلَيْهُمْ لِلَّا مِلْاَئِهِ عَلَيْهُمْ لَا تَحْطُلُمُ لَلْفُسَ إِلَّا بِإِذَّانِهِ عَلَيْهُمْ شَقِتَى وَسَجِيدٌ ﴿ إِنَّ عَنَامًا ٱلَّذِينَ شَقُواْ ثَغِي ٱلنَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِينٌ ﴿ خَلِدِير ﴾ فِيها مَا دَامَتِ ٱلسَّسَمَاوَتُ وَآلَارُطُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبُّكَ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُواْ فَعِي ٱلْجُنَّةِ حَلِدِينَ فِيهَمَا مَا دَامَتِ ٱلنَّسَمَنَوْتُ وَٱلْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْرَ مَجَذُودٍ رِيَّ فَالَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّمُنَا يَعْبُدُ مَتَوُلاً مِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا حَمَنَا يَعْبُدُ ءَابَنَاؤُهُم مِن قَـنْلُ وَإِنَّا لَمُوَنُّوهُمْ نَصِيبُهُمْ عَنَيْرَ مُنغُوصِ ﴿ إِنَّ وَلَقَدْ وَاتَّيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَبُ فَأَحْتُبِعَ فِيهِ ۚ وَلَوْلا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُصِيَّ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَغِي شَكِ مِنْهُ مُرِيبٍ إِنَّ كُلَّا لَكُوفِينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمَّ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ حَبِيرٌ ﴿ فَإِلَّ فَأَسْتَقِمْ كَمَاۤ أُمِرْتُ وَمَن ثَابَ مَعَكَ وَلا تَطَعَوْأُ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّ وَلَا تُرْحَقُدُوا إِلَى ٱلَّذِينَ طَلَعُواْ فَتَمَنَّكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِن دُونِ ٱللَّهِ مِن أَوْلِيكَآءَ لُكُمُ لَا تُنصَرُونَ ﴿ وَأَفِيهِ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَي ٱلنَّهَارِ وَزُلَعًا مِنَ ٱلْيُمَلِ إِنَّ ٱلْخَسَنَتِ يُدُهِينَ ٱلسَّنِيَّاتِ لَا لِللَّهُ كُرُعِتْ لِللَّهُ كِرِيرَ ﴿ وَٱصْبِرْ فَإِنَّ ٱللَّهُ لَا يُصْبِعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِينَ ﴿ فَدُولًا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن فَسَلِكُمْ أَوْلُواْ بَغِيئةٍ يَسْهَوْنَ عَن ٱلْغَسَادِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا فَلِيلَا مِّمُنْ أَجَيْبًا مِنْهُدُّ وَٱتَّلِمَ ٱلَّذِهِرَ طَلَمُواْ مَا أَثْرِقُواْ فِيهِ وَحَاثُواْ مُجْرِمِينَ ﴿ وَمَا حَانَ رَبُكَ لِيُهْلِكَ ٱلْقُرُونَ بِطَنَّمِ وَأَمْنَهَا مُصْلِحُونَ ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسُ أَتُّهُ وَاجِدَهُ وَلَا يَرَّالُونَ مُخْتَلِمِينَ ﴿ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَ وَلِدَ لِكَ خَنْفَهُمَّ وَنَمْتَ حَلِمَةُ رَبِّكَ لِأَمْلَأَنَّ جَهُمَّ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَ النَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُ فَعَمُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلرُّسُلِ مَا مُنَبِّتُ بِهِ، فُؤَادَكَ وَجَآءَكَ فِي هَندِهِ ٱلْحَدِّ وَمَوْعِظَةً وَذِكْرَعَتْ لِلْمُوْمِينِ ﴿ وَتُلَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ٱعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِ عُمْ إِنَّا عَنْمِلُونَ ﴿ وَٱنْتَظِرُوا إِنَّا مُستَظِرُونَ ﴿ فَيَ وَلِلَّهِ عَنْيَبُ ٱلسَّمَنُونِ وَٱلْأَرْضِ وَالَبْهِ بُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُ فَأَعْبُدُهُ وَتُوحَكُّلْ عَلَيَّهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَيْلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ١٠٠٠ ﴾

التفسير اللفظى

قال تعالى: ﴿ وَابِكُ ﴾ النبأ ، مبتدا ، خبره : ﴿ مِنْ أَنْبَا و الفَرْعَ الفَلْمَ عَلَيْكُ ﴾ خبر بعد خبر ﴿ مِنْ أَنْبَا وَ الفَرى الفرى ﴿ وَالْهِدُ وَخَصِيدٌ ﴾ أي : بعضها قائم وبعضها عالى الأثر ؛ كالزرع القائم على ساق و لذي حصد ، وهذه الجملة مستأنعة ، ﴿ وَمَا طَلَمْنَهُمْ ﴾ بإهلاكنا إيباهم ﴿ وَلَنكِي طُلُهُ وَأَلْفَعُهُمْ ﴾ بإهلاكنا إيباهم ﴿ وَلَنكِي طُلهُ وَأَلْفَعُهُمْ ﴾ بإرتكاب ما به أهلكوا ، وذلك لما جبلت نفوسهم عليه من النقص الذي هو نتائح أسباب حافية وظاهرة في هذا العالم الذي فطر على الخير والشر ، ولكن الشر جاء عرصاً ، ولا يترك الخير الكثير للشر القليل ؛ كعر هولاء ، فلا بد من نفاذ أمرنا ، لأن تلك هي حقائق الوجود الثابتة التي تعلق علمنا بها ، وهكذا خلقنا وهكذا رئينا و بطمنا المخلوقات ﴿ فَمَا أَغْنَتُ عَنْهُمْ ﴾ فما نفعتهم ولا دفعت عنهم ﴿ وَالْهَنْهُمُ الْمِي يَسْخُونَ ﴾ يعذابه ، و« لما » منصوب بـ «ما أغنت » المُي يَسْخُونَ ﴾ يعذابه ، و « لما » منصوب بـ «ما أغنت »

﴿ وَمَا زَادُوهُمْ عَنَيْرَ تَنتِّيبٍ ﴾ تخسير ، يقال : تب إذا خسر ، وتبيه غيره : أوقعه في الخسران ؛ أي : ما دفعت عنهم عبادة الله شيئاً، بل أهلكتهم، ﴿ رَحَنَ لِكَ ﴾ أي: ومثل ذلك الأخذ؛ ومحل الكاف الرقع ﴿ أَلَّذَ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ ٱلْقُرُعَا ﴾ أي: أهلها ﴿ وَهِيَ طَالِمَةً ﴾ حال من القرى ﴿ إِنَّ أَخْلَهُ أَلِيهٌ مُندِيدٌ ﴾ مولم صعب على المأخوذ، وهذا تحذير لكل قرية ظالمة ؛ من كفار مكة وغيرهم، فليبادر الظالمون بالتوية و لا يغرهم الإمهال ﴿ إِنَّ إِن ذَا لِكَ ﴾ فيما قصه من قصص الأمم الهالكة في هذه وغيرها من السور ﴿ لاَّيَّهُ ﴾ لعبرة ﴿ لِمَنْ خَاكَ عَدَابَ آلَا جِرَةٍ ﴾ أي اعتقد صحة وجوده، فأما من يرى العالم لا فاعل له وإنسا هي نرات تتكون وتنحل فلا يقول بحساب ولا عقاب، فليس لهذا عبرة عنده، ﴿ ذَا لِكُ ﴾ أي: يوم القيامة ﴿ يَـوْمُ مُجْمُوعٌ لَهُ ٱلنَّاسُ ﴾ أي: يجمع له الناس لا محالة ، والناس لا ينفكون عنه ﴿ وَذَا لِكَ يُتَوِّمُ مُشْهُودٌ ﴾ أي: مشهود فيه أهل السماوات والأرضين، وقد اتسع قيه بإجراء الطرف مجري المعول به، وليس المقصود أن اليوم مشهود في نفسه ، وإلا لبطل الغرض من تعظيم اليوم يتمييره ، فإن سائر الأيام مشهودة ، ﴿ وَتَ نُؤْجِّرُهُ: ﴾ أي: اليوم ﴿ إِلَّا لِأَجَلِ مُقَدُّودٍ ﴾ الأجل؛ يطلق على مدة التأجيل كلها وهلى منتهاها، ﴿ يَوْمَ بُنَاتِ﴾ بحدف الياء وإثباتها « يَاتي » والحدف في مثل هذا كثير في لغة هذيل ، ومظيره قوله : ﴿ ذَ لِكَمّا حَمًّا نَبْعُ ﴾ [الكيف: ٦٤] ، والفاعل ضمير يرجع إلى قوله : « يوم مجموع له الناس » ﴿ لا تُعتَلَّدُ ﴾ لا تتكلم ﴿ نَفْسُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ أي: لا يشفع أحد إلاّ باذن الله؛ ﴿ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشَفَعُ عِنهُ إِلَّا بِإِذْبِهِ ﴾ [البترة: ٢٥٥] ؛ ﴿ تَبِنَّهُمْ ﴾ أي: أهل الموقيف وهم الناس المذكورون في قوله : «مجموع له الناس» ﴿ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ ﴾ فمنهم معذب ومنهم منعم ﴿ مَانُا ٱلَّذِينَ شَقْواْ نَعِي ٱلنَّارِ لَهُمْ فِيهَكَ زَفِرٌ ﴾ هو أول نهيق الحمار ﴿ وَشَهِينٌ ﴾ هو آخره، أو هما إخراح النُّفُس وردّه، والجملة حال، والعامل هو الاستقرار المقملر في النار ﴿ كَلِدِيرَ فِيهَمَا ﴾ حال مقدرة ﴿ مَا دَاسْتِ ٱلسَّمْاةِ تُوالْأَرْضُ ﴾ أي: مدة دوام السماوات والأرض، وذلك للتأبيد ونفي الانقطاع، كما تقول العرب: «ما لاح كوكب» والمقصود: التأبيد ﴿ إِلَّا مَا شَاءُ رَبُّكَ ﴾ هو استثناه من الخلود في علماب النار ، فإن أهل النار يخرجون من البار إلى الرمهرير وأنواع من العذاب غير النار، وكذلك أهل الجمة يتصلون بجناب القدس ويرضوان الله، وهذا أعلى من الجنة، أو ما شاه ؛ بمعنى : من شاء ؛ وهم قوم يقال لهم الجهنميون يخرجون من النار ويدخلون الجنة فهم مستثنون من أهل الجنة أيضاً للفارقتهم إياها بكونهم في النار أياماً ، فهؤلاء لم يشقوا شقاوة من يدخل النار على التأبيد، ولا سعدوا سعادة من لم تحسه النار ، هكذا روى ابن عباس والضحاك وقتادة، وهؤلاء هم فساق الموحدين.

وقيل إن: « [لأ » هنا بمعنى: سوى ، والمعنى: سوى ما شاء ربك من الزيادة التي لا آخر لها على مدة بقاء السماوات والأرض ، فالاستثناء راجع إما:

 (١) لتوع العذاب كما يرجع لتوع النعيم فيما سيأتي، فالمقصود أنهم ينقلون من عذاب إلى عذاب، كما أن أهل الجتة ينقلون من نعيم إلى نعيم.

(٢) أو لنمس المغلبين، فمنهم من لا يخلد في أحدهما، كأهل المعاصي الموحدين.

(٣) أو للمدة التي تزيد على زمن السماوات والأرض التي نشاهده ، وتكون « إلا »

سورة هود ______ ۲۹۳_____

 (3) وهذاك وجه رابع وهـو: مـدة لشهم في الدنيا والـبرزخ، فليسـوا في جمهنم مـا دامـوا فيهما، والاستثناء إذن من أصل الحكم.

(٥) وقيل الزفير والشهيق هما المقيدان بتلك المشيئة لا الخلود ، فالزفير والشهيق دائمان إلا في أو قات يعلمها الله .

ثم قال تمالى: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ مُعَّالٌ لِّمَا يُرِيدٌ ﴾ من غير اعتراص لأنه بناه على الحكمة العامة في العالم، وليس لنناس ما يؤهلهم للوقوف على تلك الحقائق كاملة، ﴿ وأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُواْ فَعِي ٱلْجَدِّهِ حَنْلِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسُّمَاوَتُ وَٱلْأَرْضَ إِلَّا مَا شَآةٍ رَبُّكَ ﴾ وقد تقدم أنهم قبوم موحدون عناصون لا يدخلون الجنة إلاّ بعد العذاب إذا كانت «ما » بمعنى «من »، أو أنهم ينالون ما هو أعطم من الحنة وهو رؤية الله تعالى ورضوانه ، ﴿ عَطَاءٌ عَبْرُ مَجْدُودٍ ﴾ غير مقطوع ، فهذا الثواب لا ينقطع ﴿ فَالَا تُكُ فِي مِرْيَدٍ مَنْ يَعْبُدُ مَتُولًا مِنْ إِنَّ فِلا تَسُكُ بِعِدِ مَا أَثْرِلُ عَلَيْكُ مِنْ هِلْمَ القَصِيصِ في سوء عاقبة عبادتهم وأنهم آيلون إلى الهلاك، وأن الأنبياء ومن تبعهم ناجون في الدنيا والآخرة، وهذا عدة بالانتقام ممهم ووعيد لهم، وتسلية لسي صلى الله عليه وسلم ولكل من سار على قدمه من المؤمنين، وأن الله ناصره و ناصرهم وخاذل أعدائه وأعدائهم ؛ كما جربناه في هذه الحياة مراراً ، وهم ما يعبدون إلاَّ كما عبداً باؤهم مس قبل، وقد قصصنا عليك ما نزل بآباتهم فسيلحقهم مثله، فإن المشابهة في الأسباب تستدعي المسابهة في المسببات ، وقوله : ﴿ حَمَّا يُعْبُدُ وَايَسَازُهُم ﴾ أي : كما كان يعبد آباؤهم ، وهذا قوله تعالى : ﴿ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كُمَّا يَعْبُدُ وَالسَّاؤُهُم مِّن قَدْلًا وَإِنَّا لَمُوفُوهُمْ مصِيبَهُمْ ﴾ من العداب ﴿عَنْبُرَ مُعُوصٍ ﴾ حال من النصيب لتقييد التوفية دفعاً لما يحنمل أن التوفية تكبون للبصص مجازاً ، ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَهُمَا مُوسَى ٱلْكِتُبُ فَأَحْتُلِفَ نِهِ ﴾ فامن قوم به وكفر قبوم ، كما احتلف هؤلاء في القرآن ، ﴿ وَلَوْلًا حَيْمَةٌ مُنْفَقَ مِن رَبِّكَ ﴾ أي : كلمة الإنظار إلى يوم القيامة ﴿ لَكُصِينَ بَيْنَهُمْ ﴾ بين قوم موسى وقومك بالعذاب المستأصل ﴿ وَإِنَّهُمْ ﴾ وإن كفار قومك ﴿ لَهِي شَكِ يَبْنُهُ ﴾ من القرآن ﴿ مُربِبٍ ﴾ موقع للربية ، ﴿ وَإِنْ كُلُّوا لِلْحَتَّلَفين المؤمنين منهم والكافرين ﴿ لَمَّا ﴾ إلاّ والله ﴿ لَيُوفِّنِنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ ﴾ وقرئ «لَمَّ » سالتحفيف ا فـ«اللام» إذن موطئة للقسم، والثانية للتأكيد، و«ما» زائدة للقصل بينهما، ﴿ إِنَّهُ بِمَا يَمْمُلُونَ خَبِيرٌ ﴾ فلا يخفي عليه شيء،

و لما أيان الله في هذه السورة كيف كانت عاقمة العاصين وخاتمة الصالحين؛ أمر نبيه صلى الله عليه وسلم ومن اتبعه قائلاً: ﴿ مَنَا تَعَيْم كُمَا أُمِرْتُ ﴾ أي: استقم على دين ربك والعمل به والدعاء إليه كما أمر ربك وأي: دم على ما أنت عليه من الاستقامة ﴿ وَمَن ثَابَ مَعَكَ ﴾ من الشرك والكفر؛ وهو عطف على ضمير الرفع في «استقم » ﴿ وَلا تَشْغَوْاً ﴾ ولا تخرجوا عما حد لكم وأو: لا تعلوا في الدين فتجاوروا ما أمرتكم به ﴿ إِنّهُ بِمَا نَعْمَلُون بَصِيرٌ ﴾ فيحاريكم عليه، وهذا في معنى التعليل للأمو والمهي قال ابن عاس: ما نولت آية على رسول الله صلى الله عليه وسلم هي أشد عليه من هذه الآية وللك قال: «شيبتني هود وأخواتها » ﴿ وَلا تَرْكُدُوا إِلَى آلَدِينَ ظَلَمُوا ﴾ ولا تميلوا إليهم أدنى ميل فإن الركون هو الميل اليسير ؟ كالتزيي بريهم وتعظيم ذكرهم والميل بالقلب إليهم وطاعتهم ومداهنتهم وتكثير سوادهم والمرضا بأعمالهم ﴿ فَتَعَمَّدُمُ آلَتُوا ﴾ أي: فتصيبكم النار بحرها ، كما يحصل اليوم

في الأقطار الإسلامية من التشبه بالفرنجة وتقليدهم ومداهنتهم والتزيي يزيهم واحسرام تجارتهم وآرائهم وأخلاقهم وقسوق الهاسقين منهم. فلذلك حكم الله على أكثر الأقطار الإسلامية أن يصيبها نار الاستعباد في الديا والذل والفقر والاحتلال والاختلال والنذالة والضعف والجبن والحوف، وهده مقدمة لعذاب جهنم، ﴿ وَسَ كَانَ فِي هَنِهِ مَا أَعْتَىٰ فَهُرُ فِي ٱلاَحِرَةِ أَعْمَى وَأَعْمَلُ سَبِلًا ﴾ [الإسراد، ٧٢].

وقد بينا في هذا التفسير في مواضع كثيرة أن الفرنجة ضحكوا هلى ذقون الشرقين الفافلين، وألبسوهم ثوب المفلة والعار ومزقوهم شر محزق، وكل ذلك لأنهم ركتوا إليهم وصدقوهم، ولقد قدمت أنهم أشبه بالمديخ الدجال، فإنهم يظهرون جنة اللذات ويخفون نار الاستعباد. وقد ركن كثير من الأمراء إلى نار شهوات المال الذي يعطونه لهم، أو الألقاب الحقيرة الكاذبة التي يسمونهم بها، أو الوسامات التي يعلقونها على صدورهم، فأوقعوهم في نار الاستعباد والمذلة والخزي المبن، هذا كله سر هذه الآية.

ثم قال تعالى: ﴿ وَمَا لَكُم شِ دُرنِ آفَه مِن أَرْلِيتَ آهَ ﴾ من أنصار بجنعون العداب عنكم والاستعباد والاحتلال واستنزاف الثروة وحلول الفقر بكم في الفنيا ﴿ نُمَّ لَا تُعمرُونَ ﴾ أي: ثم لا تجدون لكيم من ينصركم ويخلصكم من عقاب الله ، أي: عذاب يهوم القيامة ، وفي الدنيا الذي هو مقدمة لعداب الآخرة ، وفيه وعبد لمن ركن إلى الظلمة أو رضي بأهمالهم ، ومن عجيب الأمر أن النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « شببتني هود وأخواتها » ، ولعمرك صا شببته هود وأخواتها إلا لما في هذه السورة من العلاب الذي حاق بالأمة الإسلامية أسوة بالأمم الأخرى .

مصداق هذه الآية في تاريخ الأندلس وفي الدولة العباسية بغزوة التتار

وتعجب كيف ثم ما قاله الله تعالى ؛ وهو أن الركون إلى الظلمة يعرض المسلمين إلى الهلاك والدمار ، ثم يقول الله : ﴿ تُمَرُّلُ تُعَمَّرُونَ ﴾ ولقد حصل ذلك وأصبح أكثر المسلمين غير مصورين ، بل هم في قبضة الفرنجة ، كل ذلك جاء مصداقاً لهذه الآية ، يقول الله : ﴿ تُمَرُّلُ تُعمَّرُونِ ﴾ وقد حصل ذلك وأصبح أكثر المسلمين كعبيد للفرنجة لأنهم ركنوا إليهم ، ووالله لم ينج من مذلة الفرنجة إلاّ الذين استقلوا بأعمالهم وتركوا الركون إليهم ورجعوا إلى أنفسهم ولم يتكلوا عليهم ، واعتبر ذلك في الأمة الأندلسية إذ كانوا في أول أمرهم ؛ حين كان الإسلام عزيزاً مهاباً ؛ محافظين على أخلاقهم القومية وعاداتهم العربية وشبعهم النبوية ، ثم تحولت الحال وساءت وأصبح المسلمون بعد الأنفة والعزة والشرف أسرى الأوهام ، وميداً ذلك أن الفرنجة تعاهدوا مع أمراء الأندلس ورتيسهم ابن عاد ، وتلك المعاهدة احتوت على ما يأتي : أو لا تحرية الدين ، ثانياً ، حرية التجارة ، ثالثاً : حرية التعليم .

ولما تحت تلك المعاهدة أقام ابن عباد احتفالاً ومهرجاناً وأفراحاً داست عشرات الأيام ، ولقد حضر الأمراء جميعاً تلك المعاهدة ووقعوا عليها ، وكان بعضهم قد ركبوا على جياد نعالها من ذهب. ولما تحت تلك الوليمة والأيام الراقصة رجعوا إلى ديارهم آمنين مطمئتين ، ولم يرفض التوقيع على هذه المعاهدة إلا ابن مصعب فإنه قال ، «ويحكم يا أبناء العرب وعظماء الإسلام كيف تبيحون حرية التجارة والتعليم في دياركم؟أفلا ترون أن القوم سيعلمون أبناء كم تاريخ أعهم ويحقرون آباءكم ؟أولا ترون أن

الخمرياع في بلادكم بعد الآن لحرية التجارة، ومينشر في البلاد الترف والنعيم، ويكثر المترفون والفسقة والمجار والحكلاعة، وينتهي الأمر بفساد البلاد وخراب العباد وطرد العرب من الأصفع الأوربية ». فلما سمع القوم مقالته هزءوا ساخرين ونبذوه أجمعين، وقالوا: لست في العير ولا في النفير، وهل يطع لقصير أمر، أو يقام لغير رئسيد وزن لاو ﴿ جَعَلُوا أَصْبِعَهُمْ فِي دَادَاتِهمْ وَأَسْتُمُوا بِاللهُمْ وَأَصَرُوا وَاسْتَكَبُرُوا آسَتِكَبُرُوا آسَتِكَبُرُوا آسَتِكَبُرُوا آسَتِعَهُمْ ولا هم من السياسية ولا هم من السياسية

فماذا جرى بعد ذلك؟قضيت سنون تلتها سنون وصح ما تنبأ به ابن مصعب، وانتشر الخمر والفسوق، وصار كتاب «الأغاني» هو العمدة في البلاد، وانتشرت الحلاعة والفسوق، وصار الشبان يعار لون الفتيات في الطرقات شاريين وشاريات وسكرين وسكرات، وكثر الترف والمعيم، ولبسوا الحرير وغتموا بالذهب، وصارت الخلاعة مشرب الأدباء وخُلق الكبراء، فلهيت المخوة والدين، وسرى ذلك من الأحداث إلى العظماء والكبراء.

حتى إن أحد أمراء بني ذي النون اختطف فتاة رومية من أبيها وأدخلها قصره، فلجأ إلى أمير آخر مسلم فأدته مروءته أن يكاتب ابئ ذي النون ذاكراً له عظم هذا الذنب وقبحه، فأبى أن يقبل قوله، فأتحد ذلك الأمير مع باروبات أوروبا وهجموا على ذلك الأمير ومرقبوا شمعه وخربوا قصره، وأولم الأمير الغالب للفرنجة الحاضرين معه وليمة دامت أياماً فرحاً بالانتصار وإظهاراً للافتخار، والأمة العربية إذ ذاك في انتحار، وهي لا تعلم ما خبأه لها الزمان، وكان العربي إذ ذاك في الأدلس يحقر نسبه وأخلاق آباله وآراءهم وتاريخهم، ولا يأنس إلا بالأوربيين الليس رسوه في مدارسهم.

ولقد تجاوز هؤلاء الأساتذة حدّ العادة في تعيير أخلاق المسلمين، حتى إن راهباً في قرطة من أساتذة المدارس التي يتعلم فيها المسلمون اشترى عنب قرطبة كله وعصره خمراً وحلف أن لا يبيعه لأحد إلاّ لتلاميذه من أبناء المسلمين لحبه إياهم، فصار الخمر من مستلزمات المدية والعمران.

فعاذا جرى ؟ سارت الأمة شوطاً بعيداً حتى قرعت الفارعة ووقعت الصاعفة، وأتى الملك « فردينامد » والملكة « إيزابله » وقصما ظهر البلاد وأرالا ملك بني عباد وأمراء الأجناد، وقبروهم أجمعين إلا قليلاً مهم رموهم في البحر أجمعين وقتلوهم مجندلين، ﴿ وَمَا حَمَانَ رَبُّكَ لِيُهُمِّكَ أَلَمُ مَن وَتَلُوهم مجندلين، ﴿ وَمَا حَمَانَ رَبُّكَ لِيُهُمِّكَ أَلَمُ مَن وَتَلُوهم مجندلين، ﴿ وَمَا عَمَانَ لَهُمِّكَ أَلَمُ مَن وَتَلُوهم مجندلين، ﴿ وَلا يَعْمَلُونَ مَن مُن الله بعافل عما يعمل الظالمون، كل هذا مصداق لقوله تعالى ؛ ﴿ وَلا تَرْحَعُلُوا إِلَى اللَّهِ عِلْ فَتَمَرُونَ ﴾ وها الله بعافل عما يعمل الظالمون، كل هذا مصداق لقوله تعالى ؛ ﴿ وَلا يَرْحَعُلُوا إِلَى الْذِيلَ طَنْمُوا فَتَمَنَّكُمُ آلكارُ وَمَا لَكُم شِي دُونِ اللهِ مِن كل جانب، وهم غافلون الأنهم ركبوا يجد أبناء الأندلس أولياء ينصرونهم لما أحاط بهم الإفرنج من كل جانب، وهم غافلون الأنهم ركبوا إلى الفرائحة ، فأصبحوا حصيداً خامدين.

التنار في الشرق

وقد كان المسلمون قبل ذلك بنحو ثلاث مائة سنة في بلاد الشرق قد ثملوا بعزهم وسكروا بجاههم، فلم يظنوا في الأرض قوة أعظم منهم آيام قطب أرسلان إذ أرسل إليه ٦ جنكيزخان ١٠ المسمى « تموجين » رجالاً من قومه ليتاجروا مع المسلمين بأموالهم ومعهم مال عظيم ومتاجر كبيرة ، فخاف تجار المسلمين على أنفسهم وضياع تجاراتهم والخس صناعاتهم المراحمة أولئك الوارديس لأن بهناهاتهم أجمل وأبهح وأبهى وأرخص قيمة ، فأرسل هؤلاء التجار الوطيون رجلاً منهم فقال لقطب أرسلان : هل لك أن تأخذ التجارة من هؤلاء الدين حضروا ، وأن ما معهم يكون غنى لدولة الإسلام وعزاً وجاهاً لمحكومة ، فمره ما يقول وأخذ المال الذي مع التجار الذي قيل إنه كان كثيراً جداً فأخذ تجارتهم وقتلهم أجمعين .

حد فلما ورد الخبر إلى « جنكيز خان » أرسل له خطاباً مع جماعة يحلره فيه من عاقبة ظلمه يقول فيه : « كيف تسيئون الجوار وتظلمون الباس ونبيكم صلى الله عليه وسلم لم يقبل به ، وعلي بس أبي طالب كذلك ، أولم يخبركم نبيكم قائلاً : « اتركوا الترك ما تركوكم » إبنا من أمة بأجوج ومأجوج وقد أوعدكم الله بأنهم سينسلون عليكم من كل حدب ».

فلما جاء الخطاب إلى «قطب أرسالان» مزقه ، وصلم آذان الرسل المرسلين من قبل المجكيز خان»، فصام هذا الذي يعبد النار ثلاثة أيام تضرع فيها إلى الله أن ينصره على المسلمين اللين هم يحربون بلاد الله ، وهو يسعى إلى الإصلاح ، ولم يأكل ولم يشرب في تلك الأيام الثلاثة ، ثم قام بجموعه وهجموا على الإسلام ، فأزالوا دولة العباسيين ومزقوا المسلمين شرعزق ، وانتشروا في الهيد وفي الروسياء ولا تزال بقاياهم إلى الآن هلى نهر « فلجا » وغيره ، ولكنهم أسلموا بعد حين ، وهذا مصداق لقوله صلى الله عليه وسلم : « ويل للعرب من شر قد اقترب » ، وسبتضع هذا المقام في تفسير سورة الكهف ، عند قوله تعالى : ﴿ حَتَى إذا مُنحَتَ يَأْخُوجُ وَمَّاجُرجُ وَمُّم شِي كُلُّ حَدَب يُسبود ﴾ أرسله « جنكيزخان » ، لتعلم أن المسلمين كما ركنوا إلى أوروبا فزالت دولتهم ، ركن مسلمو الشرق إلى فجار النجار مهم فسلطوا الملوك على إبداء الجيران أوروبا فزالت دولتهم ، ركن مسلمو الشرق إلى فجار النجار مهم فسلطوا الملوك على إبداء الجيران أوروبا فزالت دولتهم ، وكن مسلمو الشرق إلى فجار النجار مهم فسلطوا بالموك على إبداء الجيران أوروبا فزالت دولتهم المه المتار ، ذلك لأنهم ركنوا إلى الذين ظلموا ، وهم تجار المسلمين ، وأيضاً كان المسلمون غافلين جاهلين ، لم يعرفوا قدرة يلاد النار ولم يدرسوها ، فهم كانوا بجغرافة البلاد المجاورة لهم جاهلين ، فلما أدوهم سلطهم الله عليهم وهم لا يعلمون قواتهم ولا مقدار جبوشهم ولا عددهم لهم جاهلين ، فلما أدوهم سلطهم الله عليهم وهم لا يعلمون قواتهم ولا مقدار جبوشهم ولا عددهم ولا صبرهم على القتال ، ذلك كله مصداق لقوله تمانى : ﴿ فَشَدُ لَا نَعمَرُ وَنِه .

مصداق هذه الآية في الأمم الإسلامية اليوم

ولقد قدمت مراراً في هذا التفسير كيف استولت الفرنجة على بلاد الشرق، وقلت إنهم استولوا عليهم بنفس الطريقة التي أهلكوا بها بلاد الأمدلس، فإنهم كما أهلكوا الأندلسين بالشهوات واللذات وفتحوا لهم باب الترف، فكثر الدّين والإسراف والخمر والمجاهرة بالمعاصي مع الغانيات، ولبس الحرير والتندم بالربا، واحتفار تاريخ الآباه وآراههم وأعمالهم وخصائهم، وما هم عليه من التمسك بالدين، وما أشبه ذلك.

هكدا فعلوا ذلك مع أهل الشرق من التونسين ورجال الجرائر والمراكشيين والمصريين، بحيث ترى الأغنياء من بلادنا الآن لا يهنأ لهم طعام إلا في مطاعمهم، ولا شراب إلا في قهواتهم وباراتهم، ولا مغازلة إلا مع نسأتهم، ولا شراء إلا من محال تجارتهم، ولا لباس إلا على ريهم، ولا خادمة إلا من أحسن نسائهم، ولا استدانة إلا من مصارفهم، وإذا أرادوا عملاً من لا يكون إلا في أماكنهم التي لهم في بلادة.

إذا علمت جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر لما سأله قائلاً : ١١ قد شبت يا رسول الله » إذ قال صلى الله عليه وسلم : ١١ شبيتني هود والواقعة والمرسلات وعم بنساء لون وإذا الشمس كورت » . وفي رواية أخرى قال : ١١ قلت يا رسول الله عجل إليك الشبيب » فقال : ‹‹ شبيتني هود وأخواته الحاقة والواقعة وعم يتساء لون وهل أتاك حديث الغاشية » .

ويقول العلماء: لأن هذه السور فيها ذكر القياصة والبعث والحساب النخ، فهذا صريح في أسه يخاف عذاب الآخرة، ولا شك أن مما في سورة هود حساب الآمة المحمدية في الآخرة على أنها تركن إلى الذين ظلموا، وقد أظهر الله مقدمات هذا الحساب ودلائله فيما ذكرتاه، وورد أيضاً: « ويل للعرب من شر قد اقترب »، وقد حصل ذلك يظهور التار وغلبهم للمسلمين، كما سيتصح في سورة الكهف، وكما قدمناه الآن، فليعتبر المسلمون.

ولما كان اختلال الأمة ينشأ من ركونها إلى الذين ظلموا ، وكانت إقامة الصنوات في أوقاتها مما يجمع القلوب ويؤدي إلى اتحادها ، أعقب ما تقدم بقوله : ﴿ وَأَقِدِ ٱلصَّلَوةَ طَرَفَي اللَّهَادِ ﴾ خدوة وعشية وهو منصوب على الظرفية لأنه مضاف إلى الطرف ، وصلاة طرف النهار الأول : الصبح ، وطرف النهار الثاني : الظهر والعصر ، ﴿ وَزُلْفَا مِن اللّهِ فِي الرّلف : جمع زلفة ؛ من أزلفه : إذا قربه ؛ أي : وساعات من اللي قريبة من آخر النهار وهي صلاة المغرب والعشاء ، ﴿ إِنَّ ٱلْخَلَتَ ﴾ كالصلوات الحسس ﴿ مُن اللّهِ قريبة من آخر النهار وهي صلاة المغرب والعشاء ، ﴿ إِنَّ ٱلْخَلَتَ ﴾ كالصلوات الحسس ﴿ مُن اللّهِ قريبة من آخر النهار وهي صلاة المغرب والعشاء ، ﴿ إِنَّ ٱلْخَلَتَ ﴾ كالصلوات الحسس

وفي الحديث: «إن الصلوات الخمس تكفر ما بينها من الذنوب»، ومثل الصلوات جميع العذعات، قال صلى الله عليه وسلم: «وأتبع السبئة الحسنة تمحها»، ومن الطاعات: سبحان الله ؛ والحمد لله ؛ ولا إله إلا الله ؛ والله أكبر ؛ ولا حول ولا قوة إلا بألله العلي العظيم، وقعد ورد في الحديث أيضاً أنها مرادة بهذه الآية . وفي البخاري ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمس مرات هل بيقى من درته شيء ؟ » قالوا ؛ لا ! قال ؛ « فذلك مثل الصلوات الخمس بحو الله بها الخطابا ».

إن الفنوب الصغائر تكفرها الصلوات والطاهات، أما الذنوب الكائر فلا يكفرها إلا التوبة النصوح بالإقلاع عن الذنوب بالكلية، وبالندم وبالعزم التام ألا يرجع إلى الذنب، وفي الحديث «إن الصلاة إلى العنب كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر»، وفي سبب النزول أن رجلا أنى البي صلى الله عليه وسلم فقال: إني قد أصبت من امرأة؛ غير أني لم أتها، فنزلت.

﴿ ذِنكُ ﴾ إشارة إلى ما تقدم عما في هذه السورة من هلاك العاصين ونجاة الصالحين وما ولي ذلك من قوله : ﴿ فَأَسْتَهُمْ كُمَا أُمِرْتَ ﴾ وما بعده ﴿ وِكْرُفُ لِلدُّكِرِينَ ﴾ عطة للمتقين وتبصرة للمفكوين فيعرفون كيف تهلك الأمم إذا ظلمت ، وكيف تمسهم البار في الآخرة إذا ركتوا إلى الظالمين ، وأن الأنبياء الغين ورد ذكرهم في هذه السورة لم ينصروا إلا بعد العبر ، ولذلك قال : ﴿ وَأَصَّبِرٌ ﴾ على ما ملاقي من قومك و مجادلاتهم و عداوتهم ، كما صبر الأنبياء قبلك المذكورون في هذه السورة ، وقد علمت أمرهم وأنه لم يضع أجرهم إذ أحسنوا في أعمالهم ﴿ فَبِنُ آفَةً لا يُضِيعُ أَخْرَ ٱلنَّذَ وَجميع الأعمال الظاهرة وعدم الركون إلى الذين ظلموا ، وإقامة الصلاة ، وقعل الحسنات ، وجميع الأعمال الظاهرة كالاستقامة وعدم الركون إلى الذين ظلموا ، وإقامة الصلاة ، وقعل الحسنات ، وجميع الأعمال الظاهرة

٨١٧ _____ مبورة هود

والباطنة، فإحسان العمل الباطني يرقي أخلاقنا، وإصلاح العمل الظاهري - كالصناعات _ يرفع قدر الإنسان ويرقي عمله ويكسبه الغني، وهذا محدوج والله لا يضيع أجره كما هو مشاهد محسوس، فكل من أحسن عملاً لا يصيع أجره، وهذا يوجب على المسلمين أن يحسنوا ما يصنعون في أعمالهم الظاهرة والباطنة.

ولما كان القول المتقدم؛ وهو الأمر بالاستقامة؛ للنبي صلى الله عليه وسلم ومن اتبعه وتهيهم عن الطغيان وعن الركون إلى الذين ظلموا حتى لا تمسهم النار كما مست الأمم السابقة لما طعبوا كما هو مذكور في هذه السورة أشبه بالتخلية، ثم أمرهم بما هو كالتحلية من الصلاة بالليل والنهار مرتباً على ما ذكر في هذه السورة من إهلاك الأمم السابقة في الدنيا لكفرها، وفي الآخرة بالنار . لدلك أبضاً رجع إلى تعصيل الكلام على تلك الأمم قائلاً : هلا كان من هؤلاه الأقوام الذين ذكروا في هذه السورة وغيرهم من الأمم السابعة قبلكم رجال أولو رأي وعقل ينهون الناس عن إفسادهم في الأرض بتطفيف الكيل والميزان وبخسهما، وفعل الفاحشة التي لم يأتها أحد من العالمين، والكفر والمعاصي الكثيرة.

نعم إن بعضهم نهى عن الفساد في الأرض فتجيناهم ، فأما الأكثرون فإنهم لم ينهوا عن الفساد في الأرض ، واتبع الذين ظلموا ما أترفوا فيه بالتنعم والترفه وحب الرياسة والثروة وطلب أسباب العبش الهنيء ، ورفضوا الأمر بالمعروف والنهي عن المكر ومنذوه وراه طهورهم ﴿ وَحَاثُوا مُجْرِمِنَ ﴾ من وحكم عليهم بأنهم قوم مجرمون ، وهذا قوله : ﴿ فَلُولًا كَانَ مِن آلْكُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أَوْلُوا نَجِنَةٍ ﴾ من الرأي والعقل أو أولو فضل ، وإنما سمى بقية لأن الرجل يستبقي أفصل منا يحرجه ، وسه : فيلان من بقية القوم ؛ أي : من خيارهم ﴿ يَشَهُونُ عَي آلفَكَ إِن آلاَرْضِ إِلّا فَلِيلًا شِمْنَ أَجْبَهَا مِنْهُوا عن الفساد في منهم أنجيناهم لأنهم كانوا كذلك ، فالاستثناء منقطع ، فهؤلاء المستثنى منهم لم ينهوا عن الفساد في الأرض ﴿ وَآنَيْكَ آلَدِيرَ عَلَيْكُوا مُرْمِيرَ ﴾ ولما كان ما تقدم يستدعي سؤالاً فيقال : يا عجباً ، إن الله فيه التنعم والثروة ، لم وكيف يهلك الناس إذا كفروا؟ وهانحن أولاء ترى الحيوانات راتعة في الماء والهواء عزارته ، فلمنا خص الإسنان بالإهلاك في الدينا فليكن الكافر في الأرض كالحيوان ، أملا يسع الله والتراف ، فلمنا خص الإسنان بالإهلاك في الدينا فليكن الكافر في الأرض كالحيوان ، أملا يسع الله في أرضه؟ فما باله يهلكهم في الدنيا وينزع ملكهم ويشت شملهم .

لذلك قال الله: ﴿ وَمَا حَانَ رَبُّكَ لِيُهْلكَ الْفَرَعَتْ بِعَلْلْمٍ ﴾ بشرك ﴿ وَأَهْمُهَا مُصْلِحُورَ ﴾ أي: وما كان ربك ليمهلك القرى مجرد شركهم إذا كانوا مصلحين بأن يعامل بعصهم بعضاً بالصلاح والسداد، ولذلك قيل: الملك بيقى مع الكفر ولا يبقى مع الظلم والمعاصى. وكأن هذا تقرير لما تقدم في السورة، كأنه يقال: إذا أهلكت قوم لوط وقوم شعب وغيرهما فإنّما إهلاكهم للذنوب المخلة بالأمن الضارة بالمجموع، وإذا كان المجموع فاسداً فلا بقاء له ، بل يكون كالجسد الميت تنتن رائحته، قالأمة التي تكذب وتظلم وتفسق ويرتشي حكامها ونصل في أعمالها ولا تحس عملاً ، حكمت عليها بالهلاك، تكذب وتظلم وتفسق ويرتشي حكامها ونصل في أعمالها ولا تحس عملاً ، حكمت عليها بالهلاك، لأنها مجموع محتل غير منظم وهده قاعدة طبيعية ، قالأمة كالجسم إذا اختل خللاً عظيماً رئيسياً مات، وهذه حال كثير من أمم الشرق والإسلام الآن، وسيغير الله الحال بل ابتدأ سبحانه يفعل ذلك الآن.

ولما كانت الأمم الإسلامية اليوم قبل فيها علم الأخلاق والعمل بها صارت قلوب أهلها متباعدة منباغضة، وهم لا يحسنون كثيراً من الأعمال وهي بأيدي غيرهم، سلط الله عليهم الفرنجة لأنهم لا يسهون عن العساد في الأرض وقليل منهم الآن انتظموا في أعمالهم فاستقلوا في بلادهم العرائجة والحمدالله.

فتعجب كيف أبال الله في هذه الآيات أن خراب الأعم تابع لظلمها الداخلي في أعمالها لا إبانها وعلى ذلك لا يبالي بإيال بلا عمل صالح، بل ينرل بأهله العذاب الشديد في الدنيا كما أشار إليه في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَرْحَعُنُوا إِلَى الدِّيلَ طَلْمُوا فَتَمَكُمُ النَّارُ ﴾، ومن الظلم ترك النهي عن المكر . واعلم أن العنها، لأجل هذه الآية قدموا عند تزاحم الحقوق حقوق العباد على حقوق الله تعالى ال

واعدم أن هذا المقام يقتضي أن يسأل سؤالاً، فيقال: إذا كان الله هو الخالق للعالم المنظم له وهو واحد علم تطورت الأمم، وكانوا مختلعين أخلاقاً وديانات وآراء وكفراً وإيماناً، وهلا جعل الله الناس أمة واحدة ولم هذا الاختلاف؟ واعلم أن هذا السؤال يرد على عقول كثير من الناس، وهو بهذا المقام أنيق لأنه في مقام هلاك الأمم ويقاتها وتقرير حقائقها، وقد ثم البحث هنا ودقق أبحا تدقيق، واعلم أن العالم أو لم يكن مختلفاً لكان معدوماً.

الا ترى أن الحكماء قد قرروا أنه لا يتساوى اثنان في الوجمود، فلا رجل ولا اصرأة من الناس عائلان غيرهما من الرجال والتساء بل كل فرد من الناس والحيوان والنبات والمعادن والكون لا نظير له في الوجود وقد يرهنوا على ذلك ببرهان قباطع لا محل لذكره هنا، فما دام هناك خمق فلا بد من المثلاده، فالاختلاف ملازم للنخلق، وما دام هناك خلاف فهو في الأجسام والألوان والعقول والأراء والدينات والأحوال وفي كل شيء.

فالماقل الحكيم بعنقد أنه لا يكون وجود بعير اختلاف الموجودات، والجاهل يقول لم خسق الله الاختلاف مع أنه لا يمكن الخلق إلا مع الخلاف، ولا فرق بين الحلاف القليل والكثير، فكما يأتي بساعات النهار المختلعة أضوائها يأتي بالليل الذي هو غاية الخلاف مع المهار، هكذا يفعل في الديانات.

فكما يغلق تفيين متقاربين كأبي بكر وعمر وهما كساعتين، يخلق كافراً ومؤماً كأبي بكر وأبي جهل عما عنق الليل والنهار، فالنظام واحد في الأطوار الإسانية والأحوال الكونية، ونتيجة ذلك هو أعلم بها، وهذا قوله: ﴿ وَتُوسِّمَةَ وَبُكُ لَجْمَلَ النَّاسَ أَتُهُ وَحِدَةً ﴾ متفقين في الإيمان والطاعات، ولكنه لم يشأ ذلك لأن المشيئة تتمع العلم، والعلم يتبع المعلوم، والمعلوم ليس يكون إلا على النظام الأكسل، والنطام الأكمل لا بدأن يكمل فيه جميع الأحوال، كما كملت أحوال الليل والنهار بالظلام و لعنياه المتباين النائع، وانشرات ﴿ وَلا يَرَالُونَ مُخْتَلِعينَ ﴾ في دياناتهم كما اختلفوا في جميع أطوارهم، وهذا لاختلاف يقلق راحاتهم ويزعج تقوسهم، ويكون سبب النزاع قيما بينهم ﴿ إِلّا مَن رَحِمَ رَبُّكَ ﴾ من أناس يكون اختلافهم غير داع إلى النزاع، بل هو كالوفاق حينما يرتقي نوع الإنسان ويكونون فأسرة واحدة يحب بعضهم بعضاً، ويكون اختلافهم في جميع أحوالهم ليتكملوا به ولكل منهم عمل خاص واحدة يحب بعضهم بعضاً، ويكون اختلافهم في جميع أحوالهم ليتكملوا به ولكل منهم عمل خاص ينفع به، فيكون الاحتلاف فيما بينهم كاختلاف البنوة والأكورة والأنوثة كل له عمل ينفع به المجموع، وتكون جميع أهل الديامات على حال لا يلعن بعضهم بعضاً بل يكومون أشبه ينفع به المجموع، وتكون جميع أهل الديامات على حال لا يلعن بعضهم بعضاً بل يكومون أشبه

بأعضاء أسرة واحدة. ذلك هو العصر الذهبي الذي عبر عنه بأنه يسنزل فيه عيسى ابن مريم، فتصلح القلوب بالمحبة، ويصبح الناس ﴿ إِخْوَتُ عَلَىٰ شُرِّرٍ مُسْقَنْدِينَ ﴾ [الحجر: ٤٧] في الدنبا، وقد ورد أن دين الإسلام بعم المسكونة إذ ذاك.

ولما كان اخلاف في جميع الأحوال أمراً طبيعياً ، أعقبه سبحانه وتعالى بقوله . ﴿ وَلِدَ لِلنَّ خَلَقَيْتُ ﴾ أي : خلق الناس ﴿ وَتَمَثَّتُ حَقَلِمَةً وَلِنَ أَنْ عَلَى قُوله للملائكة : ﴿ لَأَمْلَانُ جَهَنَّمُ مِنَ ٱلْجِنَّةُ وَ النَّاسِ أَحْمَعِينَ ﴾ وهي قوله للملائكة : ﴿ لَأَمْلَانُ جَهَنَّمُ مِنَ ٱلْجِنَّةُ وَ النَّاسِ أَحْمَعِينَ ﴾ لنقصائهم وبعدهم عن الكمال ، فإدن أضعهم في المنازل التي استأهلوا لها ، كما أخلق الدود في الطين ، والحيات والعقارب في التراب ، والحشرات في القاذورات ، ولقد أكثرت في الدنيا من هذه المخلوقات في الله الأماكن ، لئلا يبقى مكان في العالم معطلاً بلا خلق ، ولم أخلق الخلق عنا ، بل كلاً خكمة ، فأنا لا أذر الروث والعلين المنت والقاذورات بلا مخلوقات فأكثرت خلقها فهكذا .

إن أكثر النفوس الإنسانية تموت ناقصة ، فأضعها في قاذورات العالم الثاني لأعمال أنا بها عليهم فتكون معذبة ، وعذابها استعدادها ، كما خلقت الدودة في الروثة ، وكما أن الناس يأنفون من الروث ويقولون : لو خلقنا دوداً لتمنينا الموت ولكرهنا الحياة ، والدود محصور مغمور مسكيى ، يعيش كأمه ميث ولا يعلم من الحياة إلاً ما يمس جلده ، فهو خال من السمع والنصر والشم والذوق .

هكذا يكون في الأخرة خلق من الناس يأنف أهل الجنة أن يكونوا معهم، لما هم فيه من العذاب بالنار والجحيم، فضلاً عن خسة الحياة ودناءة الموقف وعذاب الخري والمذلة والمخافة والضياع واتحصار القوى واتحباس النفوس.

وإلى هنا قد تم الكلام على الأمم وأحوالها ، وما استنتح الله منها ، وعلم نبيه وأمنه ، ووعظ وذكر وحذر وأبذر.

ثم شرع سبحانه يبين للنبي صلى الله عليه وسلم ولأمته مقصود هذه القصص وأمثانها ، وأن المقصود من هذه الأخبار تثبيت فؤاده صلى الله عليه وسلم وفؤاد كل مؤمن يقرأ هذه القصص ، فإن الإنسان إذا عدم ما أصاب المصلحين قبله من الناسا ، والضرّاء ، ثم تم النصر لهم في آخر الأمر يثبت قلبه وهكذا صلى الله عليه وسلم لما علم من هذه السورة كما علم من غيرها كيف كانت عاقبة الأنبياه وعاقبة أعهم من الأتباع والكفار تأسى وصبر وثبت قلبه لعلمه بالعاقبة ، وهذا قوله تعالى : ﴿ وَسُلاّ ﴾ وعاقبة أعهم من الأتباع والكفار تأسى وصبر وثبت قلبه لعلمه بالعاقبة ، وهذا قوله تعالى : ﴿ وَسُلاّ ﴾ وقوله . ﴿ مَن أَنْهَا مَن الله عليه وقوله . ﴿ مَن أَنْهَا مَا أَنْهُ لِهُ عِيان لـ « كل »، وقوله . ﴿ مَا نَسْتُ بِهِ مُؤَولُكُ ﴾ وقوله : ﴿ وَمَوعِظَةٌ وَذِكْرُ عَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ بدل من « كلاً » ﴿ وَجَآنَاذ في هَذِهِ ٱلْحَقُ ﴾ أي : في هذه السورة ﴿ وَمَوعِظَةٌ وَذِكْرُ عَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ بدل من « كلاً » ﴿ وَجَآنَاذ في هَذِهِ ٱلْحَقُ ﴾ أي : في هذه السورة ﴿ وَمَوعِظَةٌ وَذِكْرُ عَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ وقبيته ، فإن تكاثر الأدلة أثبت للغلب ، وهكذا توارد القصص المشابهة المغزى في موضوع واحد توجب الاستناس

هكذا قراءة المؤمين لأمثال هذه القصص تورثهم موعظة من المعاصي، وتذكرهم أحوال، لأمم فيقيسون عليها أغسهم. ولما كان ما تقدم نافعاً له وللمؤمنين أمره أن يخاطب الكافرين قائلاً اعملوا على حالكم وجهتكم التي أنتم عليها ﴿ إِنَّا عَنْمِلُونَ ﴾ على مكانتنا، وهذا كقوله : ﴿ لَكُمْ دِيدُكُمْ رَالِي على حالكم وجهتكم التي أنتم عليها ﴿ إِنَّا عَنْمِلُونَ ﴾ على مكانتنا، وهذا كقوله : ﴿ لَكُمْ دِيدُكُمْ رَالِي وَينِ ﴾ [الكافرود ٢] ، ﴿ وَآنَ نَظِرُونَ ﴾ بنا الدوائر ﴿ إِنَّا مُتَظِرُونَ ﴾ أن ينزل بكم مثل ما نزل بالأمم السابقة كما قصه الله في هذه السورة من الهلاك اللاحق بهم لما كفروا كما كفرتم.

ثم ختم السورة بالتوحيد وإرجاع الأمور كلها فله تعالى فقال: ﴿ وَلِلّٰهِ عَيْبُ ٱلسَّمَوَاتِ وَآلاً رَضِ ﴾ وحده لا يخفى عليه شيء فيهما ﴿ وَإِنَّتِهِ بُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلَّهُ ﴾ ومنه أمرك وأمرهم فيثيبك ويعاقبهم ﴿ فَاعْبُدُهُ وَتَوْحَلُ عَلَيْهُ وَمَعَهُ أَمِركُ وأَمرهم فيثيبكُ ويعاقبهم ﴿ فَاعْبُدُهُ وَتَوْحَلُ عَلَيْهِ وَمَعْتَ لَعْبَادَة لا غيره، فاعبده وحده وتوكل عليه بعي: وثق به في جميع أمورك، فإنه يكفيك كما في قوله: ﴿ إِنَّاكُ نَعْبُدُ وَإِنَّاكُ نَسْتَعِيرٍ ... ﴾ [الفاغة، ٥]، ﴿ وَمَ رَبُّن بِنَعِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ أنت وهم وجميع الخلق فهو يحفظ أعمالهم جميعاً لا يخفى عليه منها شيء فيجزي المحسن بإحسانه والمسيء بإماءته ، والله أعلم - انتهى التغمير النفظي

لطيفتان

الأولى: في قويه تعالى: ﴿ فَأَمُّا ٱلَّذِينَ شَعُوا ﴾ الخ.

الثانية: ما أهم العلوم التي كان يرمي إليها الأنبياء في هذه السورة ركيف خرسها الله في الفران للمسلمين في هذا الزمان وكل زمان.

اللطيفة الأولى

اعلم أن من علماء الأمة الإسلامية من نظروا في هذه الدنيا ونشامها وحكمة خالفها، ورحمته الني وسعت كل شيء، وأن رحمته سبقت غصبه، وأن أول كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم، وصلاة المسلم كلها دعوات تسند جميع أفعال الخلق إلى الله تعالى.

وهذا كله بما يوقع في التفوس أن خالق هذا العالم عنده رحمة عظيمة فوق رحمة الناس وفوق ما يعرفه الناس. كيف لا وهو القائل في هذه السورة: ﴿ وَمَا مِن ذَابَةٍ فِي الْأَرْسِ إِلَّا عَنَى اللّهِ بِرَتُهَا وَيَعَلّمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعُهَا ﴾ [لاية . ٦] وهو القائل على لسان بعض رسله : ﴿ مَّا مِن ذَابَةٍ إِلّا هُوَ وَاحِدُ إِنَاصِيْتِهَا أَنَا رَبّي عَنَى مِرْ طِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الآية : ٥] . قائنظر في العالم والنظر في بعض الآيات والأحاديث جعل بعض العلماء يفكر في هذه الآيات ويقول : إن العذاب ليس يكون بلا نهاية .

قال العفيف التلمساني: إذا بلغ الانتقام الغاية انقلب رحمة ، وقام المصطفى صلى الله عليه وسلم جنازة ، فقالوا: إنه يهودي ، فقال : ألبس الملك معها ألبست نفساً؟ .

قال العلامة زين الدين محمد، المدعو عبد الرؤوف الحدادي القاهري المعروف بالمناوي المروف بالمناوي المروف بالمناوي المتوفى بالقاهرة سنة ١٣٠ هـ في شرحه على قصيدة النفس لابن سينا ما عصه : قال في الفتوحات المكية : «هذا أرجى ما يتعسك به أهل الله إذا لم يكونوا من أهل الكشف ولا التعريف الإلهي في شرف النفس الناطقة ، وأن صاحبها وإن شقي يدخول النار فهو كما يشقى هنا بأمراض النفس والعلل والهموم ، وأن دلك كله غير مؤثر في شرفها إذا كانت من العالم الأشرف ، فقام لها لكونها نفساً ، أي : لذاتها ، وهدا يؤذن بتساوي النموس .

وفي رسالة القشيري عن بعض الصلحاء أنه ذم من رأى نفسه خيراً من فرعود ، وقال وهله مسألة من أعظم المسائل تؤذن بشمول الرحمة وعمومها لكل نفس ، وإن عمرت النفوس الدارين ، ولا بد من عمارة الدارين ، كما ورد أن الله سيعامل النفوس عما يقتضيه شرفها ، بسبب لا يعلمه إلا أهل الله ، فإنه من الأسرار المخصوصة بهم ، فكما أن الحد يجمعهم كذلك المقام يجمعهم لذاتهم إن شاء الله تعالى .

وقال تعالى في الذيس شقوا: ﴿ إِنْ رَبُكَ فَقَالَ لِمَا يَرِيدُ ﴾ [هود، ١٠٧] ، وقم يقل: ﴿ عَطَاءٌ طَيْرَ مُجْذُردٍ ﴾ [هود. ١٠٨] ، كما قال في السعداء ، وقال أيضاً : « رحمتي سبقت غصبي »، وقال : ﴿ وَرَحْنَتِي رَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ [الأعراف: ١٥١] ، كل ذلك منه منة ، فإنه كتب على نفسه الرحمة ، قبال المناوي : إلى هما انتهى كلام أبن عربي .

أقول: ولم يقتصر الأمر على الصوفية رحمهم الله ، بل تعداهم إلى غيرهم.

قال ابن زيد: أحبرنا الله سبحانه وتعالى بالدي يشاء الأهل الحية، فقال تعالى: ﴿ عَطَآءٌ عَيْرُ مَجَدُودٍ ﴾ [هود: ١٠٨] ، ولم يخبرنا بالذي يشاء الأهل النار وروي عن ابن مسعود أنه قال: « لياتين على جهنم زمان ليس فيها أحد، وذلك بعلما يلبثون فيها أحقاباً » وعن أبي هريرة نحوه . وقال المناوي: إنه قد جاء في بعض الآثار ما يمل على خلاص الكل ، وأن السار تفسى ويرول عدابها دون الحية قال ابن تيمية : نقل دلك عن عمر وعن ابن مسعود وأبي هريرة وأبي سعيد و غيرهم

وأخرج عد الحميد بن حميد عن عمر بإسنادين رجالهما ثقات: « لو لبث أهل النار في النار كعدد رمل عائم لكان لهم على ذلك يسوم يخرجون فيه »، وتداوله أثمة غير مقابلين له بالإنكار، قال اختي ابن تيمية وإنّما أراد جنس أهل النار الذين هم أهلها ، وأما قوم أصيبوا بذنوبهم فقد علموا أنهم لا يلبثون قدر رمل عائم ولا قريباً منه ، ولفظ أهل النار يختص بحن عدا المؤسين كما يشير إليه عدة أحاديث ، ولا يناقضه قوله تعالى : ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا ﴾ [هود ١٠٧٠] ﴿ وَمَا هُم بُنهَا بِنُحْرَجِينَ ﴾ [مود ١٠٧٠] ﴿ وَمَا هُم بُنهَا بِنُحْرَجِينَ ﴾ [مود د ٢٠٧٠] إلى أن قال : « ولكن إذا انقضى أجلها وقنيت كما تفي الدنيا لم يبق نار فلم يبق عداب » قال : وورد في عدة طرق عن ابن عمر : « وليأتين على جهم يوم تصفق فيه أبوابها ليس فيها أحد ، وذلك بعد ما يلبثون فيها أحقاباً ».

وجاء نحوه عن ابن مسعود، وأخرج عبد بن حميد عن الشعبي: (دجهم أسرع الداريين عماراً وأسرعهما خراباً»، ثم إن ابن تيمية رحمه الله أورد قول من يقول ان الإجماع على خلاف ما دكر ونحوه ، ورد هذا القول قائلاً وأما يظن الإجماع من لا يعرف البراع ، والمسلمون جميعاً أجمعوا أن عذاب جهنم دائم لا ينقطع ، هذا قام عليه الإجماع ، ولكن إذا بطلت جهم بالكلية لا يقال إنهم خرجوا من جهنم ، بل يقال إنها فنيت ، فهم يعذبون ما دامت باقية ، فإذا خربت فأبن يعذبون؟ وفرق بين من يخرج من الحبس وهو حس على حاله ، وبين من يطل حبمه بخراب الحس .

هذا ملخص ما قاله المناوي، ثم قال: حكى ذلك كله ابن القيم وأطنب فيه ودفع قوادحه في محو كراسة. ثم قال: والذي معتقده ما عليه هداة هده الأمه وجمهور الأثمة أن الدر لا تفني ولا يرول علابها، قال: ووافق ابن القيم على نحو ما زعمه جمع من الصوفية كمّا تقدم اهـ.

هذا وإنَّما أريتك هذه الآراء المختلفة في هذا المقام لتعلم مقدار ما وصل إليه علماؤنا والمُحقق ون منهم في هذا المقام والله يتولى هذايتنا .

اللطيفة الثانية

اعلم أن هذه السورة أشبه يشمرة الجوزة المقسومة إلى بيوت، كل واحد منها فيه اللب الشهي النافع للأحسام المغذي لنوع الإنسان، وإنّما شبهتها بتلك الشمرة لأن الحوزاله قشر يحبط بلله، وفي

داخله بيوت منظمة محتوية على اللب الطلوب للأكلين، هكذا هذه السورة فيها القصص الدالــة على تجاة الطائعين وهلاك العاصين.

والمقصود من ذلك كله العلم بنظام العالم وجماله وبدائع حكمته وغرائب حلقته ، ولعلك تقول: يا للعجب! كلما وصلنا إلى آية أو قرأنا حكمة أرجعتها إلى الحكم الكونية والغرائب الخلقية .

فيا ليت شعري، ما لقصة نوح في سفينته، وهود في قبيلته، وصالح وباقته، وإبراهيم وامرأته، ولوط وقريته، وشعيب وجماعته، وموسى ونبوته؟. فأين قصص هؤلاء الأنبياء عليهم العسلاة والسلام، والأفلاك في دورابها، والأسماك في بحارها، والنباتات في حقولها، والحيوانات في فلواتهه؟ والذي يخيل لي أنك مغرم بالعجالب الكونية تدور حولها كلما سنحت سانحة أو برقت لك برقة.

إذا قلت هذا أيها الذكي ، أقول لك: لا تعجل ، وانظر ما أقول ابتذا الله السورة بأن الكتاب محكم الآيات معصل كما تفصل الفرائد ، وهو حكيم خبير ، وأفاد أن علمه يعم ما بطن وما ظهر ، وأن عليه رزق جميع الدواب ، وهو العالم بحستقرها ومستودعها ، وأن ذلك عند ، في كتاب ، وقد أسس ملكه جميعه على العلم ، فلا دابة في الأرض من طير يطير وبهيمة تسير وسمك يجري وحشرة تسري ، إلا وهو قائم ينظمه عالم بما يحتاج إليه رازق له منظم لأعصائه وحياته معطيه رزقه ، فإذن ليس لدابة في الأرض إلا خالقها ، ومها الإنسان وهو أشرف المحلوقات ، فهذا أساس هذه السورة .

آلا ترى إلى قول هود: ﴿ إِنِي تَوَحَمُلْتُ عَلَى آفَةٍ رَبِي وَرَبِكُمْ ثَا مِن ذَابَهِ إِلاَ هُوَ وَاجِدٌ بِمَامِئِهَا ﴾ [لآية 10], نطر كيف استدل بعلم الدواب، وأن الله قابض على ناصبتها، عالم بمستقرها ومستودعها اليس هذا ترديداً لما في أول السورة، دلالة على أنها مؤسسة على هذا الأساس، مبنية على هذا المبدآ، قائمة على قرار مكين من علم شامل وعمل دائم وحكمة عالية.

ه هو ذا النبي هود يقول: ﴿ إِنِّى تُوْكُلُتُ عَلَى آلَهُ ﴾ الخ ، وما برهانه إلا ما جاء في أول السورة وهو جوهرها ومقصودها ، فيقول: إن الله محسك بواصي الدواب ، ويعلم مستقره ومستودعها ، فكيف أكون نبياً وأخاف من المخلوقات والله آحذ بناصبتي ، وربي على صراط مستقيم ، لا يبقي إلا مساكان أيفع في الوجود ، ولا شك أن العلم أبقى على العالمين والجمهل أرداً للمحلوقين ، وأنا قد أرسلت بالعلم ، فهل يخذل الله المصلحين ويتصر الجاهلين؟ كلا ثم كلا .

وانظر إلى نوح كيف يقول الله له: ﴿ وَأَمْلُمُ اللَّهُ مُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المبالغة في المبالغة في المبالغة والرعاية ، كأنه يراه يعيون كثيرة على سبيل النمثيل حتى لا يلحقه ضيم ، فهو النجي له ، وهذا كثوله في المبدأ ، ﴿ وَيَعْلُمُ مُسْتَقَرُّهُا وَمُسْتَرَدَّعَهَا ﴾ [الآية : ٦] .

قاول الأمر وآخره في هذه السورة أن الله محيط بعالم الخيوان وغيره، قائم بتدبيره، وأن الأنبياء جميعاً قد حققوا هذه المكرة وعرفوها بما أوحي إليهم، فلا يبالون بأعدائهم، وهم متوكلون على الله، والآية التي ختمت السورة أتت بمجمل ما جاء فيها، هذا هو مقصود السورة، وهذا هو اللب.

واعلم أن إرسال الأنبياء والقصص الواردة في الكتب السماوية والأمر والسهي وغيره ليس يقصد منها إلاَّ ترقية الإنسان وإخراجه من ظلمات الجهالة بالعرفان، وكل منا ورد من علوم الأخلاق والآداب لم يقصد منها إلاَّ ترقية المقول بالعلوم.

وهاهنا قد وصلنا إلى المقصود فنقول: كيف يعرف الإنسان أن الله آخذ بناصية كل دابة ، وأنه يعلم مستقرها ومستودعها إلاً بدراسة علم الحيوان.

با عجباً كيف يعرف الماس أن الله آحد بناصيتها إلا بالدراسة التامة ، وم مثل الناس في ادعائهم أنهم يعرفون علم الحيوان وهم لم يدرسوه ، إلا كمثل الجمال والبقر إذ ترعم أمها تعرف الحيوان المحبعد بها من الجمال ويقية الدواب ، أو كمثل من يظن أنه عالم بالشمس والقمر والكواكب ، وهو لم يعرف إلا صورها الظاهرة ، ولم يدرس من علم الفلك درساً واحداً ، فكم في الأرض من مغروريس ، وكم في بلاد الله من خافلين ، وكم من صم بكم عمى فهم لا يعقلون .

أنرل الله سورة هود ويني حجج الأنساء على التوكل عليه لأنه القادر العالم الخالق العليم بأحوال الحيوان، فعلى المسلمين دراسة علم الحيوان كما يدرسون علم الفقه، كلاهما فرض كفاية.

قلأذكر لك أيها الذكي في هذا المقام عشرين عجيبة من عجائب الحيوان بعد ما قرأته في هذا النفسير وبعد ما بيته في هذه السورة نفسمها ، لتكون أنساً لك وجمالاً وكمالاً ، ولتقمل يقلمك على دراسة العجائب الإلهية ولتكون من الموقتين .

خزائن الجواهر في سورة هود

اعلم أن هذه العجائب الكوبية الحيوانية الآتية وغيرها من جواهر مخزونة في سورة «هود» مقصودة لنفسها .

طلعمرك ليس يراد من الإنسان إلا كماله الجسمي وكماله العقلي، والأخير أرقاهما مقاماً، ولمن يتم ذلك إلا ينظام هذا العالم، ومن نظامه الجواهر التي خزنها الله في سورة «هود»، نعم خزنها للأجيان المقبلة وبعض الذين سبقوا من أولي العلم والحكمة الذين هم لله شباكرون ﴿ وَلَإِيلُ مِنْ عِبَادِي العَلْمِ وَالحَكْمة الذين هم لله شباكرون ﴿ وَلَإِيلُ مِنْ عِبَادِي العَلْمِ وَالحَكْمة الذين هم لله شباكرون ﴿ وَلَإِيلُ مِنْ عِبَادِي العَلْمِ وَالحَكْمة الذين هم لله شباكرون ﴿ وَلَإِيلُ مِنْ

وأكثر الناس لا يشكرون الله لأنهم جهلاء بالحقائق، مكتفون بالطواهر، فلا يعرفون مس سورة «هود» مثلاً إلا التاريخ وتطبيقه، والنحو وإعرابه، والبيان ومجازه، والمعاني وحقائقه، والبديع وجناسه ويتلهون بالبلاغة، وأن القرآن معجز العالمين تارة بعشر سور، وتارة بسورة واحدة من مثله، كل ذلك اكتفى به أكثر الناس عن الحقائق، وضلوا طريق الدقائق وما وصلوا إلى ما هم له طالبون.

ولعمرك لم يتعد أمثال هؤلاء أول الطريق، ولا قاموا للدين بأدني نصب، وما نالوا من ذلك كله إلا تصديق النبوة ولكنه تصديق يتبعه الأعمال والعلوم.

أما الأعمال فكالأحلاق التي تؤخذ من هذه القصص.

وأما العلوم فهاك هذه العشرين عجيبة تذكرة ويشرى للعاقلين الذين درسوا هذه الكائنات وأحكموها ، وفقهوا بعض أسرار هذا الكون وأدركوها ، وهم طوائف من أمم شنى وأزمان مختلفة ، اختلفت دياناتهم وشرائعهم ويلدانهم وأزمانهم ، وهم في الحقيقة متحدون ، لأن علمهم الذي حصلوه هو نظام هذا الوجود وعحائب هذا الملك ، فخذها عشرين عجيبة عسى أن تكون من أولئك الذين قال الله فيهم : ﴿ إِلَّا مَن رَجِم رَيْكَ ﴾ [هود: ١١٩] ، فإنهم لما أدركوا عجائب صنع الله لم يحتلموا فيها بل اتحدوا وعرفوا بواطن الأمور ولم تلههم القشور .

العجيبة الأولى: لغات الحيوان

من غرائب أمر الحيوان أن لأنواعه طرقاً لتأدية المراد، كما أبان أهل العلم والاختبار، وقد شاهدوه في أدنى الحيوان، كالنمل والمحل، وقالوا: إن النمل يمهم أمثاله بطريقة اللمسس بالقرون، وفي تلك القرون من قوة اللمس ما ليس للإنسان.

ويحكى أن « فرنكلين» كانت عنده جرة من القند « عسل قصب السكر» ازدحم الممل فيها ، فخشي « فرنكلين » على قنده ، فعلق الحرة بحبل من السقف ، فرأى تملة خرجت من الجرة وصعدت على الحبل ، وبعد نصف ساعة رأى ما لا يحصى من الممل نازلاً على الحبل إلى الجرة ، وكانت النملة حين تشبع تحرج تاركة مكانها لغيرها ، وظل السمل بين صاعد وهابط إلى أن فرغت الجرة من القند . اه .

وعلى ذلك نقول: إن النملة أخبرت النمل حتى جاء إلى الجرة، وليس يلزم من قولنا إن للنمل لغة أن تكون لغته كلفتنا، بل القصود أن يقهم عبها ما يلومها، فالمراد باللغة هنا كل ما أفهم المراد، ومن هذا نفهم: ﴿ وَمَا مِن دَابُهِ فِي ٱلْأَرْسِ إِلَّا عَلَى آتُ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا ﴾ [هود: ٦]، ومن هذا وأمثاله فليفهم القرآن، وبهذا وأمثاله فليرتق المسلمون.

العجبة الثانية: نظار الممل

قال بعض علماه العصر الحاضر: إن رؤساه العمل في السمل تضرب بقروبها حثاً للعمدة التسرع وتذل كل مجهود في العمل ولقد شاهد دلك في حرب النمل افترى أنه عند التقاه الجيشين ايضرب أمراه الجيش الأرض بقرونهم افتلتحم الحرب، ويشتد الكرب ويعظم الهول ويحمى الوطيس، وتقوم الحرب على قدم وساق وتفتك الأبطال بالأبطال ويكثر النزال ويحمل الجحفل على الجحفل وتحتجب الجنود في ظلام القسطل و وتظل نار الحرب تلظى إلى أن يتم العبر للقادرين وهم الفادون ويجتمع النمل على مدب كنصف محيط دائرة وينطح المندرين - بفتح الذال

وبهذا مفهم ﴿ وَمَا مِن دَابُ إِنِي ٱلأَرْضِ وَلَا طُلَيْرِ يَطِيرُ عِنَاحَيْهِ إِلاَّ أَمَمُ أَنَا لَكُمْ مَّا فَرَّسَا فِي ٱلْكِنْدِ ﴾ أي : اللوح المحموظ ﴿ مِن شَيَّةٍ ﴾ [الأنعام ٢٨٠] .

العجيبة الثالثة: لغة النحل ولغة النمل متقاربتان

يقال إن لغة النحل ولغة النمل متقاربتان كالإنجليرية والفرنسية ، وذلك أن هؤلاء العلماء جمّوا حتى سمعوا الأصوات منهما بطرق طبيعية ، ووجدوا لصوتهما ولتنوعاتهما مشابهة

العجيبة الرابعة: حكاية نملة

استيقظت غلة صاحاً نحو الساعة السادسة من تلقاء نفسها بلا ميه، فعسلت وجهها وأصلحت من شأنها بالمقرضة والمشط، اللذين وها لها من الله يحسب جبلتها، وهما في طرف قائمتها المقدمتين، ثم نظفت القائمتين بفعها، وخرجت في سرب من أخوانها ماشيات في بعض دهاليز المنزل نحو غرفة الملك، فالتقت بأسراب أخرى سائرة إلى أشغال أحرى، وبينما هن سائرات وقفت هذه النملة فنزعت قشة علقت ببدن إحدى أخواتها في أثناء الطريق، كما يلتقط الرجل خيطاً علق برداء صديقه، فلما فرخت من دلك أسرعت للحاق بسائر الرفاق، فاعترضتها في أثناء الطريق نتف من القش، فيظفت الطريق منها، وهي مع ذلك تفتنم الفرص للبحث على ما قد تعشر عليه من أطراف الحذور أو قطع الأوراق أو غير ذلك لتدخرها لطعامها. اهد.

العجيبة الخامسة : الزنابير وتناسلها

ومن عجب أن المسلمين في أنحاء الكرة الأرضية إلا قليلاً يظرون الزناير السود والعبفر والحبض والحبر، وهم على آياتها معرضون، ويطردونها عن التحل وهم يعلمها جاهلون. تبارك الله عين وجلّ ، فنظر أيها الذكي كيف تبيض الأنش ، وكيف يخرج الدود ويأكل ما تقتنصه الأم له ، وكيف تصبح الدودة بعد ذلك ونسوراً كاملاً يطير بجماحين، إن الأنشى تصبح الدودة بعد ذلك ونسوراً كاملاً يطير بجماحين، إن الأنشى تبيض بيضها الذي لا يحتوي على غذاء لصغارها ، كما يحتوي بيض الدجاج وبيص الإوز ، تذهب فتقتنص بعض الهوام كالخنافس والذباب والفراش والبعوض أو الديدان أو العتاكب ، وتختلف الفريسة باختلاف أنواع الزنابير ، فإن أتت الأم بالفريسة ميتة فيها ونعمت ، وإن كانت حية أفرغت عليها من إبرتها سماً يسكرها ويحدرها ، فتعطل حركتها ، وهي محبوسة في تفقها المبي ليضها ، ثم عليها من إبرتها سماً يسكرها ويحدرها ، فتعطل حركتها ، وبعد يومين أو ثلاث ينفس البيض وتخرج تلقي بيضها على تلك الفريسة وتسد الغفير سداً محكماً ، وبعد يومين أو ثلاث ينفس البيض وتخرح طائراً فتطير ، وما ذلك الفريسة وتسد النهوراً.

فانظريا رعاك الله ، كيف علمت أنثى الزنابير - بلا معلم ، ولا كتاب ، ولا نبي أرسل إليها ، ولا خراسة ولا تجربة - أن بيضها الذي سنلقيه لا قوت فيه لأبنائها ، وكيف ألهمت أن تعوص بدله خافس أو ديداناً أو ذباباً ، وكيف أعطيت مادة سعية لتحدر بها تلك الغريسة ، وكيف ألهمت استعمالها ، وكيف كانت تلك المادة السعية لا تقتل الحشرات لئلا ينتن جسمها ، ولا تبقيها قوية لئلا تهرب أو تكثر الحركات بل بقيت بين بين ، حتى يحصل المقصود للدود الذي يخرج من البيض ، وكيف تأكل منه الذرية وهي في عيشة راضية مرضية ، فانظر هذه الحكم السنة في الرنابير التي نعيش في سقوفنا وحيطاننا وتحن غافلون والله يقول : ﴿ وَحَالَيْس بُن مُالِية في السَّنوُ بِ وَاللَّارِ هي مُنْ عِنْها وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِ هُونَ ﴾ [يرسف: ١٠٥]

لبعض الرنابير طريقة عجيبة في قتل الحشرات التي أعدها لصفاره ، فإنه يختار دودة لها نحو ١٣ حلقة ، ومعلوم أن لكل حلقة مركزاً عصبياً ، ولا مد من لسعها في جميع هذه المراكز ، وأهمها ما بين الحلقة الثالثة والرابعة ، فإنه في الدود أشبه بالمخيخ في الإمسان ، فإن هذا المخيخ إذا أصيب مات الإنسان حالاً ، يعدم دلك الزنبور علماً حقاً (جمالياً بالعريرة ، فيأتي إلى الدودة ويقاتلها ، وتدافعه مرات كثيرة ، حتى إذا أخذت تضعف عن المقاومة رفعها إلى أعلى وطرحها على الأرض ، ثم لسعها فيما بين الحلقة الثالثة والرابعة ، فتحر صريعة مخدرة ، ثم يبقى الزنبور ساكناً عاحل به من التعب ، حتى يستعيد قوته ، فينقض عليها ثابية ، وهي خاشعة ، فيلسعها فيما بين الحلقة الثالثة والثانية ، ثم فيما بين الحلقة الثانية والأولى ، ثم يطير حولها مدة ، ويعود إليها ويلسعها فيما بقي من الحلق ، فتحشع خشوعاً ناماً مخدرة ساكة ، وتنقى حية على الأغلب لتكون غداء تصغار الأولاد .

العجيبة السابعة : الحشرات الصائدة بلونها المشبهة الزهرة

كل فلاح في بلادنا المصرية وغيرها رأى حشرة تطير بين الأشجار يسميها الناس «فرس النبي» ويسميها الترنسماليون والإفرنج « الجندب المصلي»، ويسميها غيرهم «فرس الشيطان»، وهذه الدابة قادرة على الاحتيال بما يحير الألباب، فهي تتلون بلون ما تقع عليه، فهي حضراء على الورق الأخضر حمراء على الزهر الأخصر مكثيرة الألوال على الزهر المتلون، وربحا رأيتها على غصن من الأعصان أشبه برهرة من الزهرات، بحيث لا يفرق الناس ولا الحشرات ما بيها وبين زهرات تلك الشجرة، حتى إذا جاءت ذبابة بقربها انقضت عليها فقيصتها ،

ومن عجيب أمرها أن حيلتها تتم بكمالها، فإذا تشكلت بشكل الزهرة وهي على العصس مبارت من الشجرة في جميع أطوارها، فحركاتها الطبيعية معدومة، فهي أبدأ ساكنة، وإذا هبت لرياح والعواصف والزعازع تحركت كأنها زهرة تلعب بها الرياح كما تلعب بغيرها، وهدا يفهم من قوله تعالى، ﴿ وَمَا كُنّا عَيِ ٱلْحَدْتِ عَمِينِينَ ﴾ [المومنون: ١٧] ، وقوله في هذه السورة: ﴿ مَّا سِ دَبَّتِ إِلّا هُوَ وَاحِدًا إِنَامِينِينَ أَنْ رَبِّي عَلَى مِرْطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [مود: ١٥] ، وقوله في هذه السورة: ﴿ مَّا سِ دَبَّةٍ إِلّا هُوَ وَاحِدًا إِنَّامِيتِهِا أَنْ رَبِّي عَلَى مِرْطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [مود: ٢٥] ، ولقد تقدم قريباً في هذه السورة ما جاء في العلم الحديث أن ألوان الجوان إنَّما جاءت لحمايته وليقاء حياته .

العجيبة الثامنة : الحباحب

وتعريف الحماحب أنه ذباب يطير في الليمل، قمه شماع في ذمه كالمسراح، وهمذا النوع في العلم الحديث ظهر منه أنواع كثيرة تشترك كلها في الإضاءة بأشعة تشعّ من بؤرة في ذنبه، وليس لمها مطهر إلاَّ بالميل كالقمر والنجوم.

وقال العلامة «شوتز»: إن للذكر صها بؤرتي، واحدة منهما وراه الأخرى، وكل منهما مركبة من طبقتين: عليا يشع منها النور، وسفلي يطن أنها تعكسه إلى ما حبول الحشرة، ونقال: إن الأنثى لا تصيره، وقد وجدت الأنثى في إيطاليا كالذكر في الإضاءة.

وأعظم الحباحب ما وجدت في جزائر الهد العربية بأمريكا الوسطى يسمونها « دبابة الصاح » لأبها تبر كالمصباح ، وأهل تلك الجرائر في كوبا وجامليكا وسان دومينيكو يستخدمونها كالمصباح ، والسياح يستخدمون هذه الحشرة لإضاءة السبل ، فيعلقون واحدة أو اثنتين في أحديتهم فتضيء الطريق أمامهم ، وهي كم تكون هدى للمسافرين جعلها الساء زينة لهن وجمالاً في كوبا يغرسها في شعورهن بين الضفائر بدن الحدي من ألماس وعقيق و دهب ، وهذه تكسب نساء كوبا جمالاً ويهجة وحسناً يفوق الجواهر المعدنية والأحجار الثمينة .

وأهل تلك البلاد ينتفعون بهذه الحشرة في الاستضاءة لبلاً للخياطة، فلو رأيت ثم رأيت جماعة من هؤلاء وقد علقوا قنديلاً في سقف البيت بينهم، وليس فيه إلا تلك الحباحب، والضوء منثور عليهم وهم يخيطون، وهم فرحون بلا كهرباء ولا نار، ولكن بالحباحب السارة للناظرين، وهذا من مو قوله تعالى: ﴿ أَلَٰهُ نُورُ ٱلسَّنَوْتِ وَرَدُ أَرضَ ﴾ [النور: ٢٥].

العجيبة التاسعة: صاحب السفينة

إن في الحيوان لعجباً وأي حجب، فبينما تراه ذا فقرات كالإنسان وذوات الأربع والمسمك والطير وأكثر الحيوانات والزحافات ترى منه ما ليس له فقرات ولا عظم له البتة، وهذه الحيوانات تسمى بالحيوانات الرخوة.

قانطركيف كان العمود الفقري والعظام عليها مدار القوة والحركة ، فأما هنا فقد انعكس الوضع وأعطي بدلاً من الهيكل العظمي كساء خارجياً تتصل به المضلات للحركات الانتقالية ، وهذا الكساء الخارجي الذي قام مقام العمود العقري والعظام إما أن يكون جلدياً وإما أن يكون كالعضروف ، وإما أن يكون كالعضروف ، وإما أن يكون كالعظم وهو الصدف ، وهذه أن يكون أصلب من العظم وهو الصدف ، وهذه الحيوانات تسمى ذوات الأصناف ، ومن أنواعها :

(١) القوقع الذي منه الحلزون المعروف في البحار، ومنه الأبواق الكبيرة الهائلة، وهذا الكساه
إما مستدير كالصحن، وهو طبقة أو طبقتان مثل « أم الخلول» و« الكندوفلي» و« البطلينوس»، وقد
يكون هرمي الشكل كالأبواق، وقد يكون حلرونيا، وقد يكون مستطيلاً كالأنبوب.

والدي يهمنا في هذا المقام أن تذكر هذا الحيوان الذي تحن يصدده فإنه من الجوانات ذوات الصدف، والعدف عنا في هذا الحيوان كالسعينة يستخدمها كما تستخدمها تحن، إنه يعوم يها فوق الده في يحر الهند خصوصاً يجوار «جزيرة ملقا»، وقد أعطي ثمانية أصابع ، منها السان يجعلهما كشراع السعينة ينشرهما في الهواء، وبهما تسير السفينة كما يريد، وهو يحولهما تحبو الربيح كما يحب، وأما الأصابع الست الباقية فإنها جعلت كالمجاديف يرسلها على الجانبين، ويها تسير السفينة بقوة التحريك، ويسيرها الشراعان بقوة الهواء الضاعط عليهما، وهما منشوران غشاتيان، فاعجب نسفية حقيقية لم تتعمق بحسم الحيوان، لها شراعان غشائيان كأنهما من نسبح القطن أو الكنان، والمجاديف تحيط بها، والنوتي يعيش فيها، ومنى طرأ عليه خطر أو أحس بأي مؤذ، قبض المجاديف والشراعين، واختفى في الصدفة وغاص في قباع البحر، ولجا من الخطر الداهم ﴿ وَرَبُكَ يَحَلُقُ مَا يَشَاءُ وَكَتَازُ مَا حَالَ لَهُمْ

العجيبة العاشرة: سمك يطير

إن من السمك ما يعيش في عباء الولايات المتحدة والبرازيل وفي البحر الأحمر يبلغ نحو شبر، أنوانه جميلة زاهية سماوية وفضية ، وله زعانف بها يطير في الجو أسراباً مسافات طوينة ، ثم يخوض في الماء ويعود فيطير . ومن عجب أن هذه الموهبة العجيبة والنفمة العظيمة _ وهي تمتعه بالهواء في جو السماء ، وسعادته بولوج ماء البحر _ قد قوبلت بما يناسبها من المهالك ، فهو يكون فريسة لل جو السماء ، وسعادته بولوج ماء البحر _ قد قوبلت بما يناسبها من المهالك ، فهو يكون فريسة السمك الكبير في البحر إذا غطس في الماء ، وتصيده طيور المحر إذا علا إلى الجو ، وانظر قوله تعالى :

﴿ وَوَضَعَ النَّهِ بِرَاتِ ﴿ إِنَّا تُطْغَوْا فِي ٱلْهِيزَانِ ﴾ [الرحمن: ٧-٨] ، فقد وزنت النعصة بالنقصة ليعتمدل العمل ويقوم الأمر بالقسط، فإذا أعطي السمك الطيار نعمتين فقد سلطت عليه نقمتان ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِشَلَّمِ لِلْعَبِدِ ﴾ [مصلت ٤٦] وإنَّما يضع الموازين القسط.

العجيبة الحادية عشرة

الحيات التي لا سم لها أكثر من ذوات السم والثعبان الذي لا سم له ولكنه يبتلع الإنسان

قرأت في قصة «روينصن» السويسري المترجم، بقلم المرحوم صديقي صالح بك حمدي حماد قال: إن الحيات السامة تبلع نحو مائة صنف من الحيات، أما الحيوانات التي ليست بسمة قهي تقرب من أربعمائة نوع ، ثم قال: إن الأصناف السامة تعيش عادة في الأحراش الكثيفة واستنقعات الدائمة ، والسم الذي فيها لا يكون إلاً من تعاطيها الحشائش السامة والأبخرة الخبيثة والرواتح الكريهة في الهواء انفاسد في تلك المستنقعات ، وكذلك ما يتبعث من الأراضي الرطبة التي لم تزرع ، فذلك كله يحدث السم في تلك الحيات ، ومنى أصلحت الأرض التي تأوي إليها تلك الهوام وزرعت وعصرت بالمساكن والقرى ، اختفت صها تلك الأنواع ، ومن أهم الحيات التي لا سم لها «البوا» وهو عطيم الجئة يحتطف الرجل والحمار ، كما اتفق لروينصن أن حصاره كما في قصته الخيالية اختطفه دلت الثعبان العصيم ، وابتلعه من قبل رجليه ، حتى إذا انتهى إلى رقبته ضربه رويهمن وأرداه بالبنادقية فخر صربعاً ،

وأقول : إن المسافرين اللهن يجوبون الأقطار التي يسكنها ، يعرفون طبعه ، وأنه يقتنص الإنسان من جهة رجليه ، فإذا نام الرجل ممهم وسع ما مين رجليه ، فإذا جاء ذلك الثعبان وابتسع رجل النائم ، استيقظ حالاً وسلّ مديته ، وقطع بها حلقومه فيسوت حالاً ﴿ إِنَّ رَبُكَ هُوَ ٱلْقَوِيُّ ٱلْعَرِيرُ ﴾ [مود . 31] .

العجيبة الثانية عشرة: العصفور الخياط

م لي أرى أمة الإسلام قد نامت نومة عميقة؟ لماذا لا يدري المسلمون العلوم التي بها أمر الله؟ يا عجماً، كيف يعتني الإنجليز في متحفهم البريطاني بأنواع العش الذي يخيصه ذلك العصفور؟ ليستيقظ عقل الشان لما في هذا العالم من الجمال، وأمة الإسلام نائمة عاكفة على الجهالة في النوم العمين، إن نوعاً من العصافير التي أنعم عليها بطول ذيولها، تخيط أعشاشها خياطة يحار فيها الناس بلا إبرة ولا آلة خائطة، فيعمد العصفور إلى ورقة شكلها أشبه بالرمح وهي في غصبها ثابتة، ويأتي العصمور بورقة أخرى أصغر صها ويخيطها عليها بقطع من عيدان دقيقة على بسق عجيب، فإذ فرغ العصمور من الخياطة عمد إلى القطن فحشاه به، وذلك قبيل وضع الأشى، فتصع عليه بيضه، ومتى فقس عاشت الفراخ أيامها الأولى على ذلك الفراش الناعم في بيت معلق في الهواه يتحرك بأخف النسيم.

العجيبة الثالثة عشرة: العصفور النساج

إن من العصافير نوعاً يصنع عشه كهيئة الجراب، قد نسجه من قطع القش، وأقامه بين الأعصان، وهو كروي أو إهليلجي أو مخروطي، وله فتحة يدخل منها العصفور إلى أفراخه، وفي الجدار من دقة الصنع وحسن الصورة العملية ما يدهش أولي الألباب.

العجيبة الرابعة عشرة

العصفور الذي يني بيته ويصنع له باباً يقفله عند الحاجة فهو أرقى من بعض المتوحشين والعصفور الذي يحبس زوجته

إن هذا المصفور بيني عشه في أواسبط أفريقيا ، فيفتح باب عشه ويقفله متى أراد، وقد رأى العلماء من الناس من لا يصنعون لمنازتهم أبواباً.

وذكر العلامة « جبرون» في كتابه المسمى « طيور الهند» أن بعض العصافير إذا آن زمن التفريخ استعدت له كما يستعد الناس زمن الحمل، فترى النساء يحضرن اللغائف قبل الوضع، وترى الدبن يتقاطر إلى ثدي المرأة شيئاً فشيئاً، فهذا النوع إذ ذاك يحبس ذكره أنشاه في عشبها ويقفل عليه باباً من الطين، وفيه ثقب لا يسع إلاً منقارها لتلتقط به الطعام، وليدخل منه البهواء، أما الأنثى فإمها لا تأكل إلاً ما يحضره لها الدكر، فتلتقطه عنقارها، والعصافير في هذا أشبه ببعض الناس، إذ يتجبون المرأة أيام مفاسها، وهده الأنثى لا تزال محبوسة حتى يتم الإفراخ، وبعد ذلك يتعاون الروجان على كسر ذلك السجن.

العجيبة الخامسة عشرة: العصفور الذي يصنع عشاً كالجيب

ذكر العلماه _ ومنهم الرحالة « سونراث» الرحالة الشهير _ طيرا يجعل عشه كالقنينة الكبيرة أو كالجرة، ويتخذ له مكاناً في داخله عند مدخله، ليكون حارساً لها وحافظاً لأولادها، وذلك لأن الأنثى إذا آن زمن وضع البيض اختفت في عشها لا تحرح منه حتى يتم التفريخ.

فيا عجباً، نوعان من العصافير اتفقا أن أشى كل منهما تيقى محصورة بصعه جاثمة على بيضها، وأحد الذكرين يحميها بأن يسد عليها بالطبي والآخر يحميها بأن يحرسها في باب عشها حتى لا يفاجئها خطر، وهذان النوعان من المصافير أثبه أولهما الناس حين يتخذون الحصون ردهاً يتقون بها الخطرات، والثاني أشه الناس حين يعتحون حصونهم ويوقفون جنودهم وهم شاكو السلاح.

ومن العجيب أن النوع الثاني الذي نحن بصدد الكلام عليه إذا أراد الزوجان سيحة أو خروجاً لفرض، ضرب الذكر بجناحيه باب العش فينطبق على ما فيه من الفراح حتى يرجعا وهما امتان على الأفراح. فانظر كيف قام العبنف الثاني بالطريقتين، فإحداهما حين وجود أثناه، وثانيتهما عند خروجهما من المكان، فيجعل العش حصناً للذرية حتى يرجعا إلى المكان.

العجيبة الملحقة بالخامسة عشرة: كيف تعيش جماعات هذا الدع من العصافير

إن جماعات هذه العصافير تعيش أسراباً، وتكون أعشاشها مدينة عامرة حول جذع شجرة صخم، وقد يجتمع حول دلك الجذع نحو • • ٢ عش صغير، وقد نقل بعض العلماء عشاً من هذه من أفريقيا، وقد حملها بضعة رجال، ونقلت في مركبة حاصة في سكة الحديد، ومن نظر إليها من بعد خالها سقوهاً معلقة بجدوع الشجر والعصافير تلعب فوقها.

العجيبة السادسة عشرة: العنقاء

هل العنقاء موجودة؟ كلا ، هذا هو الرأي المعروف في العالم الإسماني ، ولكن الذي طهر وتحقق الآن أن العالم الأرضي كان فيه حيوانات كبيرة من سائر الأنواع ثم انقرضت ، قمنها «الماموث» وهو الفيل العطيم الجنة لم بيق إلا آثاره، وقد عثر الأستاذ «أوين» في زيلاندة الجديدة على عطام من طيور ونقلها إلى كلية الجراحة في لندن فوجدوا فيها هيكل عظم لطائر كبير ارتفاعه عشرة أمثار، وأدق عظامه وأصغرها لا ينقص عن فخذ الإنسان القوي، وهذا الحيوان يسمى «الدينورنيس»، وقد الفرص من أجل غير بعيد، وسكان زيلاندة يتناقلون خبره فيما بينهم، فأي مانع يمنع أن تكون العنقاء قد انقرضت من بلاد العرب، ويقي الناس يتناقلون أخبارها، وأصبحت خرافة، وليس ينقص تحقيقها إلا العثور على بقابا عظامها، كما عثر على طير زيلادة،

ويا ليت شعري أي عظمة للعقاء، وأي غرابة فيها بعد ما تين أن هناك طيور أ هائلة بقيت آثارها الآن، وهي أعظم من العنقاء، وأن هماك في متحف بماريس بيضة لطائر مقرض يسمى «ابيورنيس» كما في مداغسكر، وحجم هذه البيضة يزيد على ستة أضعاف بيضة المعام الكبرى، وهي تساوي ١٢٠٠ بيضة من بيض الطيور الصغيرة، وثخانة قشرتها تساوي مليمترين، بحيث لا تكسر إلا بالمعرفة، عملى ذلك تكون قوة منسر فرخ هذا الطائر عند خروجه من البيضة كقوة المعرفة حتى يئيسر له الخروج من البيضة بمنقاره،

قَإِذَا سمعنا القرّويني يقول: العنقاء أعظم الطير جثة وأكبرها خلقة تحطف الفيل كما تحطف الحدأة الفار؛ لم يكن في ذلك بعد؛ إلاَّ أنه مبالغ فيه، ويكون ذلك حيواناً انقرض أشبه بما ظهر اليوم في العالم كما تقدم.

ويقول علماء طبقات الأرض: إنها كانت في عابر الدهور أوفر حرارة وأقوى حيوانات، وكان ثباتها وحيوانها أعظم جداً من البات والحيوان اليوم، وكلما مرت عليها دهور صفرت حيواناتها.

ويقول علماه الأرواح : إن الأرضي التي حول الشمس مثل أرضنا ، تكون الأجسام فيها أعظم في أول أمره ، فإذا جاه دور انحلالها ، أخذت المخلوقات التي فيها تصغر أجسامها ، ولكن عقول العقلاء فيها تقترب من عالم الأرواح وتكون أكثر صفاء وأجمل أخلاقاً وأحسن علماً ﴿ وَآلَةٌ يَعْلَمُ وَأَشَدُ لا تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢١٣].

العجيبة السابعة عشرة: الحرباء

هذا الحيوان وديع جبان ا يعيش في الأقاليم الحارة مثل أفريقيا وإسمانيا وأمريكا ا وهمو من رتبة الورل ارآسه كبير بالنظر إلى جسمه وظهره دو أسمان وذنبه ولسانه طويلان ا وطول لسانه يسماوي صول بدنه اوي هذا الحيوان ثلاث عجائب أصلية السانه اوتغير ألوامه اوطول أنانه وصبره أمما لسانه فهو عدّة حربه يقوم مقام المدافع والأساطيل والجيوش لفتح المدن لقصد تحصيل الغذاء

لعمري لم يحارب الناس ولم يجمعوا الجيوش إلا لصد العدو أو حر معنم، وكل ذلك لقصد الحياة، فهذا الحيوان إذا جثم على غصر يوقع في وهمك أنه ماثت، ذلك لأنه يبقى زمنا طويلاً لا حراك به، وليس له رائد إلا عيناه يقلبهما ليراقب حشرة طائرة، ومتى مرّت به فما هو إلا كلمح البصر حتى يحتطمها به ويبتلعها وبتعذى بها. ذلك أن لسان هذا الحيوان مكو في آخره عادة لوجة متى لامست حشرة لتصقت بها بسبب تلك الماذة، ولهذا الحيوان أربع أرجل لكل رجل خمس أصابع، وهذه الأصابع حزمتان متقابلتان، وبهذه الأرجل وأصابعها يتشبث بالأغصان، وإذا انتقل فإنسا يكون ذلك

۲۳۲ سورة هود

بيطه وحذر، فلسانه وصيره هما عدته لاجتلاب الغذاء، أما عدته لدفع الأعداء فهو تغير ألوانه، إن لون هذا الحيوان بتغير تبعاً لما يحيط به ، وقد قالوا المه يغير لونه كيفما أراد في أي وقت شاء ، وذلك ليشاكل ما يحيط به من المخلوقات ، فإن كان بجانب شجرة صار أخضر مشاكلة لها ، ذلك ليكون بأمن من مفاجأة العدو المغير ، فلمولا اللون وتفيره لأصبح فريسة الحيوانات القائصة ، ولكان ذلك مفزعاً للحشرات فلا تقترب منه ، وهذا الحيوان إذا أخذه الإنسان باليد صار أبرش واكمد لونه وظهر في جسمه بقع سود وحمر وما بينهما ، وإذا غضب اشتلت سمرته حتى يصير أسود اللون ، وقد قتلوه في احرم بالحرباء ، ومن أمثالهم أيضاً : «أصرد من عين الحرباء» أي : أبرد ، يغيرب لمن أصابه برد شديد ، لأن العرب تعتقد أن عين الحرباء ثدور مع الشمس ويستفيلها بعينه ليستدفئ بها ، ولذلك شبه ابن الرومي الرقيب بالحرباء ، قال :

ما بالها حسنت وإن رقيبهما أبداً قبيح قبيح الرقيميماء ما ذاك إلاً أنها شمس الضحى أبداً يكون رقيبهما الحريمساء

فانظر كيف كان الصبر والأماة وسكون الحركات سببة لاقتراب الحشرات منه ، وكيف طاله لسانه حتى يختطفها ، وكيف انتهى بمادة لرجة فالتصقت بها الحشرات ، وكيف تمنن في ألوانها ليشاكل ما حوله دفعاً للملمات وطلباً للخيرات ، فاقرأ : ﴿ وَمَا كُنّا عَنِ ٱلْحَلِي فَنَهِينَ ﴾ [الموسون ١٧٠] ، و قرأ ؛ ﴿ وَمَا كُنّا عَنِ ٱلْحَلِي فَنهِينَ ﴾ [الموسون ١٧٠] ، و قرأ ؛ ﴿ وَمِن شِي إِلّا عِندَا حَرِّ إِنّا عُندَا مُنْ إِلّا عِندَا حُرَّ إِنْهُ إِلّا بِقدر مُمْلُومٍ ﴾ [الحجسر: ٢١] ، واقسراً : ﴿ مَنْ سَبِح اَسْدَرَ بِنَكَ الله الله عَلَى الله عَلَى الله عِندَا عَلَى الله عَلَى الله عِندَا عَلَى الله عَلَى الله عِندَا عَلَى الله عِندَا عَلَى الله عِندَا عَلَى الله عِندَا الله على ا

العجيبة الثامنة عشرة : من أهم سلاح بعض الحيوان الجلود المتينة

إن لكل حيوان سلاحاً، فالفيلة بالخرطوم، والإنسان بالعقل والسلاح المشهور، والوحوش بالأنياب، والسباع بالبرائن، والفيران و محوها بالعدو، والطير بالتحليق في الجو، والشور بالقرون، وما أشبه ذلك، وهناك حيوانات لا سلاح لها إلا جلودها، كالتمساح، إنه لا يخترق جسمه الرصاص، وكذا السلحفاة، فإذا مشت ترى عليها فية قوية متينة، فإذا خافت ما يؤذيها الكمشت وأخفت رأسها وأرجلها في ذلك الحصر الحصين، ومن هذا النوع السرطان والقنافذ وغيرها.

العجيبة التاسعة عشرة: شريعة الغربان

وقد تقدمت في هذه السورة فلا نعيدها.

العجيبة العشرون: الفرس الحاسب المتعلم

كان قدماء العلماء يقولون إن الحيوان يتقابل مع الإنسان في أوصاف شتى، فعي الهيكل الظاهري كالقرد، وفي الذكاء كالعيل، وفي الأدب كالفرس، وفي النطق كالبيعاء، وفي حصل الأثقال كالجمال. فكل حيوان من هذه اقترب من الإنسان بخصلة ، ولم يقدر حيوان ما أن يشارك الإسمان في سائر أحواله . ولقد كان الفرنجة في أول بهضتهم يظنون أن القرد وحده قد اختص بالقرب من الإمسان ولكن لما استمروا يجدون في العلم ألحقوا به الفرس والكلب والهر والفيل.

ويقد كان العالم الألماني المسمى « هوفون أوستين » يقيم في شمالي برلين متفرغاً لدرس طبائع الحيوان مدة ١٤ منة ، ووجه عايته إلى فرس عنده ، وعلمه فيجح خير نجاح ، وقد سمى هذا الحسان « حنا النبيه » ، ولقد علمه على أحدث طريق تعليمي مدرسي بالطباشير والألواح السود وبالخرز وبالخرز وبالزوائح العطرية والألوان ، وعلمه الحساب بالأرقام ، فعلمه الجمع والطرح والضرب والقسمة والكسور العشرية وغير ذلك ، ولما شاع أمر هذا الفرس شكلت لجنة من علماء الحيوان هامتحوه ، فأقر العالم « هرشيلنس» أشهر علماء الحيوان في برلين أن هذا الحسان يقرأ الخط ويعرف الأعماد والنقود وكم الساعة دقائق وساعات ، وأجوبته على مسائل الحساب بالضرب على الأرص بحافره ، وإذا أراد تأكيد الحواب ضرب الأرض بحافره الأيسر ورفس رفساً شديداً ، ولما غالطه أستاذه إذ قال له اثنين واثين عبارة عن خمسة ، ضرب بحافره الأيسر ورفس ربع مراث ، ومع كل منها ضربة بحافره الأيسر ، وسألوه في عملية حسابية طويلة فأجاب ولم يخطئ ، وملؤوا قفة عرفاً بالوان مختلفة وسألوه عن كل واحدة بألوانها فكان يجيب ولا يخطئ ، وسألوه كم عدد الذين يتقلدون النظارات ، وعن السيدة التي على رأسها قبعة خضراه ، فأجاب ولم يخطئ ،

و تلجه لما رأت هذه النباهة أخرجت الأسائذة الذين سألود، وابت أغيرهم في السؤال، فقدم أحدهم له ريالاً، وقال: متى الساعة ؟ فعم يجبه. وقال بعضهم. نظم معلقك بخرقة وأما أزيد في علفك فالتفت يميناً وشمالاً حتى وقع بظره علمى خرقة أمام الاستاذ «شيلس» فالتقطها بعيه وأسرع إلى الإصطبل وأخذ يمسع معلمه بتلك الخرقة حتى نظفه تماماً ثم أعاد الخرقة، ولقد أتوا له بثلاثة أسلاك في واحد أربع كرات، وفي الثاني ست، وفي الثالث ثلاث كرات، وعلقوها بين يديه وطلبوا منه جمعها، فضرب الأرض بحافره ١٣ ضربة، وهو يعرف الحروف بالأعداد، فلكل حرف عدد، عدد، وأتوا له بصحيفة عليها رقم خمسة، وسألود: كم واحدة من هذه تساوي عشرين، فضرب برجله الأرض أربع موات، وقد مير أمامهم بين الذهب والفضة والنحاس وجعل للذهب ضربة وللقضة ضربتين، وأروه ساعة وكان الوقت ١١ ونصفاً، فضرب أولاً ١١ ضربة، وصبر قليلاً ثم ضرب ثلاثين ضربة

وقال العلماء: إن نباهة هذا الفرس تقابل نباهة الإنسان وعمره ١٣ سنة ، وكان يوم امتحابه مشهوداً ، حضره الأطباء والعلماء وأعصاء الأكاديميات العلمية وكثير من الأمراء والأشراف ، وكان أمراً عظيماً . ولما عرف ذلك واشتهر طلب أحد الأمريكان أن يشتريه بمبلغ ٥٠٠٠ حيه ، فلم يقسل صاحبه ، وقال . أنا لا أبيعه بأي ثمن لأني لا أطبق فراقه ، ووقع العلماء والفضلاء ورجال الأكاديميات على الشهادة بما شاهدوه من هذا التلميد النبيه ولقد أجمعت جرائد برئين أن «حنا النبه» يمثل أعظم حادث يتعلق بعلم الفس في المملكة الحيوانية .

هذه هي الخزائن الإلهية في الآيات القرآنية ، إنّما مثل هود كمثل قصر مشيد فيه حجرات فاخرة ، في كل حجرة ما غلا من الثباب وما جمل من المتاع ، وفي داحل تلك الثباب جواهر يتيمة ، كل جوهرة منها في حجرة ، وتلك الجواهر هي عجائب الحيوان كما وضحته عندما مثلت بثمرة الجوز ، فمن اكتفى بالثباب غابت عنه الجواهر ، فلم يتلها و خرج صغر البدين منها . إن القرآن يقرؤه الناس ويكتفون بظواهر القصص وهم عن الجواهر معرضون ، إنّما هذه القصص بحر فيه أنواع المخلوقات ، ولكن أجملها وأعلاها وأضوأها وأبهرها الجوهر المكنون في صدفه ، فهاهي ذه الحواهر في القرآن .

لقد صل قوم انصرفوا عن الجواهر إلى الأصداف، فقال الله فيسهم: ﴿ يُصِلُّ بِهِ صَبُورًا ﴾ والقرة ٢٦٠]. واهتدى قوم إلى الجواهر، فقال الله فيهم: ﴿ وَيُهَدِى بِهِ - كَتِيرًا ﴾ [القرة ٢٦٠].

إن الكثير من المهتدين سيكونون من الآن إلى مستقبل الأزمان إن المسلمين سيقوم فيهم جيل جديد يتبعه أجيال ، وسيكون هذا التفسير وما ماثله في أمم الإسلام من أنجع الوسائل لترقية المسلمين، إني بذلك موقن، ولولا إيقاني به ما كتبت حرفاً ولا أصعت وقتاً، ومتى أراد الله أمراً هياً أسبابه.

وقبل ختام التفسير في هذه السورة أذكر حادثتين: الحادثة الأولى

إنني قرأت في الجرائد هذين اليومين أن الأب «موفيه» الفلكي الشهير ومدير مرصد بورج ، صرّح بنبوءة أحدثت جزعاً ، ذلك أنه تنبأ بوقوع حرب كبرى سنة ١٩١٨ أو أزمة خطيرة في العالم ، وقال : إن الأمم تتأثر بنشاط الأفلاك في حركاتها ومواقع الشمس والنجوم وكذلك الأفراد ، وقد حذر الأب «موفيه» المذكور حينما كان في بروكسل سة ١٩١٠ حكومات أورويا من مصاب هائل يوشك أن يعصف بالعالم ما بين سنة ١٩١٤ وسنة ١٩١٨ ، وهاهو ذا الآن يحفر العالم من جديد ، ويقول : إن الاضطراب في مواقع الشمس يؤثر في الجهاز العصسي الإنساني ، كما يؤثر فيه الإقليم ، وهذه المقالة كتبت في جرائدنا يوم ١٢ أكتوبر سنة ١٩٢٤ ، وإنّما كتبتها لمناسبتها لما نحن فيه .

ألا ترى أن هذا العالم في نظر الحكماء كجسم واحد وحيوان واحد وإنسان واحد ﴿ مُاخَلَفُكُمْ وَلا بَقَتُكُمْ إِلاَ حَمَنَا العالم في نظر الحكماء كجسم واحد وحيوان واحد وإنسان واحد ﴿ مُاخَلَفُكُمْ وَلا بَقَتُكُمْ إِلاَ حَمَنَا سَرَ وَحِدَةٍ ﴾ [نفمان. ٢٨] ، وإلا فبالله أي فرق بين تأثير الزنبور في الدودة كمنا قدمنا وتأثير الشمس في الأمم والأفراد. إن العالم كشخص واحد ، فالكواكب والأقمار والمجوم لها ارتباط بكل حيوان وكل إنسان. تلك هي الوحدة العامة في العالم ، والحرك لها نظام واحد لا يحتل ، وما قتل الزنابير للدود ولا قتك الآساد بالغزلان والذئاب بالحملان إلاً حركات متصلة بالمدأ الأعلى ، فظاهرها اختلال وباطنها حساب ونظام ،

أعمال تطابق غرائز الحيوان وديامات الإنسان

ومن هذا المقام أن ذلك المبدأ الأعلى أوحى إلى أمثال تلك الزنابير، فقال لها منى اقترب زمان بيضها. أن اقتنصي الذباب، واصطادي العكبوت، واجذبيهما وأمثالهما إلى منزلك المنظم، وأنزلي عليهما ما لذيك من المادة السامة، واتركيهما ثم بيضي عليهما، فإذا فعلت ذلك باضت وتركت بيضها ليتغذى دودها الذي سيخرج من البيض عاتحته من هذا المصيد، إن هذه الحادثة التي قدمنا دكرها وما ماثلها فيما دكرناه تربنا نظاماً واحداً، فلكل حيوان نطام تام ليعيش به وليعد العدة الأولاده، باض الطير فألهم أن بجثم على بيضه أياماً، ولم يلهم أن يجتذب حشرات الأولاده، الأن ما في البيضة من

الغذاء كاف، حملت البقرة والشاة والمرأة ولم يحتجن قط إلى ما احتاجت إليه الدجاجة من حضنها بيصها، ولا حشرة الزنبور من إحضار الصيد لأولادها، ذلك لأن اللبن عندها قائم مقام ما ذكرته.

يا أبها الناس ، يا أبها الأدكياه ، انظروا كيف تم هذا النظام ، كيف ألهم كل حيوان قسل وجود أبنائه بما قصرت فيه الطبيعة ، فأحضره لذريته المقبلة . انظروا لهذا النظام ، انطروا كيف كان الإلهام مطابقاً للاحتياح ، ولا يلهم الحيوان إلا حاجته وبمنع عنه ما ليس إليه حاجة ، نعطف على الإنسان وتنظر هبجده من أول التاريح إلى الآن لا يرال يجد في العادة ، وينصب التماثيل تارة ويوحد تارة أحرى ، هجده من أول التاريح إلى الآن لا يرال يجد في العادة ، وينصب التماثيل تارة ويوحد تارة أحرى ، ومهما سافوت في البلاد واخترقت الطرقات وجبت المدن ، لم تجد إلا مآذن شامحة ، و مساجد مشيدة ، وكنائس مبنية ، ويبعاً منصوبة ، وأيبات مكتوبة ، وأذكاراً مقروءة ، ودعوات مطلوبة ، وأوراداً متلوة ، ودروساً منهومة ، وعلوماً مروية ، وأحاديث مرفوعة ، وكتباً مقلسة مسموعة ، ومواقيس مدفوقة ، ومؤذين يؤذنون ، وقراء يرتلون ، وصواً ما يجوعون ، وقواً ما بالليل يصلون ، أليس ذلك من الاستعداد ومؤذين يؤذنون ، وإدا كن الجراد لا يضع بيضه إلا على يعد مخصوص في مكان مخصوص ثم يتركه للذرية المستقبلة ، وإدا كن الجراد لا يضع بيضه إلا على يعد مخصوص في مكان مخصوص ثم يتركه ويوت ، ويكون هذا الوضع وفق المطلوب ، وبه يعيش الحيل الحديد ، فكيف لا يكون الإنسان وأنبياؤه قد استعدوا للمستقبل كما استعد أقل الحشوات وسائر الأمهات لمنتقبل الأبناء والنات .

إن صخار العقول من بني الإسادة داستهر قوا بالديانات، وقد جهلوا نظام الأرض والسماوات ونظام الذكران والإناث من أنواع الحيوان، وغفلموا عن قوله تعالى: ﴿ وَمَا مِن دَآلِةٍ فِي آلاً رَصِ إِلّا عَلَى اللّهُ وِرْدُهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا ﴾ [هود ١]. ثم هو لا يلهمها إلا على مقدار احتياجها ، فألهم الإنسان ميعاده كما ألهم الحيوان ما يربي أو لاده ، هذا هو العني من هذه الآية ، وهمذا هو الذي قصده الأنبياء ، ذ استدلوا بهذه على الله وعلى المعاد ، وتحت السورة يقوله تعالى ﴿ وَرَلّهِ هَيْبُ ٱلمُتَمَوَّتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [هود: ١٣٧] الخ ، فهل يصدق الحيوان ويخطئ الأنبياء والإنسان ، وهما في العلام سيان ، وفي الخلق صنوان ، وهل يصدق المغضول والعاضل في بهتان؟ إن العدل ينكر ذلك والميزان .

الحادثة النانية

إن سيدة من أشراف السيدات اطلعت على ما كتبته هنا في أمر الحساحب، فدهشت وقالت به عجباً، إذا كانت هكذا نصيء على الناس، فكيف يكون بور الله؟ ففكرت في نفسي وقلت: إن الحباحب المصيئة من العالم الأرضي، والأرض مشتقة من الشمس، وهدفه الحشرة أصاءت أمها الكبرى وهي الشمس، وسبة ضوء الحباحب إلى ضوء الشمس كتبة الحباحب نفسها إلى الشمس، إن عقولنا لها نور معنوي، فنورها مستمد من نور معنوي أوسع، ونسبة إدراك عقولنا إلى ذلك العقل العالي المستمد من السيره في السيد، هاتان المكاهنان ختمت بهما تعمير هذه السورة، والحمد فله رب العالمين.

تَمْ يحمد الله وحسن توفيقه الجرء السادس من كتاب «الجواهر» في تقسير القرآن الكريم ويليه الجزء السابع، وأوله تفسير صورة «يوسف» عليه السلام



فهرست الجزء السادس من تفسير الجواهر

٣	تعسير سورة يونس، وهي مبعة أقسام
٤	القسم الأول في دلائل معرفة الله تعالى، واليوم الآخر، ونعيم الآخرة
٦	فعمل في بيان قوله تعالى : « سِتَّةِ أَيَّامٍ » بينت قوله تعالى : « سِتَّةِ أَيَّامٍ »
٨	فصل في ثوله تعالى: « ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى العَرْشِ يُدَيِّرُ الأَمْرَ »
Å	عصل في قوله تعالى: « يُدَيِّرُ الأَمْرَ مَا مِن شَعِيْعِ إِلَّا مِنْ بِعْدِ إِدْرِهِ »
4	جمال في إشراق شمس المعارف من قوله تعالى . « ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى العَرْشِ يُدَيِّرُ الأَمْرَ »
١٠	الأستيك والكبريث
۱۲	كراء بوع الإنسان في أمثال هذا المقام
14	الإجابة على هذا السوال
١٥	فريدة في لتديير العام
١٦	العقول الإنسانية
11	القوة القدسية
۱۸	مستقبل الأمم على الأرض وواجب المسلمين
11	از دياد الناس على الكرة الأرضية
11	واجب المسلمين الذين ألف لهم هذا الكتاب
۲.	فصل في قوله تعالى: « وَقَلْرُهُ مَازِلَ »
	القمر أصل الشهور والأسابيع التمام المسابيع المسابع
**	عصل في معنى قوله تعالى: « وَالْجِسَابُ »
	يهجة العلم في هذه الآيات
TΕ	حساب الدرجات الأرضية ومعرفتها وكرونتها ودوراتها
40	فصل في الكلام على الخلاف بين الأواثل والأواخر في الأقلاك
٣١	الشمس وشفاء الأمراض

ادس	۳۳۸ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الاستشفاه بنور الشمس في المهايف
44	
ሦ ሦ	بيان أن المساحة والميران والمكيال في بلادنا المصرية تابعات لسير الشمس
44	تذكرة للأمم المصرية وللأمم الإسلامية
41	مذكرة لإصلاح التعليم الثانوي بالمملكة المصرية
۲۸	حمال الكواكب فيسة من عوالم الجنات عجلت في هذه الحياة
*1	الكواكب جنات عجلت للمفكرين ولكن أكثر الناس عنها محجوبون
ŧ٠	رياض الجنات التي أعدها الله في هذه الدنيا للعارفين
žο	جوهرة في إشراق تور العلم في الفلوب بإشراق تور الكواكب
٤٧	تلكرة
ŧΑ	فصل في قوله تعالى : « إِنَّ فِي اخْتِلَافِ الَّذِلِ وَالنَّهَارِ » وفيه لطائف
ŧ٨	اللعيفة الأولى البات المفترس ووووس والمستنين و
ŧĂ	اللطيعة الثانية: في نبات ماتي يسمى هند التانيين بـ « فاليستيرياسييراليس »
14	اللطيقة الثالثة؛ شجرة تفترس إنساناً
11	اللطيفة الرابعة : كيف تظهر صور المخلوفات في قصول المئة الأربعة
11	قصل الربيع
ES.	قصل الصيف
۰۵	فصن الخريف بيستسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
0 +	قصل الثناءا
٥٠	قصن في الوله تمالى: « إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا » فصن في الوله تمالى: «
۵Ť	صامية هذه لسورة لأخر التوبة
٥į	بيان العارق بين توكل سيا صلى الله عليه وسلم وتوكل هود في سورته الآتية
00	النقائد لقاصد
00	القسم الثاني في أدلة محتلمة على التوحيد؛ من النظر في النفس، والنظر في القرون الخالية
33	لطفة
17	القسم الثالث: في أدلة البعث و أحوال المعوثين
٦٥	لطيفة في النظر لوجه الله تعالى
10	التقصير في علوم الكائنات بحرم أحياء المسلمين من الغلبة وأمواتهم من النظر لوجه الله الكريم
11	القسم الرابع . في إثبات النبوة ، وتقريع الجاهلين وتوبيخهم ، مع أدلة إثبات الربوبية
٧£	غرائب القرآن في سورة يوس وهود ويوسف
٧٦	مقاصد قصص القرآن

44.		فهرس الجزه السادس ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧٦	**********************************	للتدبير ثمرتان ثمرة علمية ، وثمرة عملية
٧٧	**************************************	ضرب مثل لهذا المقام وهو الاستلذاذ بمشاهد التدي
٧٧	***************************************	الثمرة العملية لذلك التدبير
٧٨	***************************************	كيف يشهد الناس التدبير في هذا النظام
٧٨	شا القام	لطيغة في قوله تعالى : « أَلَّا إِنَّ أَوْلِيَّاءَ اللهِ » وتحقيق «
AT	***************************************	القسم الخامس قصة سيدنا نوح عليه السلام
٨١	***************************************	حکایة ,,,,,,,,,
۸۳	فرعون فرعون المستندين المستندين المستندين	القسم السادس قصة سيدنا موسى عليه السلام مع
A4		لطيفة في موازنة هذه القصة بأحوال الأمة الإسلامية
4+	بِنَا لَغَافِلُونَ »	لطيفة في قوله تعالى : « وَإِنَّ كَثِيْرًا مِّنَ النَّاسِ عَنْ آيَا!
		فرعون موسى قد وجد بدنه وهو بالمتحف المصري
41	***************************************	نبلة خامسة رد اعتراض
17	***************************************	نظام السماوات هند قدماء المصريين
17	***************************************	علم الفلك وقدماء المريين
14	قدماه المصريين	أول من تفطن لرفع الحجاب عن جمال السماء هم
4.8	T. T. Trible	هبئة السماء في صندوق حتر يطيبة وهيئة البروج فيه
44	شره في عصر القياصرة الأول	صورة منطقة فلك البروج التي وجدت في هيكل دة
1	•	القرآن يأمر بالنظر لكل ما هو محكم الصنع
144	• •••••••••••••••••••••••••••••••••••••	تلكرة
1+1	عها	الفصل الأول في رسم الصورتين المذكورتين وشرح
1 - 4	***************************************	الكلام على الشكل الثاني عشر
1 + 2	E	الجوهرة الأولى
1.0	٥	الجوهرة الثانية في قوائد ذلك للمسلمين
1.7	1	حكاية النملة وسيدنا سليمان عليه السلام
1.7	م والعرفان٧	ذكرى أيام الشياب وشكر الله تعالى على نعمة العل
) • V	V	الغصل الثاني فيما يجوز من الصور وما يمتنع
1+4		ملخص ما تقدم
111	١	تذكرة ,
117	أسياب الثجاة لبعض أبدان الفراعنة	الفصل الثالث في الكلام على بناء الأهرام لأنه من
118	£	
117	1	الكعبة ، كو كب الشعري

فهرس الجزء السادس	Y £ .
1 1V	معجزة للقرآن في هذا الزمان
1 W	بيان قوله تعالى: « لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةً »
تسانية من الخرافات	شكر الله على الحكمة والعلم وأن الإصلام أعنق الإ
111	كيف أعتق الإسلام الأمم من الخرافات
14	نطيفة وذكري
لى وأمم الإسلام ١٣١	وجدان المؤلف أيام الشباب والمشيب وكتاب الله تعا
177	كتاب الله تعالى
177	أمم الإسلام
	تحفة مهداة للمستبصرين في الإسلام والتغلر في كتب
_	القسم السابع: في تقرير ما تقدم كله من القصص وا
	خالمة في عجائب هذه السورة وما تقدمها من السور
	تفسير سورة هود ، وهي أربعة أقسام
	آيات الأخلاق ، آيات العلوم ، آيات الأحكام ، آيات
17.7	القسم الأول: في المقصود من الرسالة
18	خطاب إلى علماء الإسلام
187	لطيفة في قوله تعالى: « كِتَابُ أُخْكِمَتْ آيَاتُهُ "
184	الأغذية والعلوم لا يتمان إلاَّ بالتحليل
10	إن مستقبل الإسلام العلم والحكمة
ال ١٥٢	أبو بكر الصديق والشافعي، وكيف استنتجا من القر
	لطيفة في قوله تعالى: « وَمَّا مِن دَابَّةٍ فِي الأَرْضِ إِلَّا
107	المجيبة الأولى: قضايا الطير وأحكامها
10V	لطيفة في قوله تعالى : ١١ وَكَانَ عَرِّشُهُ عَلَى الْمَاهِ ١١٠٠٠
لاع إلى تقص الإنسانالمما	القسم الثاني: تأنيبهم على استبعادهم البعث، والإ
177	لطيفة في قوله تعالى: « مَن كَانَ يُرِيْدُ الْحَيَّاةَ الدُّنْيَّا »
177	تحدير
177	القسم الثالث: في قصص الأمم والأنبياء
177	قعة نوح عليه السلام
171	_
171	
١٧٠	
171	اللطيفة الأولى: ﴿ وَقِيلَ مَا أَرْضُ اللَّهِ مَاءَكَ ﴾

نهرس الجزء السادس ٢٤١
للطيفة الثانية : في مقصود هذه القصة ١٧١
مقصود القصة لسائر القضلاه المناسلات القضاد القصاد ال
للطبقة الثالثة ؛ الطوفان في العلم الحديث
لطوقان العام
الطوفان الخاص الذي جاء به القرآن والكتب السماوية كما في هذا المقام ١٧٤
جوهرة في معنى قوله تعالى: «مَّا مِن دَابَّةِ إِلَّا هُوَ آخِذً بِنَاصِيتِهَا » ١٧٦
نشبيه الأرض بدرة
الكلام على الزنبار الكلام على الزنبار
الكلام على الفيران والوطاويط والبوم ١٨٠
الكلام على السمكا
الكلام على لون الجمل والأصد وتحوهماالكلام على لون الجمل والأصد وتحوهما
الأرنب واللب والثعلب القطيبات المناسب المعطيبات المستعليات المستعدد
الغنم القطبية والسمور والغراب وألواتها هناك الغنم القطبية والسمور والغراب وألواتها هناك
بيان أن هذا معنى قوله تعالى: « مَّا مِن دَابَّةِ إِلَّا هُوَ آخِلُهِ بِنَاصِيتِهَا » قوله تعالى: « مَّا مِن دَابَّةِ إِلَّا هُوَ آخِلُهِ بِنَاصِيتِهَا »
العرش والرحمة والعلم
التسبيح والتحميد
المتعلمون تعليماً أوروبياً يجهلون حقائق العلم في أوروبا وفي الإسلام
بهجة الأنوار في عجائب الحيوان ١٩٠
حياة الأرضة
نظرتي في هذه الدنيا الله الدنيا الله الله الله الله الله الله الل
اذن ما كيجة هذا النظام
مرف درس الحيوان ونظام الدنيا
فالله عنه المباحث في آياتنا
وحدة هذا الوجود
موازنة بين حياة وموت الحيوان ونظيرهما في الإنسان
عجائب القرآن وعجائب الطبيعة التي نزل لفهمها القرآن
العجية الأولى: حكمة القرآن
العجيبة الثانية : المادة والكلام
وحدة الوجود والإنسان عالم صغير على معالم عالم صغير
شمس هذا العقد الثعين
Y.Y.

	7 8 7
Y . Y	ياقوتة مضيئة على لسان شعبب عليه السلام
Y1.	القسم الرابع: في طريق هداية الأمم إلى الفلاح
فزوة التار ٢١٤	مصداق هذه الآية في تاريخ الأندنس وفي الدولة العباسية يا
Y 10	التار في انشرق
Y11	مصداق هذه الآية في الأمم الإسلامية اليوم
YY1	لطيفة في قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا ﴾
مورة ٢٢٢	لطيغة في أهم العلوم التي كان يرمي إليها الأنبياء في هذه الم
YY4	خزائن الجواهر في سورة هود
TT6 .,	العجيبة الأولى: لغات الحيوان
440	العجية الثانية: نظار النمل
TTO	المجيبة الثالثة : لغة النحل ولغة النمل متقاربتان
TY7	العجية الرابعة : حكاية غلة
**1	العجيبة الخامسة : الزنابير وتناسلها
YY7	العجبية السادسة : زنبور يلسع دودة
TTY	العجيبة السابعة : الحشرات الصائدة بلونها المثبهة الزهرة .
YYY	العجيبة الثامنة : الخباحب
TTA	العجيبة التاسعة : صاحب السفينة
YYA	العجيبة العاشرة: منمك يطير
ت السم والثعبان الذي لا سم له ٢٢٩	العجيبة الحادية عشرة: الحيات التي لا سم لها أكثر من ذوا،
YY4	العجيبة الثانية عشرة: العصفور الخياط
***	العجيبة الثالثة عشرة: العصفور النساج
باياً بِقَفْلُهباياً بِقَفْلُه	العجيبة الرابعة عشرة؛ العصفور الذي يبني بيته ويصنع له
YY	العجيبة الخامسة عشرة: العصفور الذي يصنع عشاً كالجيب
YY	العجيبة السادسة عشرة: العنقاء
***	العجبية السابعة عشرة: الحرباء
٢٣٢,	العجيبة الثامنة عشرة: من أهم سلاح يعض الحيوان الجلود
**************************************	العجيبة التاسعة عشرة: شريعة الغربان
YYY	العجيبة العشرون : الفرس الحاسب المتعلم
YTE	ذكر حادثتين: إلحادثة الأولى: نبوءة الأب موفيه
YTE	أعمال تطابق غرائز الحيوان وديانات الإنسان
740	الحادثة الثانية: في ما كتبته هذا في أمر الحياجب